



## Έκθεση γλυπτικής

**Τ**ο Μουσείο Μπενάκη παρουσιάζει –έως τα τέλη Μαρτίου 2010– την αναδρομική έκθεση του Σκυριανού

**Ο** Θοδωρής, ετών 33, μηχανικός στο επάγγελμα, αλλά άνεργος, ονειρεύεται ότι απόψε θα ολοκληρώσει το πρώτο του θεατρικό έργο, ότι απόψε θα γιορτεύει την πανέμορφη ηθοποιό /σερβιτόρα Κοραλία, ότι απόψε θα ξεπεράσει το φίλο / alter ego του Ντόριαν, ότι α-

γλύπτη **Γιώργου Λάμπρου** στο αιθρίο του κτιρίου της οδού Πειραιώς, όπου θα παρουσιαστεί μια επιλογή από τη 40χρονη δημιουργική πορεία του στη γλυπτική. Όπως σημειώνει και ο ιστορικός Τέχνης, Χρύσανθος Χρήστου: «Έξαιρετικός σκεδιαστής, προσωπικός ζωγράφος και περισσότερο από όλα γλύπτης γνήσιος, ο Γιώργος Λάμπρου δίνει με εκπληγτικό τρόπο πρόσωπο στα εσωτερικά βιώματα και τις εξωτερικές συναντήσεις του, στη ζωή του και στον κόσμο μας».

Έργα του γλύπτη βρίσκονται στο Υπουργείο Πολιτισμού, στους Δήμους Αθηναίων, Θεσσαλονίκης, Σκύρου και Αργυρούπολης, στην Εθνική Πινακοθήκη, στην Πινακοθήκη Ρόδου και στην Πινακοθήκη Κανακάκη - Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Ρεθύμνου, στο Μουσείο Μπενάκη, στο Μουσείο



Το έργο παρουσιάζεται από τη Θεατρική Εταιρεία «Λαθραίο Θέατρο» στον πολυχώρο «Pandou». Πρόκειται για «μία πρωτοποριακή, νεανική παράσταση, η οποία συγκρούεται με τη θεατρική φόρμα σε έναν αντισυμβατικό θεατρικό χώρο», όπως υπογραμμίζεται σε σχετική ανακοίνωση.

«Εδώ, συναντίεται η σκηνική δράση με τη μουσική, οι θεατές με τους ηθοποιούς και το δράμα με την κωμωδία. Υβριδική και ύπουλη, με γερές δόσεις ειρωνείας, χωρίς να εξαντλείται στο κωμικά ευφυές κέλυφός της και με

## Θεατρική παράσταση

πόψε θα αναμετρηθεί με τους γονείς του και θα αλλάξει, επιπλέοντας, τη ζωή του. Όλα αυτά ο Θοδωρής θα τα κάνει απόψε, αρκεί να βγει μέσα από

γλώσσα σύγχρονη, αλλά καθόλου τηλεοπτική, απευθύνεται σε όλους τους νέους που φοβούνται να επιλέξουν ελεύθερα το μέλλον τους, σε όλους τους γονείς που ταλαντεύονται μεταξύ των επιθυμιών των παιδιών τους και της σύγχρονης κατ' αυτούς οδού και σε κάθε ενήλικα που ακόμη έχει την ανάγκη να πιστέψει ότι τη ζωή αυτή την ορίζουμε μόνοι μας».

**Παραστάσεις:** Κάθε Παρασκευή, Σάββατο, Δευτέρα ώρα 21:00.

] Πολυχώρος: «Pandou» (Καραϊσκάκη 28, Ψυρρή), τηλ. κρατήσεων: 6988-780.831.



την κουζίνα και να μπει, επιτέλους, στο πάρτι.

Πρόκειται για το σενάριο της κωμωδίας «Θοδωρής ετών 33 μ.χ.» που έγραψαν οι **Γιώργος Ριζόπουλος** (ΗΜ) και **Ευθύμης Μπαλωμένος** (ΜΜ).

Επιμέλεια: **Φρ. ΚΑΒΑΛΑΡΗ**

Σύγχρονης Τέχνης στην Άνδρο και στο Μουσείο Βορρέ στην Παιανία, στο Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, στην Εθνική Τράπεζα και στην Τράπεζα Ελλάδος, καθώς και σε ιδιωτικές συλλογές στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

] [www.benaki.gr](http://www.benaki.gr)