



## Ηλιακές στάσεις του ΟΑΣΑ

**Λ**πές, γεωμετρικής μορφής, με ενσωματωμένη τη σύγχρονη ενεργειακή τεχνολογία -φωτοβολταϊκά συστήματα ενταγμένα στη δομή του κελύφους- θα είναι οι νέες στάσεις του Οργανισμού Αστικών Συγκοινωνιών Αττικής, οι οποίες θα δημιουργηθούν σύντομα.

Πρόκειται για πρόταση του γραφείου «Σύνθεση και Έρευνα ΕΠΕ Γ. Αλμπάνης - Ν. Φυντικάκης», με συ-

ντονιστή την αρχιτέκτονα Μαρκέλλα Φυντικάκη, η οποία πήρε το πρώτο βραβείο στο διαγωνισμό του ΟΑΣΑ για την αναβάθμιση των συγκοινωνιακών υπηρεσιών προς το επιβατικό κοινό και ειδικότερα για έναν πρότυπο αστικό εξοπλισμό για την ολοκληρωμένη διαμόρφωση των στάσεων αστικής συγκοινωνίας.

Η πρόταση αυτής της μελέτης έχει ως κύριο στόχο τη σύνταξη ενός πρωτοποριακού ηλιακού αρχιτεκτονικού σχεδιασμού. Η ιδέα αφορά σε μία μονογραμμική γραφή μίας πολύ σύγχρονης τεχνολογικά γεωμετρίας, η οποία βασίζεται στην αισθητική της απλότητας και αποτελεί μία ουσιαστική περιβαλλοντική και οικολογική αντιμετώπιση. Η γεωμετρική αυτή μορφή είναι εύκολα αναγνωρίσιμη μέσα στον πολύπλοκο αστικό ιστό και ταυτόχρονα δεν κουράζει με την πολύ συχνή επανάληψή της.

Φιλοδοξία των μελετητών είναι η νέα μορφολογική δομή των στάσεων του ΟΑΣΑ να αποτελέσει ένα νέο τοπόσημο -landmark- της πόλης και να συμβάλει σε μία εκ νέου αναγνώριση του Οργανισμού από τους κατοίκους και τους επισκέπτες της πόλης.

## Χημική και Βιοχημική Μηχανική

**Δ**ιεθνές συμπόσιο με θέμα: «**New Frontiers in Chemical & Biochemical Engineering**» θα διεξαχθεί στις **26-27 Νοεμβρίου 2009**, στη Θεσσαλονίκη, προς τιμήν των καθηγητών Αναστάσιου Καράμπελα και Σταύρου Νυχά, για τη συνεισφορά τους τόσο στην επιστήμη, όσο και στην εκπαίδευση του χημικού μηχανικού στην Ελλάδα.

Η επιστημονική εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στις εγκαταστάσεις του Εθνικού Κέντρου Έρευνας και Τεχνολογικής Ανάπτυξης (ΕΚΕΤΑ), στο 6ο χλμ. οδού Χαριλάου - Θέρμης.

Το συμπόσιο υποστηρίζεται από το Εθνικό Κέντρο Έρευνας και

Τεχνολογικής Ανάπτυξης και απευθύνεται σε επιστήμονες και νέους ερευνητές στους τομείς της Χημικής Μηχανικής και της Βιοχημικής Μηχανικής.

Η θεματολογία θα καλύψει τις παρακάτω ερευνητικές περιοχές:

- Ενέργεια
- Τεχνολογίες περιβάλλοντος
- Νέες εφαρμογές στη χημική και βιοχημική παραγωγή
- Μηχανική Διεργασιών
- Λειτουργικά υλικά και Νανοτεχνολογία
- Βιοϊατρικά επιτεύγματα.

] <http://www.frontiers.certh.gr>,  
τηλ: 2310-996.212, e-mail:  
[frontiers@certh.gr](mailto:frontiers@certh.gr)

## Οικολογικά μαθήματα

**Η** Ελληνική Εταιρεία Περιβάλλοντος και Πολιτισμού διοργανώνει τη «Β' Σειρά Διαλογικών Μαθημάτων» με θέμα «Περιβάλλον και Τέχνη». Τα μαθήματα θα γίνουν στην «Αίθουσα Λεβέντη» της εταιρείας (18:30-21:00).

### • 12 Οκτωβρίου 2009:

- «Περιβάλλον και Αρχιτεκτονική», Παναγιώτης Τουρνικιώτης, αρχιτέκτων, καθηγητής ΕΜΠ

- «Το περιβάλλον στο ελληνικό τραγούδι», με μουσικές συνθέσεις, Βασίλης Αγγελικόπουλος, δημοσιογράφος, παραγωγός Τρίτου Προγράμματος ΕΡΤ

### • 19 Οκτωβρίου 2009:

- «Campo dei Greci. Περιβάλλον και ταυτότητα», Χρύσα Μαλιέζου, διευθύντρια Ελληνικού Ινστιτούτου Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών Βενετίας

- «Το συμφωνικό έργο του Joachim Raff, 1822-1882, και η φύση», με μουσικά παραδείγματα, Μάρκος Δραγούμης, μουσικολόγος, διευθυντής Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών

### • 2 Νοεμβρίου 2009:

- «Η άρση του αδιόφορου στις σύγχρονες μεγαλουπόλεις, με εργαλείο την τέχνη», Νέλλα Γκόλαντα, γλύπτης τοπίου - Ασπασία Κουζούπη, αρχιτέκτων αστικού τοπίου

- «Το περιβάλλον στον κινηματογράφο», Δήμος Αβδελιώτης, σκηνοθέτης κινηματογράφου

### • 9 Νοεμβρίου 2009:

- «Μουσικές αποτυπώσεις του περιβάλλοντος», με μουσικά δείγματα, Κυριάκος Λουκάκος, νομικός, μουσικολόγος, πρόεδρος Ελληνικής Εταιρείας Κριτικών Θεάτρου, παραγωγός Τρίτου Προγράμματος

- «Land art: το φυσικό περιβάλλον ως τέχνη», Αναστασία Πορτόλου - Μιχαήλ, νομικός Περιβάλλοντος

### • 16 Νοεμβρίου 2009:

- «Περιβάλλον και λαογραφία», Μιχάλης Μερακλής, λαογράφος, Καθηγητής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

- «Η αγωνία του καλλιτέχνη», Κώστας Τσόκλης, Εικαστικός

] [www.ellet.gr](http://www.ellet.gr),  
τηλ: 210-3225.245, 210-3226.693