

ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

**ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥ ΤΕΕ/ΤΚΜ ΠΑΡΙ ΜΠΙΛΛΙΑ ΣΤΗΝ
ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ**

6/10/2014

Κυρίες και κύριοι συνάδελφοι,
Φίλες και Φίλοι,

Σας καλωσορίζω στην πρώτη εκδήλωση που διοργανώνεται με πρωτοβουλία της νέας Μόνιμης Επιτροπής Αρχιτεκτονικών. Στην τελευταία μιας τεράστιας σειράς εκδηλώσεων, δράσεων και πρωτοβουλιών για την αρχιτεκτονική από κάθε της πλευρά. Της τέχνης, της επιστήμης, της τεχνικής, της πρωτοποριακής της έκφρασης αλλά και της συμμετοχής της στην καθημερινότητά μας, της ελκυστικότητας των πόλεων και του δομημένου περιβάλλοντος.

Δεν θα κρατήσει για πολύ τον τίτλο της τελευταίας η σημερινή εκδήλωση, αν κρίνω από το δυναμισμό και το κέφι των μελών της Μόνιμης Επιτροπής, ιδιαίτερα των νέων αλλά και από την ιστορία του Τμήματος. Το Επιμελητήριο της Κεντρικής Μακεδονίας πάντα αρχιτεκτονίζει

Και καλά έκανε. Αφενός γιατί οι συνάδελφοι και φίλοι αρχιτέκτονες είναι μέλη ενός πολύ δραστήριου και εξωστρεφούς κλάδου, που συμμετέχουν μαζικά στα σχετικά δρώμενα, είτε ως αυτουργοί είτε ως κοινό.

Αφετέρου γιατί το ΤΕΕ πάντα αναγνώριζε τη σημασία του υψηλής ποιότητας αστικού περιβάλλοντος.

Οκτώ στους δέκα Ευρωπαίους ζουν σε πόλεις. Ακόμα και η συνθήκη της Λισσαβόνας, αυτή η βίβλος της ανταγωνιστικότητας υποστηρίζει την προαγωγή του περιβάλλοντος των πόλεων, με στόχο την προσέλκυση κατοίκων, επισκεπτών αλλά και επενδύσεων και επιχειρηματικής δραστηριότητας.

Ομοίως, το ΤΕΕ αναγνώριζε πάντα και συνεχίζει να αναγνωρίζει και να αναδεικνύει τη συμβολή της αρχιτεκτονικής στο υγιές και ελκυστικό αστικό περιβάλλον. Φίλες και φίλοι αρχιτέκτονες, επιτρέψτε μου να τονίσω, ως ένας από τους ελάχιστους μη αρχιτέκτονες, σήμερα εδώ: τη **συμβολή** της αρχιτεκτονικής, όχι την αποκλειστικότητα.

Πριν παραχωρήσω το βήμα, γιατί έχουμε ένα πολύ γεμάτο απόγευμα μπροστά μας, σημειώνω για υπενθύμιση στους παλαιότερους και για ενημέρωση των νέων:

Ότι η συμμετοχή στον εορτασμό της Παγκόσμιας ημέρας Αρχιτεκτονικής είχε ξεκινήσει στην προηγούμενη θητεία:

- με τον διαγωνισμό αφίσας, τη συμμετοχή των σχολείων και την ευαισθητοποίηση του κοινού, το 1911, στο πλαίσιο των εκδηλώσεων με θέμα Αρχιτεκτονική και Ανθρώπινα δικαιώματα ενημέρωση,
- Με τον αρχιτεκτονικό διαγωνισμό με θέμα οι Αρχιτέκτονες αλλάζουν την πόλη, το 2012.

Να θυμίσω, ότι το αστικό περιβάλλον και ο δημόσιος χώρος, ήταν πάντα θέμα προτεραιότητας για το ΤΕΕ:

- Το 2006 με την καμπάνια και τις εκδηλώσεις «Θεσσαλονίκη κάθε μέρα» και «Πόλη – πράσινο»
- με την καμπάνια για το δίκτυο ελεύθερων χώρων και χώρων πρασίνου, ΤΟ 2008.
- Με τη μεγάλη διοργάνωση του 2011, το συνέδριο «Δημόσιος χώρος αναζητείται» και την έκθεση PUBLICCITY.
- Με τη δράση «Μικροί Αρχιτεκτονικοί Διαγωνισμοί» που ξεκίνησε από τη Θεσσαλονίκη, επεκτάθηκε σε άλλα αστικά κέντρα της ΠΚΜ και ελπίζουμε ότι θα συνεχιστεί.

Δεν θα συνεχίσω όμως την παρελθοντολογία αναφερόμενος στις εκδηλώσεις για την παρουσίαση του αρχιτεκτονικού έργου, στην Ελλάδα και στον κόσμο, αλλά και των δημιουργών της Κεντρικής Μακεδονίας.

Έχουμε μία νέα και δυναμική Μόνιμη Επιτροπή. Ευχαριστώ τον πρόεδρο, τον συνάδελφο Κώστα Μπελιμπασάκη και τα μέλη της και εύχομαι καλή συνέχεια.

Έχουμε σήμερα εδώ μαζί μας παλιούς και νέους συνεργάτες. Κυρία Βαβύλη, Κύριε Καλογήρου, Κύριε Χατζόπουλε, σας ευχαριστώ και σας διαβεβαιώνω ότι θα συνεχίσουμε την καλή και συχνή συνεργασία. Με τον κ. Καλογήρου τα τελευταία χρόνια η συνεργασία δεν ήταν απλώς συχνή, ήταν διαρκής: με την οργάνωση της έκθεσης Θεσσαλονίκη 100+, των παράλληλων εκδηλώσεων και αργότερα με τα αρχαία της Βενιζέλου.

Κύριε Πουλόπουλε, καλωσορίσατε! Σας ευχαριστούμε που ήλθατε. Ελπίζω να συνεχίσουμε τη συνεργασία και σε άλλες δραστηριότητές μας, όπου η εμπειρία σας θα μας είναι χρήσιμη.

Κυρίες και κύριοι συνάδελφοι που διακριθήκατε στο διαγωνισμό της UIA, Συγχαρητήρια!!

Ελπίζουμε οι παλιοί φίλοι να συνεχίσετε και οι νέοι να ξεκινήσετε να συμμετέχετε ενεργά στις δραστηριότητές μας. Ο κ. Νικηφορίδης διετέλεσε και πρόεδρος της ΜΕ Αρχιτεκτονικών και πρωτεργάτης πολλών από τις πιο σημαντικές εκδηλώσεις του ΤΕΕ.

Κυρίες και κύριοι συνάδελφοι και μη, μέλη των δημιουργικών ομάδων, η παρουσίαση του έργου σας ήταν, αποκλειστικά, ιδέα των νέων μελών της Μόνιμης Επιτροπής.

Βεβαίως η σχέση με το Επιμελητήριο ορισμένων από εσάς δεν είναι σημερινή. Η ίδρυση του ελληνικού OPEN HOUSE ξεκίνησε από τα μέλη της προηγούμενης Μόνιμης Επιτροπής. Οι δραστηριότητες της Architeam / Architravel, έχουν παρουσιαστεί από τις σελίδες του Τεχνογραφήματος.

Όπως επίσης έχουν παρουσιαστεί απόψεις του αρχιτέκτονα Ίαν Γκελ, παρόντος σήμερα εδώ με το έργο του -απόντος ως φυσική παρουσία.,.

Φίλες και φίλοι,

Επιμένω στην ανάγκη συνεργασίας και ζητώ τη συμμετοχή όλων σας, γιατί όπως καλά γνωρίζουμε τα πράγματα είναι δύσκολα.

Η βελτίωση του αστικού περιβάλλοντος, η αναβάθμιση των δημόσιων αλλά και ιδιωτικών εγκαταστάσεων, η βιώσιμη κινητικότητα, η ανάδειξη των νεώτερων μνημείων και συνόλων, η προστασία και η οργάνωση του δημόσιου χώρου, η εξασφάλιση χώρων πρασίνου, δεν ήταν ποτέ το δυνατό σημείο των πόλεών μας.

Η ελκυστικότητα και το αν και κατά πόσο είναι υγιείς και ευτυχείς - για να αναφερθούμε στο θέμα της φετινής παγκόσμιας ημέρας- μπορεί να οφείλεται στο κλίμα, στη μορφολογία, στην εξωστρέφεια των ανθρώπων, στην εγγύτητα περιοχών φυσικού κάλλους, στο βαρύ αποτύπωμα της ιστορίας και στην ιστορική συνέχεια που λειτουργεί ως συνδετικός ιστός. Πάντως αποτέλεσμα σχεδιασμού δεν είναι. Και αν είναι, πρόκειται περί στρεβλού σχεδιασμού.

Σήμερα, που η χώρα μας πλήττεται από μια πρωτοφανή οικονομική, κοινωνική και πολιτική καταιγίδα, είναι φανερός ο κίνδυνος να οπισθοδρομήσουμε όχι μόνο σε επίπεδο σχεδιασμού και υλοποίησης αλλά ακόμα και στο επίπεδο παραδοχής ορισμένων αρχών.

Ζητούμε λοιπόν τη συνεργασία σας. Ζητούμε τη συμμετοχή σας για να προασπίσουμε και να προωθήσουμε από κοινού τα κοινώς παραδεκτά.

Ο προγραμματισμός της Διοικούσας, όπως εξειδικεύτηκε από τη Μόνιμη Επιτροπή, περιλαμβάνει δράσεις για τη βελτίωση της ελκυστικότητας των αστικών κέντρων της Κεντρικής Μακεδονίας, την ανάδειξη της φυσιογνωμίας της Περιφέρειας, την προώθηση των αστικών αναπλάσεων, την αξιοποίηση της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς, την ανάδειξη του σύγχρονου αρχιτεκτονικού έργου, την προώθηση του θεσμού των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών αλλά και την υλοποίηση των αποτελεσμάτων τους.

Για όλα αυτά ζητούμε τη συμμετοχή σας και για όσα μας διέφυγαν τις υποδείξεις σας.

Σας ευχαριστώ.