

Κτίρια από οπλισμένο σκυρόδεμα

«Αντισεισμικός σχεδιασμός και ενίσχυση κτιρίων από οπλισμένο σκυρόδεμα» τιτλοφορείται το βιβλίο του πολιτικού μηχανικού **Αντώνη Κανελλόπουλου**, που κυκλοφορεί από τις εκδόσεις «Cubus Hellas».

Στο πρώτο μέρος του βιβλίου, όπως αναφέρεται σε σχετική ανακοίνωση, αναλύεται η ελαστοπλαστική απόκριση του μονοβάθμιου ταλαντωτή. Η μέγιστη πιθανή μετακίνηση του ταλαντωτή υπολογίζεται είτε με την εμπειρική μέθοδο του συντελεστή μετακίνησης (DCM), είτε με τη μέθοδο του φάσματος ικανότητας (CSM), που βασίζεται στην υστερητική απόσβεση του συστήματος. Τα αποτελέσματα συγκρίνονται με αυτά που προκύπτουν από χρονοολοκλήρωση σεισμών της τελευταίας εικοσαετίας στη χώρα μας. Σε δύσκαμπτες κατασκευές χαμηλής αντοχής, σε κακό έδαφος, διαπιστώνονται σημαντικές αποκλίσεις και προτείνονται βελτιωμένες λύσεις για την πράξη. Αναλύεται η εφαρμογή της μεθόδου Push – Over σε πολυβάθμια συστήματα και στη συνέχεια αναπτύσσονται στρατηγικές αξιολόγησης, σχεδιασμού ή και ανασχεδιασμού του φορέα μέσω αύξησης της δυσκαμψίας, της αντοχής και της πλαστιμότητας. Επίσης προτείνονται απλοί τύποι για το σχεδιασμό των αντισεισμικών

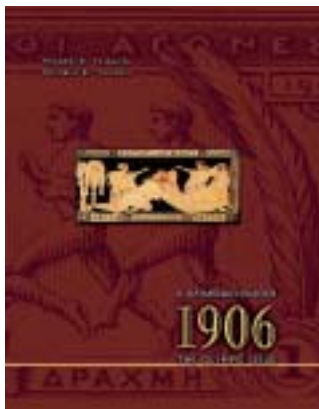
τοιχωμάτων, σε στάδιο προμελέτης.

Στο δεύτερο μέρος εξετάζονται οι μηχανισμοί ανελαστικής παραμόρφωσης και θραύσης του σκυροδέματος και η επιρροή της περίσφιγξης στην αύξηση της πλαστιμότητας. Εξετάζεται το φαινόμενο της ψαθυρής αστοχίας υπό θλίψη και διάτμηση, ως φαινόμενο συγκέντρωσης της ανελαστικής παραμόρφωσης. Αναπτύσσονται απλά προσομοιώματα για περιπτώσεις περίσφιγξης, κάμψης και διάτμησης, όπου αναλύονται οι διάφοροι μηχανισμοί μεταφοράς τέμνουσας. Επιλύονται παραδείγματα για περιπτώσεις ψαθυρής αστοχίας κοντών υποστυλωμάτων, υπολογίζεται η πλαστική στροφή και, τέλος, προσομοιώνεται η ψαθυρή αστοχία πλακών σε διάτμηση.

Τέλος, στο τρίτο μέρος περιγράφονται παραδείγματα ανασχεδιασμού και ενίσχυσης κτιρίων, που έχουν μελετηθεί με τη μέθοδο Push – Over και κατασκευαστεί. Η εφαρμογή του νέου Κανονισμού Επεμβάσεων (ΚΑΝΕΠΕ) καθιερώνει πλέον και στη χώρα μας τη χρήση της ανελαστικής στατικής ανάλυσης για το σκοπό αυτό.

] *Ιστοσελίδα: www.cubushellas.gr*

Η Ολυμπιακή έκδοση του 1906



Με τον παραπάνω τίτλο ο αρχιτέκτων **Μιχάλης Ε. Τσιρώνης** εξέδωσε ένα ιστορικού περιεχομένου βιβλίο. Σ' αυτό, μέσω του φιλοτελισμού, προβάλλεται η Ελληνική Μυθολογία, η Ιστορία της Αρχαίας Ολυμπίας, το ιστορικό της γένεσης/σύστασης των Ολυμπιακών Αγώνων (884 π.Χ.-396 μ.Χ.) και, τέλος, το ημερολόγιο διεξαγωγής των εκτός σειράς «Διεθνών Ολυμπιακών Αγώνων Αθηνών 1906», όπως είναι το επίσημο όνομά τους.

Το βιβλίο είναι μεγάλου σχήματος, δίγλωσσο –ελληνικά και αγγλικά– εξολοκλήρου έγχρωμο, σε 360 σελίδες και περιέχει περίπου 600 εικόνες, φωτογραφίες και χάρτες. Η επίσημη παρουσία του «1906» έγινε τον περασμένο Οκτώβριο στην Αίθουσα Συνεδριάσεων της Παλαιάς Βουλής των Ελλήνων.

Το βιβλίο στηρίχτηκε στη φιλοτελική έκδοση της αντίστοιχης Ολυμπιάδας 1906 που έκανε η χώρα μας. Η πλούσια αναφορά στο εξαιρετικό φυσικό τοπίο των Ολυμπίων (της Αρχαίας Ολυμπίας) είναι εμπλουτισμένη με περιγραφές των Βικέλα, Βάντενμπεργκ, Βενέζη (ΕΔ ΤΕΕ 15/5/54), Πολυκανδριώτη και Λιάνη (ΕΔ ΤΕΕ 23/4/01) και είναι ένας ύμνος για την Ελλάδα.

Στον πρόλογο δικαιολογείται η αναφορά –γιατί το 1906;– και στη συνέχεια παρουσιάζονται οι συντελεστές της έκδοσης (καθηγητής Ι. Σβορώνος, καθηγητής Ε. Gillieron, καλλιτέχνης χαρακτής Ε. Mouchon, εκδοτικός οίκος «Perkins-Bacon»).

Ακολουθεί το καθαυτό φιλοτελικό τμήμα με λεπτομερή ανάλυση της έκδοσης 1906, στην οποία γίνεται ιδιαίτερα εκτεταμένη παρουσίαση της Ελληνικής Μυθολογίας, και το κείμενο τελειώνει με την περιγραφή της διεξαγωγής των αγωνισμάτων της Ολυμπιάδας.

Σ' ένα εξάμηνο από την έκδοσή του το «1906» έχει διαγράψει διεθνή πορεία: Παρουσιάστηκε και τιμήθηκε στην Παγκόσμια Φιλοτελική Έκθεση «St. Petersburg '07», Ρωσία (Honorary Medal), στην Εθνική Ουγγρική «Hunfila '07», στη Βουδαπέστη (Χρυσό Μετάλλιο + Prix Special), στην «Balkanfila '07» (Χρυσό Μετάλλιο + Prix Special), και επίσης έδωσε στο συγγραφέα τη δυνατότητα να γίνει αποδεκτός από την ISOH (International Society Olympian Historians).

Το «1906» κοσμήει τις βιβλιοθήκες του Μουσείου Ολυμπιακών Αγώνων (Αρχαία Ολυμπία), της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής (Λοζάνη), της Royal Philatelic Society, London, όπως και αρκετών δήμων και πολιτιστικών κέντρων στη χώρα μας.

Η συλλεκτική αυτή έκδοση έχει μικρό τίραζ και δεν παρουσιάστηκε στα βιβλιοπωλεία.

] *Ο ενδιαφερόμενος μπορεί να αποταθεί στο συγγραφέα, τηλ.: 210-8013.616, fax: 210-8080.479.*

της **ΦΡΟΣΩΣ ΚΑΒΑΛΑΡΗ**