

Καλήν ημέρα...

...και αν είναι ορισμός σας, τις ευχές της ομάδας που εργάζεται στην έκδοση του Ενημερωτικού Δελτίου, για υγεία, μακροημέρευση, επαγγελματική και προσωπική ευημερία όλων σας, να μεταφέρουμε πριν απ' όλα από αυτή τη στήλη, ημέρες που είναι.

Κόντρα στα πολλά δύσθυμα που φέρνουν σε όλο τον τεχνικό κόσμο τα τρέχοντα και σοβαρά προβλήματα, όλα αυτά που υποχρεώνουν σε εγρήγορση και κινητοποιήσεις, όπως αυτές των προηγούμενων ημερών, που, δυστυχώς, δείχνουν ως πρόλογος άλλων, μαζικότερων και εντονότερων, από τις αρχές κιόλας του επόμενου χρόνου.

Γεγονός που υποχρεώνει μαζί με τις άλλες ευχές να προσθέσουμε και μια ακόμη: Καλή δύναμη!



Ήταν...

...ένα ποτάμι, ορμητικό και βροντερό, αυτή η απάντηση που δόθηκε από σύσσωμο τον κόσμο των εργαζομένων στα σχέδια διάλυσης των ασφαλιστικών ταμείων. Ποτέ άλλοτε μια κυβέρνηση δεν μπόρεσε να ενώσει και να... οργανώσει τόσο μεγάλη συγκέντρωση και διαδήλωση. Ίσως γιατί καμιά άλλη κυβέρνηση δεν κατέστησε τόσο φανερό ότι δεν επιθυμεί να δώσει λύση στα προβλήματα των ασφαλιστικών ταμείων, αλλά να επιλύσει τα δικά της οικονομικά αδιέξοδα...

Στην Ιστορία...

...θα μείνει –επιβεβαίωση των όσων διατυπώσαμε πιο πάνω και ντοκουμέντο για τον ιστορικό τού μέλλοντος– η ανακοίνωση του Συνδέσμου Ελληνικών Βιομηχανιών (ΣΕΒ), με την οποία στηρίχτηκε η απεργία των εργαζομένων. «Οι δυνάμεις της εργασίας έχουν κάθε λόγο να αξιώνουν ολοκληρωμένη και βιώσιμη λύση του Ασφαλιστικού, ουσιαστικό και όχι προσχηματικό διάλογο και να αντιτίθενται σε αποσπασματικά μέτρα» αναφέρεται στη δήλωση του προέδρου του Δημήτρη Δασκαλόπουλου. «Έχουν κάθε λόγο να αντιτίθενται

στην επιβολή αποσπασματικών μέτρων, τα οποία “μπαλώνουν” συγκεκριμένα και στην ουσία μεταθέτουν το πρόβλημα, διογκώνοντάς το” προστίθεται.

Και ενώ τοντας τη «φωνή» με τους εργαζομένους τονίζεται: «Αξιώνουμε, ακόμη, έναν ουσιαστικό και όχι προσχηματικό διάλογο, στον οποίο να προσέλθουν όλοι με ανοικτά χαρτιά. Η μέχρι σήμερα διαδικασία διαλόγου καλλιέργησε, δυστυχώς, τη δυσπιστία και έδωσε άλλοθι στην υπεκφυγή».

Είπαμε: Ουδέποτε άλλοτε μια κυβέρνηση μπόρεσε να ενώσει τόσοσ πολλούς, αλλά και φαινομενικά ετερόκλητους.

Υπομονή...

...και με το νέο χρόνο θα τακτοποιηθούν οι εκκρεμότητες, ήταν η απάντηση του υφυπουργού Οικονομίας, Γιάννη Παπαθανασίου, προς τους εκπροσώπους του κατασκευαστικού κόσμου, που έθεσαν (και δημόσια) το θέμα της καθυστέρησης εξόφλησης εγκεκριμένων πιστοποιήσεων για έναν πολύ μεγάλο αριθμό έργων ανά την Ελλάδα. Την ίδια σύσταση - υπόδειξη, ωστόσο, παρέλειψε να κάνει προς την εφορία...

5 δισ. ευρώ...

...οι προεξοφλημένες απώλειες από τα κονδύλια του Γ' ΚΠΣ, με βάση τον προϋπολογισμό του 2008. Η κυβέρνηση δεν έχει (κυρίως δεν θέλει) να καταβάλει την εθνική συμμετοχή (ως το 25%) και γιατί έχει υποσχεθεί ότι το δημόσιο χρέος τον επόμενο χρόνο θα περιοριστεί στο 1,6% του ΑΕΠ και η ΕΕ θα τα διαθέσει σε άλλες χώρες...

Καφενείο...

...παραδοσιακό δεν μπορεί να λειτουργήσει κατά παρέκκλιση στην Πλάκα (σε διατηρητέο επί των οδών Λυσίου και Ερεχθέως) αποφάνθηκε το Ε' Τμήμα του ΣτΕ, που ακύρωσε απόφαση του υφυπουργού ΠΕΧΩΔΕ. Η περιοχή της Πλάκας έχει χαρακτηριστεί παραδοσιακός οικισμός με περιορισμούς στις χρήσεις γης βάσει Προεδρικού Διατάγματος από το 1987, επισημαίνεται στην απόφαση, που ικανοποίησε τους κατοίκους.

του ΓΙΩΡΓΟΥ Π. ΚΑΡΑΛΗ

Ανύποπτος...

...καθώς έλειπε τα δύο τελευταία χρόνια από την Αθήνα, πλησίασε το νέο Μουσείο της Ακρόπολης ο αρχιτέκτων μηχανικός του Πολυτεχνείου Στουτγάρδης, Νίκος Χριστόπουλος. Το είδε, το φωτογράφησε και μας έγραψε. Δίχως σχολιασμό παραθέτουμε απόσπασμα του κειμένου του:

«Το πρώτο αίσθημα που με κυρίευσε ήταν θλίψη και αγανάκτηση γι' αυτό που έχει συμβεί εδώ. Ένας αισθητικός βιασμός του περιβάλλοντος και της μικροκλίμακας της περιοχής!

Τα εναπομείναντα παλιά κτίρια στη γωνία Χατζηχρήστου και Μακρυγιάννη και εκείνα της Μητσαίων ξεπροβάλλουν πλέον σαν κουφάρια ενός μακρινού παρελθόντος μπροστά σε ένα γκριζό, ογκώδες, άσχημο κτίριο, οι πλαϊνές και πίσω όψεις του οποίου περισσότερο κτίριο φυλακών θυμίζουν, παρά μουσείο, σε διάλογο μάλιστα με τον ιερό βράχο της Ακρόπολης.

Η μπροστινή όψη επί της Αεροπαγίτου κρύβεται από το επίσης "άσχημο (πλην, όμως, διατηρητέο, αφού είναι νεοκλασικό) Κτίριο Βάιλερ", όπως είχε πει κάποτε χαρακτηριστικά ο μεγάλος Άρης Κωνσταντινίδης.

Οι υπόλοιπες όψεις του όμως πώς θα κρυφτούν;

Μόνη λύση θα ήταν όποιο παλιό κτίριο έμεινε στο οικοδομικό τετράγωνο όχι μόνο να μην κατεδαφιστεί, αλλά αντιθέτως να διατηρηθεί και να ανακαινιστεί για να μετριαστεί η απάνθρωπη για την περιοχή κλίμακα των πλαϊνών και πίσω όψεων του νέου μουσείου. Παράλληλα, εκεί όπου κατεδαφίστηκαν τα παλιά κτίρια, να φυτευτούν αειθαλή δένδρα ώστε να

μετριαστεί ο όγκος του.

Στη Βασιλεία της Ελβετίας, τον Ιούλιο, με δημοψήφισμα οι κάτοικοι της πόλης αποφάσισαν να μην κτισθεί το πρώτο βραβείο του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού του πολιτιστικού κέντρου της διάσημης αρχιτέκτονος Zaha Hadid διότι το θεώρησαν άσχημη λύση για την πόλη τους.

Ας μην καταστρέψουμε ό,τι παλιό απέμεινε γύρω από το νέο μουσείο.

Η παράλληλη συμβίωση των παλιών λιγιστών κτιρίων που δεν κατεδαφίστηκαν ακόμα με το νέο μουσείο, μπορεί να αποτελέσει στο ευαίσθητο αυτό οικοδομικό τετράγωνο Αεροπαγίτου - Μακρυγιάννη - Χατζηχρήστου και Μητσαίων μία καλή παρακαταθήκη της νέας και παλιάς αρχιτεκτονικής μας κληρονομιάς για τις επερχόμενες γενιές».

100.000...

...κυβικά μέτρα πόσιμο νερό την ημέρα παράγει η νέα μονάδα αφαλάτωσης που άρχισε να λειτουργεί στο Palmahim, νότια του Τελ Αβίβ, τις πρώτες ημέρες του μήνα. Σε μια περιοχή όπου η ανάγκη για νερό υφίσταται εδώ και δεκαετίες, πολύ πριν εμφανιστούν οι πρόσθετοι κίνδυνοι από την κλιματική αλλαγή. Σε πέντε χρόνια, με τη διαδικασία της αφαλάτωσης, θα εξασφαλιστεί η υδροδότηση του 30% των κατοίκων του Ισραήλ.

Σύμβολο...

...της χρονιάς που φεύγει, μπορεί να ανακηρυχθεί αυτό το δόλιο αποδημητικό πουλί, το οποίο στις αρχές του μήνα βρέθηκε να κολυμπά σε μια θάλασσα αργού πετρελαίου, θύμα μιας από τις μεγαλύτερες οικολογικές καταστροφές του 2007, αυτή τη φορά 170 χιλιόμετρα νότια της Σεούλ, μετά από τη σύγκρουση ενός «σουπερ τάνκερ» με ένα πλοίο - φορτηγίδα.

Δέκα χρόνια...

...συμπληρώνονται σήμερα από την ημέρα που τέθηκε σε ισχύ η σύμβαση παραχώρησης της γέφυρας Ρίου - Αντιρρίου. Απ' αυτά περίπου επτά χρειάστηκαν για να κατασκευαστεί και να γίνει το όνειρο του Χαρίλαου Τρικούπη πραγματικότητα.

