

## ► Μήπως φταίει που δεν βιώσαμε την Αναγέννηση;

Γιατί στην Ελλάδα, αντίθετα με ό,τι συμβαίνει στις δυτικές χώρες, δεν αναγνωρίζεται το αρχιτεκτονικό έργο;

Γιατί στην Ελλάδα, αντίθετα με ό,τι συμβαίνει στις δυτικές χώρες, υφίσταται απαξίωση το επάγγελμα του αρχιτέκτονα;

Στην ταυτότητα των δημόσιων έργων αναφέρονται λεπτομερώς οι δημόσιες υπηρεσίες, οι ΟΤΑ και οι πηγές χρηματοδότησης, αλλά ξεχνούν να αναφέρουν τους αρχιτέκτονες δημιουργούς τους.

Στα ιδιωτικά έργα θέλουν τον αρχιτέκτονα ως διεκπεραιωτή, που θα βγάλει την άδεια, ή ως διακοσμητή ή ως απλό τεχνικό εκτελεστή των... μεγαλοφυών αρχιτεκτονικών εμπνεύσεων των ιδιοκτητών.

Ας δούμε τι έγραψε ο Παναγιώτης Κανελλόπουλος για τη θέση του αρχιτέκτονα, στο τριακοστό έβδομο κεφάλαιο της Ιστορίας του Ευρωπαϊκού Πνεύματος:

«Τον καιρό εκείνο (στην Αναγέννηση), για ν' αναγνωριστεί κάποιος "πνεύμα οικουμενικό (καθολικό)", προϋπόθεση σχεδόν απαραίτητη ήταν να 'σαι αρχιτέκτονας. Σ' αυτό ξεχωρίζει η Ιταλική Αναγέννηση από κάθε άλλη μεγάλη εποχή. Ούτε στην αρχαία Ελλάδα, ούτε στη Ρώμη, ούτε στο Βυζάντιο, ούτε στο δυτικό Μεσαίωνα, ήταν η αρχιτεκτονική, όσο ψηλά κι αν στεκόταν κι όσο μεγάλη κι αν ήταν, η τιμή που της αναγνώριζαν οι ισχυροί της Γης ή ο λαός, το βασικό κριτήριο για την εκτίμηση της πνευματικής καθολικότητας ενός ανθρώπου. Και σ' αυτήν ακόμα την εποχή του Περικλέους, πιο ψηλά από τους αρχιτέκτονες τοποθετήθηκε, ως ανώτατος επίτιμος και ελεγκτής των μεγίστων αρχιτεκτονικών κατορ-

θωμάτων του ανθρώπινου πνεύματος επάνω στην Ακρόπολη, ο γλύπτης Φειδίας. Και παραπάνω από όλους στεκόταν στην Ελλάδα, ως νομοθέτης του πνεύματος, ο φιλόσοφος. Πρώτη φορά, στις αρχές του ΙΕ' αιώνα, ειδικά στη Φλωρεντία, πήρε ο αρχιτέκτονας την ανώτατη θέση στη σφαίρα της τέχνης και της επιστήμης, γενικότερα μάλιστα του πνεύματος».

Μήπως, λοιπόν, μεταξύ άλλων, φταίει ότι ο λαός μας δεν βίωσε την Αναγέννηση, όπως οι λαοί της Δυτικής Ευρώπης;

Τον υπόδουλο τότε λαό μας, τον απασχολούσε το μπαξισι που ζήταγε ο Τούρκος φοροεισπράκτορας.

Πέρασε από τότε μισή χιλιετία. Καιρός να εκσυγχρονιστούμε.

**Χρήστος Φλώρος**  
**Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ**

## ► Κλείστε τον ΟΣΚ... χθες

Κατά δημοσιεύματα εφημερίδων, ο γενικός επιθεωρητής Δημόσιας Διοίκησης ζητάει παρέμβαση εισαγγελέα στον Οργανισμό Σχολικών Κτιρίων, ΟΣΚ, επειδή από τη μετατροπή του σε ΑΕ (το 2006), μέχρι το 2008, αύξησε το προσωπικό του κατά 50%, αύξησε μισθούς και επιδόματα κατά 200%, πλήρως 70% περισσότερο για υπερωρίες, 140% περισσότερο, για έξοδα μετακινήσεων και άλλα τέτοια.

Ο κύριος Στέφανος Μάνος, σε πρόσφατο άρθρο του, ισχυρίζεται ότι στη χώρα μας έχουμε τετραπλάσιους (δηλ. 300% περισσότερους) εκπαιδευτικούς απ' όσους έχει η Φινλανδία, που βρέθηκε να έχει την παγκόσμια καλύτερη πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση!!! Μάλιστα, αυτό χωρίς να υπολογίσει κανείς τους εκπαιδευτικούς της φάμπρικας των φροντιστηρίων. Ετοι-

μαζόμαστε, δε, εν μέσω δημοσιονομικής κρίσεως, αντί να απολύσουμε, να προσλάβουμε κι άλλους 7.000!!!

Περισσότεροι εκπαιδευτικοί απ' όσους χρειάζονται, σημαίνει και περισσότερες αίσουσες διδασκαλίας, ντουβάρια γενικότερα. Το προσφιλέ επιχείρημα των τάξεων με λίγους μαθητές, στο όνομα της ποιότητας της παρεχόμενης εκπαίδευσης, καταρρίπτεται πανηγυρικά. Στη δεκαετία του '60 πηγαίναμε στα σχολεία μας με 60 κι 70 άτομα στην τάξη και δεν νομίζω ότι μείναμε αγράμματοι. Σημειωτέον ότι οι γονείς των μαθητών του '60 ήταν στατιστικά λιγότερο μορφωμένοι, απ' ό,τι οι σημερινοί. Το υπουργείο φυλάσσει τον πανελλήνιο μέσο σημερινό αριθμό μαθητών ανά τάξη (τμήμα) ως εφτασφράγιστο μυστικό. Υποθέτω, θα πρέπει να είναι πολύ κάτω από 15. Τα πανάκριβα και καλύτερα (;) ιδιωτικά σχολεία ακούω ότι έχουν πάνω από 30 μαθητές ανά τμήμα. Ο Νόμος ορίζει μέγιστο 35.

Με την υπογεννητικότητα, που ως κοινωνία μάς μαστίζει, αν χρειάζεται να κάνουμε κάτι με τα σχολικά κτίρια είναι να «γκρεμίζουμε» κάποια από τα υφιστάμενα κι όχι να χτίζουμε καινούρια. Και αν, εν πάση περιπτώσει, πράγματι χρειάζεται κάπου να χτίσουμε κάποιες αίσουσες διδασκαλίας ή και ολόκληρα σχολεία δεν μπορεί το υπουργείο (τώρα ποια) Υποδομών (ή η αντίστοιχη Νομαρχία) να τα κάνουν όπως κάνουν κτίρια όλα τα άλλα υπουργεία; Χρειάζεται το υπουργείο Υποδομών να έχει ειδικό φορέα, με 500 άτομα και μάλιστα στρογγυλοκαθισμένα όλα στην Αθήνα; Ύστερα, έχουμε δημοσιονομικό πρόβλημα και νέφος στο λεκανοπέδιο. Μα δεν θα έχουμε;

Ανεξάρτητα από τη ζητούμενη ποινική διερεύνηση της διαχείρισης, να κλείσουμε τον ΟΣΚ... χθες.

**Σάκης Γαλιγάλης**  
e-mail: agali@tee.gr