

ΕΛΕΝΗ ΦΕΣΣΑ-ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ

Ιστορικός της αρχιτεκτονικής
Ομ. καθηγήτρια Πανεπιστημίου Αθηνών
Γκούρα 6, 10558 Αθήνα
Τηλ.: 210 3312566, efessa@theatre.uoa.gr

ΑΝΑΡΤΗΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ ΣΤΟΝ ΙΣΤΟΤΟΠΟ www.academia.edu

- Η δημιουργική πρόσληψη του μοντερνισμού στην αρχιτεκτονική της μεσοπολεμικής Αθήνας / The creative assimilation of Modernism in the Architecture of Interwar Athens
https://www.academia.edu/31303815/The_creative_assimilation_of_Modernism_in_the_Architecture_of_Interwar_Athens
- Reconciling Modernity and Tradition. The Balcanic Relevance of Aristotelis Zachos's (1871-1939) Architectural Approach and Work (Συμφιλώνοντας τη νεωτερικότητα με την παράδοση. Η βαλκανική σημασία της αρχιτεκτονικής προσέγγισης και του έργου του Αριστοτέλη Ζάχου (1871-1939)
https://www.academia.edu/31286469/Reconciling_Modernity_and_Tradition_The_Balcanic_Relevance_of_Aristotelis_Zachos_s_1871-1939_Architectural_Approach_and_Work
- Προκόπης Βασιλειάδης, αρχιτέκτων - πολεοδόμος (Κίεβο, 1912 - Αθήνα, 1977)
https://www.academia.edu/31578396/Προκόπης_Βασιλειάδης_αρχιτέκτων_-_πολεοδόμος_Κίεβο_1912_-_Αθήνα_1977_Προκόπης_Βασιλειάδης_αρχιτέκτων_-_πολεοδόμος_Κίεβο_1912_-_Αθήνα_1977
https://www.academia.edu/30704480/Προκόπης_Βασιλειάδης_αρχιτέκτων_-_πολεοδόμος_Κίεβο_1912_-_Αθήνα_1977_Prokopis_Vassiliadis_architect_-_urban_planner_Kiev_1912_-_Athens_1977
- Η ιδεολογική κρίση της νέας ελληνικής αρχιτεκτονικής: 1827-1940 / Ideological and Cultural Issues in the Architecture of Modern Greece: 1827-1940
https://www.academia.edu/30336993/Ideological_and_Cultural_Issues_in_the_Architecture_of_Modern_Greece_1827-1940_Η_ιδεολογική_κρίση_της_νέας_ελληνικής_αρχιτεκτονικής_1827-1940
- Η κρίση της δημόσιας αρχιτεκτονικής στη σύγχρονη Ελλάδα
https://www.academia.edu/30286099/Η_κρίση_της_δημόσιας_αρχιτεκτονικής_στη_σύγχρονη_Ελλάδα
- Public Architecture in Modern Greece
https://www.academia.edu/31692899/Public_Architecture_in_Modern_Greece_1827-1992
- Mediterranean Modernism. The Work of Architect Perikles Sakellarios (Corfu 1905 – Athens 1985) / Μεσογειακός μοντερνισμός. Το έργο του αρχιτέκτονα Περικλή Σακελλάριου (Κέρκυρα 1905 –Αθήνα 1985)
https://www.academia.edu/31934704/Mediterranean_Modernism_The_Work_of_Architect_Pericles_Sakellarios_Corfu_1905_Athens_1985
- Mediterranean Modernity and Postmodernity. The Architectural Work of Pericles Sakellarios (Μεσογειακή νεωτερικότητα και μετανεωτερικότητα. Το αρχιτεκτονικό έργο του Περικλή Σακελλάριου).
https://www.academia.edu/32184863/Mediterranean_Modernity_and_Postmodernity_The_Architectural_Work_of_Pericles_Sakellarios
- CIAM IV – Greece: The History behind the Myth
https://www.academia.edu/30215497/CIAM_IV_-_Greece_The_History_behind_the_Myth

- Why integrate educational and community facilities? (Η σκοπιμότητα της σύνθεσης εκπαιδευτικών και κοινοτικών εξυπηρετήσεων).
https://www.academia.edu/26796014/Why_integrate_educational_and_community_facilities

ΒΙΒΛΙΑ

- *Κτίρια για δημόσια χρήση στη νεότερη Ελλάδα / Public Architecture in Modern Greece, 1827-1992*
https://www.academia.edu/31706734/Κτίρια_για_δημόσια_χρήση_στη_νεότερη_Ελλάδα_1827_1992

ΠΕΡΙΛΗΨΕΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ

- *Δοκίμια για τη νέα ελληνική αρχιτεκτονική / Essays on Neohellenic Architecture*
https://www.academia.edu/30206000/Δοκίμια_για_τη_νέα_ελληνική_αρχιτεκτονική
https://www.academia.edu/30184890/Essays_on_Neohellenic_Architecture
Δοκίμια για τη Νέα Ελληνική Αρχιτεκτονική
- *Theatre Architecture in Modern Greece: 1720-1940*
https://www.academia.edu/30262679/Theatre_Architecture_in_Modern_Greece_1720-1940
- *Η Αρχιτεκτονική του Νεοελληνικού Θεάτρου: 1720-1940*
https://www.academia.edu/30255802/Η_Αρχιτεκτονική_του_Νεοελληνικού_Θεάτρου_1720-1940
- *Δώδεκα Έλληνες αρχιτέκτονες του Μεσοπολέμου / Twelve Greek Architects of the Interwar Period*
https://www.academia.edu/30376987/Δώδεκα_Έλληνες_αρχιτέκτονες_του_Μεσοπολέμου
https://www.academia.edu/30364498/Twelve_Greek_Architects_of_the_Interwar_Period
- *Π. Α. Σακελλάριος, Αρχιτέκτων / An architect's vision, P. A. Sakellarios*
https://www.academia.edu/31985347/Π.Α._Σακελλάριος_Αρχιτέκτων
https://www.academia.edu/31934742/An_architects_vision_P._A._Sakellarios
- *Aristotelis Zachos & Josef Durm: The correspondence between a pioneer architect and his mentor, 1905-1914*
https://www.academia.edu/31331198/Aristotelis_Zachos_and_Josef_Durm_The_correspondence_between_a_pioneer_architect_and_his_mentor_1905-1914
- *Αριστοτέλης Ζάχος & Josef Durm: Η αλληλογραφία ενός πρωτοπόρου αρχιτέκτονα με τον μέντορά του*
https://www.academia.edu/31331198/Aristotelis_Zachos_and_Josef_Durm_The_correspondence_between_a_pioneer_architect_and_his_mentor_1905-1914

ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

- The architect and the planner: modernity and tradition in the work of Aris Konstantinidis and Constantinos Doxiadis (Ο αρχιτέκτονας και ο πολεοδόμος: νεωτερικότητα και παράδοση στο έργο του Άρη Κωνσταντινίδη και του Κωνσταντίνου Δοξιάδη)
https://www.academia.edu/30769910/The_architect_and_the_planner_modernity_and_tradition_in_the_work_of_Aris_Konstantinidis_and_Constantinos_Doxiadis
- Balkan Capitals from the 19th to the 21st Century. Urban Planning and the Modern Architectural Heritage (Οι Βαλκανικές πρωτεύουσες από του 19ου στον 21ο αιώνα. Πολεοδομικός σχεδιασμός και μοντέρνα αρχιτεκτονική κληρονομιά)

https://www.academia.edu/31799441/Balkan_Capitals_from_the_19th_to_the_21st_century_Urban_Planning_and_the_Modern_Architectural_Heritage

Όταν ανέβει το πλήρες κείμενο των Πρακτικών (3) θα λάβετε ειδοποίηση.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ [www.clioturbata](http://www.clioturbata.com)

- *Μια ελληνική παρουσία στην Κωνσταντινούπολη. Το έργο του αρχιτέκτονα Βασιλείου Κουρεμένου, 1910-1915*
<http://www.clioturbata.com/απόψεις/ελένη-φρσσά-εμμανουήλ-μια-ελληνική-πα/>