

# ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΑΝΟ ΣΛΑΛΟΜ ΣΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ

ΕΙΣΗΓΗΣΗ: Ν. ΦΙΝΤΙΚΑΚΗΣ

**Ο** αρχιτεκτονικός σχεδιασμός των εγκαταστάσεων του καγιάκ αφήνει ανέπαφο το προϋπάρχον τοπίο των λόφων της περιοχής και επιτρέπει ένα διαμπερές βλέμμα στην ακτή του Σαρωνικού διαμέσου του λόφου που ενσωματώνει το κτίριο των επισήμων και της διοίκησης του αγωνίσματος. Δημιουργείται έτσι μεταξύ των λόφων μια κοιλάδα και μαζί η αίσθηση ενός φυσικού ποταμού και ξύλινων γεφυριών και, συγχρόνως, παραμένει κοντά στην ιδέα της

φύσης και του τοπίου, καθώς δεν προκαλεί παρά ελάχιστες παρεμβάσεις, όπως φαίνεται από τις διαμορφώσεις των γαιών κατά τη φάση της κατασκευής.

Το νερό είναι θαλασσινό και έρχεται με σωληνώσεις από τον Άλιμο μέσω του ρέματος των Τραχώνων και γεμίζει την κεντρική λίμνη, που θα αποτελέσει έναν από τους μεγάλους πόλους νερού στο μελλοντικό πάρκο του Ελληνικού.

Στο πέρασμα του τεχνητού καναλιού δημι-

ουργούνται γέφυρες, διακλαδώσεις, μια ενδιάμεση λίμνη, ιδιόμορφες διαπλοκές του νερού και της ξηράς, ήπια και απότομα περάσματα, καθώς και ένα νησάκι. Αυτή η χάραξη σε σχήμα 8 αποτελεί μία καινοτόμο ιδέα, η οποία ανταποκρίνεται πλήρως στις απαιτήσεις του αθλήματος και, ταυτόχρονα, μειώνει σημαντικά την απαιτούμενη περιβάλλουσα έκταση του αγωνιστικού στίβου, διευκολύνει την πανοραμική άποψη του αθλήματος από όλες τις θέσεις θεατών, αλλά και προσδίδει μία πρωτότυπη μορφή στον πλέον σύγχρονο στίβο Κανό – Σλάλομ. Την ιδέα αυτή υποδέχθηκε, επίσης θερμά, η Διεθνής Ομοσπονδία.

Από τη διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου σε μια πράσινη κοιλάδα δεν προβάλλονται καθόλου κτιριακοί ή άλλοι όγκοι εκτός του πύργου ελέγχου. Το νέο κτίριο είναι ενταγμένο στο πρανάς και η όψη του αποτελεί μία λεπτή σχισμή στο έδαφος. Η διαμόρφωση αυτή επιτυγχάνει ταυτόχρονα την ιδανική βιοκλιματική διαχείριση των εξωτερικών και των εσωτερικών χώρων, δεδομένου ότι, και από τη πλευρά της θάλασσας, προβλέπεται ανάλογη φύτευση.

Οι ξύλινες κερκίδες των θεατών εκτείνονται σε αμφιθεατρικό τόξο κύκλου γύρω από το πλωτό αγωνιστικό στίβο. Η διαμόρφωση τους γίνεται πάνω στο φυσικό κεκλιμένο έδαφος με κατάλληλη διαμόρφωσή του. Για τη στερέωση του φυσικού πρானούς έγινε ειδική διαμόρφωση από γεωκυψέλες και ξύλινες τάβλες με ενδιάμεση φύτευση. Οι κερκίδες εξυπηρετούν 5.000 θεατές και 50 θέσεις ΑΜΕΑ.

Η χωροθέτηση του Ολυμπιακού Κέντρου Κανό – Σλάλομ στο Ελληνικό έχει πολλές προοπτικές να αποτελέσει μελλοντικά μία βιώσιμη επιχείρηση και ένα μεγάλο διεθνές προπονητικό κέντρο. Η ένταξή του στο Μητροπολιτικό Πάρκο θα δημιουργήσει ένα σύγχρονο πόλο πρασίνου και αναψυχής, αλλά και η κοντινή απόσταση από τη θάλασσα, θα συμβάλει στην αντίληψη μιας αρχιτεκτονικής προέκτασης του συνολικού περιβάλλοντος χώρου, στη διάδοση της συγκεκριμένης αθλητικής δραστηριότητας και εξοικείωση με αυτή, από πολλούς νέους ενδιαφερόμενους και παιδιά.

