

Σαν σήμερα...

...το 1503, ο **Χριστόφορος Κολόμβος**, έφτασε στα Νησιά Καϊμάν (τα

οποία ονόμασε *Λας Τορτούγας* -οι Χελώνες- εξαιτίας των πολλών θαλάσσιων χελωνών που υπήρχαν εκεί). Πεντακόσια χρόνια μετά τα ανακάλυψαν πολλοί άλλοι (μεταξύ αυτών και Έλληνες), για να τα καταστήσουν από φυσικούς... αφύσικους παραδείσους.

Το 1940, την ίδια ημέρα, η Γερμανία εισέβαλε στο Βέλγιο, το Λουξεμβούργο και την Ολλανδία, ο **Ουίνστον Τσόρτσιλ** ανέλαβε την πρωθυπουργία του Ηνωμένου Βασιλείου, το οποίο εισέβαλε στην Ισλανδία!

Το 1947, η αμερικανική βουλή ψήφισε το σχέδιο Τρούμαν για την παροχή οικονομικής βοήθειας προς την Ελλάδα και...

...το 1956, ο **Μιχαλάκης Καραολής** και ο **Ανδρέας Δημητρίου**, απαγχονίστηκαν στις φυλακές της Λευκωσίας από τις αρχές της αγγλικής κατοχής για την αντιστασιακή τους δράση.

Το ΔΝΤ...

...είναι εδώ, ξεσηκώνοντας τις διαμαρτυρίες των πολιτών, οι οποίοι γνωρίζουν καλά τι φέρνει μαζί του σε όποια χώρα βάζει πόδι. Πίσω, ωστόσο, από την έλευση του ΔΝΤ στην Ελλάδα στοιχίζονται οι κυβερνήσεις των ισχυρών ευρωπαϊκών κρατών –κατά τα άλλα εταίρων μας– οι οποίοι δηλώνουν με κάθε ευκαιρία ότι αδιαπραγμάτευτος όρος είναι «ένα σκληρό πρόγραμμα



διαρθρωτικών αλλαγών τα επόμενα χρόνια» (κατά το Γερμανό υπουργό Οικονομικών **Βόλφγκανγκ Σόιμπλε**) ή ένα «κοκτέιλ ανοχής και αυστηρότητας» (κατά τη Γαλλίδα υπουργό Οικονομικών **Κριστίν Λαγκάρντ**), καθώς θεωρούν απαραίτητη για την επιβίωση του ευρώ, αλλά και για να αποφευχθούν μελλοντικές κρίσεις στην Ευρωζώνη, την υπέρβαση των ελληνικών δημοσιονομικών προβλημάτων.



Περισσότεροι από 400.000 επισκέπτες υπολογίζεται να επισκεφθούν την έκθεση κήπου της Κάτω Σαξονίας, η οποία θα διαρκέσει έως τις 17 Οκτωβρίου στο Essen της Γερμανίας. Οι εκθέτες έχουν βάλει τα δυνατά τους να εκπλήξουν και δείγματα των εκθεμάτων είναι οι δύο φωτογραφίες, στη μια με ένα «Citroen 2CV» να παίζει το ρόλο γλάστρας, στην άλλη δύο επισκέπτες να κάθονται στα υπερμεγέθη έπιπλα κήπου.



Στη Βασιλεία...

...της Ελβετίας, 120 τοπικοί και διεθνείς σχεδιαστές, παρουσίασαν τις τελευταίες ιδέες του σε μια μεγάλη και εντυπωσιακή έκθεση. Η κατά βάση εμπορική αυτή έκθεση έχει ήδη επιτυχημένες διοργανώσεις στη Ζυρίχη, τη Στουτγάρδη, τη Βιέννη και το Τόκιο. Στη φωτογραφία, άποψη από το περίπτερο του Ελβετού σχεδιαστή **Rolf Fischer**.



Γκάφα...

...ολκής από το πρόγραμμα προστασίας της «McAfee», που αναγνώρισε ένα απαραίτητο αρχείο των Windows ως κακόβουλο ιό, με συνέπεια χιλιάδες υπολογιστές σε νοσοκομεία, πανεπιστήμια και εταιρείες σε όλο τον κόσμο να πάψουν να λειτουργούν για πολλές ώρες!



του **ΓΙΩΡΓΟΥ Π. ΚΑΡΑΛΗ**



1.000...

... νέα μοντέλα αυτοκινήτων παρουσιάστηκαν στη μεγαλύτερη έκθεση αυτοκινήτου, η οποία οργανώθηκε –πού αλλού...– στο Πεκίνο. Μεταξύ των άλλων, και τα μοντέλα της ανερχόμενης και διαρκώς εξελισσόμενης κινεζικής αυτοκινητοβιομηχανίας –όπως το εντυπωσιακό αυτοκίνητο της φωτογραφίας, παραγωγή της «Geely's Gleagle IG»– που στοχεύει στην τεράστια εσωτερική αγορά. Άλλωστε, οι αριθμοί είναι καταλυτικοί: στο 1,3 δισ. Κινέζους αναλογούν προς το παρόν ελάχιστα αυτοκίνητα, έναντι 500 αυτοκινήτων ανά 1.000 κατοίκους σε πολλές από τις αναπτυσσόμενες χώρες.

Χωρίς λόγια...

του Αθανάσιου Ευθυμιάδη

Στη δύση των... συνηθειών

μας το ποδήλατο –πέρα από τη συμβολική– αποκτά και ουσιαστική έννοια. Πάντως, η εκπληκτική εικόνα της δύσης, όπως πρόβαλε λίγο έξω από τη Φρανκφούρτη, αποδίδεται και στη στάχτη του ηφαιστείου της Ισλανδίας.



Ο Πύργος...

...αυτός, βγαλμένος από τα παραμύθια του Αλαντίν, βρίσκεται στο Abensberg της Κάτω Βαυαρίας, δίπλα από μία μπιραρία του 14ου αιώνα, την οποία επισκέπτονται, περίπου, 50.000 άτομα κάθε χρόνο. Είναι ύψους 35 μέτρων, έργο του Αυστριακού αρχιτέκτονα **Friedensreich Hundertwasser**, χρειάστηκε δώδεκα χρόνια για να ανεγερθεί, πλην, όμως, ερήμην του δημιουργού του, ο οποίος πέθανε το 2000, σχεδόν στο ξεκίνημα του έργου. Από τις 23 Απριλίου μπορεί κανείς να τον επισκεφθεί.