

# Ο αρχιτέκτονας ΠΟΥ «προφήτεψε» στον τόπο του



## Κ. & Δ. ΘΕΣΣΑΛΙΑ

**Ω**ς την πιο σημαντική από όλες τις μέχρι τώρα διαλέξεις του χαρακτήρισε ο Λαρισαίος αρχιτέκτονας **Θεοφάνης Μπομπότης** αυτή που έδωσε στη Δημοτική Πινακοθήκη Λάρισας - Μουσείο Γ.Ι. Κατσιόρα, σε εκδήλωση που οργάνωσε το ΤΕΕ Κεντρικής και Δυτικής Θεσσαλίας και ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων, διαψεύδοντας εμπράκτως το ρητό «ουδείς προφήτης...».

«Είναι πολύ σημαντικό να είσαι προσκεκλημένος στον τόπο σου μετά από τόσα χρόνια προκειμένου να μιλήσεις για ό,τι έχεις κάνει» υπογράμμισε ο Θ. Μπομπότης, ο οποίος μίλησε με θέμα «Τόπος - Χρόνος», παρουσιάζοντας πρωτοποριακές μελέτες και υλοποιημένα έργα του γραφείου «Bobotis architects», έργα δημόσια και ιδιωτικά, τα οποία έχουν αναγνωριστεί τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό με βραβεία και διακρίσεις σε διεθνείς ή πανελλήνιους αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς.

Παράλληλα, εξέθεσε τις απόψεις του για την Αρχιτεκτονική και την Αισθητική γενικότερα μέσω της α-



ντιληψής του για την Κατοικία, αλλά και για τις υπόλοιπες τεχνικές κατασκευές στις οποίες επιδιέχεται μαζί με τους συνεργάτες του.

Προλογίζοντας την εκδήλωση, ο πρόεδρος του ΤΕΕ Κ. & Δ. Θεσσαλίας **Ντίνος Διαμάντος**, αναφερόμενος στο ενδιαφέρον του φορέα των μηχανικών για το επίπεδο και την ποιότητα ζωής των πολιτών, προανήγγειλε την εφαρμογή του προγράμματος «Φωτιζω - Χρωματίζω - Εξοικονομώ», στο πλαίσιο του οποίου «θα δοθεί η δυνατότητα σε νέους, αλλά και σε έμπειρους μηχανικούς να συνεργαστούν με τον πολίτη και με την Αυτοδιοίκηση, αναδεικνύοντας τη διάσταση της ποιότητας στη δουλειά τους».

Από την πλευρά του, ο πρόεδρος του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Λάρισας **Θωμάς Παρασκευάς** εξήρε «το πρωτοποριακό και συναρπαστικό έργο του Θ. Μπομπότη» επισημαίνοντας την αναγνώριση της σύγχρονης αισθητικής που προσβύει ο Λαρισαίος αρχιτέκτονας και πολεοδόμος.

### Έκθεση φωτογραφίας

Ακολούθησε -στον ίδιο χώρο- η εκδήλωση εγκαινίων της Έκθεσης Φωτογραφίας του **Καμίλο Νόλλα**, παρουσία και του δημιουργού, για τον οποίο μίλησαν ο **Ντ. Διαμάντος** και η **Μάρθα Αρταυριδίου**, ιστορικός Ευρωπαϊκού Πολιτισμού,

που είχε το συντονισμό της έκθεσης και την επιμέλεια της εκδήλωσης.

Η έκθεση έργων του φωτογράφου Καμίλο Νόλλα με τίτλο «Καπινομάγαζα», που φιλοξενήθηκε στο Αίθριο της Πινακοθήκης, έχει παρουσιαστεί μέχρι τώρα στη Θεσσαλονίκη, τη Δράμα, την Αθήνα, το Αγρίνιο, την Καβάλα, την Ξάνθη, το Παρίσι, την Πάτρα και την Κωνσταντινούπολη και εντάσσεται στο πλαίσιο της «PhotoBiennale 2010» με θέμα «Τόπος», που διοργανώνει το Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με το οποίο ταξίδεψε και στη Λάρισα.

## ΔΥΤΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ

### Συμμετοχή στην απεργία

**Η** Διοικούσα Επιτροπή του ΤΕΕ/ΤΔΕ κάλεσε όλους τους συναδέλφους Μηχανικούς να συμμετάσχουν στην απεργία της ΑΔΕΔΥ την Πέμπτη 22/4/2010, κατά των νέων οικονομικών μέτρων, που όλους μάς πλήττουν, και να αποσυχουν από την εργασία τους. Επίσης, τους κάλεσε να συμμετάσχουν στις κατά τόπους συγκεντρώσεις,

www.albawc.gr  
ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ ΧΗΜΙΚΩΝ ΤΟΥΑΛΕΤΩΝ & SERVICE  
19α χλμ. Θεσ/νίκης - Νέων Μουδανιών  
κάμπος Νέου Ρυσίου  
τηλ.: 23920 72698, 23 10 689843

Επιμέλεια: **Β. ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΟΥ**