

Η Πολιτεία, εάν επιθυμεί να καταργήσει τον παρεμβατισμό της, πρέπει να κάνει όλες εκείνες τις ενέργειες που θα διασφαλίζουν την ποιότητα των μελετών και των έργων, καθώς και την ασφάλεια των κατασκευών, εξυπηρετώντας με τρόπο σύγχρονο, έντιμο, ποιοτικό και επιστημονικό, το περιβάλλον άσκησης συναλλαγών μεταξύ επιστημόνων, επαγγελματιών και πολιτών - πελατών τους

ΣΑΔΑΣ - ΠΕΑ

Ο ΣΑΔΑΣ - Πανελλήνια Ένωση Αρχιτεκτόνων, λόγω των εξαιρετικά κρίσιμων για τον κλάδο εξελίξεων που δρομολογούνται από την κυβέρνηση, ζητά με επιστολή του άμεση συνάντηση με τον υπουργό Υποδομών, Μεταφορών & Δικτύων, Δημήτρη Ρέππα, με αντικείμενο της συνάντησης το «άνοιγμα των κλειστών επαγγελμάτων» και τις επιπτώσεις που θα προκύψουν.

Όπως αναφέρεται στην επιστολή, «οι αρχιτέκτονες δικαιούνται και υποχρεούνται να αναλαμβάνουν τέτοιου είδους πρωτοβουλίες ως διακριτός επαγγελματικός κλάδος που αναφέρεται και στα σχετικά ντοκουμέντα της Ευρωπαϊκής Επιτροπής Ανταγωνισμού και του Μνημονίου». Αναλυτικά η επιστολή έχει ως εξής:

Αίτημα συνάντησης για το άνοιγμα του «κλειστού επαγγέλματος» του αρχιτέκτονα μηχανικού

Το επάγγελμα του αρχιτέκτονα, όσον αφορά τη μελέτη ιδιωτικών έργων, το ασκούν στη χώρα μας όλοι οι δι-

πλωματούχοι αρχιτέκτονες μηχανικοί και το αντιποιούνται διάφοροι άλλοι κλάδοι των μηχανικών με ίσα ή ελάχιστα διαφοροποιημένα επαγγελματικά δικαιώματα, που τους δόθηκαν με το Ν. 4633/30, που σήμερα, μετά από 80 και πλέον έτη, ακόμη ισχύει. Πέραν αυτών, το αντιποιούνται αντίστοιχα και διάφοροι κλάδοι αποφοίτων ΤΕΙ. Δεν υφίστανται γεωγραφικοί περιορισμοί άσκησης του επαγγέλματος ούτε ποσοτικοί αντίστοιχοι, τονίζεται στην επιστολή.

Παράλληλα, όσον αφορά τις μελέτες του δημόσιου ενδιαφέροντος, υπογραμμίζεται ότι αυτές εκπονούνται κατά πλειοψηφία από αρχιτέκτονες μηχανικούς με μικρές ποσοτικές παρεμφερήσεις άλλων κλάδων διπλωματούχων μηχανικών. Το δικαίωμα το αποκτούν ελεύθερα, με μοναδικό περιορισμό αυτόν της κατάταξης κατά την εμπειρία, που προσδιορίζεται από τα χρόνια άσκησης και τους ανάλογους προϋπολογισμούς έργων.

Με τον τρόπο αυτό η Πολιτεία εξασφάλιζε μέχρι σήμερα τον ακριβή προσδιορισμό της φορολογητέας ύλης των αρχιτεκτόνων και κατ' επέκταση κατά κάποιο τρόπο διασφάλιζε τις

αμοιβές τους για τις υπηρεσίες που πρόσφεραν. Προ διετίας το ΤΕΕ όρισε, ως επαγγελματικός φορέας όλων των μηχανικών, νέες τιμές αμοιβών που ανταποκρίνονταν στη σύγχρονη οικονομική πραγματικότητα και ήταν πραγματικά επικαιροποιημένες.

Σημειώτεον, ότι τα παραπάνω αφορούν για τα μεν ιδιωτικά έργα τη μελέτη και την επίβλεψη, για τα δε δημόσια μόνο τη μελέτη.

Το επάγγελμα είναι παντελώς ελεύθερο

Άρα, αποδεικνύεται ότι πέραν του ελάχιστου απαιτητού, του να αποκτήσει κανείς δίπλωμα αρχιτέκτονα μηχανικού «και όχι μόνο» κανένας άλλος περιορισμός ή παρεμβατισμός από την πλευρά της Πολιτείας δεν υφίσταται, και το επάγγελμα είναι παντελώς ελεύθερο, επισημαίνεται στην επιστολή.

Από την πλευρά της η Πολιτεία, όπως τονίζεται, για να προσδιορίσει τα απαιτούμενα τέλη προς είσπραξη για λογαριασμό της, κατά την αδειοδότηση του έργου προσδιόρισε ένα τρόπο ελάχιστου κόστους του έργου και ελάχιστου συμβατικού προϋπολογισμού, από τους οποίους κατά τη διάρκεια των ετών με διάφορα νομοθετήματα και αποφάσεις προσδιορίζονται τόσο η ελάχιστη αμοιβή για τις μελέτες όσο και για την επίβλεψη. Ως πρόσθετη παρέμβαση έχει οριστεί, επίσης, η κατάθεση της αμοιβής των μελετών και μετά από κάποιο διάστημα και των επιβλέψεων στην ΕΤΕ ως μοναδικό αποδεικτικό καταβολής τους στον μελετητή και τον επιβλέποντα.

Εννοείται ότι οι οριζόμενες από το κράτος είναι οι ελάχιστες και έχουν πανελλαδικά μοναδική εφαρμογή, ανεξάρτητα από γεωγραφικούς περιορισμούς και άλλες ιδιαιτερότητες και συνιστώσες.

Οι αμοιβές έχουν συνάρτηση με την ποιότητα των μελετών και των έργων

Οι αμοιβές τόσο των μελετών όσο και των επιβλέψεων, όπως αναφέρεται, έχουν άμεση εξάρτηση από ένα πλαίσιο προδιαγραφών σύνταξης μελετών, κανόνων και κανονισμών, καθώς και αστικές ή και κατά περίπτωση ποινικές ευθύνες, που με την υπογραφή του ο αρχιτέκτονας τόσο στη μελέτη ▶

Οι επιπτώσεις από το άνοιγμα του «κλειστού επαγγέλματος» του αρχιτέκτονα μηχανικού



Επιμέλεια: Γ. ΒΡΑΧΑΛΗΣ

όσο και στην επίβλεψη, αυτόματα αναλαμβάνει εφ' όρου ζωής (π.χ. η ευθύνη για βλάβες κτίσματος μετά από σεισμό παραγράφεται μετά από πενταετία από τον ίδιο το σεισμό και όχι από την κατασκευή του κτίσματος. Δηλαδή, σε κτίσμα που είχε μελετηθεί και αδειοδοτηθεί το 1980 σε σεισμό που ενδεχόμενα θα γίνει το 2017, ο αρχιτέκτονας που θα είναι ήδη συνταξιούχος θα ενέχεται για ό,τι τα δικαστήρια αποφασίσουν).

Οι αρχιτέκτονες μηχανικοί, διευκρινίζεται στην επιστολή, δεν μπορούν να αποδεχτούν το ενδεχόμενο κατάργησης των ελαχίστων αμοιβών από την πολιτεία και να παραμείνουν όλες εκείνες οι προδιαγραφές τόσο για την αδειοδότηση του έργου όσο και για τη σύνταξη των μελετών και την εκτέλεση των επιβλέψεων, καθώς και όλες οι αστικές και ποινικές ευθύνες που ορίζονται αντίστοιχα από τους Κώδικες της Δικαιοσύνης.

Η Πολιτεία, εάν επιθυμεί να καταργήσει τον παρεμβατισμό της, πρέπει να κάνει όλες εκείνες τις ενέργειες που θα διασφαλίζουν την ποιότητα των μελετών και των έργων, καθώς και την ασφάλεια των κατασκευών, εξυπηρετώντας με τρόπο σύγχρονο, έντιμο, ποιοτικό, επιστημονικό το περιβάλλον άσκησης συναλλαγών μεταξύ επιστημόνων επαγγελματιών και πολιτών πελατών τους.

Προτάσεις αντί κατάργησης των αμοιβών

Ο ΣΑΔΑΣ επισημαίνει ότι πρέπει άμεσα αντί για την κατάργηση των ελαχίστων αμοιβών που προσδιόρισε η κυβέρνηση να:

- Ξεκαθαρίσει ότι οι αρχιτέκτονες και μόνο αυτοί θα ασκούν το επάγγελμα του αρχιτέκτονα.

- Ότι οι παρεχόμενες υπηρεσίες από αυτούς διέπονται από όρους, περιορισμούς, προδιαγραφές και ρυθμίσεις για την εξασφάλιση των προαναφερθέντων.

- Ολοκληρώσει ταυτόχρονα το θεσμικό πλαίσιο ορισμού των επαγγελματικών δικαιωμάτων και υποχρεώσεων όλων των συνεργαζόμενων φορέων των μηχανικών.

- Προσδιορίσει διαδικασίες πιστοποίησης με προδιαγραφές για τα επαγγέλματα που εμπλέκονται στις κατασκευές των έργων.

- Προσδιορίσει διαδικασίες πιστοποίησης όλων των υλικών που χρησιμοποιούνται αντίστοιχα.

- Ολοκληρώσει, κατόπιν του προσδιορισμού των επαγγελματικών ευθυνών και υποχρεώσεων, και τη σύνδεσή τους με τους Κώδικες της Δικαιοσύνης.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του ΣΑΔΑΣ - Πανελληνίας Ένωσης Αρχιτεκτόνων, λόγω των εξαιρετικά κρίσιμων για τον κλάδο εξελίξεων που δρομολογούνται από την Κυβέρνηση, κατά τη συνεδρίασή του της 12/01/2011 αποφάσισε «να ζητήσει άμεση συνάντηση μαζί σας, προκειμένου να συζητηθούν τα περι "ανοίγματος κλειστών επαγγελμάτων" και να μπορέσουμε να σας αναπτύξουμε τις απόψεις μας επί του θέματος, όπως εξάλλου δικαιούμαστε ως διακριτός επαγγελματικός κλάδος που αναφέρεται και στα σχετικά ντοκουμέντα της Ευρωπαϊκής Επιτροπής Ανταγωνισμού και του Μνημονίου».

Γενική Συνέλευση Αρχιτεκτόνων Αττικής

Ο ΣΑΔΑΣ - Πανελλήνια Ένωση Αρχιτεκτόνων, με βάση την Απόφαση της Αντιπροσωπείας του, καλεί τους αρχιτέκτονες να σταθούν όρθιοι στον απρόκλητο πόλεμο που κηρύχθηκε εναντίον τους και απειλεί το δημόσιο συμφέρον που συνδέεται με το έργο τους, με επιλογές όπως το ψευδεπίγραφο άνοιγμα του επαγγέλματος.

Αυτό επισημαίνεται σε ανακοίνωση του συλλόγου με την προσθήκη ότι: «Οι δράσεις ρήξης και ανατροπής θα είναι ίδιες με τις δράσεις των υπόλοιπων εργαζομένων που αντιστέκονται. Σε συντονισμό με αυτούς, με τις δικές τους απεργιακές κινητοποιήσεις, θα αναδείξουν δίπλα τους τις δικές τους θέσεις».

Με κινηματικές δράσεις στους δικούς τους εργασιακούς χώρους, δημόσιους και ιδιωτικούς, θα ενημερώσουν και θα αναδείξουν τον ιδιαίτερο κοινωνικό ρόλο και την προσφορά των αρχιτεκτόνων. Ο αγώνας αυτός πρέπει να αναληφθεί, να αποφασισθεί και να σχεδιασθεί από τους ίδιους τους αρχιτέκτονες, τονίζεται στην ανακοίνωση.

Γι' αυτό το λόγο η Αντιπροσωπεία του ΣΑΔΑΣ - ΠΕΑ καλεί όλα τα υπάρχοντα και υπό ίδρυση Τοπικά Τμήματα και τους Συλλόγους Αρχιτεκτόνων σε όλη την Ελλάδα, να συγκαλέσουν άμεσα Γενικές Συνελεύσεις των μελών τους για να διεκδικήσουν την απόσυρση του νομοσχεδίου ή να μεθοδεύσουν παρατεταμένο αγώνα για την ανατροπή του, σε περίπτωση που αυτό ψηφισθεί.

Ειδικά οι Αρχιτέκτονες μέλη του υπό ίδρυση Τμήματος Αττικής, καλούνται σε Γενική Συνέλευση την **Τετάρτη, 16 Φεβρουαρίου** **και ώρα 18.00**, στην αίθουσα εκδηλώσεων του ΤΕΕ στην Αθήνα, οδ. Νίκης 4, Α΄ όροφος, με θέματα:

Κατάργηση των ελαχίστων αμοιβών, Τροποποίηση Νόμου για τις μελέτες Δημοσίου, Συγκρότηση και συμμετοχή του Τμήματος Αττικής στις Αρχαιρεσίες του ΣΑΔΑΣ - ΠΕΑ, που θα πραγματοποιηθούν μετά τη διεξαγωγή του ΙΙου Πανελληνίου Αρχιτεκτονικού Συνεδρίου.

Αρχιτεκτονικός διαγωνισμός με θέμα το «απρόβλεπτο»

Πανελληνιος Διαγωνισμός με τίτλο «**Παντελής Άγνωστοι**» και θέμα «**Το Απρόβλεπτο**» διοργανώνει ο **ΣΑΔΑΣ ΠΕΑ**, στον οποίο μπορούν να συμμετάσχουν αρχιτέκτονες και εικαστικοί προκειμένου να επιλεγούν οι τριάντα (30) αξιολογότερες προτάσεις για την έκθεση, με στόχο να έρθουν στο προσκήνιο νέοι καλλιτέχνες μέχρι 30 ετών, οι οποίοι με την πρωτοτυπία των ιδεών και των προτάσεών τους θα καταδείξουν πιθα-

νές νέες τάσεις της σύγχρονης ελληνικής τέχνης τη 2η δεκαετία του 21ου αιώνα.

Ο διαγωνισμός πραγματοποιείται στο: **ΙΙο Πανελλήνιο Αρχιτεκτονικό Συνέδριο «Επάγγελμα Αρχιτέκτων» 17-20 Μαρτίου 2011 στο Ζάππειο Μέγαρο**, υπό την αιγίδα του ΥΠΕΚΑ και της Γενικής Γραμματείας Αιγαίου και Νησιωτικής Πολιτικής του Υπ. Θαλασσίων Μεταφορών και με τη συνεργασία του Ελληνικού Τμήματος της UIA και των Αρχείων

Νεοελληνικής Αρχιτεκτονικής του Μουσείου Μπενάκη.

Συνδιοργανωτές, εκτός από το Σύλλογο Αρχιτεκτόνων, είναι το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας, ο Τομέας Τεχνών και Ανθρωπιστικών Επιστημών του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης και η Μη Κυβερνητική Οργάνωση «Ένωση Πολιτών για την Παρέμβαση».

Ειδική επιτροπή θα καταλήξει στις 30 συμμετοχές εικαστικών καλλιτεχνών, τα έργα των οποίων -ζωγραφική, γλυπτική, φωτογραφία, κολάζ, βίντεο και εγκαταστάσεις- θα παρουσιαστούν στο πλαίσιο του ΙΙου

ΠΑΣ. Στην τελική φάση θα προκύψουν μέσα από την παραπάνω διαδικασία τρεις νικητές, οι οποίοι θα βραβευθούν. Ειδικότερα, ο πρώτος νικητής θα βραβευτεί και θα πραγματοποιήσει μία ατομική έκθεση με δαπάνη της Μη Κυβερνητικής Οργάνωσης «Ένωση Πολιτών για την Παρέμβαση».

Καταληκτική ημερομηνία υποβολής προτάσεων είναι η **Παρασκευή 18.02.2011**.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στην Οργανωτική Επιτροπή του ΙΙου ΠΑΣ (επιτροπή παράλληλων εκδηλώσεων).

ΣΑΤΕ

Ενας στους πέντε εργαζομένους στον κατασκευαστικό κλάδο, έχασαν τη δουλειά τους, το διάστημα από το φθινόπωρο του 2008 έως το φθινόπωρο του 2010 και χιλιάδες άλλοι βρίσκονται στα πρόθυρα της ανεργίας, σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία της Ανεξάρτητης, πλέον, Στατιστικής Αρχής (ΕΛΣΤΑΤ), ενώ χιλιάδες άλλοι βρίσκονται στα πρόθυρα της ανεργίας.

Συγκεκριμένα, ο αριθμός των απασχολούμενων στον κατασκευαστικό κλάδο της χώρας, συρρικνώνεται συνεχώς, με συνέπεια από 398.800 το Γ' τρίμηνο του 2008 να φθάσουν σε 319.400 το Γ' τρίμηνο του 2010 (μείωση κατά 79.400 θέσεις εργασίας, ήτοι το 20% των συνολικά απασχολούμενων στον κλάδο).

Να σημειωθεί ότι στο ίδιο διάστημα και στο σύνολο της ελληνικής οικονομίας οι απώλειες θέσεων εργασίας ανέρχονται σε 186.900 χιλιάδες, γεγονός που υποδηλώνει ότι το 43% των ανέργων που έχει δημιουργήσει η κρίση της ελληνικής οικονομίας και οι χειρισμοί των αρμόδιων υπουργείων σε ό,τι αφορά τα δημόσια και ιδιωτικά έργα, προέρχεται από τον κατασκευαστικό κλάδο!

Λουκέτο σε 79 εταιρείες

Στο ίδιο διάστημα, τουλάχιστον 79 εταιρείες -3ης έως και 7ης τάξης- από τις συνολικά 652 εταιρείες (ποσοστό 12,1%) έχουν βάλει «λουκέτο», ενώ πολλαπλάσιες είναι αυτές που παλεύουν να επιβιώσουν και ένα σημαντικό πλήθος έχει προσφύγει ή σχεδιάζει στο αμέσως επόμενο διάστημα να προσφύγει στις διαδικασίες του άρθρου 99!

Ήδη, το φαινόμενο προσωρινής παύσης εργασιών, επειδή το Δημόσιο δεν πληρώνει, τείνει να καταστεί γενικευμένη εικόνα των εργοταξίων και οι αποτιμήσεις κάνουν λόγο για συνολικά χρέη του Δημοσίου προς τις κατασκευαστικές άνω του 1,8 δισ. ευρώ!

Δρόμος χωρίς επιστροφή

Η ασφυκτική κατάσταση δείχνει να μην έχει αναστροφή, καθώς από το υπουργείο Οικονομικών ανακοινώνεται ότι το ΠΔΕ κατά το 2010 μειώθηκε κατά 12% και όχι κατά 11,3% που αρχικά είχε σχεδιαστεί, με αποτέλεσμα -κατά την άποψη των αρμοδίων- να επιτευχθούν καλύτερα συνολικά οικονομικά αποτελέσματα τον προηγούμενο χρόνο!

Την ίδια ώρα, όσες κατασκευαστικές εταιρείες έχουν ανοικτούς λογαριασμούς με το Δημόσιο, υποχρεώνονται, ενώ δεν εισπράττουν ούτε ένα



Η ανεργία χτύπησε την πόρτα των εργοληπτών

ευρώ, να πληρώνουν τον ΦΠΑ 23% επί ανεξόφλητων τιμολογίων, αλλά και προκαταβολή φόρου 3% επί των ανεξόφλητων τιμολογίων και άρα ανύπαρκτου εισοδήματος, αλλά ακόμη και έκτακτη εισφορά για κέρδη (!) που δεν υπάρχουν, αφού με υπατιότητα του κράτους δεν εισπράχθηκαν τα οφειλόμενα.

Να σημειωθεί ότι έως το τέλος του 2010 το ποσοστό της προκαταβολής φόρου ήταν 1%, αλλά και αυτό αυξήθηκε στο πλαίσιο των εισπρακτικών μέτρων που σωρηδόν αποφασίζει το Υπουργείο Οικονομικών.

Εγκλωβισμένος ο κόσμος της κατασκευής

Οι κατασκευαστικές εταιρείες είναι εγκλωβισμένες πολλαπλά και συγκεκριμένα:

- Δεν έχουν τη δυνατότητα να διαγράψουν ε-

πισφαλή απαίτηση από το Δημόσιο ή τον ευρύτερο δημόσιο τομέα (π.χ. ΟΤΑ), διότι το Δημόσιο δεν αναγνωρίζεται ως «επισημάνης πελάτης»!

- Οφείλουν να καταβάλουν κανονικά το κόστος αμοιβών προσωπικού, λειτουργίας μηχανημάτων, ασφαλιστικών εισφορών στο ΙΚΑ κ.ά. και, σε περίπτωση που αδυνατούν να πληρώσουν, επιβαρύνονται με υπερβολικά πρόστιμα, ενώ το Δημόσιο δεν καταβάλλει ούτε τον τόκο υπερμερείας για τις δικές του οφειλές.

- Αναγκάζονται να προστρέξουν σε παρατεταμένο τραπεζικό δανεισμό, ο οποίος υπό τις παρούσες συνθήκες είναι απαγορευτικά κοστοβόρος, πέραν του ότι οι εμπράγματες εξασφαλίσεις που ζητούνται είναι αδύνατον να βρεθούν.

- Με βάση όλα αυτά, ο ΣΑΤΕ εκτιμά ότι οι προοπτικές για το 2011 για το σύνολο των κατασκευαστικών επιχειρήσεων, αλλά και τις χιλιάδες άλλες βιοτεχνίες και βιομηχανίες που έχουν άμεση ή έμμεση σχέση με τις κατασκευές, καθίστανται εφιαλτικές, οδηγώντας σε συνολική κατάρρευση έναν κλάδο ο οποίος αποτελούσε πυλώνα ανάπτυξης και δημιουργίας θέσεων απασχόλησης στη χώρα μας. Γι' αυτό και καλεί όλα τα συναρμόδια υπουργεία να εγκύψουν, έστω και καθυστερημένα, στα προβλήματα που έχουν δημιουργηθεί από την οικονομική κρίση, αλλά και τις δικές τους αποφάσεις.

“Ο ΣΑΤΕ εκτιμά ότι οι προοπτικές για το 2011 για το σύνολο των κατασκευαστικών επιχειρήσεων, αλλά και τις χιλιάδες άλλες βιοτεχνίες και βιομηχανίες που έχουν άμεση ή έμμεση σχέση με τις κατασκευές, καθίστανται εφιαλτικές, οδηγώντας σε συνολική κατάρρευση τον κλάδο”

ΣΜΥΕ- ΔΥΠ

Ετήσια ΓΣ
ΣΜΥΕ 2011

Το Διοικητικό Συμβούλιο καλεί τα μέλη του Συνδέσμου Μελετητών Υδραυλικών Έργων και Διαχείρισης Υδατικών Πόρων στην ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση, σύμφωνα με τα άρθρα 17 έως 22 του Καταστατικού και με την ακόλουθη ημερήσια διάταξη:

Λογοδοσία του ΔΣ και οικονομικός απολογισμός έτους 2010, Έγκριση πεπραγμένων και

οικονομικού απολογισμού, Παρουσίαση και έγκριση προτεινόμενου προϋπολογισμού διαχειριστικής περιόδου 2011, Εκλογή νέων μελών, Άλλες ανακοινώσεις και προτάσεις του ΔΣ και μελών του Συνδέσμου, Αρχαιρεσίες.

Η Γενική Συνέλευση θα γίνει την **Τετάρτη 16 Φεβρουαρίου 2011**, ώρα 14.00, στην αίθουσα εκδηλώσεων του ΤΕΕ (οδός Νίκης 4, 8ος όροφος) και θα θεωρηθεί σε απαρτία αν παραστεί, αυτοπροσώπως ή διά αντιπροσώπου, το 50% των ταμειακώς ενήμερων μελών του συνδέσμου.

Σε περίπτωση που δεν επιτευχθεί απαρτία κατά την ως άνω ημερομηνία, η ΓΣ θα πραγματοποιηθεί, χωρίς άλλη ειδοποίηση, την **Τετάρτη 23 Φεβρουαρίου 2011** (ώρα 14.00-18.00, αίθουσα εκδηλώσεων του ΤΕΕ, οδός Νίκης 4, 8ος όρ.) και θα θεωρηθεί σε απαρτία αν παραστεί το 25% των ταμειακώς ενήμερων μελών του συνδέσμου.

Τα μέλη του συνδέσμου που ενδιαφέρονται να υποβάλουν αίτηση εγγραφής στο ΣΜΥΕ θα πρέπει, σύμφωνα με το άρθρο 4 του καταστατικού, να αποστείλουν προς το ΔΣ σχετική αίτη-

ση, το αργότερο **έως τις 5 Φεβρουαρίου**. Το καταστατικό του Συνδέσμου, καθώς και έντυπο αίτησης διατίθενται στην ιστοσελίδα του συνδέσμου (<http://www.smye.gr/>).

Υπενθυμίζεται στα μέλη του Συνδέσμου να φροντίσουν έγκαιρα για την αντιπροσώπευσή τους στη ΓΣ, σε περίπτωση κωλύματος.

] e-mail: info@smye.gr; τηλ.: 210-8822.303 (πρόεδρος Ν. Μαυρονικολάου), 210-8064.543 (Γεν. Γραμματέας Σπ. Μίχας).

Συνταξιοδοτικά νέα

✓ ΕΣΤΑΜΕΔΕ: Το ανεγειρόμενο κτίριο του ΤΣΜΕΔΕ.

Οι συνταξιούχοι επισμαίνονται ότι προωθούνται με γοργό ρυθμό οι εργασίες στο νεοανεγειρόμενο κτίριο ιδιοκτησίας του ΤΣΜΕΔΕ στην Πλατεία Κλαυθμώνος, σύμφωνα πάντα με την Ένωση των συνταξιούχων, η οποία αποδίδει εύσημα στη σημερινή Δ.Ε. του ΤΣΜΕΔΕ που επί των ημερών της, θα αποπερατωθεί το σπίτι του μηχανικού.

Πρόκειται για ένα όνειρο πολλών δεκαετιών που γίνεται πραγματικότητα και σύμφωνα με τους υπολογισμούς της Τεχνικής Υπηρεσίας της Νομαρχίας Αθηνών, που επιβλέπει το κτίριο, έχει στρωθεί η πρώτη πλάκα του υπογείου και, στις αρχές Ιουνίου 2011, θα έχει ολοκληρωθεί ολόκληρος ο σκελετός του κτιρίου, που θα κοστίζει, περίπου, 15 εκ. ευρώ.

Δημιουργείται ένα σύγχρονο κτίριο στην καρδιά της Αθήνας όπου θα εγκατασταθούν όλες οι υπηρεσίες του ΤΣΜΕΔΕ και όλα τα μέλη του ΤΕΕ και του ΤΣΜΕΔΕ προκειμένου να μπορούν να εξυπηρετούνται σε καλύτερες συνθήκες από αυτές στην οδό Κολοκotronή 4.

Παράλληλα η Ένωση επισμαίνει ότι το ΔΣ του ΤΣΜΕΔΕ προωθεί το θέμα της πρόσληψης 135 ατόμων που έχουν πετύχει στις εξετάσεις του ΑΣΕΠ και ήδη ο πρόεδρος, Ιωάννης Γαμβρίλης, άρχισε να ορκίζει τους πρώτους. Έτσι, τονίζει η Ένωση, θα υπάρξει προσωπικό στο ΚΥΤ, που πραγματικά σήμερα

βασανίζει τα μέλη του ΤΣΜΕΔΕ, λόγω της ανεπάρκειας που προήλθε από την καθυστέρηση της έγκρισης της πρόσληψής τους.

Στην ανακοίνωση τονίζεται ακόμα ότι «ενεκρίθη η ενέργεια διαγωνισμού για την πρόσληψη και των ελεγκτών ιατρών σε όλα τα υποκαταστήματα του ΤΣΜΕΔΕ στην Επικράτεια». Οι συνταξιούχοι, καταλήγει η ανακοίνωση, συμβάλλουν με τον εκπρόσωπό τους, στη διοίκηση του ΤΣΜΕΔΕ, ώστε να αναμορφώσουν το Ταμείο, και αγωνίζονται για το σκοπό αυτό και κυρίως γίνονται προσπάθειες για βελτιώσεις των παροχών στο ΚΥΤ και στις συντάξεις.

✓ ΕΣΤΑΜΕΔΕ / ΠΕΤΟΜ ΤΕΕ: Συνεχίζεται η ταλαιπωρία των μελών του ΤΣΜΕΔΕ.

Ο πρόεδρος των συνταξιούχων, Αθανάσιος Φιλιππίδης, επισμαίνει για μια ακόμη φορά ότι συνεχίζεται η ταλαιπωρία όλων των μελών του ΤΣΜΕΔΕ στη χώρα, όσον αφορά την εντελώς ανύπαρκτη εξυπηρέτησή τους σε όλα τα υποκαταστήματα του Ταμείου και όπως αναφέρει ο πρόεδρος των δύο σωματείων, κ. Φιλιππίδης, η κατάσταση είναι τραγική, διότι η σημερινή κυβέρνηση τρέφει αντιπάθεια προς τους μηχανικούς, με επιπτώσεις στην ομαλή εξυπηρέτηση των μελών του.

Ιδιαίτερα στο θέμα της εξυπηρέτησης των μελών από τον Κλάδο Υγείας Τεχνικών (ΚΥΤ), όπου καθημερινά διογκώνεται η ανεπάρκεια προσωπικού και κυρίως στην απα-

ξίωση της Πολιτείας να επανδρώσει κάθε υποκατάστημα με τον αρμόδιο ελεγκτή ιατρό, που να εγκρίνει κατά τον Κανονισμό τα νοσήλια που έχουν δαπανήσει και πρέπει να επιστραφούν. Σημειωτέον, δε, ότι οι συνταξιούχοι πληρώνουν τον ιατρό τους με 50 ευρώ για μια επίσκεψη και εισπράττουν τα 20 ευρώ.

Το σπουδαιότερο, όπως επισμαίνει, είναι ότι ο αντιπρόεδρος της κυβέρνησης δεν έχει εγκρίνει την πρόσληψη ιατρών ελεγκτών, και προσθέτει ότι το ΤΣΜΕΔΕ προκήρυξε πριν δύο (2) χρόνια διαγωνισμό για να προσληφθούν 135 άτομα μέσω ΑΣΕΠ για να γίνουν μόνιμο προσωπικό και η Πολιτεία αντιδρά στην έγκριση και πάτησε φρένο στην απόφαση.

Συμπερασματικά, τονίζει ότι δε φταίει η σημερινή Διοικούσα Επιτροπή του ΤΣΜΕΔΕ, αλλά η σημερινή κυβέρνηση.

Καλεί τα μέλη του να επικοινωνούν στο τηλέφωνο 6976-400.698, για να συζητούν τα θέματα, με σκοπό την επίλυσή τους, και προτείνει μορφές κινητοποιήσεων από τα 120.000 μέλη του ΤΕΕ, δηλαδή του ΤΣΜΕΔΕ, που θα αποφασίσουν όλοι οι ενδιαφερόμενοι φορείς -και κυρίως του ΤΕΕ- προκειμένου να διορθωθεί η κατάσταση. Η Αντιπροσωπεία του ΤΕΕ και η Δ.Ε. του ΤΕΕ νομίζουμε ότι έχουν τον πρώτο λόγο. «Περιμένουμε δράση και αποτέλεσμα και το πρόβλημα είναι πολύ σοβαρό, καθώς αγγίζει όλες τις πολιτικές παρατάξεις του ΤΕΕ» τονίζει ο κ. Φιλιππίδης. ■



Βραβείο «Βασίλης Σγούτας 2011»

Το Βραβείο «Βασίλης Σγούτας» θεσπίστηκε από τη Διεθνή Ένωση Αρχιτεκτόνων (UIA) το 2007 για να τιμήσει «αρχιτέκτονες που συμβάλλουν στη βελτίωση των συνθηκών διαβίωσης σε περιοχές κάτω από το όριο της φτώχειας». Το βραβείο απονέμεται κάθε τρία χρόνια στα Διεθνή Συνέδρια της UIA. Τα πρώτα βραβεία δόθηκαν το 2008 στο Τορίνο, τα επόμενα θα δοθούν φέτος στο Τόκιο.

Σκοπός του βραβείου είναι η ανάδειξη έργων, δραστηριοτήτων και ενεργειών, που επιφέρουν, με αποτελεσματικό τρόπο, βελτίωση (στέγη, περιβάλλον κλπ.) στις συνθήκες διαβίωσης των ανθρώπων που ζουν κάτω από το όριο της φτώχειας.

Το βραβείο θα απονεμηθεί σε δύο κατηγορίες:

- Ατομικό Βραβείο:
- Για μεμονωμένους αρχιτέκτονες
- Συλλογικό Βραβείο:

Για ομάδες αποτελούμενες κατά πλειοψηφία από αρχιτέκτονες ή ομάδες με επικεφαλής αρχιτέκτονα.

Θα δοθούν και τρεις έπαινοι.

Βραβεία και έπαινοι:

- Ατομικό Βραβείο: 2.000 ευρώ.
- Συλλογικό Βραβείο: 2.000 ευρώ.
- Έπαινοι: 1.000 έκαστος ευρώ.

Τα ουσιαστικότερα στοιχεία του ορισμού του βραβείου είναι:

- «Κάτω από το όριο της φτώχειας». Δεδομένου ότι το όριο της φτώχειας είναι διαφορετικό σε κάθε κράτος, ως κριτήριο θα λαμβάνεται το όριο της φτώχειας του κράτους όπου πραγματοποιείται η παρέμβαση του ή των αρχιτεκτόνων - «Έργα, δραστηριότητες

και ενέργειες». Προϋπόθεση είναι ο συσχετισμός με υλοποιημένο αποτέλεσμα - «Μεμονωμένοι αρχιτέκτονες/ομάδες». Πρόθεση είναι να αναδεικτούν και ομάδες οι οποίες μπορεί να μην αποτελούνται κατά πλειοψηφία από αρχιτέκτονες, αλλά οι οποίες να έχουν αρχιτέκτονα επικεφαλής - «Βελτίωση συνθηκών διαβίωσης». Η εξασφάλιση επαρκούς στέγης και η βελτίωση του δομημένου περιβάλλοντος αποτελούν το ένα μέρος της εξίσωσης. Το άλλο είναι η μείωση του περιβαλλοντικού αποτυπώματος μέσω καινοτόμων ιδεών.

- Υποψηφιότητες: Η καταληκτική ημερομηνία υποβολής των υποψηφιοτήτων στο TEE / Ελληνικό Τμήμα είναι η **28η Φεβρουαρίου 2011**.

- Κριτική Επιτροπή: Θα συνεδριάσει στο Nanjing της Κίνας την **11η Απριλίου 2011**. Τα βραβεία θα απονεμηθούν την **27η Σεπτεμβρίου 2011** στο Παγκόσμιο Συνέδριο της UIA στο Τόκιο.

- Φάκελοι: Κάθε φάκελος πρέπει να είναι μεγέθους A4 (21 x 29,7) και να περιέχει:

- Σύντομο βιογραφικό σημείωμα του/των υποψηφίου/-ων (μέχρι 300 λέξεις) - Μια ψηφιακή φωτογραφία του/των υποψηφίου/-ων (ανάλυση 300dpi, format portrait) - Το κίνητρο του/των υποψηφίου/-ων παρουσιάζονται την υποψηφιότητα (μέχρι 300 λέξεις) - Περίληψη (μέχρι 10.000 λέξεις) που να περιγράφει το έργο και/ή τις δραστηριότητες του/των υποψηφίου/-ων σχετικά με το θέμα του βραβείου - Φωτογραφίες ή σχέδια που να παρουσιάζουν τη συνεισφορά του/των υπο-

ψηφίου/-ων στη βελτίωση των συνθηκών ζωής των ανθρώπων που ζουν σε περιοχές κάτω από το όριο της φτώχειας. Μέχρι 10, ανάλυση 300dpi, jpeg format, A4 (21 x 29,7).

Κανένα άλλο έγγραφο δεν πρέπει να περιέχεται στο φάκελο (βιβλία, βίντεο, κλπ.).

Τα έγγραφα που θα υποβληθούν πρέπει να είναι στα αγγλικά ή στα γαλλικά.

Όλα τα παραπάνω έγγραφα πρέπει να περιέχονται σε CD Rom ή ανάλογη ψηφιακή παρουσίαση. Οι πληροφορίες πρέπει να αποσταλούν σε δύο διαφορετικούς φακέλους. Ο πρώτος θα περιέχει όλα τα κείμενα σε μορφή Word (ή συμβατή με το Word) με εικόνες σε μορφή jpeg. Ο δεύτερος φάκελος θα περιέχει τις ίδιες πληροφορίες σε μορφή pdf (μέχρι 2 mb). Οι εικόνες δε θα είναι δεσμευμένες με δικαιώματα, σε τρόπο που η UIA να μπορεί να τις χρησιμοποιήσει χωρίς περιορισμούς. Με την υποβολή στην UIA υποψηφιότητας ο υποψήφιος και το Εθνικό Τμήμα αποδέχονται ρητώς τους παραπάνω όρους. Άλλος τρόπος υποβολής δεν είναι αποδεκτός.

] *Union Internationale Des Architectes - UIA, Tour Maine Montparnasse, 33 avenue du Maine, BP 158, 75755 Paris, cedex 15, tel.: 33 1 45 24 36 88, fax: 33 1 45 24 02 78, e-mail: uia@uia-architectes.org, internet: www.uia-architectes.org, http://www.uia-architectes.org/texte/england/Menu-5/1-objectifs.html.*

Διεθνής έκθεση «10.000 Αρχιτέκτονες»

Η Διεθνής Έκθεση «10.000 Αρχιτέκτονες» θα πραγματοποιηθεί παράλληλα με το Παγκόσμιο Συνέδριο της UIA που θα γίνει στο **Τόκιο από 26 Σεπτεμβρίου 2011 μέχρι 2 Οκτωβρίου 2011**.

Σκοπός της έκθεσης είναι να αναδειχθεί η κατανόηση των πολιτιστικών χαρακτηριστικών που υπάρχουν στον κόσμο μέσω μιας έκθεσης Αρχιτεκτονικής και, επίσης, να μεταφέρει το μήνυμα των αρχιτεκτόνων μέσω της δουλειάς τους για μια βιώσιμη κοινωνία στο μέλλον.

Η Διεθνής Έκθεση «10.000 Αρχιτέκτονες» άνοιξε στις 13 Ιανουαρίου 2011 ταυτόχρονα με τη δυνατότητα εγγραφής στο συνέδριο, ως μία έκθεση που γίνεται στο διαδίκτυο

και θα διευρύνεται, καθώς όλο και περισσότεροι αρχιτέκτονες θα υποβάλλουν τη συμμετοχή τους στην έκθεση.

Για τους αρχιτέκτονες που συμμετέχουν στην έκθεση υπάρχει η δυνατότητα συμμετοχής τους και στην έκθεση με poster στο ίδιο θέμα, εφόσον το ζητήσουν. Στην έκθεση αυτή θα αφιερωθεί όλος ο διαθέσιμος χώρος που υπάρχει στο «Tokyo Forum», το εμβληματικό κτίριο όπου θα γίνει το παγκόσμιο συνέδριο.

- Η συμμετοχή στην έκθεση του διαδικτύου είναι δωρεάν.
- Η συμμετοχή στην έκθεση με poster κοστίζει 3.000 yen.

] www.10000architects.com