



Συλλογή γεωγραφικών δεδομένων

Από τις «Εκδόσεις Νέων Τεχνολογιών» κυκλοφορεί το βιβλίο του αγρονόμου τοπογράφου μηχανικού **Εμμανουήλ Στεφανάκη**, με τίτλο: «Γεωγραφικά Δεδομένα: Εισαγωγή στις Τεχνολογίες Συλλογής».

Όπως αναφέρεται σε σχετική ανακοίνωση, η επιτακτική ανάγκη συλλογής γεωγραφικών δεδομένων οδήγησε -από το μακρινό παρελθόν- στην ανάπτυξη κατάλληλων μεθοδολογιών και τεχνολογιών, οι οποίες εξελίχθηκαν στα σύγχρονα επιστημονικά πεδία. Αυτά ταξινομούνται σε δύο κατηγορίες, ανάλογα με τα γνωρίσματα των γεωγραφικών οντοτήτων στα οποία εστιάζουν.

Στην πρώτη κατηγορία εντάσσονται η γεωδαισία, η τοπογραφία και η φωτογραμμετρία, που καταγράφουν τα χωρικά (γεωμετρικά) γνωρίσματα των γεωγραφικών οντοτήτων, όπως τη θέση, τη μορφή, καθώς και τις χωρικές συσχετίσεις τους (π.χ. τοπολογικές σχέσεις) με άλλες οντότητες. Στη δεύτερη κατηγορία εντάσσονται η έρευνα πεδίου (απογραφή, δειγματοληψία) και η φωτοερμηνεία - τηλεπισκόπηση, που καταγράφουν τα θεματικά (μη γεωμετρικά ή ποιοτικά) γνωρίσματα των γεωγραφικών οντοτήτων.

«Στο συγκεκριμένο σύγγραμμα» τονίζεται στην ίδια ανακοίνωση «επιχειρείται η παρουσίαση των τεχνολογιών που συνδέονται με τα επιστημονικά πεδία της πρώτης κατηγορίας. Επιπρόσθετα, παρατίθενται ορισμένα εισαγωγικά στοιχεία για την τηλεπισκόπηση, που συνδέεται στενά με την επιστήμη της φωτογραμμετρίας, καθώς και για τη χαρτομετρία, που αφορά στη συλλογή δευτερογενών χωρικών γνωρισμάτων από χαρτογραφικές αναπαραστάσεις,

Να σημειωθεί ότι στόχος της συζήτησης είναι να γίνουν αντιληπτές οι βασικές αρχές των παραπάνω τεχνολογιών και όχι η παρουσίαση των πρόσφατων τεχνολογικών επιτευγμάτων. Γι' αυτά η/ο αναγνώστη/ης παραπέμπεται σε εξειδικευμένη βιβλιογραφία και το διαδίκτυο».

Το βιβλίο περιλαμβάνει πέντε (5) κεφάλαια. Το κεφάλαιο 1 περιλαμβάνει ορισμένες γνώσεις υποβάθρου, που αφορούν στο σχήμα και το μέγεθος της γης, τις επιφάνειες αναφοράς και τα συστήματα συντεταγμένων. Το κεφάλαιο 2 επικεντρώνεται στις γεωδαιτικές μεθόδους μέτρησης τμημάτων της γης. Στο κεφάλαιο 3 αναδεικνύεται η μετρητική αξία της φωτογραφίας και οι βασικές αρχές της επιστήμης της φωτογραμμετρίας στη σύνταξη χαρτογραφικών προϊόντων. Το κεφάλαιο 4 επικεντρώνεται στις τεχνικές της τηλεπισκόπησης, που οδηγούν στην εξαγωγή ποιοτικών πληροφοριών από αεροφωτογραφίες και δορυφορικές εικόνες. Τέλος, το κεφάλαιο 5 παρουσιάζει τις βασικές μεθόδους ανάκτησης γεωμετρικών στοιχείων, που αφορούν σε γεωγραφικές οντότητες (όπως μήκη, εμβαδά, κ.ά.), από χάρτες και διαγράμματα.

«Το σύγγραμμα απευθύνεται σε προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς σπουδαστές Τμημάτων με συνάφεια στις Γεωεπιστήμες, ενώ μπορεί να αποτελέσει χρήσιμο εισαγωγικό εγχειρίδιο σε επαγγελματίες και εκπαιδευτικούς» καταλήγει η ανακοίνωση.

] Τηλ.: 210-3845.594, fax: 210-3808.009,
<http://www.newtech-publications.gr>,
http://gaiadb.hua.gr/geodata_book/.



Ποιητική συλλογή

Η καινούρια ποιητική συλλογή του μηχανολόγου μηχανικού **Κωνσταντίνου Μπούρα** με τίτλο «Ελευθερίας Ανατολή» κυκλοφορεί από τις εκδόσεις «Μεταίχμιος».

«Στο εικοστό τέταρτο βιβλίο του συγγραφέα και ποιητή Κωνσταντίνου Μπούρα, περιλαμβάνονται εκατόν τριάντα τρία ποιήματα στα ελληνικά και οκτώ ποιήματα στα αγγλικά (σε μετάφραση της Έλλης Έμκε), που συνοψίζουν την εδώ και είκοσι τρία χρόνια ποιητική παραγωγή του», υπογραμμίζεται σε σχετική ανακοίνωση. «Πολλές φορές αυτο-ανθολογούνται ή παρατίθενται, ως μοτίβο, αποσπάσματα ποιημάτων από τις προηγούμενες ποιητικές συλλογές του, συμπεριλαμβανομένης της πρώτης (1987) και της δεύτερης (1988). Ο λυρισμός των πρώτων του ποιημάτων δίνει τη θέση του στο σκεπτικισμό και στη φιλοσοφημένη "μεταφυσική" των ώριμων ποιημάτων του, στα οποία αρκετές φορές "ερωτο-

τροπεί" με το λειτρισμό, το σουρεαλισμό και την concrete poetry, όμως το αποτέλεσμα είναι σαφές μετά το μετα-μοντέρνο».

Ακόμη τονίζεται ότι ο Κ. Μπούρας, συγγραφέας, μεταφραστής, επιμελητής εκδόσεων και δάσκαλος θεάτρου, κριτικός λογοτεχνίας και θεάτρου, εξακολουθεί να εργάζεται ως μηχανικός. Η ποίησή του είναι ελληνοκεντρική και ανθρωποκεντρική. Κείμενά του έχουν μεταφραστεί και δημοσιευτεί στην αγγλική, γαλλική, ισπανική, ιταλική, πορτογαλική και πολωνική γλώσσα. Βραβεύτηκε από το Πανεπιστήμιο Αθηνών σε διαγωνισμό δοκιμίου για την ποίηση του Ανδρέα Κάλβου, και σε διεθνή διαγωνισμό γαλλόφωνης ποίησης από τον πολιτιστικό οργανισμό CEPAL και την «Prefecture de Moselle».

] www.konstantinosbouras.gr,
www.metaixmio.gr.

Επιμέλεια: **ΦΡ. ΚΑΒΑΛΑΡΗ**