

ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΑΣ  
ΤΜΗΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ



ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ


ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ  
ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ - ΘΡΑΚΗΣ

**ΟΛΥΜΠΙΟΝ**

**29 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ - 6 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2007**

*τη Θεσσαλονίκη  
συν-κοιτώ*

Φωτογραφία : Βασίλης Μπακαλούδης

Χορηγός Επικοινωνίας:  **Αγγελιοφόρος**

## +κατοίκηση

**29 Νοεμβρίου - 5 Δεκεμβρίου 2007**

Κινηματογραφικό αφιέρωμα σε συνεργασία με το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης.  
**Προβολές κάθε μέρα 18:30, 20:45 και 23:00 στην αίθουσα «Παύλος Ζάννας»**

## Ζωγραφίζω τη γειτονιά μου

**29 Νοεμβρίου - 6 Δεκεμβρίου 2007**

Εικαστική δράση με αντικείμενο την απεικόνιση της κατοικίας και του αστικού χώρου, όπως την αντιλαμβάνονται τα παιδιά, με τη συμμετοχή μαθητών Δημοτικών Σχολείων, σε συνεργασία με τα Γραφεία Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης της Δυτικής Θεσσαλονίκης, **στο χώρο «πράσινο δωμάτιο» στο ΟΛΥΜΠΙΟΝ**

## Έκθεση Φωτογραφίας

**29 Νοεμβρίου - 31 Δεκεμβρίου 2007**

σε συνεργασία με τη φωτογραφική ομάδα του Πολιτιστικού Οργανισμού του Δήμου Ελευθερίου Κορδελιού «Φωτοπόροι», στους χώρους του ΟΛΥΜΠΙΟΝ  
**Εγκαίνια Έκθεσης Πέμπτη 29 Νοεμβρίου, ώρα 20.00, στον 5ο όροφο του ΟΛΥΜΠΙΟΝ**

## Αστικός χώρος και μετανάστευση

**Παρασκευή 30 Νοεμβρίου 2007**

Ημερίδα όπου θα παρουσιαστεί η έρευνα του ΤΕΕ/ΤΚΜ και θα συμμετέχουν φορείς της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και επιστήμονες διαφόρων ειδικοτήτων που έχουν ασχοληθεί με το θέμα της μετανάστευσης, της παλιννόστησης από τη Σοβιετική Ένωση και τα μοντέλα κατοίκησης των μεταναστών σε άλλες περιοχές της χώρας.  
**Αίθουσα «Παύλος Ζάννας», ώρα 09.30**

## Το πρόγραμμα της ημερίδας

**09.30-10.00** Έναρξη - Χαιρετισμοί

**10.00-10.30** **Αρχιτεκτονικοί και Πολεοδομικοί Μετασχηματισμοί της Θεσσαλονίκης λόγω του φαινομένου της μετανάστευσης**

**ΤΕΕ/ΤΚΜ:**  
Σοφία Βυζοβίτη,  
αρχιτέκτων, Λέκτορας ΠΔ407 Τμήματος Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας  
**Φυλλιώ Κατσαβουνίδου,**  
αρχιτέκτων Δήμου Βέροιας  
**Παρασκευή Κούρτη,**  
αρχιτέκτων Δήμου Σταυρούπολης

**10.30-10.50** **Μετανάστριες οικιακές βοηθοί στην πόλη και τη γειτονιά: Η περίπτωση της Κυψέλης**  
**Σαλώμη Χατζηβασιλείου,**  
αρχιτέκτων-πολεοδόμος,  
ομάδα έρευνας του ΕΜΠ  
**Όλγα Λαφαζάνη,**  
οικονομολόγος - περιφερειολόγος

**10.50-11.20** Διάλειμμα

**11.20-11.40** **Μετανάστες και κοινωνική αλλαγή: Η επιχειρηματικότητα των μεταναστών στη Θεσσαλονίκη**  
**Λόςης Λαμπριανίδης,**  
αρχιτέκτων - οικονομικός γεωγράφος,  
Καθηγητής Τμήματος Οικονομικών Επιστημών, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας

**11.40-12.00** **Αθήνα, η εκτοπισμένη πόλη**  
**Ελένη Τζιρτζιλάκη,**  
αρχιτέκτων - site specific art

**12.00-12.30** Παρεμβάσεις Φορέων

**12.30-13.00** Συζήτηση

## τη Θεσσαλονίκη συν- κατοικώ

Την τελευταία δεκαετία η Θεσσαλονίκη, όπως και τα περισσότερα αστικά κέντρα της χώρας, έχει μετατραπεί σε μια πολυσυλλεκτική κυψέλη ανθρώπων, καθώς μεγάλες μεταναστευτικές ομάδες (παλινοστούντες ομογενείς από τις χώρες τις πρώην ΕΣΣΔ, Αλβανοί κλπ.) έχουν εγκατασταθεί σε αυτή. Αξιοσημείωτο γεγονός αποτελεί το ότι η πόλη είχε να δεχθεί τόσο μεγάλη αύξηση πληθυσμού από την εποχή της μεγάλης αστυφιλίας δηλαδή τις δεκαετίες του '60 και του '70.

Το ζήτημα της εγκατάστασης μεταναστών στην πόλη δεν έχει μέχρι σήμερα μελετηθεί ή αποτιμηθεί με αναφορά στον αστικό χώρο της Θεσσαλονίκης. Παρότι έχουν γίνει σημαντικές προσπάθειες ανάλυσης των αλλαγών στην κοινωνία από τη νέα πολυπολιτισμική συγκατοίκηση, αυτές στη μεγάλη πλειονότητά τους αναφέρονται στις ανθρωπολογικές, κοινωνιολογικές και οικονομικές παραμέτρους του θέματος. Οι χωρικές αλλαγές, από την άλλη, πολυποικίλες και διαρκώς επαναπροσδιοριζόμενες, δεν έχουν τύχει ανάλογης ανάλυσης. Και όμως είναι ίσως εκείνες που έχουν το μεγαλύτερο ενδιαφέρον, καθώς στο χώρο είναι που οι προαναφερόμενες παράμετροι, αποκτούν υλική υπόσταση αλλά και μια μονιμότητα.

Όπως συνέβη και με την αστυφιλία, οι αλλαγές στον αστικό κτισμένο αλλά και κοινωνικό χώρο της πόλης είναι μεγάλες και στόχος της εβδομάδας εκδηλώσεων που διοργανώνει το ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΑΣ - ΤΜΗΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ σε συνεργασία με το ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, υπό την αιγίδα του ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΘΡΑΚΗΣ, είναι η καταγραφή - παρουσίαση των αλλαγών αυτών με καλλιτεχνικό (έκθεση φωτογραφίας), προσωπικό (ζωγραφιές παιδιών) και επιστημονικό τρόπο (παρουσίαση της έρευνας που διεξήγαγε το 2006 το ΤΕΕ/ΤΚΜ), η ένταξη της προβληματικής των νέων πολυσυλλεκτικών πόλεων και των προβλημάτων αφομοίωσης των μεταναστών σε παγκόσμιο επίπεδο (με το κινηματογραφικό αφιέρωμα) και γενικότερα η έναρξη ενός διαλόγου σχετικά με την πόλη και τους ανθρώπους της, παλιούς και νέους κατοίκους.

**Ο Πρόεδρος του ΤΕΕ/ΤΚΜ**  
**Τάσος Κονακλίδης**