

Σήμερα...

...Παγκόσμια Ημέρα Ατόμων με Αναπηρία και τα μεγάλα λόγια θα ακουστούν και πάλι, αλλά, στην πράξη, εικόνες όπως η παραπλέυρως, εξακολουθούν να υφίστανται στα ελληνικά πεζοδρόμια διαφεύδοντας την κοινωνική μας ευαισθησία...



Τα ΑμΕΑ...

...από τις 5 Νοεμβρίου (και έως την ημέρα που γράφονταν αυτές οι γραμμές -22/11) δεν μπορούσαν να επισκεφθούν την Ακρόπολη, επειδή το Hirolift, ο ανελκυστήρας που τα μεταφέρει από το χώρο του περιπάτου στα Προπύλαια ήταν εκτός λειτουργίας για τεχνικούς λόγους, προσωρινά (!), κατά την ανακοίνωση που είχε εκδοθεί. Τουλάχιστον τρεις εβδομάδες για αποκατάσταση μιας βλάβης, ακούγεται μάλλον πολύ...

Με χελώνας...

...ρυθμούς υλοποιούνται τα αντιδιαβρωτικά και αντιπλημμυρικά έργα στις πυρόπληκτες περιοχές, σύμφωνα με έρευνα της Σχολής Γεωλογίας και Γεωπεριβάλλοντος του Πανεπιστημίου Αθηνών, από την οποία προκύπτει ότι έχουν γίνει μόλις στο 5% των καμένων σε Αρκαδία και Ηλεία. «Ακόμη και αυτά που έχουν γίνει, δεν προσφέρουν ουσιαστική προστασία,

καθώς έχουν τοποθετηθεί με λανθασμένο τρόπο» υποστήριξε ο καθηγητής Γεωλογίας **Ευθύμιος Λέκκας**, επικεφαλής του ερευνητικού κλιμακίου.

Ο κίνδυνος...

...διάβρωσης και αποσάθρωσης του εδάφους σε έκταση 2.230.000 στρεμμάτων είναι «προ των πυλών»

στις πυρόπληκτες περιοχές, επισημαίνει άλλη μελέτη που εκπονήθηκε από 150 επιστήμονες υπό την επίβλεψη και το συντονισμό καθηγητών του Γεωπονικού Πανεπιστημίου Αθηνών, σε συνεργασία με τη Γεωπονική Σχολή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου, τη Δασολογική Σχολή του ΑΠΘ, το ΕΘΙΑΓΕ και τη WWF Ελλάς.

Σαν σήμερα...

...το 1621 ο Γαλιλαίος παρουσιάζει το τηλεσκόπιο και ο κόσμος αποκτά... άλλη ματιά. Ωστόσο, επί της γης, η Ιστορία θα εξακολουθήσει να γράφει μελανές σελίδες και έτσι, επίσης σαν σήμερα...

...το 1912 στα στενά των Δαρδανελίων έγινε η ναυμαχία της «Έλλης», ενώ το 1944, στην πλατεία Συντάγματος, πέφτει η πρώτη σφαίρα και ξεκινούν τα «Δεκεμβριανά».

Η Τουρκία...

...το αποφάσισε, προχωρά στην κατασκευή πυρηνικών σταθμών παραγωγής ενέργειας στο έδαφός της. Ο Πρόεδρος **Αμπντουλάχ Γκιουλ** υπέγραψε τον επίμαχο νόμο - πλαίσιο, που αποτέλεσε ένα από τα στοιχεία σύγκρουσης της κυβέρνησης Ερντογάν με τον τέως πρόεδρο της χώρας **Νετζέντ Σεζέρ**.

Μετά από αυτή την απόφαση η... γειτονιά μας γίνεται ασφυκτική, καθώς ο πυρηνικός κλοιός κλείνει όλο και περισσότερο. Κοζλοντούι (ο πιο κοντινός και επικίνδυνος, κατά την εκτίμηση των ειδικών, σταθμός ως προς τη χώρα μας), Ρουμανία, Σλοβακία και Ουκρανία (με τον εφιάλτη του Τσερνομπίλ πάντα ζωντανό στη μνήμη μας) και πιο πέρα, Ελβετία και φυσικά Γαλ-



λία. Η χώρα που πασχίζει να πωλήσει αντιδραστήρες σε όσο το δυνατόν περισσότερες χώρες και δε διστάζει να τους διαφημίσει με κάθε τρόπο. Ακόμη περνώντας και τους χιλιάδες ποδηλάτες του «Γύρου της Γαλλίας» από ένα συγκρότημα πυρηνικών σταθμών (βλέπε φωτογραφία).

Συνολικά 147 αντιδραστήρες, I-

σχύος 130 γιγαβάτ λειτουργούν στα κράτη της ΕΕ, σχεδόν το 1/3 του παγκόσμιου αριθμού.

Ευτυχώς, η Ιταλία σφράγισε όσους είχε και στη Γερμανία εξετάζουν το σφράγισμα των 17 που λειτουργούν. Στην Αυστρία, μετά από δημοψήφισμα, δεν επέτρεψαν τη λειτουργία του μοναδικού αντιδραστήρα που κατασκεύασαν.

του Γιώργου Π. Καραλή

Το ΤΣΜΕΔΕ...

...δεν είναι ένα οποιοδήποτε ασφαλιστικό ταμείο. Η ενσωμάτωσή του σε ένα κοινό ταμείο, δε θα θίξει μόνο τους συνταξιούχους –σημερινούς και μέλλοντες– αλλά εξίσου καθοριστικά (και διαλυτικά) θα θίξει το δικαίωμα στην εργασία αυτών που σήμερα ξεκινούν την επαγγελματική τους ζωή και όσων έχουν ακόμη πολύ χρόνο έως ότου φτάσουν στη σύνταξη.

Γιατί το ΤΣΜΕΔΕ στριζει τους εργαζομένους, ιδίως τους νέους μηχανικούς, καθώς και τους μικρούς και κάπως μεγαλύτερους επιαγγελματίες, οι οποίοι για να εργαστούν, να αναλάβουν κάποιο έργο ή μια μελέτη, έχουν ανάγκη μιας εγγυητικής επιστολής. Και αυτή τους εξασφαλίζει το ταμείο τους, αποτρέποντας τον κίνδυνο να βρεθούν στα ληστρικά τραπεζικά ταμεία.

Αυτή την πραγματικότητα την α-



ποκρύπτει ο –κατά τους τίτλους– υπουργός Απασχόλησης (ή μήπως δεν τη γνωρίζει), όπως, άλλωστε, αποκρύπτει μια σειρά από δεδομένα που αποδεικνύουν ότι το ΤΣΜΕΔΕ απέδειξε διαχρονικά –και παρά την ασφυκτική αρνητική εποπτεία των εκάστοτε κυβερνήσεων– ότι η αυτονομία και το αυτοδιοίκητό του, με άλλα λόγια οι ασφαλισμένοι του, δημιούργησαν τον πλούτο τον οποίο (και μόνο) επιφθαλμούν οι ομηρινοί διαχειριστές της εξουσίας.

Ένας πλούτος που δε διασφαλίζει τα... καλά γεράματα, αλλά και το παρόν του τεχνικού κόσμου. Πάρα πολλά για να τα απεμπολήσουν οι μηχανικοί...

Δύο μέτρα...

...δύο σταθμά σε ό,τι αφορά τα αυθαίρετα εντός των εκτάσεων που έχουν κηρυχθεί αναδασωτέες μετά από πυρκαγιά. Η τροπολογία που κατέθεσε στη Βουλή ο υπουργός ΠΕΧΩΔΕ και απαγορεύει πλέον ρητά την αναστολή με οποιοδήποτε μέσο της εκτέλεσης των αποφάσεων κατεδάφισης (μη επιπρεπόμενου ουδενός ενδίκου ή ενδικοφανούς μέσου ή βοηθήματος, ενώπιον οποιασδήποτε Διοικητικής ή Δικαστικής Αρχής) αφορά όλες τις εκτάσεις που κηρύχθηκαν αναδασωτέες μετά τις πυρκαγιές του 2007 και θα ισχύει και για κάθε περίπτωση πυρκαγάς στο μέλλον. Για τις υπόλοιπες περιπτώσεις αυθαίρετων κατασκευών θα εφαρμόζονται οι ίδιες σήμερα ισχύουσες διατάξεις, διευκρινιστήκε, αφήνοντας ανοικτό το «παράθυρο» των καταπατήσεων.

Στα όρια...

...της καταστροφής η γη, προειδοποιήσει ο Γενικός Γραμματέας των Ηνωμένων Εθνών **Μπαν Γκι-Μουν**, δίνοντας στη δημοσιότητα την εκ 3.000 σελίδων έκθεση για τις Κλιματικές Αλλαγές, που θα αποτελέσει τον καμβά της συζήτησης μεταξύ των κυβερνήσεων στη διάσκεψη στο Μπαλί της Ινδονησίας αυτό το μήνα. «Οι κυ-

Ογκώδης...

...όπως φαίνεται και στη φωτογραφία, ο προϋπολογισμός του 2008. Υπέρογκος σε φόρους, περιορισμένος σε δαπάνες υποδομών. Στο... όνομά του, θυμίζουμε, έγινε η πρόωρη προσφυγή στις κάλπες το Σεπτέμβριο. Τα «πρωτοβρόχια» (για όσους παρακολουθούν αυτές τις στήλες) ήρθαν με το προσχέδιό του. Με το πλήρες κείμενό του έφτασε και η... «καταιγίδα», που θα πνίξει νοικοκυριά και επικειρήσει, καθώς «καναχώματα» προστασίας δεν υπάρχουν. Έπεσαν κατά την... πλημμυρίδα των προηγούμενων χρόνων.



Μισό αιώνα...

...μπροστά, έφερε τους «New York Times» ο Ιταλός αρχιτέκτονας **Ρέντσο**

Πιάνο, που σχεδίασε και επέβλεψε την κατασκευή του νέου πύργου, στην 8η λεωφόρο, μεταξύ 40ου και 41ου δρόμου.

Κατασκευασμένος από γυαλί και ατσάλι θυμίζει το αρχιτεκτονικό κίνημα του μοντερνισμού, που άνθησε στη Νέα Υόρκη τις δεκαετίες του '50 και '60. Οι ειδικοί λένε πως έχει υιοθετήσει ορισμένα από τα καλύτερα γνωρίσματα της περιόδου εκείνης, που πέτυχε να αποτυπώσει τις προσδεutικές αξίες και τη βιομηχανική ισχύ της μεταπολεμικής Αμερικής. Ο παλιός 18ώροφος πύργος όπου στεγαζόταν επί έναν αιώνα η εφημερίδα ήταν ένα νεογοτθικό κτίσμα.

