



Η ελληνική πόλη και η πολεοδομία του μοντέρνου κινήματος

Η 5η Επιστημονική Συνάντηση του Ελληνικού Docomomo με θέμα «Η ελληνική πόλη και η πολεοδομία του Μοντέρνου» διοργανώνεται στις **4 Ιουνίου 2010** στη Θεσσαλονίκη, σε συνεργασία με τον Τομέα Πολεοδομίας, Χωροταξίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης του Τμήματος

Αρχιτεκτόνων και το Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας και Ανάπτυξης της Πολυτεχνικής Σχολής του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Η συνάντηση εντάσσεται στον κύκλο εκδηλώσεων του ελληνικού Docomomo, που ως βασικό στόχο έχει την καλλιέργεια του ενδιαφέροντος και τη διεύρυνση του προβληματισμού για τη μοντέρνα αρχιτεκτονική.

Όπως επισημαίνεται σε σχετική ανακοίνωση, στόχος της 5ης συνάντησης του ελληνικού Docomomo είναι να ανιχνευθεί η παρουσία και η απήχηση του μοντέρνου κινήματος στην κλίμακα της ελληνικής πόλης και να εκτιμηθεί η συμβολή του στην προσπάθεια για τη βελτίωσή της.

«Αν και οι αντιλήψεις του μοντέρνου έχουν υποστεί σοβαρή και πολύπλευρη κριτική εδώ και 4 δεκαετίες», υπογραμμίζεται, «στην ελλη-

νική πόλη μπορούν να λειτουργήσουν διορθωτικά και να προσφέρουν ακριβώς αυτό για το οποίο κριτικαρίστηκαν: Να συμβάλουν, δηλαδή, με τον αυξημένο ελεύθερο δημόσιο χώρο, όπως φάνηκε εξάλλου με την υπόθεση των προσφυγικών κατοικιών της λεωφόρου Αλεξάνδρας στην Αθήνα, στην αναβάθμιση του οικιστικού περιβάλλοντος, βελτιώνοντας τις περιβαλλοντικές συνθήκες και προσφέροντας ελεύθερο χώρο και την εγγύηση μιας ποιότητας ζωής, η οποία λείπει δραματικά από τη σύγχρονη ελληνική πόλη».

Οι συνεδριάσεις θα γίνουν σε αμφιθέατρο της Πολυτεχνικής Σχολής του ΑΠΘ.

Υποβολή περιλήψεων των εισηγήσεων **έως τις 15 Ιανουαρίου 2010**.

] lexa@arch.auth.gr και toumi@central.ntua.gr

Βραβεία σε διδακτορικές διατριβές

► Δύο βραβεία καλύτερης διδακτορικής διατριβής στην επιστημονική περιοχή της Υπολογιστικής Μηχανικής, που ολοκληρώθηκε το 2009, προκηρύσσει η European Community on Computational Methods in Applied Sciences (ECCOMAS). Κάθε εθνική εταιρεία υπολογιστικής μηχανικής –εν προκειμένω η Ελληνική Εταιρεία Υπολογιστικής Μηχανικής (ΕΛΕΤΥΜ)– θα επιλέξει, μετά από διαδικασία αξιολόγησης από ειδική επιτροπή που θα οριστεί από το ΔΣ της ΕΛΕΤΥΜ, την καλύτερη διατριβή και θα την προωθήσει στην ECCOMAS, με υποψηφιότητα για βράβευση.

Οι διατριβές θα πρέπει να έχουν εξεταστεί από τις 7 μείλις εξεταστικές επιτροπές εντός του 2009.

Οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να αποστείλουν, **μέχρι 15 Ιανουαρίου 2010**, ένα αντίγραφο της διατριβής, μια περίληψη 2-3 σελίδων στην αγγλική και ένα βιογραφικό σημείωμα του διδάκτορα (επίσης στην αγγλική γλώσσα) στη διεύθυνση: Καθηγητής **Ανδρέας Γ. Μπουντουβής**, πρόεδρος ΕΛΕΤΥΜ, Σχολή Χημικών Μηχανικών, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, Αθήνα, 15780.

] Τηλ: 210-7723.241, fax: 210-7723.155, e-mail: boudouvi@chemeng.ntua.gr, <http://www.chemeng.ntua.gr/dep/boudouvis/>, <http://gracm.ntua.gr/ECCOMASPhDAward2009OpenCall.pdf>

► Η Ευρωπαϊκή Ομοσπονδία Χημικών Μηχανικών (EFCE) απονέμει κάθε τέσσερα χρόνια ένα βραβείο για α-

ναγνώριση διδακτορικής διατριβής που δημοσιεύτηκε κατά τα 4 προηγούμενα χρόνια και η οποία παρουσιάζει εξέχουσα συνεισφορά στην έρευνα ή/και πρακτική στο «Fluid Separations» (Διαχωρισμοί Ρευστών).

Οι προτάσεις (για διατριβή που δημοσιεύτηκε από 1η Ιανουαρίου 2006 μέχρι 31 Δεκεμβρίου 2009) πρέπει να υποβληθούν, **έως τις 31 Μαρτίου 2010**, ως αρχείο PDF και να σταλούν στο «EFCE Fluid Separations Award Committee» (honndorf@dechema.de).

] <http://www.efce.info/ExcellenceAwardFluidSeparations.html>

Ευρωπαϊκό συνέδριο

Το Εργαστήριο Αξιοπιστίας Συστημάτων και Βιομηχανικής Ασφάλειας του Ινστιτούτου Πυρηνικής Τεχνολογίας και Ακτινοπροστασίας του ΕΚΕΦΕ «Δημόκριτος», σε συνεργασία με την Ευρωπαϊκή Ένωση για την Ασφάλεια και Αξιοπιστία Συστημάτων (ESRA), διοργανώνει το ευρωπαϊκό συνέδριο για την Ασφάλεια και Αξιοπιστία Συστημάτων (ESREL 2010), το οποίο θα πραγματοποιηθεί **5-9 Σεπτεμβρίου 2010** στο ξενοδοχείο «Rodos Palace Resort Hotel» στη **Ρόδο**.

Υποβολή περιλήψεων **έως 15 Ιανουαρίου 2010**.

] 210-6503.703, 210-6503.723, www.esrel2010.com.

Επιμέλεια: **Φρ. ΚΑΒΑΛΑΡΗ**

Συνέδριο οικολογικής δόμησης

Με μεγάλη επιτυχία και με τη συμμετοχή 470 πολιτών (εκ των οποίων οι 320 ήταν μηχανικοί), ολοκληρώθηκαν οι εργασίες του συνεδρίου του Συλλόγου Ολιστικής Αρχιτεκτονικής και Οικολογικής Δόμησης ΣΟΛΑΡ, που πραγματοποιήθηκε στα μέσα Δεκεμβρίου, στην πόλη των Σερών. Θέμα, η ολιστική αρχιτεκτονική και η οικολογική δόμηση, ένα θέμα επίκαιρο στο πλαίσιο της διεθνούς κινητοποίησης για τον έλεγχο της αύξησης των εκπομπών αερίων του θερμοκηπίου στην ατμόσφαιρα και τον περιορισμό της ρύπανσης της ατμόσφαιρας του πλανήτη.

Όπως αναφέρεται σε σχετική ανακοίνωση, το συνέδριο διοργανώθηκε με αφορμή τη Διεθνή Διάσκε-

ψη του ΟΗΕ για τις κλιματικές αλλαγές στην Κοπεγχάγη, η οποία έφερε στο παγκόσμιο προσκήνιο ένα θέμα που ήδη απασχολεί και θα απασχολήσει ακόμη περισσότερο την ανθρωπότητα τις επόμενες δεκαετίες: αυτό των κλιματικών αλλαγών. Η διαρκώς αυξανόμενη ανθρωπογενής δραστηριότητα, η οικονομική και οικοδομική ανάπτυξη, αυξάνουν την απαίτηση για ενέργεια και φυσικούς πόρους και κατά συνέπεια αυξάνουν την κατανάλωση ορυκτών καυσίμων και τις εκπομπές διοξειδίου του άνθρακα στην ατμόσφαιρα, επιδεινώνοντας έτσι το φαινόμενο του θερμοκηπίου.

Στο συνέδριο τιμήθηκε το επίτιμο μέλος του ΣΟΛΑΡ, καθηγητής του ΕΜΠ, **Δημήτρης Ρόκος**.



Έκθεση και συνέδριο

Η 3η διεθνής έκθεση «ECOTEC – Τεχνολογίες περιβάλλοντος και φωτοβολταϊκά συστήματα», διοργανώνεται **22-25 Απριλίου 2010**, στο εκθεσιακό κέντρο «Expo Athens», στην Ανθούσα Αττικής.

Η έκθεση θα καλύπτει τομείς όπως: Ανανεώσιμες πηγές ενέργειας, ανακύκλωση, διαχείριση βιομηχανικών και αστικών αποβλήτων, εξοικονόμηση ενέργειας, οικολογική δόμηση, εναλλακτικά καύσιμα, αποκατάσταση περιβάλλοντος κλπ. Πλαισιώνεται από το «Ecoforum», ένα τετραήμερο συνέδριο πάνω σε θέματα τεχνολογιών περιβάλλοντος, στο οποίο θα συμμετάσχουν σημαντικές προσωπικότητες του χώρου από την Ελλάδα και το εξωτερικό και το οποίο θα παρουσιάζει ιδιαίτερο ενδιαφέρον κυρίως για τους παράγοντες της Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

] <http://www.ecotec-exhibition.gr>; www.ecotec-exhibition.gr



Συνέδριο για την εφαρμογή των ΑΠΕ

Το 4ο Εθνικό Συνέδριο με θέμα: «Η εφαρμογή των Ανανεώσιμων Πηγών Ενέργειας - Προς ένα φιλόδοξο και αξιόπιστο εθνικό πρόγραμμα δράσης» διοργανώνεται στην Αθήνα, με πρωτοβουλία της Διατμηματικής Μονάδας Ανανεώσιμων Ενεργειακών Πόρων (RENES) του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου. Η επιστημονική εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί **10-12 Μαΐου 2010**, στο Μέγαρο «Διεθνές Συνεδριακό Κέντρο Αθηνών».

Όπως αναφέρεται σε σχετική ανακοίνωση, η κεντρική θεματική του συνεδρίου θα επικεντρωθεί στη διαμόρφωση του εθνικού προγράμματος δράσης για τις Ανανεώσιμες Πηγές Ενέργειας, που προβλέπεται στην Οδηγία η οποία ψηφίστηκε από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΕ) και σύμφωνα με την οποία θα πρέπει το 20% της συνολικής κατανάλωσης ενέργειας στην ΕΕ μέχρι το 2020 να προέρχεται από ΑΠΕ. Ο δεσμευτικός αυτός στόχος θα υποχρεώσει και εκείνα τα κράτη - μέλη που μέχρι σήμερα υστερούν

στην αξιοποίηση των ΑΠΕ, όπως η Ελλάδα, να ανταποκριθούν στις προσπάθειες που τους αναλογούν, προκειμένου να αποφύγουν δυσβάστακτες κυρώσεις στο μέλλον. Ιδιαίτερα η χώρα μας είναι σε μία ιδιαίτερα κρίσιμη στιγμή για την επίτευξη του στόχου που της αναλογεί, δηλαδή την κάλυψη του 18% έως το έτος 2020 από ΑΠΕ επί της συνολικής ενεργειακής της κατανάλωσης.

Το συνέδριο επιδιώκει να συμβάλει:

- Στην ταχύτερη και ευρύτερη διείσδυση των ΑΠΕ στην ενεργειακή μας αγορά.
- Στη διαμόρφωση ολοκληρωμένης και ευέλικτης εθνικής στρατηγικής για τις ΑΠΕ.
- Στην ανάπτυξη εφαρμογών μεγάλης κλίμακας των ΑΠΕ σε συνθήκες απελευθερωμένης αγοράς.

] 210-7723.272, 210-9730.697,
fax: 210-7721.738,
210-9767.208,
e-mail: renes@central.ntua.gr,
renes2010@heliotopos.net

Σεμινάρια γλυπτικής

Οι «Φίλοι του Μουσείου Γλυπτικής Περαντινού» διοργανώνουν σεμινάρια γλυπτικής από τις **20 Ιανουαρίου έως τις 14 Απριλίου 2010** (κάθε Τετάρτη, 7:00 μ.μ. - 9:00 μ.μ.). Η συμμετοχή στα σεμινάρια είναι ανοικτή σε άτομα κάθε ηλικίας, που ενδιαφέρονται για το χώρο της γλυπτικής. Στο Μουσείο Γλυπτικής θα πάρουν τις βασικές γνώσεις ώστε να μπορούν να μπουν ευκολότερα στον κόσμο της γλυπτικής τέχνης (πλάσιμο ανάγλυφου, αρνητικό και θετικό καλούπι, εκμαγείο και πατίνα). Οι συναντήσεις γίνονται στο ατελιέ γλυπτικής του Μουσείου. Κόστος συμμετοχής: 300 ευρώ.] Δηλώσεις συμμετοχής, στο Μουσείο Γλυπτικής στην Αθήνα, Ευφορίωνος 14 (Στάδιο). Τηλ: 210-7513.653, 210-4116.269.