

# ΤΕΧΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΑΣ  
ΤΜΗΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ  
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 89, 15 Ιουλίου 1996, ΤΙΜΗ ΔΡΧ. 1

ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΤΟΥ ΤΕΕ/ΤΚΜ ΣΤΟΝ ΚΩΣΤΑ ΛΑΛΙΩΤΗ

## Γόνιμη... μεταμεσονύκτια συνάντηση



**Τρεις ώρες περίπου κράτησε η συνάντηση που είχαν η Διοικούσα Επιτροπή και το προεδρείο της Αντιπροσωπείας του ΤΕΕ/ΤΚΜ με τον υπουργό ΠΕΧΩΔΕ, Κώστα Λαλιώτη, κατά τη διάρκεια της επίσκεψής του στη Θεσσαλονίκη. Οι δύο πλευρές χαρακτήρισαν τη συνάντηση εποικοδομητική.**

Οι εκπρόσωποι του Τμήματος Κεντρικής Μακεδονίας είχαν την ευκαιρία να εκθέσουν αναλυτικά στον κ. Λαλιώτη τις απόψεις και τους προβληματισμούς τους, όχι μόνο για την πορεία της ανάπτυξης και των έργων στη περιοχή μας, αλλά και για μια σειρά θεμάτων που απασχολούν τον τεχνικό κόσμο.

Παράλληλα, ο πρόεδρος του Τμήματος, Παναγιώτης Δέντσος, παρέδωσε υπόμνημα στον υπουργό ΠΕΧΩΔΕ με τις θέσεις και τις προτάσεις του ΤΕΕ/ΤΚΜ για τα παραπάνω θέματα ενώ από την πλευρά του

ο κ. Λαλιώτης "δημόσια" εξήρε το περιεχόμενο του υπομνήματος λέγοντας χαρακτηριστικά ότι "οι θέσεις του ΤΕΕ/ΤΚΜ είναι εμπειριστατωμένες και αξιόλογες".

Σχετικά με την πορεία των έργων, το ΤΕΕ/ΤΚΜ δεν μπορεί να μην επισημάνει τη σημαντική καθυστέρηση - με μικρές απορροφήσεις κονδυλίων - η οποία παρατηρείται σε όλα αυτά τα μεγάλα έργα, σε αντίθεση με αντίστοιχα του λεκανοπεδίου της Αττικής, για τα οποία υπάρχουν διαφορετικοί ρυθμοί και αντιμετώπιση.

Το ΤΕΕ/ΤΚΜ δέχθηκε με ικανοποίηση τη δήλωση του υπουργού ΠΕΧΩΔΕ, ότι οι πόροι για τα έργα της περιοχής είναι διασφαλισμένοι, όμως του υπέμνησε τις τραυματικές εμπειρίες του παρελθόντος της πόλης, με παρόμοιες δηλώσεις οι οποίες ξεχάστηκαν με το πέρασμα του χρόνου. Επισημάνθηκε ακόμη η έλλειψη συντονισμού μεταξύ της αρμόδιας αρχής και των φορέων και υπηρεσιών που συμμετέχουν από το σχεδιασμό ως την παραγωγή τεχνικού έργου στο Πολεοδομικό Συγκρότημα

Θεσσαλονίκης.

Το Τμήμα πιστεύει ότι για ταχύτερους ρυθμούς ανάπτυξης και εκτέλεσης των μεγάλων έργων επιβάλλεται η ουσιαστική αποκέντρωση με τη μεταφορά αρμοδιοτήτων στις περιφερειακές υπηρεσίες οι οποίες διαθέτουν αξιόλογο στελεχειακό δυναμικό.

Το ΤΕΕ/ΤΚΜ θεωρεί αναγκαίο τον επαναπροσδιορισμό των θεσμικών πλαισίων για τη μελέτη και παραγωγή του τεχνικού έργου. Επισημάνει ακόμη ότι η προοπτική ανάπτυξης της περιοχής δεν μπορεί να ταυτισθεί μόνο με την πορεία των συγκεκριμένων έργων, αλλά και με τη γενικότερη πορεία θέσπισης μέτρων και δημιουργίας θεσμών που θα χαρακτηρίζουν μια αποκεντρωμένη διοίκηση, με ταυτόχρονη διαχείριση των οικονομικών πόρων.

Έτσι, η Θεσσαλονίκη - και γενικότερα η Βόρεια Ελλάδα - θα έχει προοπτική να καταστεί πολιτικό και οικονομικό κέντρο της βαλκανικής και παρευξείνιας ενδοχώρας. ■

ΕΝΤΥΠΟ ΚΛΕΙΣΤΟ  
Αριθ. Άδειας 157/92  
Κ.Τ.Θ.



10 ΙΟΥΛ. 1996

ΒΙΒΛΙΟΤΗΚΗ Τ.Ε.Ε.  
ΤΜΗΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ  
ΖΕΥΞΙΑΔΕ 9 - ΤΗΛ. 550.402  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Λίγος θόρυβος  
για τον... θόρυβο

σελ. 6 - 7

### ΠΕΡΙ ΕΞΟΜΕΝΑ

- 2 Οι επιμορφωτικές εκδηλώσεις του Τμήματος Υποδοχή νέων μηχανικών
- 3 Ο Δήμαρχος του Μόντρεαλ στο ΤΕΕ/ΤΚΜ 65% ελληνικό το καλλιτεχνικό πρόγραμμα του ΟΠΠΕΘ '97
- 4 Contextualisms και Fundamentalisms. Η αγορά κατοικίας στο ΠΣΘ.
- 5 Η προστασία των κεντρικών αγορών της Θεσσαλονίκης
- 8 ΖΗΤΕΙΤΑΙ
- 9 Τεχνικό Μουσείο Θεσσαλονίκης
- 10 'Οζον: SOS για τον εφιάλητη
- 11 "Αναζωογόνηση της Άνω Πόλης" Ο ΣΑΔΑΣ για τον τρόπο ανέγερσης σχολείου στη Σταυρούπολη
- 12 Συνέντευξη Γκριγκόρι Ντιακονέσκου. "Ευκαιρίες υπάρχουν, σπεύσατε"

#### ΕΙΔΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

##### ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

(Τετράμηνο, Ετήσιο)

MS-DOS, WINDOWS, WORD, EXCEL, AUTOCAD 12 FOR WINDOWS, ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ, ΣΤΑΤΙΚΟ ΠΑΚΕΤΟ FESPA

##### ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

(Τριμήνο, Ετήσιο)

MS-DOS, WINDOWS, WORD, AUTOCAD 12 FOR WINDOWS, ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΠΑΚΕΤΟ ΤΕΚΤΩΝ, CORELDRAW

- Όλοι οι καθηγητές Επαγγελματίες Πιστοποιημένοι από τη MICROSOFT (MICROSOFT CERTIFIED PROFESSIONALS) • 10μελή τμήματα
- Ατομικός Η/Υ • Σημειώσεις • Απεριόριστη πρακτική εξάσκηση
- Γραφείο Επαγγελματικής Αποκατάστασης Αποφοίτων

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΩΝ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΚΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ

## LCPC

ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ  
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

ΤΣΙΜΙΣΚΗ 45, (ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ) ΤΗΛ 24-24-74, 28-13-83, FAX 28-82-54

#### ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

WINDOWS 95

EXCEL

WORD

ACCESS

AUTOCAD

CORELDRAW

POWERPOINT

ΝΕΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ

Microsoft  
SOLUTION PROVIDER  
Authorized Training Center

ΕΞΟΥΣΙΟΛΟΓΗΜΕΝΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ  
ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ MICROSOFT

#### Πρόσκληση για συνεργασία

Οι συνάδελφοι μηχανικοί καλούνται, ύστερα από επικοινωνία με το γραφείο τέτοιου, να επικοινωνήσουν - επ' αμοιβαία θέματα για το αφιέρωμα στο κεντρικό σαλόνι της εφημερίδας.

Στο αφιέρωμα παρουσιάζονται θέματα γενικό-τεχνικά ενδιαφέροντος των μηχανικών το οποίο/επί βρισκόμενα στην επικαιρότητα, στις οποίες παρουσιάζονται λύσεις που απαντούν των ενδιαφερομένων του ΤΕΕ/ΤΚΜ.

Αποφασιστική προϋπόθεση είναι τα θέματα να ερευνηθούν επί των παρατηρούμενων από τα αντίστοιχα κλάματα.

# ΕΠΙ ΕΚΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

## Δάση και αυθαίρετα

"Οι εμπνευστές των πρόσφατων νομοσχεδίων, για τα δάση και τα αγροκτήματα, κατάφεραν πάλι να μας αφήσουν άφωνους.

Έτσι με μιας, νομιμοποιούν τις προ του '75 καταπατήσεις δασών και δασικών εκτάσεων. Αναγνωρίζουν "υφιστάμενες καταστάσεις" και δημιουργήματα, επικυρώνουν μετατροπές δασών σε οικισμούς και αγρούς. Δίνουν τίτλους ιδιοκτησίας σε αναδασωτές εκτάσεις και επιτρέπουν την άμεση αξιοποίησή τους.

Επεκτείνουν ρυθμιστικά σχέδια πόλεων και οικισμών σε δάση και βάζουν τελεία και παύλα σε μακροχρόνιες δικαστικές αντιδικίες. Αίρουν αποφάσεις αναδασώσεων και παραχωρούν κυριότητα εκεί όπου υπήρχε μόνο δικαίωμα χρήσης. Για να μην πολυλογούμε, δεν αφήνουν τίποτα!

Μετά από πλήθος καταπατήσεων της τελευταίας εικοσαετίας, το 1974 η ηγεσία της εποχής πείθεται να ενσωματώσει στο Σύνταγμα τις διατάξεις περί των δασών.

Έκτοτε, γενιές πολιτικών επιτίθενται, πολλές φορές δυναμικά, προσπαθώντας να διορθώσουν τα κακώς κείμενα, στο Σύνταγμα, χωρίς όμως αποτέλεσμα.

Για τους κρατούντες, την περίοδο πριν την μεταπολίτευση τα πράγματα ήταν πολύ απλά.

Τα δάση δίνουν τα καλύτερα σκόπεδα και η προστασία των δασών σημαίνει προστασία των οικισμών στους κόλπους τους.

Κι όταν η δικαστική εξουσία επιμένει για το αντίθετο, τότε υπάρχει και ο τρόπος της νομιμοποίησής τους δια του νόμου.

Κι όταν η μαζική νομιμοποίησή τους αποδεικνύεται αντισυνταγματική, τότε γεννιέται μια νέα πολιτική τακτική, αυτή της μεταπολίτευσης, που ηρωοποιεί τον ανώνυμο καταπατητή, νομιμοποιεί την αθλιότητα που έχει συντελεσθεί και ουσιαστικά επιβραβεύει αυτούς που "συνέβαλαν" ανεπιστρεπτί στο "θαύμα" της μεταπολεμικής ανοικοδόμησης.

Και τώρα που δεν έχει απομείνει σχεδόν τίποτα προς νομιμοποίηση, εκτός από το ήδη εκφρασμένο δικαίωμα μεταβίβασης, έρχεται η νέα γενιά των πολιτικών, με οικολογικές ανησυχίες και κοινωνικές ευαισθησίες να ανακαλύψει νεολογισμούς όπως η "3η γενιά αυθαιρέτων" ή "μετά το '75 κτήματα" τα οποία δηλώνουν ότι θα αποτρέψουν.

Δεν αμφιβάλλει κανείς ή δεν του επιτρέπεται να αμφιβάλλει, για το ότι οι ως τώρα γενιές νομιμοποίησης αυθαιρέτων δεν κάνουν τίποτα άλλο παρά να δημιουργούν εύλογες αναμονές για τους εκκολλημένους καταπατητές της επόμενης φάσης."

## Οι επιμορφωτικές εκδηλώσεις του Τμήματος

Ολοκληρώθηκε με επιτυχία ο Α' Κύκλος Επιμορφωτικών Εκδηλώσεων του ΤΕΕ/ΤΚΜ, ο οποίος πραγματοποιήθηκε στο δίμηνο Μάιος - Ιούνιος '96. Έγιναν τέσσερις ημερίδες, τις οποίες παρακολούθησε πλήθος συναδέλφων και άλλων ενδιαφερομένων.

Στην πρώτη εκδήλωση, με θέμα "Κοινωνία των Πληροφοριών (INTERNET) - ISDN", εισηγητές ήταν, ο Δημήτριος Μητράκος (αν. καθηγητής Π.Σ. ΑΠΘ), ο οποίος μίλησε για την "κοινωνία των πληροφοριών" και ο Παυλός Γαβριήλ (Η/Μ, εκπρόσωπος ΟΤΕ), ο οποίος ανέλυσε το "ISDN" και τις "αντίστοιχες υπηρεσίες που προωθεί ο ΟΤΕ".

Η δεύτερη εκδήλωση ήταν μια "Γνωριμία με το Τεχνολογικό Πάρκο". Δεκάδες συνάδελφοι ξεναγήθηκαν στους χώρους του πάρκου από το διευθυντή του, Γεώργιο Βακάρο. Το Τεχνολογικό Πάρκο Θεσσαλονίκης έχει ως πρωταρχικό σκοπό την τεχνολογική στήριξη της ελληνικής βιομηχανίας και, κυρίως, της βιομηχανίας και των μικρομεσαίων επιχειρήσεων της Βορείου Ελλάδος.

Στην "Ψηφιακή Τεκμηρίωση Αρχιτεκτονικών Μνημείων και Αρχαιολογικών Χώρων" ήταν αφιερωμένη η τρίτη εκδήλωση, στην οποία παρουσιάστηκαν οι εξής εισηγητές: "Αποτύπωση - Τεκμηρίωση σαν συνιστώσα της αναστήλωσης ιστορικών χώρων" - Κωνσταντίνος Κετίπης (Αγρ. Τοπ.)

"Ανάγκες αποτυπώσεων σε ανασκαφές και ο ρόλος της σύγχρονης αρχαιολογίας - Κωνσταντίνος Κωστάκης (αν. καθ. Αρχ.), Στέλιος Ανδρέου (επ. καθηγητής Αρχαιολογίας), Πέτρος Παπάς (αν. καθηγητής Π.Σ. ΑΠΘ).

"Μαγνητικές διασκοπήσεις χώρων αρχαιολογικού ενδιαφέροντος" - Αλέξανδρος Τσιούμης (καθ. Π.Σ. ΑΠΘ).

"Ψηφιακές τεχνικές τεκμηρίωσης μνημείων, συνόλων και αρχαιολογικών χώρων" - Ιωάννης Παρασάκης (αν. καθ. Φιλοσοφικής).

"Η συμβολή της φωτογραμμετρίας στην τεκμηρίωση μνημείων και αρχαιολογικών χώρων" - Πέτρος Παπάς (αν. καθ. Π.Σ. ΑΠΘ).

"Εφαρμογές GPS στην αποτύπωση χώρων αρχαιολογικού ενδιαφέροντος" - Κωνσταντίνος Κατσάμπαλος (καθ. Π.Σ. ΑΠΘ).

"Ελληνικοί κανονισμοί πυροπροστασίας - πρότυπα" ήταν το θέμα της τελευταίας ημερίδας, στην οποία έγινε συνοπτική περιγραφή του ισχύοντος ελληνικού κανονισμού πυροπροστασίας και των συναφών πυροσβεστικών διατάξεων. Παρουσιάστηκαν ακόμη, το πεδίο εφαρμογής - αρμοδιότητες, οι μελέτες πυροπροστασίας - έλεγχοι, οι πρότυπες δοκιμές υλικών και δομικών στοιχείων ΕΛΟΤ - CEN, η αναθεώρηση κανονισμού και τα προβλήματα - προοπτικές.

Εισηγητές ήταν οι: Κυριάκος Παπαϊωάννου (Π.Μ.), Νικόλαος Ζώτας (Η.Μ.), Θεόδωρος Πάνου (εκπρόσωπος ΕΛΟΤ) και Γεώργιος Κασάπης (πυραγός).

Οι εκδηλώσεις διοργανώθηκαν ύστερα από πρόταση της μόνιμης επιτροπής Τεχνικής Παιδείας - Επιμόρφωσης - Βι-

βλιοθήκης και των κλαδικών επιτροπών ειδικότητας.

Η δραστηριότητα αυτή είναι μια πρώτη προσπάθεια συγκροτημένης παρουσίασης θεμάτων, που έχουν σχέση με τις σύγχρονες εξελίξεις σε τομείς της επιστήμης του μηχανικού, προβολής του επιστημονικού έργου των κλάδων των μηχανικών, ενημέρωσης για νέες τεχνολογίες, ισχύοντες κανονισμούς και πρότυπα, μεταφορές εμπειριών, για βελτίωση τεχνολογίας, αντιμετώπισης προβλημάτων στο πεδίο εφαρμογής.

Επειδή, τέτοιου είδους εκδηλώσεις αποτελούν αναγκαιότητα για το χώρο των μηχανικών, το ΤΕΕ/ΤΚΜ θα καταβάλει κάθε προσπάθεια ώστε οι "κύκλοι επιμορφωτικών εκδηλώσεων" να αποτελέσουν σταθερό και μόνιμο άξονα της δράσης του. ■



# ΤΕΧΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΕΛΛΑΔΑΣ  
ΤΜΗΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ (Ζευξόδος 8 - 546 22 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ)  
Αποστέλλεται δωρεάν στα μέλη του Τμήματος Κ. Μακεδονίας του ΤΕΕ

Υπεύθυνος σύμφωνα με το νόμο Παναγιώτης Δέντσορας Πρόεδρος ΤΕΕ/ΤΚΜ	Βιβλιοθήκη 280.462 Γρ. Επαγγελματιών 268.193 Γρ. Επιστημονικού Έργου 234.566
Υπεύθυνος Γραφείου Τύπου και Εκδόσεων Παναγιώτης Δέντσορας Πρόεδρος ΤΕΕ/ΤΚΜ	Γραφείο ΓΟΚ 237.863 Γραφείο ΕΟΚ 237.016 Τελεfax 235.487 ΙΔΑΤΕΧ 234.191 Γραφείο Τύπου 234.566
Συνεργάτες Σόφη Κασούρη, Αρχιτέκτων Ρόζυ Βουδούρη, Δημοσιογράφος Δημήτρης Κιώτης, Δημοσιογράφος Βίκυ Παπαγεωργίου, Αρχιτέκτων Ελσα Φωκά, Αρχιτέκτων Φωτογραφίες Χρήστος Πισσοπούδης	Γρ. Πολιτιστικής Πρωτεύουσας 268.375 Τυπογραφική Επιμέλεια Φωτοστοχαστεία Εκτύπωση, Βιβλιοδεσία ΤΥΠΟ - STAR - ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΜΑΚΡΟΓΛΟΥ Θ. Χαρίση 15 - Θεσσαλονίκη Τηλ 848.083 - 849.409, 843.511 Fax 6- λες οι παραπάνω γραμμές
Τηλέφωνα Τμήματος Πρόεδρος ΤΕΕ/ΤΚΜ 235.470 Μητρώο Συνδρομής Βεβαίωσης - Ταμείο 278.123 Λογιστήριο 268.380 Άδεια άσκησης επαγγέλματος πραγματογνωμοσύνης 236.111 Πρώτο/αλλο - Γραμ/εία 235.470	Διαφήμισης Κ. Γεωργιάδου ΟΕ EUROFORUM Ολύμπου 63, Θεσσαλονίκη Τηλ 266.288, Fax 262.373

Το Τεχνολογικό Πάρκο δημοσιεύει ενυπόγραφες επιστολές αναγνωστών οι οποίες εκφράζουν το συντάκτη τους. Η σύνταξη διατηρεί το δικαίωμα να συντομεύει τα κείμενα.

## Υποδοχή νέων μηχανικών

Την Πέμπτη 20 Ιουνίου έγινε στην αίθουσα του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Θεσσαλονίκης η τελετή υποδοχής των νέων μηχανικών, οι οποίοι απέκτησαν προσφάτως την άδεια ασκήσεως επαγγέλματος.

Τους νέους συναδέλφους καλωσόρισε στο ΤΕΕ/ΤΚΜ, ο πρόεδρος, Παναγιώτης Δέντσορας. Χαιρετισμό απηύθυνε επίσης, η πρόεδρος της Μ.Ε. Νέων Μηχανικών, Ανθή Κατσιάκα, ενώ, εκ μέρους του Γραφείου Επαγγελματιών, μίλησε η Ελένη Καλούση.

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης έγινε ενημέρωση για τις δραστηριότητες της μόνιμης επιτροπής, για τις υπηρεσίες τις οποίες παρέχει το ΤΕΕ στους μηχανικούς και για τις πρώτες ενέργειες των νέων μελών μετά τις εξετάσεις για την απόκτηση άδειας ασκήσεως επαγγέλματος. ■



## Ο Δήμαρχος του Μόντρεαλ στο ΤΕΕ/ΤΚΜ

**Επίσκεψη στα γραφεία του ΤΕΕ/ΤΚΜ πραγματοποίησε καναδική αντιπροσωπεία αποτελούμενη από κυβερνητικά στελέχη και εκπροσώπους εταιρειών, με επικεφαλής το δήμαρχο του Μόντρεαλ, Πιέρ Μπουρκ.**

Η αντιπροσωπεία συναντήθηκε με το προεδρείο του Τμήματος και τον πρόεδρο του συνδέσμου Εργοληπτών. Ο δήμαρχος του Μόντρεαλ χαρακτήρισε τη συνάντηση "ιδιαίτερης σημασίας" επειδή, όπως είπε, "υπάρχουν ανάμεσά μας άτομα τα οποία ενδιαφέρονται για μια συνεργασία με το ΤΕΕ/ΤΚΜ". Ο κ. Μπουρκ ανέφερε στο ενδιαφέρον των καναδικών επιχειρήσεων για επενδύσεις στην Ελλάδα, ενώ τόνισε τους ιδιαίτερους δεσμούς του Μόντρεαλ με τη χώρα μας λόγω της παρουσίας στην πρωτεύουσα του Κεμπέκ, 80.000 Ελλήνων.

Ο πρόεδρος του ΤΕΕ/ΤΚΜ, Παναγιώτης Δέντσρας, αφού καλωσόρισε την αντιπροσωπεία στη Θεσσαλονίκη, επισήμανε τη διάθεση του Επιμελητηρίου να συνεργάζεται με μηχανικούς απ' όλο τον κόσμο και ειδικότερα από την αμερικανική ήπειρο "η οποία διακρίνεται για την προηγμένη τεχνολογία της". Τόνισε, όμως ότι αυτό θα πρέπει να γίνεται στο πλαίσιο της κοινοτικής και της ελληνικής νομοθεσίας.

Στο έργο του μετρό της Θεσσαλονίκης ανέφερε εν συνεχεία ο W. Spruij εκπρόσωπος της καναδικής εταιρείας Bombardier, η οποία είχε έρθει δεύτερη στο μειοδοτικό διαγωνισμό για την κατασκευή του. "Η κοινοπραξία μας", είπε, "ενδιαφέρεται ιδιαίτερα για την πραγματοποίηση του



έργου και θα μπορούσαμε να αρχίσουμε και από αύριο αν υπήρχε άμεση απόφαση. Ελπίζουμε να το κάνουμε μετά τα μέσα Ιουλίου, αφού η κοινοπραξία η οποία επιλογή δεν υφίσταται πια".

Απαντώντας, ο κ. Δέντσρας τόνισε ότι

το ΤΕΕ εργάζεται για το ελληνικό κράτος και όχι για τις εταιρείες και συμπλήρωσε ότι το ενδιαφέρον του Επιμελητηρίου επικεντρώνεται κυρίως στην κατασκευή του μετρό και την ποιότητά της και λιγότερο στο ποιός θα το κατασκευάσει. ■

## 65% ελληνικό το καλλιτεχνικό πρόγραμμα του ΟΠΠΕΘ '97

**Ανακοινώθηκε πριν από λίγες ημέρες το πρόγραμμα εκδηλώσεων της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας, το οποίο αναπτύσσεται θεματικά σε 52 εβδομάδες, ενώ ο προϋπολογισμός του ανέρχεται σε 14,3 δισ. δραχμές. Το 65% των εκδηλώσεων καλύπτει τις ελληνικές συμμετοχές και το 35% τις ξένες, που έχουν ευρωπαϊκή διάσταση, από τις οποίες ένα 15% δίνει έμφαση στα Βαλκάνια.**

Παρουσιάζοντας τις βασικές αρχές και τον κεντρικό κορμό των εκδηλώσεων ανά μήνα και εβδομάδα, ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής του ΟΠΠΕΘ Π. Θεοδωρίδης τόνισε την "επιδίωξη παραγωγής έργου που θα συνεχίσει να υφίσταται στη Θεσσαλονίκη και μετά το 1997".

Ιδιαίτερη βαρύτητα θα δοθεί σε δυο μείζονα προγράμματα που θα συνεχίσουν και μετά το 1997 με τη στήριξη του οργανισμού.

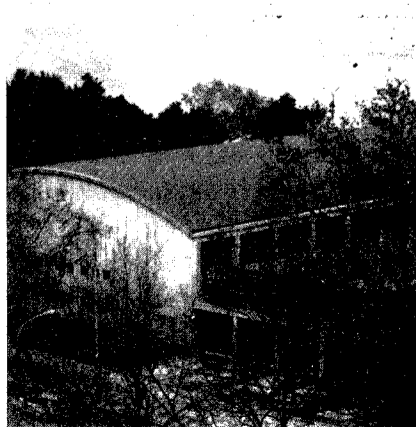
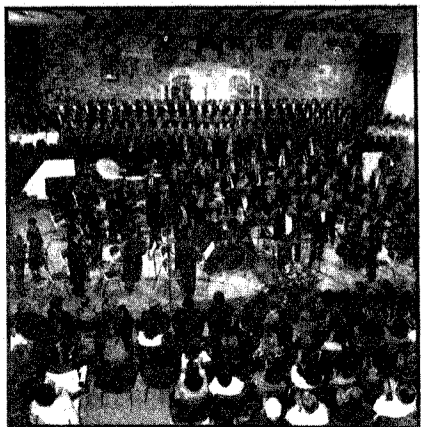
Την έκδοση της "Ιστορίας της Ελληνικής Γλώσσας", της οποίας ο πρώτος τόμος θα εκδοθεί το 1997 και η έκδοσή του θα συνεχισθεί μέχρι το 2.000.

"Η πόλη κάτω από την πόλη" που θα αποκαλύψει όλα τα αρχαία της Θεσσαλονί-

κης, που βρίσκονται κάτω από πολυκατοικίες.

Οι εκδηλώσεις που ανακοινώθηκαν είναι 250 από αυτές που έχουν ήδη ημερομηνίες. Πρωταγωνιστές τους μεγάλα ονόματα από την Ελλάδα και το εξωτερικό όπως Πίτερ Ουστίνοφ, Φράνκο Τεξιρέλι, Μοισιάβ Ροστρόποβιτς, Πήτερ Μπρουκ, Γεχούντι Μενουχίν, Γκόραν Μπρέγκοβιτς, Μίκης Θεοδωράκης, Αγνή Μπάλτσα, Λεωνίδα Καβάκος, Μαρία Φαραντούρη, Μιχάλης Κακογιάννης, Βασίλης Βασιλικός, Θάνος Μικρούτσικος, η Φιλαρμονική της Σκάλας του Μιλάνου, η Συμφωνική του Μονάχου, η Ορχήστρα του BBC. Ακόμη - μεταξύ των εκδηλώσεων - περιλαμβάνονται σημαντικές εκθέσεις έργων όπως του Καραβάτζιο, χαρακτικών του Γκόγια, σχεδίων του Μιχαήλ Αγγέλου, φωτογραφιών της Nelly's, έργων του Νίκου Κεοσανλή, του Κώστα Τσόκλη και αφιερώματα στον Οδυσ-

σέα Ελύτη και στο Μάνο Χατζηδάκι. Ιδιαίτερα σημαντική θεωρείται η έκθεση κειμηλίων του Αγίου Όρους - καθώς όπως τονίσθηκε - υπάρχει η σύμφωνη γνώμη της Ιεράς Επισκοπίας, ενώ 17 μοναστήρια έχουν δώσει θετικές απαντήσεις για 380 κειμήλια, που θα παρουσιαστούν σε 25 ενότητες. Τέλος, ο κάθε μήνας του 1997 έχει δική του ταυτότητα και ανάλογες εκδηλώσεις. Συγκεκριμένα, ο Ιανουάριος χαρακτηρίστηκε "Θεσσαλονίκης εγκαινίων", ο Φεβρουάριος "Χειμέριο κύμα", ο Μάρτιος "Γηγενείς χελιδόνες", ο Απρίλιος "Πασχάλιο χρονικό", ο Μάιος "Το ταξίδι της Ευρώπης", ο Ιούνιος "Αθως των θησαυρών", ο Ιούλιος "Οι θάλασσες της μουσικής", ο Αύγουστος "Οι επάλξεις του φωτός", ο Σεπτέμβριος "Ο τετραπέρατος κόσμος", ο Οκτώβριος "Οι παίδες του μυροβλήτου", ο Νοέμβριος "Ελεγεία υδάτων" και ο Δεκέμβριος "Χαιρετισμός στο νέο αιώνα". ■



## Επαγγελματικά

### Ανάθεση αρμοδιοτήτων του ΥΠΕΧΩΔΕ στην Αστυνομία (ΦΕΚ 203 Β/96)

#### Άρθρο 1: Διατήρηση διατάξεων και έργων

Διατηρούνται σε ισχύ οι διατάξεις:

1. Της παρ. 1 του άρθρου 2 του Π.Δ. 13/22.4.1929 (Α 153), που προβλέπει τον έλεγχο κάθε κατασκευάσματος από την οικεία Αστυνομική Αρχή για την εξακρίβωση υπάρχοντος τυχόν κινδύνου.

2. Της παρ. 2 του αρ. 2 και της παρ. 3 του άρθρου 9 του Π.Δ. 13/22.4.1929 (Α 153), που προβλέπουν την εφαρμογή των αποφάσεων και υποδείξεων των Υπηρεσιών Πολεοδομίας από τις οικείες Αστυνομικές Αρχές και μόνο κατά το μέρος που αφορούν την εφαρμογή μέτρων που ανάγονται στην αποστολή τους, όπως είναι η αναγκαστική εκκένωση, η διακοπή των εργασιών και η δίωξη των υπαίτιων.

3. Της παρ. 4 του αρ. 4 του Π.Δ. 13/22.4.1929 (Α 153), που προβλέπει την εφαρμογή, για την άρση του κινδύνου, του μέτρου της αναγκαστικής εκκένωσης των επικίνδυνων και επικινδύνως ετοιμορρόπων οικοδομών από την οικεία Αστυνομική Αρχή και μόνο κατά το μέρος που αφορά την εκκένωση από πρόσωπα.

4. Την παρ. 3 του αρ. 1 του Π.Δ. της 5/12.7.1983 (ΦΕΚ Δ 291), που προβλέπει τη διακοπή των οικοδομικών εργασιών σε αυθαίρετη κατασκευή και την παρακολούθηση της τήρησης της διακοπής από την οικεία Αστυνομική Αρχή.

5. Της παρ. 3 του αρ. 4 του Π.Δ. της 5/12.7.1983 (ΦΕΚ Δ 291), που προβλέπει τη δυνατότητα παράστασης αστυνομικών οργάνων κατά την κατεδάφιση για την πρόληψη και καταστολή τυχόν πράξεων και την απομάκρυνση των ενοίκων, όταν συντρέχει περίπτωση.

6. Των παρ. 1 και 2 του αρ. 7 του Π.Δ. της 8/13.7.1993 (ΦΕΚ Δ 795), που προβλέπουν:

α. Τη θεώρηση των οικοδομικών αδειών από τις οικείες Αστυνομικές Αρχές.

β. Τη διακοπή των οικοδομικών εργασιών, εφόσον στον τόπο των εργασιών δεν υπάρχει φωτοαντίγραφο της άδειας οικοδομής και πινακίδα με τον αριθμό και τη χρονολογία έκδοσης της άδειας, καθώς και την ειδοποίηση της Πολεοδομικής Υπηρεσίας από την οικεία Αστυνομική Αρχή στην τελευταία περίπτωση.

7. Της παρ. 10 του αρ. 8 του Π.Δ. της 5/7.10.1993 (ΦΕΚ Δ 1329), που προβλέπει την παρουσία της οικείας Αστυνομικής Αρχής κατά τη σφράγιση του ακινήτου, σε περιπτώσεις καταστρατήγησης ή παραβίασης επιτρεπόμενων χρήσεων, στην περιοχή της Πλάκας.

8. Του άρθρου VI του από 14.11.1979 Κανονισμού Λειτουργίας Πεζοδρόμων και Κυκλοφορίας Πεζών και Οχημάτων στην περιοχή Πλάκας εγκρίθηκε με τη Γ. 34303/1783/15.11.1979 απόφαση του Υπουργού Δημοσίων Έργων (ΦΕΚ Δ 667/22.11.1979), σε συνδυασμό με τα άρθρα I - IV του ίδιου Κανονισμού, που προβλέπουν τη δίωξη από την Αστυνομική Αρχή, των παραβάσεων σε θέματα κίνησης και στάθμευσης, κατά τις διατάξεις του Κ.Ο.Κ. και των παραβάσεων σε θέματα επισκευής, καταδάφισης και ανέγερσης οικοδομών κατά τις διατάξεις του Γ.Ο.Κ. στην περιοχή Πλάκας.

9. Της 20436/1600/2.6.1983 Υπουργικής Απόφασης, που προβλέπει την αρμοδιότητα της Αστυνομικής Αρχής στην εφαρμογή του Κανονισμού σήραγγας δικτύων Οργανισμών Κοινής Ωφέλειας.

#### Άρθρο 2: Αποδέσμευση των Αστυνομικών Αρχών από την εκτέλεση έργων

Τα λοιπά έργα αρμοδιότητας του Υπουργείου Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων, που εμπίπτουν στις διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 20 του Ν. 2386/1996, δεν εκτελούνται από τις Αστυνομικές Αρχές, αφού οι αντίστοιχες διατάξεις δε διατηρούνται σε ισχύ με την απόφαση αυτή.

#### Άρθρο 3: Έναρξη ισχύος

Η ισχύς της παρούσας απόφασης αρχίζει από τη δημοσίευσή της στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως. ■

## Contextualisms και Fundamentalisms

Άρθρο του Δρ. Αρχιτέκτονα,  
Γιώργου Κουτούπη

"Πώς να το μεταφράσεις; Το πολύ - πολύ να πεις "Κοντεξτουαλισμοί και Φονταμενταλισμοί"... Πάνω - κάτω, καταλαβαίνουμε ότι έχουν να κάνουν με συμβατικότητα (πολύ λίαν επεικώς) και δογματισμούς (πού τους θυμήθηκα!). Πάντως, στα "παράθυρα" του μυαλού μας προβάλλονται σκοταδισμοί και φανατισμοί. Ίσως δεν ονοματίζεις κάποια ιδιότητα που δεν σ' απασχολεί, γιατί είναι η ίδια η συνθήκη για να σκέφτεσαι και να ενεργείς. Το ότι δικαιούσαι... δια να ομιλείς. Πώς και γιατί να σκεφθείς τη... σκέψη σου και αυτό που σε καθιστά ομιλούντα και ομιλητικό;

Δεν έχω υπόψη μου κάποιο δόκιμο όρο στη γλώσσα μας που να αποδίδει - και - τέρμα το "context" και τον "contextualism". Οπότε, ανάλογα με τα συμφραζόμενα, μπορούμε να μιλήσουμε για "συμφραζόμενα", "συνάφεια", για "πλαίσιο αναφοράς", ίσως για συγκεκριμένο και συγκεκριμενικότητα. Ο όρος είναι γλωσσολογικής προέλευσης, αλλά έχει περιφερθεί και δοκιμαστεί σε όλες σχεδόν τις γνωστικές περιοχές. Αν όμως πας να μιλήσεις για κοντεξτουαλισμό στην αρχιτεκτονική, τότε ψάχνεσαι. Το να πεις για

κοντεξτουαλισμό και Αρχιτεκτονική Κληρονομιά (με κεφαλαία παρακαλώ) είναι σκέπη ταυτολογία. Γιατί αυτή η ίδια είναι κοντεξτουαλισμός. Εκεί πια βρίσκεσαι, διανοητικά, επιστημονικά, θεσμικά, διοικητικά, ψυχή τε και σώματι στο καθαρήνριο του κοντεξτουαλισμού.

Θα μπορούσε μια Επιτροπή, ένα Συμβούλιο, ένα Μάθημα, με αντικείμενο την Αρχιτεκτονική Κληρονομιά να ασχοληθεί με την "εναλλακτική" ή "κριτική" αντιμετώπιση αυτής της Κληρονομιάς - όπως και αν νοείται αυτή; Με τον τρόπο που μια παρόμοια Επιτροπή, ένα Συμβούλιο κ.λ.π., ασπούμε, για την Ανάπτυξη μπορεί κάλλιστα, πλέον, να θέτει στον ευατό της ζητήματα "εναλλακτικής ανάπτυξης" και τα παρόμοια; Στην περίπτωση μας όμως, ακούγεται σαν να πρόκειται να ασχοληθεί η Επιτροπή με την αναίρεση του αντικειμένου της, της ουσίας της ύπαρξής της. Όμως δεν είναι ακριβώς έτσι.

Όταν δεν το κάνουμε εμείς, μας βρίσκουν τα ίδια τα πράγματα απειλιστικά ανέτοιμους/ανέντιμους. Πάλι δόθηκε έναυσμα με το πρώην Βασιλικό Θέατρο. Υπήρξαν και παλιότερα τέτοια επεισόδια, το καθένα με τις ιδιομορφίες του. Να υπενθυμίσω: παλιές και νέες παραλίες, πάνω πόλεις, κάτω πόλεις. Ακόμη, Ροτόντα, πλατεία Διοικητηρίου, Λαδάδικα - η εποποιία συνεχίζεται. Και να διευκρινίσω κάτι: κατά τη γνώμη μου, η σύγχρονη (συλλογιστική και συντεταγμένη) αφωνία μας ή, σε άλλες περιπτώσεις, η καθ' ημάς βοσνοποίηση δεν έχει να κάνει μόνο με τα διμπλεκόμενα συμφέροντα. Αρεσκόμαστε να θυμοσοφούμε και να λέμε ότι έχουν επέλθει τόσες και τέτοιες αλλαγές και μετατοπίσεις στην κοινωνία μας - και παντού. Γίνεται, όμως, από την άλλη (άπαξ και ανακαλύψαμε την "Κληρονομιά") να μένουμε εμπιαθώς και απαθώς αγκιστρωμένοι σε Χάρτες, Συνθήκες, Συμβάσεις, που, όπως και να το κάνουμε, καταρτίστηκαν σε διαφορετικές εποχές και υπό άλλες περιστάσεις;

Να! Θυμόμαστε το ζήτημα της (επα-)λειτουργίας/χρήσης της Ροτόντα. Παρακολουθήσαμε τη διεκκυστίδα μεταξύ.. ανασκαφικής της χρήσης και καταρηστικής της ανασκαφής. Σε κάθε περίπτωση, όλες οι πλευρές (θα) επικαλούνται θεμέλια/Fondements και θεμελιώ-

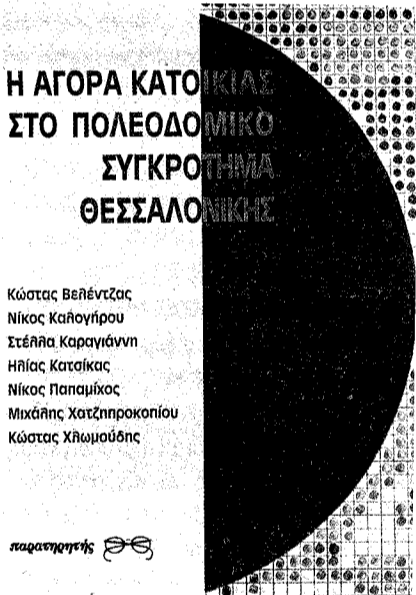
σεις/Fondamentalismes - δοκιμές, ιστορικές, μεταφυσικές. Με ένα προκλητικά παράδοξο τρόπο το μέλλον της πόλης μας θα λογαριαστεί με το υπέδαφός της, κυριολεκτικά: την υποδοχή των θεμελίων της. Και μεταφορικά: με τις συμβάσεις μας για την παράδοση, τις καταγωγές της, τους κοντεξτουαλισμούς και τους φονταμενταλισμούς μας. Αν πρόκειται να γίνουν έργα στο ιστορικό κέντρο της Νύμφης, τότε κάθε εκσκαφή θα είναι και μία ανασκαφή. Καταλαβαίνεται τί έχει να γίνει.

Το ίδιο το έδαφος που στεκόμαστε είναι γεμάτο παρελθόν - που, μεταξύ μας, εμείς το μπαζώσαμε. Η επαφή μας με αυτό το παρελθόν είναι τρομακτική, ματαιώνει κάθε ανέγερση - και ένα τέτοιο έργο ποιός το αρχίζει; Κάθε καινούρια θεμελίωση στην Ερωτική Πόλη θα προσκρούει σε παλιότερες θεμελιώσεις. Η μάχη των θεμελιώσεων θα είναι ένα αγώνισμα άλματος εις βάθος: ποιός ξέρει/κατέχει την βαθύτερη αλήθεια. Απορία και ανημπόρια μπροστά σε ένα μπαζωμένο παρελθόν. Δεν είναι ο λατινικός φόβος μπροστά στο κενό, αλλά μπροστά στην πυκνότητα ενός παρελθόντος ως κόντεξτ, ως ιερό κείμενο. Και όταν μιλάμε για θεμέλια δεν εννοώ μόνον ενκατόψει, αλλά και εν όψει, τομή κ.λ.π. - (αν το δεις εν κατόψει είναι φόνταμεντ/θεμέλιο, αν το δεις εν όψει είναι κόντεξτ/κάδρο/πλαίσιο).

Δεν φιλοδοξώ να κοιμίσω γλαύκα στη... μετρόπολη των βαλκανίων. Προσπαθώ να πω ότι, μέσα στο πλαίσιο / context της βαλκανίας νοημοσύνης μας, η αναζήτηση ταυτότητας (δομικής, ιστορικής, μεταφυσικής) δεν μπορεί παρά να σημαίνει δοκιμασία ταυτότητας και επιζήτηση ετερότητας. Αν δεν το προκαλούμε, δεν το επιδιώκουμε εμείς σε επίπεδο κατ' αρχήν πειραματικού σχεδιασμού, αρχιτεκτονικών διαγωνισμών, ιδεών (εννοώ ιδεών) κ.λ.π., το κάνει η ίδια η πραγματικότητα. Τόσο το καλύτερο γι' αυτήν, τόσο το δυσκολότερο για μας.

Είχαν παρατηρήσει σε κάποιο φιλόσοφο: "Μα, η ίδια η πραγματικότητα διαφεύδει τις θεωρίες σας". Ο δικός σου απάντησε: "Τόσο το χειρότερο για την πραγματικότητα!". Cool!" ■

### Η αγορά κατοικίας στο Π.Σ.Θ.



Βιβλίο για την κατάσταση της αγοράς κατοικίας στο Πολεοδομικό Συγκρότημα Θεσσαλονίκης εξέδωσε ο Οργανισμός Θεσσαλονίκης (Ο.Θ.).

Το βιβλίο βασίστηκε σε μελέτη την οποία εκπόνησε ερευνητική ομάδα, αποτελούμενη από πανεπιστημιακούς, κατόπιν παραγγελίας του Ο.Θ. Ο Οργανισμός επέλεξε την αγορά κατοικίας στο Π.Σ.Θ. ως ένα από τα πρώτα - κομβικά για την πορεία της πόλης - θέματα, τα οποία πρόκειται να ερευνηθεί. Στόχος του, αφού διερευνηθεί η δομή του τομέα, αναζητηθούν - αιτιολογηθούν τα αίτια και οριοθετηθεί πλαίσιο που να επιτρέπει την υπέρβαση των δομών παραγωγής και διανομής, να καταστεί δυνατή η παρέμβαση σ' αυτήν.

Η έκδοση βοηθά, όπως ελπίζει ο Ο.Θ., στη συμπλήρωση της υπάρχουσας, όχι και τόσο πλούσιας, βιβλιογραφίας γύρω από το συγκεκριμένο θέμα και στην έναρξη διαλόγου για τα προβλήματα της αγοράς κατοικίας στην Ελλάδα.

Τη μελέτη συνέταξαν ερευνητές του Α.Π.Θ. και του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, με επιστημονικό υπεύθυνο τον καθηγητή Μ. Χατζηπροκοπίου. ■

**ΕΙΔΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

**ΣΧΕΔΙΟΥ**

**ΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ**

ΔΙΕΥΘΥΝΕΙ:  
**Γ. Ι. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ**  
Αρχιτέκτων ΑΠΘ

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΣΧΕΔΙΟΥ**  
**ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ**  
**ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**

Γ. ΛΑΣΣΑΝΗ 9 - ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 62  
546 22 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
ΤΗΛ: (031) 220.807, 282.270, 234.805

### ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

**ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ** γνωστών εικαστικών καλλιτεχνών (Π. Βρέσπας, Ε. Γκλίνο, Β. Κανίρης, Θεοδωρός, Μ. Αστρίδου, Α. Μιχαήλ, Ν. Νασυρίδης, Γ. Σανός, Ν. Χαρολαμπίδης, Γ. Χαρολάς και Γ. Χατζημηλάς), με τίτλο "Περί πατρός - πού πατήρ", 21 Ιουλίου - 20 Αυγούστου '96, Νέα Αθήνα - MILKA Gallery (26ης Οκτωβρίου 58), Θεσσαλονίκη.

**ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ** του Λαμπρά, 19 Ιουλίου - 13 Ιουλίου '96, Γκαλερί Καλοφάνη (Αριστοτέλους 25 και Βατικιώτου), Θεσσαλονίκη.

**6η ΕΤΗΣΙΑ ΕΚΘΕΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ** των σπουδαστών του GRAPHIC, INTERIOR και INDUSTRIAL DESIGN, 6 Ιουλίου - 15 Οκτωβρίου '96, APPLIED ARTS GALLERY (Ερμού 59), Θεσσαλονίκη.

**SANI FESTIVAL '96** (για το μήνα του αιώνα)  
• 19/7 Σάκης Παπαδημητρίου - Γεωργία Σουλαίου  
• 20/7 Betty Carter and her Trio  
• 21/7 Abbey Lincoln Quartet  
• 27/7 - 16/8 Σύγχρονη Ελληνική Τέχνη - Εκθεση ζωγραφικής και γλυπτικής με την ArtForum Gallery  
• Cessaria Evora

**ΕΚΘΕΣΗ** καλλιτεχνικών δημιουργιών μελών της ΕΜΔΥ-ΔΑΣ - Κεντρικής Μακεδονίας, 5 - 12 Οκτωβρίου '96, Πολιτιστικό Κέντρο Σερρών, Σέρρες.

### ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

**ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ** σε θέματα Αντισεισμικής Μηχανικής, με τίτλο "International Symposium on Earthquake Resistant Engineering Structures", 30 Οκτωβρίου - 1 Νοεμβρίου '96, Τομέας Επιστήμης και Τεχνολογίας των Κατασκευών του Τμήματος Πολιτικών Μηχανικών ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη.

**ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ** "Διαχείριση Υδάτινων Πόρων", Νοέμβριος '96, ΤΕΕ - Τμήμα Κεντρικής και Δυτικής Θεσσαλίας, Λάρισα.

**12ο ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑΤΟΣ**, 19 - 31 Οκτωβρίου '96, ΤΕΕ, Λεμεσός Κύπρου.

**2ο ΣΥΝΕΔΡΙΟ** "Εφαρμογών Πληροφορικής και Επικοινωνιών: Ανάπτυξη και Περιφέρεια", 2 - 6 Οκτωβρίου '96, στο πλαίσιο της INFOSYSTEM - HI TECH, ΔΕΘ, Θεσσαλονίκη.

**3ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΓΕΩΤΕΧΝΙΚΗΣ ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ**, Ανοήτη '97, ΤΕΕ, Πάτρα.

**ΔΙΕΘΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ** σε θέματα Γεωτεχνικής Μηχανικής:

"2ο Διεθνές Συνέδριο Περιβαλλοντικής Γεωτεχνικής", 5 - 8 Νοεμβρίου '96, Οσάκα Ιαπωνία.

"Τάσεις Ανάπτυξης της Γεωτεχνικής", 18 - 20 Νοεμβρίου '96, Βελιγράδι Γιουγκοσλαβία.

"Τεχνολογία Εγκιβωτισμού της Ρύπανσης", 9 - 12 Φεβρουαρίου '97, Φλόριδα ΗΠΑ.

"11ο Ρωσικό Συνέδριο Βρυοχημικής", 9 - 11 Σεπτεμβρίου '97, St. Petersburg Ρωσία.

**3ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ** "Η ρύπανση του Περιβάλλοντος και οι συνέπειές της", 16 - 18 Σεπτεμβρίου '96, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη.

**ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ** "Ποιοτική Αξιολόγηση Προγραμμάτων της Συνεχιζόμενης Κατάρτισης", 7 - 8 Νοεμβρίου '96, ΤΕΙ Λάρισας - Δήμος Λάρισας - Περιφέρεια Θεσσαλίας - Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Λάρισας, Λάρισα.

**ΕΤΗΣΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ '96** της ESTAL (συνένωση Ευρωπαϊκών Ενώσεων EURAS (ανοδιώτες) και EUROCOAT (βαφείς)), 27 - 30 Σεπτεμβρίου '96, υπό τύπον κρουαζιέρας (Πειραιάς, Μύκονος, Ρόδος, Πάμος, Πειραιάς).

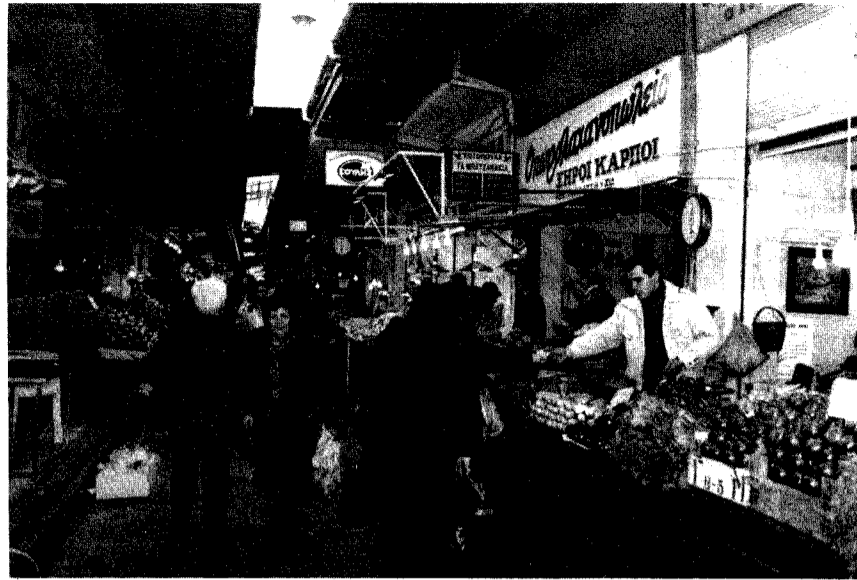
### ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

**6η ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**, 7 - 16 Σεπτεμβρίου '96, ΔΕΘ, Θεσσαλονίκη.

**10η INFOSYSTEM HI - TECH '96**, 10η Διεθνής Εκθεση Συστημάτων Πληροφορικής - Προτόπων Υψηλής Τεχνολογίας, 2 - 6 Οκτωβρίου '96, ΔΕΘ, Θεσσαλονίκη.

# Η προστασία των κεντρικών αγορών της Θεσσαλονίκης

Με έγγραφά τους προς τους αρμόδιους φορείς, η 4η Εφορεία Νεοτέρων Μνημείων και η ΔΙ.ΠΕ.ΧΩ. αναφέρονται στην προστασία και ανάπτυξη των κεντρικών αγορών της Θεσσαλονίκης (Μοδιάνο, Βλάλη - Βατικιώτη, Μπεζεστένι, 'Αθωνος).



- Το δεσμευτικό πλαίσιο για την προστασία της αγοράς Μοδιάνο, το οποίο συνέταξε η Εφορεία, αφού μελέτησε το θέμα και πήρε γνωμοδότηση του αρμόδιου Τοπικού Συμβουλίου, έχει ως εξής:
1. Δεν εγκρίνονται νέα αιτήματα για εγκατάσταση ΒΑΡ, ουζερί, εστιατορίου, καφενείου κ.λ.π., δηλαδή για χρήσεις "υγειονομικού ενδιαφέροντος".
  2. Απαγορεύεται η ενοποίηση μονάδων. Θα υπάρχει δυνατότητα - ύστερα από εξέταση από την Εφορεία σχετικού αιτήματος - ενοποίησης έως δύο μονάδων μόνο για την εξυπηρέτηση των αρχικών αναγκών, δηλαδή του λιανικού εμπορίου τροφίμων.
  3. Θα υπάρχει δυνατότητα ήπιας λειτουργίας στους δύο εξώστες - παντοτε ύστερα από έγκριση του κάθε αιτήματος από την Εφορεία - με την προϋπόθεση ότι δεν θα προστίθεται κανένα κατασκευαστικό σταθερό στοιχείο στο χώρο.
  4. Για τη συνολική προστασία του συγκροτήματος, στόχος θα είναι η σταδιακή μείωση των χρήσεων υγειονομικού ενδιαφέροντος. Τελικώς θα δύναται να λειτουργούν από μία μονάδα σε κάθε ζώνη (ενότητα) με την ως άνω

λειτουργία, δηλαδή συνολικά έως επτά μονάδες για το κεντρικό τμήμα της Αγοράς (μεταξύ των οδών Ερμού - Β. Ηρακλείου) και έως τρεις μονάδες στο δευτερεύον τμήμα (προς την Κομητών).

Για το σκοπό αυτό δεν θα ανανεώνονται μισθώσεις για τις περιπτώσεις εκείνες, που κατά το νόμο έχει λήξει ο χρόνος ισχύος αυτών. (Σημειώνουμε ότι σήμερα λειτουργούν με την ως άνω χρήση 22 μονάδες, πολλές από τις οποίες έχουν ενοποιηθεί).

Τα παραπάνω θέτουμε υπόψη όλων των Υπηρεσιών που εμπλέκονται στο θέμα, προκειμένου να λαμβάνονται υπόψη ως δεσμεύσεις κατά την άσκηση των αρμοδιοτήτων τους".

**Η ΔΙ.ΠΕ.ΧΩ. διατυπώνει τις θέσεις της για τις αγορές Μπεζεστένι, Βλάλη - Βατικιώτη και πλατείας 'Αθωνος:**

"Η Υπηρεσία μας παλαιότερα στα πλαίσια του προγράμματος πιλότος για την α-

ναβάθμιση του ιστορικού εμπορικού κέντρου, είχε προτείνει μεταξύ άλλων ορισμένες σημειακές παρεμβάσεις σε ευαίσθητα σημεία της πόλης, ώστε αυτά να ενοποιηθούν και αναδειχθούν.

Οι "ζωντανές" αγορές Μπεζεστένι, Βλάλη - Βατικιώτη και η περιοχή 'Αθωνος είχαν συμπεριληφθεί όχι μόνο για έργα υποδομής, που ο Δήμος Θεσσαλονίκης κατασκεύασε, αλλά και ανωδομής.

Οι προαναφερόμενες αγορές σήμερα εξακολουθούν να λειτουργούν με κτιριακά σύνολα ως επί το πλείστον σε κακή κατάσταση που δημιούργησαν οι σεισμοί του '78 (κατεδαφισμένοι όροφοι, λαμαρινοκατασκευές κλπ) και γενικά μια αντιαισθητική εικόνα, αρνητική για την ιστορική φυσιογνωμία της πόλης (περιοχή 'Αθωνος κ.α.).

Επιπλέον οι νομοθετικές ρυθμίσεις του παρελθόντος, δίνουν το δικαίωμα στους ενδιαφερόμενους να κατεδαφίζουν τα κτίρια και να ανεγείρουν στη θέση τους νέα κτίρια που αντιγράφουν τα μορφολογικά στοιχεία χωρίς επιτυχία.

Κρίνουμε λοιπόν ότι στις περιοχές αυτές το βασικό πρόβλημα που επείγει είναι η νομοθετική προστασία των παλαιών κελύφων με ενθάρρυνση της ανακατασκευής των κατεστραμμένων ορόφων και την απομάκρυνση των πρόχειρων δομικών στοιχείων και παραπηγμάτων.

Όσον αφορά το θέμα των χρήσεων, δεν πρέπει να δοθούν ή ανανεωθούν χρήσεις υγειονομικού ενδιαφέροντος (μπαρ, αναψυκτήρια, κέντρα διασκέδασης κλπ) ως κίνητρο για την αποκατάσταση κτισμάτων, γιατί δεν υπάρχουν εγκαταλεημένα που κινδυνεύουν να κατεδαφιστούν και ανεγερθούν πολυόροφες κατασκευές. Εξάλλου οι περιοχές των αγορών λειτουργούν σήμερα και δεν νομίζουμε ότι ο ανταγωνισμός των πολυκαταστημάτων θα επηρεάσει την οικονομία τους.

Επίσης σημειώνουμε ότι στις αγορές αυτές οι έμποροι από δεκαετίες συνήθιζαν μετά το κλείσιμο των καταστημάτων να γευματίζουν στις παραδοσιακές ταβέρνες.

Σήμερα λειτουργούν τέτοιοι χώροι οι οποίοι καλύπτουν τις ανάγκες αναψυχής και δεν χρειάζονται να νομοθετηθούν νέοι χώροι σε μεταξύ τους αποστάσεις, γιατί αυτό θα προκαλέσει την είσοδο άλλων οχλουσών δραστηριοτήτων και κοινωνική αναστάτωση, που σε καμιά περίπτωση δεν μπορεί να είναι ελεγχόμενη.

Ολοκληρώνοντας, η άποψή μας είναι τα κτιριακά σύνολα του μεσοπολέμου, ή τα μέτωπά τους να χαρακτηρισθούν ως διατηρητέα με απόλυτη δέσμευση της αποκατάστασης μόνο των όψεων με χρήσεις αποκλειστικά εμπορικές". ■



## ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ

### ΚΟΜΠΙΟΥΤΕΡ ΚΑΤΑ ΓΡΑΦΕΙΟΚΡΑΤΙΑΣ

Το αιχμάλωτο ελληνικό δημόσιο ανοίγει τις πύλες του στο θαυμαστό κόσμο της σύγχρονης τεχνολογίας. Επτά υπουργεία (Εσωτερικών, Εθνικής Οικονομίας, Δημόσιας Τάξης, Εργασίας, Δικαιοσύνης, Εξωτερικών, Βιομηχανίας και Ενέργειας), η Βουλή και δύο νομαρχίες, της Ευβοίας και της Κορινθίας, "προγραμματίζονται" για να δίνουν κάθε λογής απαντήσεις σε κάθε πολίτη που θα σχηματίζει στο πληκτρολόγιο του ηλεκτρονικού του υπολογιστή τον "μαγικό" κωδικό. Το δίκτυο θα απαντά στα φλέγοντα ερωτήματα ολόκληρο το 24ωρο.

(Καθημερινή, 18/6/1996)

### ΠΡΟΧΩΡΕΙ Η ΠΑΡΕΥΞΕΙΝΙΑ ΤΡΑΠΕΖΑ

Ευνοϊκές υπήρξαν οι εξελίξεις για το θέμα της Παρευξεινιας Τράπεζας στη διάρκεια της εβδομής Κοινοβουλευτικής Συνόδου της Οικονομικής Συνεργασίας Ευξείνου Πόντου που πραγματοποιήθηκε στα Μπακού από τις 10 - 14 Ιουνίου. Όπως δήλωσε στο ΜΠΕ ο πρώην υπουργός Μακεδονίας Θράκης Κώστας Τσαρλίδης, ο οποίος ηγήθη της ελληνικής αποστολής στη διάρκεια της Συνόδου ανακοινώθηκε ότι το ρωσικό Κοινοβούλιο ενέκρινε την Τράπεζα Παρευξεινιας Συνεργασίας, ενώ εντός της εβδομάδας αναμένεται και παρόμοια απόφαση του ρουμανικού Κοινοβουλίου. Εκκρεμούν οι αναγκαίες από άλλες 4 χώρες για ν' αρχίσει να λειτουργεί η Παρευξεινια Τράπεζα.

(Κέραος, 16/6/1996)

### ΠΟΛΕΙΣ ΤΟΥ 2000...

Οι πολίτες θα συμμετέχουν ενεργά στη διαμόρφωση των πόλεων του 21ου αιώνα, οι οποίες πρέπει να αποκτήσουν και πάλι την αρχική τους μορφή, δηλαδή να γίνουν ουσιαστικά κύτταρα της δημοκρατίας. Με αυτόν τον τρόπο οι κυβερνητικές και μη οργανώσεις όλου σχεδόν του κόσμου θεωρούν ότι μπορούν να διασωθούν και να αναπτυχθούν οι πόλεις του 21ου αιώνα.

Αυτό ήταν το κεντρικό συμπέρασμα της Δεύτερης Διάσκεψης του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών για τους Ανθρώπινους Οικισμούς Habitat II, η οποία πραγματοποιήθηκε στην Κωνσταντινούπολη.

(Το Βήμα, 16/6/1996)

### "ΔΙΑΜΑΝΤΙ" ΑΠΟ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΧΕΡΙΑ

Η Ελληνική Βιομηχανία Οχημάτων (ΕΛΒΟ ΑΒΕ), χρησιμοποιώντας την τεχνογνωσία ευρωπαϊκών εταιρειών διεθνούς κύρους και λαμβάνοντας υπόψη τις ιδιαιτερότητες του αττικού περιβάλλοντος, κατασκεύασε ένα υπερσύγχρονο αστικό λεωφορείο σε συνεργασία με τη SCANIA.

Το λεωφορείο κατασκευάστηκε εξ' ολοκλήρου από ελληνικά χέρια στο εργοστάσιο της ΕΛΒΟ στη βιομηχανική περιοχή Σίνδου στη Θεσσαλονίκη.

(Εθνος, 17/6/1996)

### ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΑΔΡΑΝΩΝ ΑΠΟΒΛΗΤΩΝ

Μονάδα επεξεργασίας και διαχωρισμού των στερεών αδρανών αποβλήτων, με στόχο την επανοχρησιμοποίησή τους, πρόκειται να κατασκευασθεί στην κοινότητα της ανατολικής υποστήριξη της Νομαρχίας.

Ήδη υπέβαλαν πρόταση για χρηματοδότηση, στο πλαίσιο του επιχειρησιακού προγράμματος "Περιβάλλον" στο υποπρόγραμμα για τη διαχείριση και προστασία του φυσικού περιβάλλοντος. Το συνολικό κόστος της πρότασης ανέρχεται σε 520.000.000 δρχ.

(Μακεδονία, 16/6/1996)

### ΝΕΟΣ ΘΑΛΑΣΣΙΟΣ ΔΡΟΜΟΣ

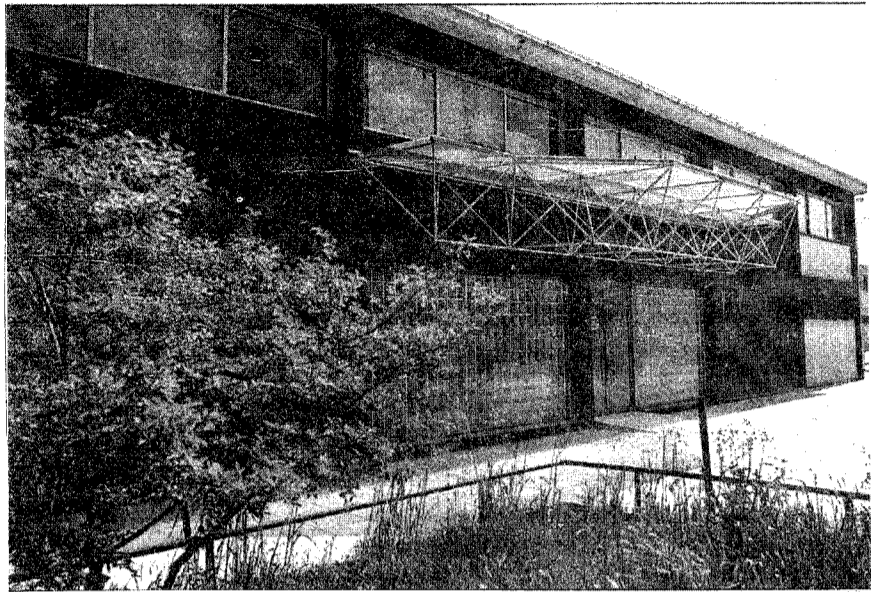
Για πρώτη φορά μετά το 1837, το λιμάνι της Θεσσαλονίκης συνδέεται απευθείας με τον Ευξείνου Πόντο και τη Ρωσία και παλιότερα με τακτικό θαλασσιο δρομολόγιο. Κάθε Τρίτη το επιβατικό σφηρατάκι SEA SERENADE, ελληνικής ιδιοκτησίας, θα ανεχωρεί από τη Θεσσαλονίκη με προορισμό το λιμάνι του Νεοπόρσιου στη Μαύρη Θάλασσα από όπου θα αναχωρεί την Παρασκευή επιτηρημένες εξοπλισμένα της Δεύτερης στη Θεσσαλονίκη.

(Ελληνικός Βόρρας, 19/6/1996)





## Τεχνικό Μουσείο Θεσσαλονίκης



Το Τεχνικό Μουσείο Θεσσαλονίκης (ΤΜΘ) έχει ιστορία 18 ετών στο χώρο της Βορείου Ελλάδος, με διάφορα στάδια ανάπτυξης. Κατά την περίοδο αυτή παρακολούθησαν τις ποικίλες δραστηριότητες του περισσότεροι από 300.000 άνθρωποι - κυρίως νέοι - οι οποίοι βρήκαν εκεί το κατάλληλο περιβάλλον για ενημέρωση και ενασχόληση με τον τεχνικό πολιτισμό.

Το Μουσείο ιδρύθηκε από μικρή ομάδα εκπαιδευτικών, τεχνικών και επιχειρηματιών και εγκαταστάθηκε αρχικά σε χώρο 500 τ.μ. στην οδό Αχελώου. Ο ενθουσιασμός και η συμπαράσταση μελών και φίλων, καθώς και οι πολυάριθμες προσφορές εκθεμάτων από οργανισμούς, επιχειρήσεις, ιδιώτες, του έδωσαν σε μικρό χρονικό διάστημα υπόσταση. Ανέπτυξε παράλληλες δραστηριότητες, όπως διαλέξεις για επιστημονικά θέματα από διακεκριμένους ομιλητές, ετήσιους μαθητικούς διαγωνισμούς, σεμινάρια για καθηγητές

πάνω στη χρήση των οπτικοακουστικών μέσων διδασκαλίας, κοινά προγράμματα με άλλους φορείς και κινητές εκθέσεις.

Η Ελληνική Τράπεζα Βιομηχανικής Ανάπτυξης (ΕΤΒΑ), αναγνωρίζοντας την προσφορά και τις ανάγκες επέκτασης του μουσείου, του παρεχώρησε το 1989, και για μια δεκαετία, ένα καινούριο βιομηχανικό κτίριο, συνολικού εμβαδού 1.500 τ.μ. στη Βιομηχανική Περιοχή Θεσσαλονίκης. Το κτίριο διαρρυθμίστηκε καταλλήλως και το μουσείο εμπλουτίστηκε με νέα θεματικά εκθετήρια, γραφεία, βιβλιοθήκη, εργαστήριο, αίθουσα εκπαιδευτικής τεχνολογίας και ένα μικρό αμφιθέατρο.

Τον Ιούνιο του 1995, το ΤΜΘ εντάχθηκε στο πρόγραμμα χρηματοδότησης του ΕΤΕΠ II και έχει ήδη ολοκληρωθεί η πρώτη φάση σημαντικών έργων ανάπτυξης του εκθετηρίου, εκσυγχρονισμού των εγκαταστάσεων και βελτίωσης των τεχνικών παρουσιάσεων των εκθεμάτων. Στο πλαίσιο του ίδιου προ-

**Βρίσκεται στη Βιομηχανική Περιοχή Θεσσαλονίκης και είναι γνωστό σε μαθητές και φοιτητές, αλλά όχι τόσο στο ευρύτερο κοινό. Στόχο του έχει τη διάσωση - προβολή της τεχνολογικής κληρονομιάς και την προσέλκυση του ενδιαφέροντος του κοινού και διανύει φάση ανανέωσης και επέκτασης, ενόψει μάλιστα της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας "Θεσσαλονίκη '97".**

γράμματος πραγματοποιήθηκαν εργασίες τεκμηρίωσης των εκθεμάτων και ερευνητική εργασία για τον εκπαιδευτικό ρόλο των μουσείων, με τη συνδρομή των σύγχρονων μεθόδων και μέσων.

Η δεύτερη φάση των έργων (1996 - 99) περιλαμβάνει, μεταξύ των άλλων, έργα επέκτασης των εγκαταστάσεων, υλοποίηση δικτύου Η/Υ και εφαρμογές τεχνολογιών πληροφορικής, δημιουργία εκθετηρίου κλασικών αυτοκινήτων και κατασκευή ενός μικρού πλανηταρίου.

Τα εκθέματα του μουσείου έχουν σχέση με την τεχνολογία - κυρίως αυτή που ανεπτύχθη ή χρησιμοποιήθηκε στο χώρο της Βορείου Ελλάδος - και τις θετικές επιστήμες. Κατεβλήθη ιδιαίτερη προσπάθεια ώστε μεγάλο μέρος τους να μην είναι της κατηγορίας "μην αγγίζετε", αλλά της κατηγορίας "δοκιμάστε πώς λειτουργεί".

Η οργάνωση και το στήσιμο των εκθετηρίων πραγματοποιήθηκαν με την τεχνική συμπαράσταση και την προσφορά τεχνολογίας φιλικών μουσείων της Ευρώπης και με βάση την πολύτιμη εμπειρία η οποία αποκτήθηκε κατά την πολύχρονη λειτουργία του.

Μετά τα έργα ανάπτυξης και εκσυγχρονισμού τα οποία έχουν γίνει είναι δυνατή η ηλεκτρονική παρουσίαση των εκθετηρίων και εκθεμάτων του ΤΜΘ με "πολυμέσα".

Κάνοντας πράξη τη φιλοσοφία της ενεργού συμμετοχής του επισκέπτη, οι υπεύθυνοι του μουσείου δημιούργησαν το Τεχνοπάρκο "Εύρηκα", το οποίο αποτελεί έναν από τους κύριους πόλους έλξης μαθητών και σπουδαστών. Το Τεχνοπάρκο καταλαμβάνει χώρο 200 τ.μ. και περιλαμβάνει 30 αυτοτελείς πειραματικές διατάξεις και συσκευές με θέματα Ηλεκτρισμού, Οπτικής, Αεροδυναμικής, Ακουστικής, Αστρονομίας κ.λ.π., ειδικά σχεδιασμένες ώστε να μπορούν να λειτουργήσουν κάτω από τον απευθείας έλεγχο του επισκέπτη. Στον ίδιο χώρο φιλοξενούνται και τα εκθετήρια Νοημοσύνης και Σχεδιαγραμμάτων Οπτικών Ψευδαισθήσεων, καθώς και τα παιχνίδια φαντασίας του Κέντρου Δημιουργικής και Καινοτομίας του μουσείου.



## Εκδηλώσεις του Κέντρου Μελέτης Ελληνικών Μειονοτήτων

Το Κέντρο Μελέτης Ελληνικών Μειονοτήτων είναι μη κυβερνητικός φορέας και ιδρύθηκε πριν από τρία χρόνια με ειρηνικούς σκοπούς, όπως δηλώνεται και από το καταστατικό του.

Για τη χρονική περίοδο 1996 - '97, το Κέντρο προγραμματίζει σειρά εκδηλώσεων. Μερικά από τα θέματα τα οποία θα απασχολήσουν τους συνεργάτες του κατά τη διάρκεια των εκδηλώσεων αυτών είναι τα εξής:

1. Το πολιτιστικό υπόβαθρο του ευρωπαϊκού πολιτισμού και η αμεσότητα σχέσεων με το ελληνικό πνεύμα. Θα κληθούν ως ομιλητές διακεκριμένες προσωπικότητες από χώρες της Ευρώπης (Γερμανία, Γαλλία, Βρετανία, Ιταλία) και εκπρόσωποι της Εκκλησίας.
2. Η επίδραση της ελληνικής φιλοσοφίας στον αραβοϊσλαμικό κόσμο.
3. Οι σχέσεις του ελληνισμού με τους λαούς των βαλκανικών χωρών (εθνογενετικές διαδικασίες).
4. Οικουμενικός ελληνισμός σε ανατολή και δύση.
5. Ορθοδοξία και Ισλαμισμός. Σχέσεις και όρια φιλίας και αντιθέσεων.
6. Ανθρώπινα δικαιώματα και μειονοτικές εθνότητες. Ομιλήτρια θα είναι η διακεκριμένη υπέρμαχος των ανθρωπίνων

δικαιωμάτων και πρόεδρος της "Human Rights Alliance", Κάθριν Πόρτερ.

Το Κέντρο Μελέτης Ελληνικών Μειονοτήτων έχει αναπτύξει αξιολογη δραστηριότητα στα τρία χρόνια λειτουργίας του, κυρίως στον τομέα της έρευνας και της προβολής των θέσεών του. Είναι αντίθετο σε κάθε μορφής εθνικισμό που έχει σχέση με εδαφικές επεκτάσεις. Παρά τις διώξεις που έχουν υποστεί οι ελληνικές μειονότητες, αντικρούει την υποκίνηση της εθνικιστικής μισαλλοδοξίας και του ρεβανσισμού. Θεμελιώδης αρχή του είναι η ειρηνική επίλυση των μειονοτικών ζητημάτων και θεωρεί τις εθνικές μειονότητες ως γέφυρες φιλίας και συνεργασίας μεταξύ των κρατών.

Οι σκοποί του κέντρου, όπως αναφέρεται στο καταστατικό του, δεν έχουν σχέση με την πολιτική πλευρά των μειονοτικών ζητημάτων και γι' αυτό δεν αναμειγνύεται στην εξωτερική πολιτική των ελληνικών κυβερνήσεων σε ό,τι αφορά τα μειονοτικά θέματα. Ενδιαφέρεται κυρίως για την ανθρώπινη διάσταση των ελληνικών μειονοτήτων που ζουν στην επικράτεια άλλων χωρών, δηλαδή για το σεβασμό της ανθρωπίνης αξίας και της προσωπικότητας του ατόμου, αναπόσπαστα στοιχεία των οποίων είναι και η εθνότητα, γλωσσική, πολιτιστική και θρησκευτική συνείδηση. ■

## ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

### Βιβλιογραφική Βάση δεδομένων ΤΕΕ

Περιλαμβάνει τα εγχειρίδια από τις Ομάδες Εργασίας, άρθρα Συνεδρίων, Ημερησίων Σεμιναρίων και γενικά τις εκδηλώσεις που διοργανώνει το ΤΕΕ.

MFN: αριθμός εγγραφής. Αρ: Εισαγωγής, αριθμός αναφοράς στη βιβλιοθήκη. Τί: τίτλος. ΑΥ: συγγραφέας. ΕΟΝ: στοιχεία συνεδρίου ή άλλης εκδήλωσης. ΡΥΒ: στοιχεία έκδοσης. ΚΩ: λέξεις - κλειδιά. ΡΕΜ: παραπομπές.

MFN: 03012 / Αρ: Εισαγωγής: Μ 806. Άρθρο Συνεδρίου. Τί: Πακέτα Η/Μ εγκαταστάσεων. ΑΥ: ... ΕΟΝ: Πακέτα Η/Μ εγκαταστάσεων (Σεμινάριο). Θεσσαλονίκη, 1995 Οκτ. 18 - Δεκ. 22. Ινστιτούτο Εκπαίδευσης Επιμόρφωσης Μηχανικών Μελών ΤΕΕ. Παράρτημα Θεσσαλονίκης, Οργανωτής. ΡΥΒ: Ινστιτούτο Εκπαίδευσης Επιμόρφωσης Μηχανικών Μελών ΤΕΕ. Παράρτημα Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη, 1995 (703 σ. Περιέχει βιβλίο, αναφ., διαγρ., πιν., σχέδ.). ΚΩ: Σεμινάριο. Θερμολύση. Κτίρια. Κανονισμοί. Κωδικοποίηση. Θερμολογικά Υλικά. Σαλινότητα. Ανάπτυξη. Θερμολογικά Συστήματα. Θερμολύση. Καυστήρες. Λέβητες. Πρότυπα. Αέρια Καύσιμα. Καύση. Δίκτυα Διανομής Καυσίμων. Αποχέτευση. Ανεκμιστήρες. Κλιματισμός. Πικροδομικές Δομές. Νορθεσία. Καυτήρες. ΡΕΜ: Πρόγραμμα Κατάρτισης Μηχανικών Εθνικού Σκέλους 1995.

MFN: 03013 / Αρ: Εισαγωγής: Μ 806. Άρθρο Συνεδρίου. Τί: Θερμολογικά Υλικά. Τρόποι Θερμολύσης κτιρίων. Κώδικες Θερμολύσης κτιρίων. ΑΥ: Μπόρης, Δ. ΕΟΝ: Πακέτα Η/Μ εγκαταστάσεων (Σεμινάριο). Θεσσαλονίκη, 1995 Οκτ. 18 - Δεκ. 22. Ινστιτούτο Εκπαίδευσης Επιμόρφωσης Μηχανικών Μελών ΤΕΕ. Παράρτημα Θεσσαλονίκης, Οργανωτής. ΡΥΒ: Ινστιτούτο Εκπαίδευσης Επιμόρφωσης Μηχανικών Μελών ΤΕΕ. Παράρτημα Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη, 1990 (28 σ. πιν.). ΚΩ: Θερμολύση. Κτίρια. Κανονισμοί. ΡΕΜ: Πρόγραμμα Κατάρτισης Μηχανικών Εθνικού Σκέλους 1995.

MFN: 03014 / Αρ: Εισαγωγής: Μ 806. Άρθρο Συνεδρίου. Τί: Θερμολογικά Υλικά. Τρόποι Θερμολύσης κτιρίων. Κώδικες Θερμολύσης κτιρίων. ΑΥ: Μπόρης, Δ. ΕΟΝ: Πακέτα Η/Μ εγκαταστάσεων (Σεμινάριο). Θεσσαλονίκη, 1995 Οκτ. 18 - Δεκ. 22. Ινστιτούτο Εκπαίδευσης Επιμόρφωσης Μηχανικών Μελών ΤΕΕ. Παράρτημα Θεσσαλονίκης, Οργανωτής. ΡΥΒ: Ινστιτούτο Εκπαίδευσης Επιμόρφωσης Μηχανικών Μελών ΤΕΕ. Παράρτημα Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη, 1995 (20 σ., 11 βιβλ., αναφ., διαγρ., πιν., σχέδ.). ΚΩ: Θερμολογικά Υλικά. Θερμολύση. Κωδικοποίηση. Κτίρια. ΡΕΜ: Πρόγραμμα Κατάρτισης Μηχανικών Εθνικού Σκέλους 1995.

MFN: 03015 / Αρ: Εισαγωγής: Μ 806. Άρθρο Συνεδρίου. Τί: Συστήματα Θερμολύσης. ΑΥ: Κίκας, Νίκ. ΕΟΝ: Πακέτα Η/Μ εγκαταστάσεων (Σεμινάριο). Θεσσαλονίκη, 1995 Οκτ. 18 - Δεκ. 22. Ινστιτούτο Εκπαίδευσης Επιμόρφωσης Μηχανικών Μελών ΤΕΕ. Παράρτημα Θεσσαλονίκης, Οργανωτής. ΡΥΒ: Ινστιτούτο Εκπαίδευσης Επιμόρφωσης Μηχανικών Μελών ΤΕΕ. Παράρτημα Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη, 1995 (58 σ., 13 βιβλ., αναφ., διαγρ., πιν., σχέδ.). ΚΩ: Συστήματα Θερμολύσης. Κτίρια. Θερμολύση. Κανονισμοί. Θερμολογικά Συστήματα. Ανάπτυξη. Σαλινότητα. Ανάπτυξη. Θερμολογικά Συστήματα. ΡΕΜ: Πρόγραμμα Κατάρτισης Μηχανικών Εθνικού Σκέλους 1995.

MFN: 03016 / Αρ: Εισαγωγής: Μ 806. Άρθρο Συνεδρίου. Τί: Καυστήρες - Λέβητες - Καυστήρες πετρελαίου - Καυστήρες αερίου - Λέβητες υγρών και αερίων καυσίμων. ΑΥ: Παπαλάς, Κων. ΕΟΝ: Πακέτα Η/Μ εγκαταστάσεων (Σεμινάριο). Θεσσαλονίκη, 1995 Οκτ. 18 - Δεκ. 22. Ινστιτούτο Εκπαίδευσης Επιμόρφωσης Μηχανικών Μελών ΤΕΕ. Παράρτημα Θεσσαλονίκης, Οργανωτής. ΡΥΒ: Ινστιτούτο Εκπαίδευσης Επιμόρφωσης Μηχανικών Μελών ΤΕΕ. Παράρτημα Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη, 1995 (61 σ., διαγρ., πιν., σχέδ.). ΚΩ: Καυστήρες. Λέβητες. Πρότυπα. Θερμολύση. ΡΕΜ: Πρόγραμμα Κατάρτισης Μηχανικών Εθνικού Σκέλους 1995.

MFN: 03017 / Αρ: Εισαγωγής: Μ 806. Άρθρο Συνεδρίου. Τί: Αέρια καύσιμα. Καύση. Συσκευές καύσης. ΑΥ: Παπαλάς, Κων. ΕΟΝ: Πακέτα Η/Μ εγκαταστάσεων (Σεμινάριο). Θεσσαλονίκη, 1995 Οκτ. 18 - Δεκ. 22. Ινστιτούτο Εκπαίδευσης Επιμόρφωσης Μηχανικών Μελών ΤΕΕ. Παράρτημα Θεσσαλονίκης, Οργανωτής. ΡΥΒ: Ινστιτούτο Εκπαίδευσης Επιμόρφωσης Μηχανικών Μελών ΤΕΕ. Παράρτημα Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη, 1995 (46 σ., 6 βιβλ., αναφ., διαγρ., πιν., σχέδ.). ΚΩ: Αέρια Καύσιμα. Καύση. Δίκτυα Διανομής Καυσίμων. ΡΕΜ: Πρόγραμμα Κατάρτισης Μηχανικών Εθνικού Σκέλους 1995. ■

(συνεχίζεται στο επόμενο τεύχος)





## LIFE '95 - ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΠΟΥ ΕΓΚΡΙΘΗΚΑΝ

Ανακοινώθηκαν οι αποφάσεις χορήγησης κοινοτικής οικονομικής ενίσχυσης για προγράμματα επίδειξης που έχουν υποβληθεί στο πλαίσιο του LIFE με θέμα το περιβάλλον.

Τα προγράμματα αυτά ταξινομημένα ανά δράσεις προτεραιότητας είναι:

ΘΕΜΑ	ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ
<b>A11. Περιβάλλον, μέτρηση και παρακολούθηση της ποιότητας</b>	
- Διερεύνηση ολοκληρωμένων γεωφυσικών μεθόδων καθορισμού ρυπογόνων ζωνών σε γεωλογικούς σχηματισμούς	Παν/μιο Πατρών, Ρίο
<b>A13. Απόβλητα</b>	
- Πειραματικό έργο για την επεξεργασία και τη βελτίωση της ανακύκλωσης του πλαστικού	Δήμος Κοζάνης
- Καινοτόμο σύστημα ανακυκλωτικών προγραμμάτων	Δήμος Θεσ/νίκης
- Καινοτόμο πειραματικό έργο για την ανακύκλωση ακάθαρτων υδάτων από σταθμούς συγκέντρωσης γάλακτος	Delta Dairy S.A., Ταύρος Αττικής
- Βιομετατροπή στερεών και υγρών αποβλήτων της ελιάς	Δήμος Καλαμάτας
<b>A15. Χωροταξική διαχείριση / Νέα προϊόντα</b>	
- Ανάπτυξη, πειραματική εφαρμογή και προώθηση ενός μοντέλου βιομηχανικής συνύπαρξης σε οργανωμένες βιομηχανικές περιοχές	ΕΤΒΑ Α.Ε., Αθήνα
<b>A17. Αστικό περιβάλλον</b>	
- Πρόσβαση στο κοινό του ιστορικού και αγοραστικού κέντρου της πόλης της Κως με ποδήλατο	Δήμος Κως
- Διαχείριση αποκατάστασης και προστασίας του βιοτόπου του νεολιθικού οικισμού της λίμνης της Καστοριάς	Δήμος Δισπηλίου, Καστοριά
<b>A21. Οδηγία 79/409/ΕΟΚ (φύση)</b>	
- Βελτίωση των συνθηκών διατήρησης και διαχείρισης των ελληνικών και εθνικών πάρκων - Φάση II	Υπουργ. Γεωργίας, Γεν. Γραμματεία Δασών και Φυσικού Περιβ/ντος, Αθήνα
- Πρόγραμμα για τη μελέτη, προστασία και διατήρηση του <i>Gyraeetus barbatus</i> στη Κρήτη	Αμεση επέμβαση για την προστασία της φύσης, Αθήνα
- Βελτίωση των συνθηκών διατήρησης και διαχείρισης των ελληνικών εθνικών - δρυμών - δεύτερη φάση	Υπουργ. Γεωργίας, Γεν. Γραμματεία Δασών και Φυσικού Περιβ/ντος, Αθήνα
- Πρόγραμμα δράσης για την προστασία της λεπτομύτης ( <i>Numerus tenuirostris</i> )	Υπουργ. Γεωργίας, Γεν. Γραμ. Δασών και Φυσικού Περιβ/ντος, Αθήνα
<b>A22. Οδηγία 94/43/ΕΟΚ (φύση)</b>	
- Πρόγραμμα αποκατάστασης και προστασίας του απειλούμενου είδους της θαλάσσιας χελώνας <i>Caretta - caretta</i> στη Κρήτη	Ελληνική Εταιρεία Θαλάσσιας Προστασίας, Αθήνα
- Προστασία και διαχείριση τοποθεσιών κοινοτικού ενδιαφέροντος στην Ελλάδα/οδηγία 92/43/ΕΟΚ	Μουσείο Φυσικής Ιστορίας (Γουλιανό), Αθήνα
- Διαχείριση και προστασία απειλούμενων βιοτόπων Δυτικής Κρήτης με οικοτόπους και είδη προτεραιότητας	Οργανισμός Ανάπτυξης Δ. Κρήτης,
<b>A23. Προστασία του εδάφους που απειλείται ή επλήγη από φωτιά απερίθωση, διάβρωση των οκτών ή την εξοφάνιση της ζώνης των αμμοθινών</b>	
- Απερήμωση, προστασία από τη διάβρωση του εδάφους στη Τήνο και τα Ζαγοροχώρια	ΕΑΣ Τήνου, Κυκλάδες
<b>A31. Συνεργασία μεταξύ των αρχών</b>	
- Συνεργασία μεταξύ των τοπικών αρχών όσον αφορά την αειφόρο ανάπτυξη και την τοπική εφαρμογή της ατζέντας 21	Δήμος Αμαρουσίου, Αθήνα
<b>A41. Περιβαλλοντική εκπαίδευση</b>	
- Καινοτόμο σύστημα περιβαλλοντικής εκπαίδευσης και επιμόρφωσης του προσωπικού των περιφερειακών, νομαρχιακών και δημοτικών αρχών	Δήμος Λαμίας

## Οζον: SOS για τον εφιάλτη

Ιδιαίτερα ανησυχητικά είναι τα στοιχεία για την κατάσταση του ατμοσφαιρικού όζοντος, σε διεθνή κλίμακα ενώ η εδραίωση του στη χώρα μας δεν κρίνεται ανησυχητική. Σε 5% ανέρχεται η μείωση του όζοντος πάνω από ολόκληρο τον ελλαδικό χώρο στη δεκαετία. Ρυθμός που σημαίνει αύξηση της επικινδυνότητας εμφάνισης επιδερμικού καρκίνου, καθώς και αλλαγή της φωτοσυνθετικής ικανότητας των φυτών με αρνητικές συνέπειες και στις αγροτοκαλλιέργειες.

Το "καμπανάκι" για τη Μεσόγειο έκρουσε πριν από λίγες ημέρες από τη Θεσσαλονίκη ο Νομπελίστας καθηγητής Paul Crutzen, ο οποίος αναγορεύθηκε επίτιμος διδάκτορας του τμήματος Φυσικής του Α.Π.Θ. Ο διάσημος καθηγητής τόνισε ότι η

προστατευτική ασπίδα που δημιουργεί το όζον αραιώθηκε σε ποσοστό που φτάνει μέχρι και 40% στην Ανταρκτική. Ενώ στα μέσα πλάτη και στην Ελλάδα κυμαίνεται από 2% έως 10%, πράγμα που σημαίνει αντίστοιχη αύξηση της επικίνδυνης υπερϊώδους ηλιακής ακτινοβολίας. Καταλήγοντας προέβλεψε ότι τα μέτρα που ελήφθησαν θα αποδώσουν ως προς την αντικατάσταση του στρώματος του όζοντος μετά από έναν περίπου αιώνα, δεν εξέφρασε όμως καμία αισιοδοξία για τις εξελίξεις ως προς τα φαινόμενα του θερμοκηπίου και γενικότερα τις χημικές διεργασίες στην ατμόσφαιρα οι οποίες πρέπει να μελετηθούν περισσότερο.

Όπως δήλωσε στο "Τεχνολόγημα" ο καθηγητής του Α.Π.Θ. Χρήστος Ζερεφός "αντίθετα με το προστατευτικό στρώμα του όζοντος που μειώνεται, το όζον στην κατώτερη ατμόσφαιρα αυξάνει σε όλο τον πλανήτη με ρυθμούς οι οποίοι δεν έχουν προβλεφθεί στο παρελθόν.

Τα πραγματικά αίτια δεν είναι ακριβώς

## Δύο βιβλία για τη Γεωδαισία

Πρόκειται για επιστημονικά συγγράμματα με ιδιαίτερο ενδιαφέρον:

### ΓΕΩΔΑΙΣΙΑ τόμος I

Γεωδαιτικά Όργανα και Μέθοδοι Μέτρησης των Υπολογισμών  
Σελίδες 501 - Σχήματα 244 - Πίνακες 50.

### ΓΕΩΔΑΙΣΙΑ τόμος II

Αποτυπώσεις - Χαράξεις Τεχνικών Έργων  
Σελίδες 501 - Σχήματα 235 - Πίνακες 25 των Α. Μπαντέλα, Καθηγητή Α.Π.Θ., Η. Σαββαΐδη Αναπλ. Καθηγητή Α.Π.Θ., Ι. Υφαντή, Επίκ. Καθηγητή Α.Π.Θ. και Ι. Δούκα, Επίκ. Καθηγητή Α.Π.Θ.

### Στον τόμο I ειδικότερα περιλαμβάνονται:

- Μια σύντομη ιστορική ανασκόπηση και εξέλιξη της Γεωδαισίας
- Στοιχεία από τη θεωρία Σφαλμάτων
- Βασικές αρχές λειτουργίας και δομικά στοιχεία των γεωδαιτικών οργάνων
- Γεωδαιτικά όργανα και μέθοδοι μέτρησης μηκών, γωνιών και υψομετρικών διαφορών.
- Σύγχρονα γεωδαιτικά όργανα
- Όργανα και μέθοδοι κατακόρυφωσης υψηλών κατασκευών
- Συστήματα γεωδαιτικών προβολών
- Θεμελιώδη προβλήματα της Γεωδαισίας
- Τριγωνομετρικός προσδιορισμός σημείων
- Πολυγωνομετρικός προσδιορισμός σημείων
- Έλεγχοι, ρυθμίσεις και συντήρηση, γεωδαιτικών οργάνων
- Παραδείγματα επίλυσης βασικών προβλημάτων της Γεωδαισίας με τη βοήθεια Η/Υ

### Στον τόμο II περιλαμβάνονται:

- Τοπογραφικές αποτυπώσεις - ψηφιακά μοντέλα εδάφους
- Αποτυπώσεις αρχαιολογικών χώρων και ανασκαφών
- Δομικές αποτυπώσεις κτιρίων και μνημείων
- Υποβρύχιες και υδρογραφικές αποτυπώσεις
- Χωροσταθμίσεις επιφανειών και διατομών
- Όργανα και μέθοδοι υπολογισμού εμβα-

γνωστά διότι εκτός από τις ανθρώπινες δραστηριότητες, φαίνεται ότι σπουδαίο ρόλο παίζουν διάφοροι φωτοχημικοί μηχανισμοί στο υπεριώδες φως που στέλνει ο ήλιος".

Στο μεταξύ ένα πρωτοποριακό ερευνητικό πρόγραμμα, παγκοσμίου ενδιαφέροντος, με σκοπό τη μελέτη της αλλαγής της σύστασης της ατμόσφαιρας, ολοκληρώθηκε πρόσφατα με επιτυχία από το Α.Π.Θ. Το πρόγραμμα χρηματοδοτήθηκε από την Ευρωπαϊκή Ένωση και το ΥΠΕΧΩΔΕ και για την επεξεργασία του τεράστιου όγκου των μετρήσεων που έγιναν θα χρειαστεί περίπου ένας χρόνος.

Με το πείραμα αυτό οι 67 επιστήμονες που πήραν μέρος στο πρόγραμμα επιχείρησαν την "αξονική τομογραφία" της ατμόσφαιρας της Ελλάδας, προκειμένου να διερευνηθούν οι επιπτώσεις που συνεπάγονται από την απώλεια του όζοντος και την αύξηση της διεισδυτικότητας των υπεριώδων ακτίνων στην ατμόσφαιρα.

Γενικός συντονιστής του προγράμματος, που τελεί υπό την αιγίδα του ακαδημαϊκού Π. Θεοχάρη και του ΥΠΕΧΩΔΕ, είναι ο καθηγητής του ΑΠΘ, Χρήστος Ζερεφός.

Οικοδομικοί Συνεταιρισμοί)

- Γεωγραφικά Συστήματα Πληροφοριών
  - Παραδείγματα υπολογισμού συντεταγμένων και χαράξεων με τη βοήθεια Η/Υ
- Τα βιβλία απευθύνονται στους φοιτητές των Τμημάτων Πολιτικών και Τοπογράφων Μηχανικών της χώρας, στους σπουδαστές ΤΕΙ και στους Διπλωματούχους Μηχανικούς μελετητές - κατασκευαστές που ασχολούνται με αποτυπώσεις και χαράξεις τεχνικών έργων. Διατίθενται από τον Εκδοτικό Οίκο Αδελφών Κυριακίδη Α.Ε. Κων. Μελενίκου 5, 54635 Θεσσαλονίκη. Επίσης, αποστέλλονται ταχυδρομικώς με τηλέφωνο στο (031) 208.540, 210.360 ή με Fax στο (031) 245.541. ■

# ΧΤΙΖΟΥΜΕ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΗΣ ΟΙΚΟΔΟΜΗΣ

**ΜΟΝΩΤΙΚΑ  
ΠΡΟΣΜΙΚΤΑ ΤΟΥ ΜΠΕΤΟΝ  
ΕΤΟΙΜΟΙ ΣΟΒΑΔΕΣ  
ΧΡΩΜΑΤΑ  
ΕΠΟΞΕΙΔΙΚΑ ΒΙΟΜ. ΔΑΠΕΔΑ  
ΚΟΛΛΕΣ ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ**

**isomat**  
δομική αναβάθμιση

ISOMAT ABEE  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΥ 149, 546 27 • ΤΗΛ: (031) 554.956 - 9 • FAX: (031) 553.004  
ΑΘΗΝΑ: ΠΕΝΤΕΛΗΣ 19, 151 26 ΜΑΡΟΥΣΙ • ΤΗΛ: (01) 80.52.952, 80.67.267 • FAX: (01) 80.28.311

## "Αναζωογόνηση της Άνω Πόλης"

**Ο Σύλλογος Κατοίκων Άνω Πόλης έστειλε την παρακάτω επιστολή στον Υπουργό ΠΕΧΩΔΕ με τις προτάσεις του για την αναζωογόνηση και διατήρηση του ιστορικού οικισμού.**

"Η βιωμένη μνήμη είναι κάτι το ουσιαστικό για τη συνέχεια του πολιτισμού ενός τόπου. Αυτή τη μνήμη σήμερα η ελληνική πολιτεία καταστρέφει με τον πιο βάρβαρο τρόπο, υλοποιώντας ένα ρυμοτομικό σχέδιο για την Άνω Πόλη Θεσσαλονίκης (αναχρονιστικό, που δημιουργήθηκε πριν από 18 χρόνια), δημιουργώντας στη θέση της "βυζαντινής πόλης" και της "πρωτεύουσας των προσφύγων" μια "πόλη δίχως μνήμη".  
Σε μίαν ύστατη προσπάθεια απευθυνό-



μαστε προς τον Υπουργό ΠΕ.ΧΩ.ΔΕ. για το άμεσο σταμάτημα των διανοίξεων οδών και της καταστροφής ενός πολεοδομικού ιστού και ενός κηρυγμένου οικισμού ως παραδοσιακού.

Πιστεύουμε πως η συναίνεση των φορέων είναι η προϋπόθεση για τη συντήρηση και διατήρηση του ιστορικού οικισμού. Είναι φανερό πως οι επιλογές του Δήμου Θεσσαλονίκης - "μπάζωμα της παλιάς παραλίας", "διανοίξεις οδών", καταστροφή της "τελευταίας προσφυγικής φάσης" δεν κινούνται στην κατεύθυνση μιας συναίνεσης όλων των φορέων της πόλης για τη διατήρηση της ιστορίας της πόλης μας.

Την τελευταία αυτή στιγμή ζητάμε την άμεση μεσολάβηση του Υπουργού ΠΕ.ΧΩ.ΔΕ για:

1. Το πάγωμα των πράξεων τροποποιήσεων, διαδικασιών απαλλοτριώσεων κλπ. που αφορούν στις διανοίξεις και την καταστροφή του πολεοδομικού ιστού της Άνω Πόλης.
2. Το πάγωμα των κατεδαφίσεων και διανοίξεων σε όλη την Άνω Πόλη, μέχρι την έγκριση των οριστικών μελετών των αναπλάσεων των διαδρομών και της κυκλοφοριακής μελέτης, που προκηρύχθηκαν από τον ΟΠΠΕ. Θεωρούμε τουλάχιστον περιεργή την ανάθεση μελετών, όταν ο Δήμος Θεσσαλονίκης προχωρεί σε κατεδαφίσεις (γωνία Χαβρίου και Δημ. Πολιορκητού). Δεν είναι δυνατόν να προχωρούν οι αναπλάσεις ορισμένων περιοχών, όταν ο υπόλοιπος οικισμός παραμένει μια "ρημαγμα-



3. Το σταμάτημα των κατεδαφίσεων των προσφυγικών κατοικιών στα βόρεια και δυτικά τείχη. Οι κάτοικοι, εφόσον το επιθυμούν, είναι δυνατόν να αποζημιωθούν και να εγκατασταθούν αλλού για καλύτερες συνθήκες διαβίωσης. Ορισμένες όμως ενότητες των προσφυγικών σπιτιών π.χ. μπορούν μετά από ειδικές μελέτες αναπλάσεων να διατηρηθούν για φοιτητικές κατοικίες, προγράμματα ανταλλαγών "Erasmus" κλπ. Είναι τουλάχιστον τραγελαφικό και ιστορικά πικρό η τελευταία μνήμη της προσφυγικής φάσης του 1922 να χαθεί με την χρηματοδότηση της πολιτιστικής πρωτεύουσας της Ευρώπης.

## Ο ΣΑΔΑΣ για τον τρόπο ανέγερσης σχολείου στη Σταυρούπολη

Στη Νομαρχία Θεσσαλονίκης απευθύνεται με επιστολή του ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Διπλωματούχων Ανωτάτων Σχολών (ΣΑΔΑΣ) με αφορμή την προγραμματιζόμενη ανέγερση του 8ου Δημοτικού Σχολείου Σταυρούπολης με το σύστημα μελέτη - κατασκευή.

"Πληροφορηθήκαμε από δημοσίευση στο Ενημερωτικό Δελτίο του ΤΕΕ τη διακήρυξη με το σύστημα μελέτη - κατασκευή του παραπάνω έργου προϋπολογισμού 450. 000.000 δρχ., με ημερομηνία λήξης υποβολής προσφορών 1.7.96.

Το γεγονός αυτό μας προκαλεί κατάπληξη δεδομένου ότι τα σχολεία είναι ειδικής χρήσης κτίρια των οποίων η αισθητική και λειτουργικότητά τους επηρεάζουν άμεσα το περιβάλλον των μαθητών. Είναι ένα θέμα άμεσων κοινωνικών επιπτώσεων, θέμα πολιτιστικό και βαθμίδα ζωής που χαρακτηρίζει το επίπεδο κάθε χώρας. Δεν είναι λοιπόν δυνατό η Διοίκηση να προσφεύγει στη μέθοδο "μελέτη - κατασκευή", μέθοδο και τρόπο παραγωγής του

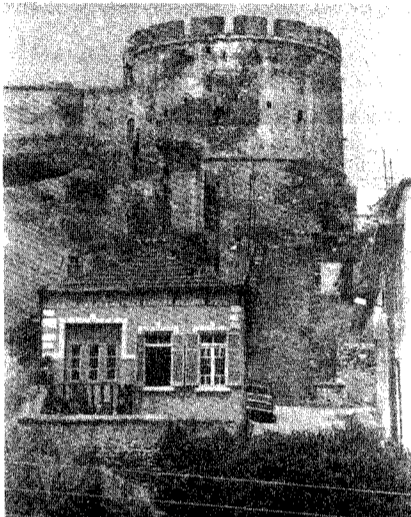
δομημένου χώρου τον οποίο ο Σύλλογός μας έχει καταγγείλει επανειλημμένα γιατί παράγει αμφίβολης ποιότητας, από λειτουργική και αισθητική άποψη, κτίρια, γιατί το αρχιτεκτονικό κριτήριο (λειτουργία, μορφολογία, αισθητική) αλλά και η ποιότητα των υπολοίπων μελετών, στατική, ηλεκτρομηχανολογική κ.λ.π., δεν είναι δυνατόν να συνεκτιμηθούν με άλλα κριτήρια, οικονομική προσφορά, χρόνος κατασκευής κλπ.

Επειδή για τη δημοπράτηση του πιο πάνω σχολείου δεν τηρείται όχι μόνο η εγκύκλιος 35/1990 του Υπουργείου Εσωτερικών αλλά και οι προϋποθέσεις που θέτει ο νόμος 1418/84 για την εφαρμογή αυτού του τρόπου δημοπράτησης με "μελέτη - κατασκευή", σας γνωρίζουμε ότι σύμφωνα με πρόσφατη απόφαση του Συλλόγου θα προσβάλουμε νόμιμα την απόφασή σας (Συμβούλιο της Επικρατείας), να εφαρμοστεί χωρίς τις νόμιμες προϋποθέσεις το προαναφερόμενο σύστημα." ■

4. Το άμεσο σταμάτημα της ανεξέλεγκτης και καταστροφικής χορήγησης αδειών ταβερνών, η μία δίπλα στην άλλη, μετατρέποντας τη ζώνη κατοικίας σε ζώνη ολονύκτιας διασκέδασης (μία Πλάκα της δεκαετίας του '70 έχει ήδη διαμορφωθεί ήδη στο Τσινάρι) με τραγικές συνέπειες για τους κατοίκους και ειδικότερα τα μικρά παιδιά.

Οι παραπάνω αποφάσεις κρίνονται άμεσες και αναγκαίες πριν χαθεί οριστικά η ιστορία του τόπου της Άνω Πόλης. Πιστεύουμε πως την τελευταία στιγμή το ΥΠΕΧΩΔΕ και ο Υπουργός θα δείξουν την ανάλογη "πολιτιστική" και "πολιτική" ευαισθησία για την Άνω Πόλη της Θεσσαλονίκης όπως και για την Πλάκα και το εμπορικό ιστορικό τρίγωνο της Αθήνας.

Ζητάμε τη διατήρηση της μνήμης, δεν θέλουμε μόνο να "διαφυλάξουμε" και να



"συντηρήσουμε" σκηνικά, αλλά να αναζωογονήσουμε, διατηρώντας τη ζώνη κατοικίας και την καθημερινή ζωή της ιστορίας του τόπου για μας, για τα παιδιά μας, και τον μέλλον του τόπου.

Είναι λυπηρό τη στιγμή που όλες οι Ευρωπαϊκές χώρες συζητούν και εφαρμόζουν συνολικά προγράμματα για τη συντήρηση του κτιριακού τους αποθέματος, ο Δήμος Θεσσαλονίκης να προχωρήσει στην υλοποίηση καταστροφικών διανοίξεων, μαζικών απαλλοτριώσεων, στις "αναπλάσεις" μερικών μόνο δρόμων, αφήνοντας τον υπόλοιπο οικισμό μια "έρμη γη".

Πιστεύουμε πως η "σιωπή" είναι "συνενοχή" Είμαστε υποχρεωμένοι να ζητήσουμε από την Πολιτεία να παρέμβει άμεσα, αλλά είμαστε υποχρεωμένοι εφόσον ο Δήμος Θεσσαλονίκης προχωρήσει μονομερώς στις καταστροφές, να ζητήσουμε την βοήθεια των Ευρωπαϊκών Οργάνων, για την τήρηση του Νόμου του Ελληνικού Κράτους 2039/92 για την "Κύρωση της Σύμβασης για την προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς της Ευρώπης" και την προστασία από την καταστροφή της Άνω Πόλης Θεσσαλονίκης.

Τελειώνοντας, θα θέλαμε να ζητήσουμε μίαν άμεση συνάντηση για την ενημέρωση του ΥΠΕΧΩΔΕ, διότι οι ως τώρα προσπάθειες του Συλλόγου των Κατοίκων Άνω Πόλης συνάντησαν την πλήρη άρνηση του Υπουργού ΠΕΧΩΔΕ." ■

## Τενιστικές μονομαχίες

Με επιτυχία διεξήχθη στο Tennis Club της Θεσσαλονίκης το πρωτάθλημα αντισφαίρισης μηχανικών Βορείου Ελλάδος. Στον τελικό, ο οποίος κράτησε τρεις ώρες, επεκράτησε, ύστερα από συναρπαστικό αγώνα, ο Κώστας Νεράντζης του αντιπάλου του, Δημήτρη Βαλογιώργη, με 2 - 1 σετ (1-6, 6-0, 6-4). ■

# Συλλογικά

## ΕΜΔΥΔΑΣ - Κ.Μ.

Με έγγραφο της προς την Επιτροπή Διοίκησης του Δικαστικού Μεγάρου Θεσσαλονίκης, η Ένωση αναφέρεται στη διαμαρτυρία του μέλους της Κώστα Μοσχόπουλου, ο οποίος υπηρετεί στο Δικαστικό Μέγαρο, ως μόνιμος υπάλληλος, από το 1987. Ο κ. Μοσχόπουλος περιγράφει στην επιστολή τις απαράδεκτες, όπως υποστηρίζει, συνθήκες εργασίας στη συγκεκριμένη υπηρεσία. Το έγγραφο της ΕΜΔΥΔΑΣ - ΚΜ έχει ως εξής:

"Σας διαβιβάζουμε συνημμένο αντίγραφο επιστολής που μας έστειλε το μέλος της Ένωσης μας Κώστας Μοσχόπουλος, Μηχανολόγος Μηχανικός του ΤΑΧΔΙΚ στο δικαστικό μέγαρο Θεσσαλονίκης, με την οποία περιγράφει την απαράδεκτη κατάσταση που επικρατεί στον τομέα της συντήρησης του κτιρίου και, τις συνθήκες εργασίας του ίδιου, με επιπτώσεις τελικά στην εικόνα που εμφανίζει αυτό στους χρήστες του.

Η Διοικούσα Επιτροπή της ΕΜΔΥΔΑΣ Κεντρ. Μακεδονίας αφού ερευνήσε και διασταύρωσε μεγάλο μέρος των καταγγελιών αυτών, διεπίστωσε ότι ανταποκρίνονται στην πραγματικότητα και αποφάσισε να απευθυνθεί σε σας, καθώς είστε υπεύθυνοι για την λειτουργία του δικαστικού μεγάρου και να σας ζητήσει τα εξής:

1. Να μεριμνήσετε άμεσα για τη στοιχειώδη οργάνωση τεχνικής υπηρεσίας στο δικαστικό μέγαρο Θεσσαλονίκης, στην οποία να τοποθετηθεί υπεύθυνος και φυσικά προϊστάμενος όλου του τεχνικού προσωπικού που ασχολείται με την συντήρησή του, διπλωματούχου μηχανικός.

2. Την τυπική και ουσιαστική συμμετοχή του εκάστοτε προϊστάμενου της τεχνικής υπηρεσίας στις συνεδριάσεις της επιτροπής σας, όταν συζητούνται σχετικά θέματα (σύνταξη μελετών - προμήθεια υλικών, κατασκευή και επιβλεψη εργασιών κ.λ.π.), για τα οποία θα είναι και ο αρμόδιος εισηγητής.

3. Την διάθεση στην τεχνική υπηρεσία γραφείου και αποθήκης - εργαστηρίου με όλο τον απαιτούμενο εξοπλισμό.

4. Τις ενέργειές σας στο ΤΑΧΔΙΚ για την χορήγηση, αν απαιτείται, σχετικής πίστωσης, προκειμένου να υλοποιηθούν τα ανωτέρω και για την ενίσχυση, αν χρειάζεται, της τεχνικής υπηρεσίας και με άλλο τεχνικό ή διοικητικό προσωπικό.

5. Τις απόψεις σας για τα ανωτέρω και τις προθέσεις σας, εγγράφως ή και προφορικά, σε συνάντηση που είμαστε διατεθειμένοι να κάνουμε μαζί σας.

Ο Υπουργός και το ΤΑΧΔΙΚ στους οποίους κοινοποιείται το έγγραφο αυτό, μαζί με τη σχετική αναφορά του συναδέλφου μας, παρακαλούνται για τις δικές τους ενέργειες κατά λόγον αρμοδιότητας και για την παρακολούθηση του θέματος.

Μ' αυτή την αφορμή θέλουμε να επισημάνουμε, ότι κατά τη γνώμη μας, ο οργανισμός του ΤΑΧΔΙΚ (Π.Δ. 435/88) εμφανίζει μια συγκεντρωτική και γραφειοκρατική δομή που πρέπει να αναθεωρηθεί, στην κατεύθυνση της αποκεντρωμένης και αυτόνομης αντιμετώπισης θεμάτων, σαν αυτά που σχετίζονται με τη συντήρηση των μεγάλων δικαστικών μεγάρων της χώρας.

Τέλος, είμαστε υποχρεωμένοι να σας ζητήσουμε, εφόσον δεν προτίθεστε να λάβετε μέτρα σαν κι αυτά που σας προτείνουμε σε σύντομο χρονικό διάστημα και για λόγους προστασίας του επιστημονικού κύρους του συναδέλφου μας, να μεριμνήσετε για τη μετακίνησή του σε άλλη τεχνική υπηρεσία της Θεσσαλονίκης με τη μορφή της μετάταξης, απόσπασης, διάθεσης κ.λ.π." ■

**Η ΕΜΔΥΔΑΣ Κεντρικής Μακεδονίας διοργανώνει, υπό την αιγίδα του ΤΕΕ/ΤΚΜ, έκθεση με καλλιτεχνικές δημιουργίες μελών της, στο Πολιτιστικό Κέντρο Σερρών, από 5 έως 12 Οκτωβρίου 1996. Παρακαλούνται όσοι συνάδελφοι ενδιαφέρονται να εκθέσουν έργα τους (ζωγραφική, γλυπτική, φωτογραφία, κ.λ.π. καλλιτεχνικές εκφράσεις) να επικοινωνήσουν μέχρι 20-8-96 με τους: Τασία Παπαβασιλείου τηλ. 302 - 849 και Βενέτη Μπούρα τηλ. 390 - 163. ■**

# ΠΡΟΣΩΠΑ & ΓΕΓΟΝΟΤΑ



Στις δυνατότητες  
συνεργασίας ανάμεσα στην  
Ελλάδα

και στη Ρουμανία  
αναφέρεται εκτενώς  
σε συνέντευξη του  
στο "Τεχνόγραφημα"  
ο εμπόρος ακολούθου  
του ρουμανικού προξενείου  
στη Θεσσαλονίκη,  
Γιόργος Νικολαΐδης.  
Περαιτέρω σε αυτή  
και σε προηγούμενες  
σε σελίδες  
για συνεργασία σε  
συγκεκριμένους τομείς  
βλέπει ο Ρουμανός  
συνεργάστης στη  
απόπειρά του να  
εκμεταλλευτεί την  
γνώση των  
δυνατότητων  
της Ελλάδας και να  
επιτύχει με εισροές των  
Τμημάτων για τους παλιούς  
παραγωγούς της συνεργασίας  
στον τεχνικό τομέα.

► **Θα θέλατε να μας δώσετε κάποιες πληροφορίες για τη συνεργασία Ελλάδος - Ρουμανίας στον τεχνικό τομέα;**

Πριν από τέσσερα - πέντε χρόνια εγκαινιάσαμε μία πολύ καλή συνεργασία, η οποία ολοκληρώθηκε τον περασμένο χρόνο. Αφορούσε την ηλεκτροδότηση της σιδηροδρομικής γραμμής Θεσσαλονίκης - Ειδομένης. Ήταν το πρώτο έργο ηλεκτροδότησης σιδηροδρομικής γραμμής στη χώρα σας. Πιστεύουμε, ότι θα μπορούσαμε να συνεργασθούμε και στη νέα γραμμή Θεσσαλονίκης - Αθήνας, μετά τα καλά αποτελέσματα που είχαμε.

Αυτό λοιπόν είναι ένα είδος συνεργασίας ανάμεσα στις δύο χώρες, το οποίο πιστεύουμε ότι πρέπει να αποτελέσει αφετηρία για μελλοντικά κοινά έργα.

► **Στον τομέα των κατασκευών, των δημοσίων έργων στη Ρουμανία, ποιά είναι η κατάσταση;**

Οι κατασκευές είναι ένας πολύ σημαντικός

μεγάλα κτίρια κατοικιών, κουτιά. Η τάση είναι τώρα να φεύγουμε από τις πολυκατοικίες και να πηγαίνουμε σε μεζονέτες, σε μικρότερα κτίρια. Με την τεχνολογία και τα σχέδιά σας, λοιπόν, μπορείτε να συνεργαστείτε ουσιαστικά με τη Ρουμανία. Επίσης, υπάρχουν και τα σύγχρονα κτίρια γραφείων. Πρόσφατα κατασκευάσαμε στο Βουκουρέστι το Παγκόσμιο Κέντρο, ένα τεράστιο γυάλινο κτίριο, πολύ όμορφο. Η Ελλάδα, και κυρίως η Αθήνα, είναι γεμάτη από τέτοιες κατασκευές. Θέλουμε έτσι και εμείς, αφού έχουμε την ίδια νοστορπία και την ίδια εκπαίδευση με τους Έλληνες, να συνδυάσουμε το μοντέρνο με το κλασικό. Αυτός είναι ένα από τους πιο σημαντικούς τομείς συνεργασίας Ελλάδος - Ρουμανίας. Από 'κει και πέρα πολύ σημαντική είναι και η συνεργασία στον τομέα της παραγωγής, κυρίως στη βιομηχανία τροφίμων, την κλωστοϋφαντουργία και την επιπλασοποιία. Στους τομείς αυτούς η Ελλάς έχει πραγματικά πολύ καλές επιδόσεις. Εισήγαγε

τις δυνατότητες που υπάρχουν. Στο ναυτιλιακό τομέα π.χ. τα πράγματα είναι καλά. Το ένα τρίτο του ρουμανικού στόλου είναι υπό τη διαχείριση Ελλήνων εφοπλιστών, οι οποίοι διαθέτουν σημαντικά κεφάλαια για την επιδιόρθωση και τον εκσυγχρονισμό του. Αλλά αυτός είναι ένας μόνο τομέας και περιορισμένος.

► **Τί νομίζετε λοιπόν ότι πρέπει να γίνει;**

Η Ιταλία είναι αυτή τη στιγμή η πρώτη χώρα σε επενδύσεις στη Ρουμανία, από άποψη κεφαλαίου. Δεύτερη είναι η Νότιος Κορέα, η οποία έχει εγκαταστήσει στη Ρουμανία εργοστάσιο της DAEWOOD. Παλιά είχαμε τη CITROEN, η οποία όμως δεν απεδείχθη κερδοφόρος για τη χώρα μας. Ετσι, την κλείσαμε και τώρα έχουμε τη DAEWOOD. Μπορούμε λοιπόν να κατασκευάζουμε αυτοκίνητα, ακόμη και πλοία, μικρής ή μέσης χωρητικότητας. Μέχρι εκεί φτάνουν οι δυνατότητές μας και σε όλους τους τομείς η Ελλάς μπορεί να γίνει συνέταιρός μας. Σημα-

## Ευκαιρίες υπάρχουν, σπεύσατε!

τομέας, στον οποίο έχουμε πολύ μεγάλη πείρα στη Ρουμανία. Διαθέτουμε τα υλικά και την πείρα από μεγάλα έργα, δρόμους, αγωγούς, υδροηλεκτρικά έργα. Ρουμάνοι ειδικοί θα μπορούσαν να συμβάλουν στην κατασκευή του αγωγού φυσικού αερίου από τη Ρωσία στην Ελλάδα, αλλά η Ρουμανία δεν απετέλεσε μέρος του αγωγού από την αρχή. Δικοί μας ειδικοί πάντως κατασκεύασαν αγωγό στη Ρωσία. Στον τομέα των κτιρίων έχουμε επίσης μεγάλη εμπειρία, στην Ελλάδα ωστόσο διαθέτετε την τεχνολογία. Τα πιο σύγχρονα μέσα. Εχω εντυπωσιαστεί από την Αθήνα, επί παραδείγματι, της οποίας το κέντρο δεν είναι τόσο όμορφο, αλλά η αρχιτεκτονική των προαστείων είναι η πιο όμορφη από όλα τα μέρη που έχω επισκεφθεί ανά τον κόσμο. Έχετε, πράγματι, εξαιρετικούς αρχιτέκτονες οι οποίοι συνδυάζουν πολύ καλά τις κλασικές και τις μοντέρνες τάσεις.

► **Οι επιδόσεις αυτές των Ελλήνων αρχιτεκτόνων θα μπορούσαν να φανούν χρήσιμες στη Ρουμανία;**

Στη Ρουμανία διαμορφώνεται τώρα μια νέα τάξη ευπόρων, οι οποίοι χρειάζονται καινούρια σπίτια, βίλες. Στο παρελθόν κατασκευάζαμε

τη δυτική τεχνολογία, ανέπτυξε και τη δική της και, πλέον, τα προϊόντα της είναι εφάμιλλα των ευρωπαϊκών. Η δική μας τεχνολογία είναι παρωχημένη, γι' αυτό χρειαζόμαστε μικρές βιομηχανικές μονάδες με την ελληνική τεχνολογία. Ιδιωτικοποιούμε αυτή την περίοδο 4.000 μικρομεσαίες επιχειρήσεις. Η ιδιωτικοποίηση αυτή θα μας αποφέρει εισροή, όχι μόνο κεφαλαίου, αλλά και τεχνολογίας. Θέλουμε επίσης να σταματήσουμε τη λειτουργία όλων των μεγάλων κρατικών εταιρειών, τις οποίες είχε συστήσει το προηγούμενο καθεστώς - και οι οποίες δεν είναι ιδιαίτερος κερδοφόρος - και να τις κατακερατίζουμε σε μικρότερες, ιδιωτικοποιώντας τις, εκτός από 100 - 200 μεγάλες, εθνικής εμβέλειας επιχειρήσεις, που δεν είναι δυνατόν να ιδιωτικοποιηθούν.

► **Είστε, εν γένει, ικανοποιημένος από το ρυθμό της συνεργασίας μεταξύ Ελλάδος - Ρουμανίας και τι είδους προγράμματα νομίζετε ότι θα την προωθούσαν περισσότερο;**

Δεν είμαι πολύ ικανοποιημένος επειδή υπάρχουν πάρα πολλές δυνατότητες. Έχουμε αυτή την στιγμή 1500 joint ventures, που αντιπροσωπεύουν κεφάλαιο 40 εκατομμυρίων δολαρίων. Αυτό δεν είναι τίποτα, συγκρινόμενο με

ντικός παράγοντας είναι άλλωστε και η φιλία μας η οποία είναι πραγματική, οι λαοί αγαπούν ο ένας τον άλλο, οι Έλληνες νιώθουν σα στο σπίτι τους όταν έρχονται στη Ρουμανία και εμείς το ίδιο όταν είμαστε στην Ελλάδα.

► **Αυτή τη στιγμή υπηρετείτε στο ρουμανικό προξενείο της Θεσσαλονίκης. Ο στρατηγικός ρόλος της πόλης στην περιοχή, κατά πόσο πιστεύετε ότι συμβάλλει στην ανάπτυξη της ελληνορουμανικής συνεργασίας;**

Η Θεσσαλονίκη είναι πράγματι μεγάλης στρατηγικής σημασίας και ως λιμάνι, αλλά και λόγω της γεωγραφικής της θέσεως στα Βαλκάνια, αφού λειτουργεί ως συνδετικός κρίκος ανάμεσα στις αραβικές χώρες, τη νότιο Ευρώπη, τη Μεσόγειο και τη Μαύρη Θάλασσα. Αποτελεί λοιπόν το γεωγραφικό κέντρο της περιοχής. Έχετε επομένως ένα πλεονέκτημα, του οποίου πρέπει να επωφεληθείτε. Έτσι ήταν και η Ρουμανία πριν από τον πόλεμο, ως η μεγαλύτερη χώρα της περιοχής, με τον περισσότερο πληθυσμό, τη βιομηχανία και τους πολύ καλούς πολιτικούς της εποχής. Τώρα έχει η Θεσσαλονίκη το πλεονέκτημα, λόγω της καλής υποδομής, του γεγονότος ότι η Ελλάς είναι μέλος της Ε.Ε. Η πόλη έχει τη δυνατότητα να βρεθεί ένα βήμα μπροστά από όλους τους άλλους, οι οποίοι πέρασαν πολύ δύσκολους καιρούς και στο παρελθόν, αλλά, κυρίως, στα τελευταία τέσσερα - πέντε χρόνια. Ακόμη και στα μέρη που δεν έγινε πόλεμος, αλλά μόνο αλλαγή καθεστώτος, ήταν σα να έγινε πόλεμος και ακόμη χειρότερα, αφού κατεστράφη η οικονομία και έπρεπε να ξαναχτιστεί από την αρχή, πάνω σε καινούρια θεμέλια. Εσείς έχετε λοιπόν τώρα το πλεονέκτημα και για να επωφεληθούμε όλοι από αυτό θα πρέπει να βρεθούμε, μέσω της διπλωματικής ή της κυβερνητικής οδού, τρόποι συνεργασίας σε κοινά προγράμματα. Με τη Βουλγαρία, ή τη Ρωσία, επί παραδείγματι, έχετε πολύ καλές σχέσεις επειδή μοιράζεστε κάποια οικονομικά προγράμματα. Με εμάς έχετε πολιτικούς, πολιτιστικούς και ανθρωπίνους δεσμούς. Χρειαζόμαστε και οικονομική συνεργασία ώστε να μην μπορεί κανείς να διαταράξει τους δεσμούς μας. Υπάρχουν, επαναλαμβάνω, οι δυνατότητες για συνεργασία, ακόμη και με τους Ελληνοαμερικανούς ή τους Ελληνοαυστραλούς. ■

Ρόζυ Βουδούρη

ERGO Design

ΕΤΑΙΡΙΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΥ 4, Τ.Κ. 546 23, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, ΤΗΛ. 031-287.745 229.040, FAX 229.040

FESPA DYNAMIC

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΤΑΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΔΥΝΑΜΙΚΗΣ ΑΝΑΛΥΣΗΣ ΧΩΡΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ

ΤΕΚΤΩΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΘΕΣΗΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΗΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

ΣΚΙΕΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΗΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

INSTANT

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΑΛΥΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΣΤΑΣΙΟΛΟΓΗΣΗ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ

CIVIL

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΑΜΟΙΒΩΝ - ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΩΝ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΑΔΕΙΩΝ

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ ΕΡΓΩΝ

Διαφημίζεστε στο ΤΕΧΝΟΓΡΑΦΗΜΑ