



Το έργο του Δημήτρη Πικιώνη

Το μεγαλύτερο μέρος του ζωγραφικού και αρχιτεκτονικού έργου του Δημήτρη Πικιώνη, το οποίο δώρισε η οικογένειά του στο Μουσείο Μπενάκη, περιλαμβάνεται στην έκθεση που θα πραγματοποιηθεί από τις **16 Δεκεμβρίου 2010 έως τις 6 Μαρτίου 2011**, στο κτίριο της οδού Πειραιώς του Μουσείου Μπενάκη.

Στο πρώτο μέρος της έκθεσης παρουσιάζεται το ζωγραφικό του έργο, χωρισμένο ανά ενότητες, τις οποίες ο ίδιος είχε ονομάσει ως εξής: «Από τη Φύση», «Αναμνήσεις από το Παρίσι», «Αρχαία», «Βυζαντινά», «Της Φαντασίας», «Λαϊκά».

Στο δεύτερο μέρος της έκθεσης παρουσιάζεται το αρχιτεκτονικό του έργο, που περιλαμβάνει: την οικία Μωραΐτη (1921), την οικία Καραμάνου (1925), το Δημοτικό Σχολείο Λυκαβηττού (1932), το Θερινό Θέατρο Κοτοπούλη (1933), τα σχέδια για το Δελφικό Κέντρο (1934), το Πειραματικό Σχολείο Θεσσαλονίκης (1933-1937), την Πολυκατοικία της οδού Χέυδεν (1936), το Περίπτερο Ειδών Λαϊκής Τέχνης (1938), το «Ξενία» των Δελφών (1951-1955), την Οικία - Εργαστήριο της γλύπτριας Φ. Μενεγάκη - Ευθυμιάδου (1949), την οικία Ποταμιάνου στη Φιλοθέη (1953-1955), τα σχέδια για τον οικισμό της Αιξωνής (1951-1955), τη διαμόρφωση του χώρου γύρω από την Ακρόπολη και το λόφο του Φιλοπάππου (1954-1957) και τον Παιδικό Κήπο Φιλοθέης (1961-1965).

Επίσης, θα παρουσιάζονται οι μελέτες του για την αρχιτεκτονική της Ζαγοράς και της Καστοριάς, τμήμα της μελέτης του για τη Λαϊκή Αρχιτεκτονική της Χίου, τεύχη του περιοδικού «Το 3ο Μάτι» κ.ά.

Συνέδριο για τα ελληνικά ακίνητα

Το Ελληνογερμανικό Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο, σε συνεργασία με το Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο του Μονάχου, διοργανώνουν το 4ο συνέδριο-έκθεση, με θέμα «Προβολή των Ελληνικών Ακινήτων», στις **4 Δεκεμβρίου 2010**, στο ξενοδοχείο «Sofitel Munich Bayerpost» του Μονάχου (ώρα 11.00-18.00).

Όπως τονίζεται σε σχετική ανακοίνωση, η ημερομηνία διεξαγωγής του συνεδρίου - έκθεσης στο Μόναχο επιλέχθηκε από τους οργανωτές, λαμβάνοντας υπόψη τη μεγαλύ-

τερη και παγκοσμίως γνωστή χριστουγεννιάτικη γιορτή στη Γερμανία (Weihnachtsmarkt), που πραγματοποιείται στο κέντρο του Μονάχου εκείνη την περίοδο.

Παρόλη την παγκόσμια οικονομική κρίση, το ενδιαφέρον των γερμανόφωνων επενδυτών για τα ελληνικά ακίνητα παραμένει υψηλό. Το συνέδριο - έκθεση στο Μόναχο θα είναι μια σημαντική ευκαιρία για την προβολή των ελληνικών ακινήτων και ιδιαίτερα των εξοκίων κατοικιών.

Οι συμμετέχοντες θα είναι στελέχη εταιρειών από τον κατασκευαστι-

κό κλάδο, τον κλάδο ανάπτυξης γης και τον κτηματομεσιτικό κλάδο της ελληνικής και γερμανικής αγοράς, υποψήφιοι αγοραστές, μέλη του Εμπορικού και Βιομηχανικού Επιμελητηρίου του Μονάχου, καθώς και της Ελληνικής Κοινότητας της πόλης. Κατά τη διάρκεια του συνεδρίου θα πραγματοποιηθούν ομιλίες από συμβούλους διαχείρισης ακινήτων, με πολυετή εμπειρία στο χώρο, καθώς και από γερμανόφωνους νομικούς συμβούλους.

] Τηλ: 210-6419.025, fax: 210-6445.175, e-mail: pr@mail.ahk-germany.de.

Διεθνής διαγωνισμός

Το «EUROPEAN CENTRE - Architecture Art Design and Urban Studies», σε συνεργασία με το «THE CHICAGO ATHENAEUM - Museum of Architecture and Design», διοργανώνει διεθνή διαγωνισμό με τίτλο: «The International Architecture Awards 2011». Η προθεσμία υποβολής προσφορών λήγει την **1η Δεκεμβρίου 2010**. Επίσης, ενημερώνει σχετικά με τον τρόπο παραλαβής της έκδοσης «International Architecture Awards 2010» με τα 95 καλύτερα αρχιτεκτονικά σχέδια που επιλέχθηκαν ανάμεσα σε 38 χώρες.

] www.europeanarch.eu.

Συγκέντρωση αποφοίτων

Οι χημικοί μηχανικοί που εισήχθησαν στη σχολή Χημικών Μηχανικών του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης το έτος 1990, θα συναντηθούν το **Σάββατο 18 Δεκεμβρίου στη Θεσσαλονίκη**, για να γιορτάσουν τα 20 χρόνια από την εισαγωγή τους στο τμήμα.

] Όσοι ενδιαφέρονται, μπορούν να επικοινωνήσουν με τους:

Ελένη Ηλιοπούλου, τηλ.: 6938-942.837,
e-mail: eh@cperi.certh.gr.

Στέλλα Μπεζεργιάννη, τηλ.: 6977-621.070,
e-mail: sbezero@cperi.certh.gr.

Επιμέλεια: **ΦΡ. ΚΑΒΑΛΑΡΗ**