

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ με πέντε ενότητες που φωτίζουν όψεις του πολιτισμού που αναπτύχθηκε στη Μακεδονία από την αυγή της Προϊστορίας έως την ύστερη αρχαιότητα:

- Η ζωή στην προϊστορική Μακεδονία
 - Προς τη γένεση των πόλεων
 - Στη Μακεδονία από τον 7ο αι. π.Χ. ως την ύστερη αρχαιότητα
 - Θεσσαλονίκη, Μακεδονίας μητρόπολις
 - Ο Χρυσός των Μακεδόνων
- Αρχαιολογικό Μουσείο, Θεσσαλονίκη.

ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ, με θέμα «Ανάδειξη της αθλητικής ιστορίας και του ολυμπιακού πνεύματος. Ολυμπιακοί Αγώνες», Ολυμπιακό Μουσείο (3ης Σεπτεμβρίου & Αγ. Δημητρίου), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ γλυπτικής, κατασκευών και χαρακτηριστικής μελών του Συλλόγου Εικαστικών Καλλιτεχνών Β.Ε.(ΣΚΕΤΒΕ), 27 Απριλίου - 19 Μαΐου 2009, Κέντρο Αρχιτεκτονικής ΔΘ (Αγγελάκη), Θεσσαλονίκη.

ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ, με θέμα «Μακεδονίας νόμιμα» από τη συλλογή της Alpha Bank, 27 Φεβρουαρίου - 8 Ιουνίου 2009, Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης, αίθουσα «Μ. Ανδρόνικος» Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Βασιλιάς Αηρ» του Ουίλλιαμ Σαίξπηρ, 28 Φεβρουαρίου - 24 Μαΐου 2009, ΚΘΒΕ, Βασιλικό Θέατρο, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ της Ρένας Παπασπύρου, με τίτλο «Flashback», 2 Απριλίου - 10 Μαΐου 2009, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Εγνατία 154), Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Rock Story» της Λέας Βιτάλη, 13 Μαρτίου - 25 Μαΐου 2009, ΚΘΒΕ, Μονή Λαζαριστών (σκηνή «Σωκράτης Καραντινός»), Θεσσαλονίκη.



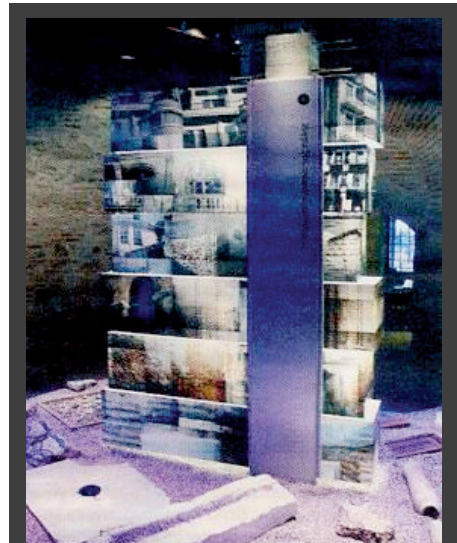
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Ματωμένος γάμος» του Φεδερίκο Γκαρθία Λόρκα, από 6 Μαρτίου 2009, ΚΘΒΕ, φουαγιέ κτιρίου Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών, Θεσσαλονίκη.



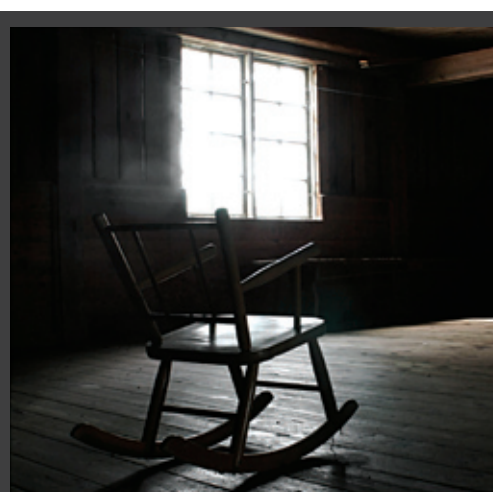
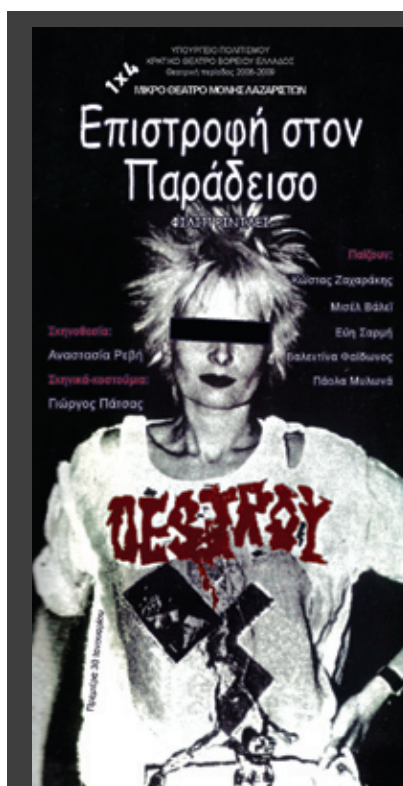
ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ με τίτλο «Greatest Kitsch 2009. Το κίτς σήμερα» 15 Απριλίου - 10 Μαΐου 2009, Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης σε συνεργασία περιοδικό «Παράλλαξη», Κ.Σ.Τ.Θ. (Αποθήκη Β1, Λιμάνι), Θεσσαλονίκη.



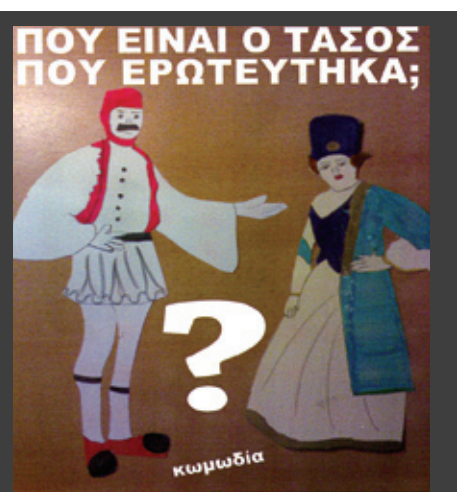
ΕΚΘΕΣΗ κέρινων ομοιωμάτων από το Μουσείο της Αγίας Πετρούπολης, 18 Μαρτίου - 16 Ιουνίου 2009, Δήμος Θεσσαλονίκης, περιστύλιο κινηματοθέατρου «Αριστοτέλειον» (Εθν. Αμύνης 2), Θεσσαλονίκη.



ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ ΠΟΛΥΜΕΣΙΩΝ στο Λευκό Πύργο, από 1 Σεπτεμβρίου 2008: Ισόγειο: «Ο χώρος και ο χρόνος»
1ος όροφος: «Θεσσαλονίκη- Μεταμορφώσεις»
2ος όροφος: «Μνημεία και ιστορία»
3ος όροφος: «Πατρίδα των ανθρώπων»
4ος όροφος: «Στους δρόμους του εμπορίου»
5ος όροφος: «Το τερπνόν μετά του ωφελίμου»
6ος όροφος: «Γεύσεις»



ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ «1X4» με 4 έργα σε εναλλασσόμενο ρεπερτόριο: «Που είναι ο Τάσος που Ερωτεύτηκα;» της Χαρούλας Αποστολίδου, «2η Ευκαιρία» του Γιώργου Ηλιόπουλου, «Σαν τα Σκυλιά» του Ρίτσαρντ Ζάινλικ και «Επιστροφή στον Παράδεισο» του Φίλιπ Ρίντλεϊ, 22 Απριλίου - 24 Μαΐου 2009, Μικρό Θέατρο της Μονής Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.

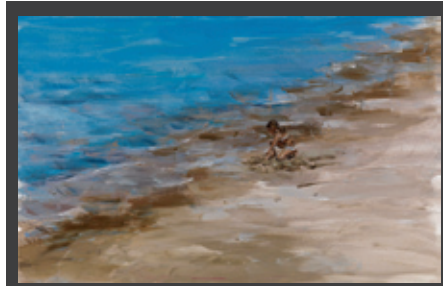




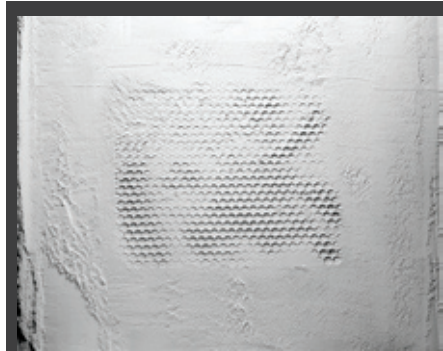
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Μικρά συζυγικά εγκλήματα» του Έρικ-Εμάνουελ Σμιτ, 7 Απριλίου - 17 Μαΐου 2009, Θέατρο Σοφούλη (Σοφούλη & Τραπεζούντας), Θεσσαλονίκη.



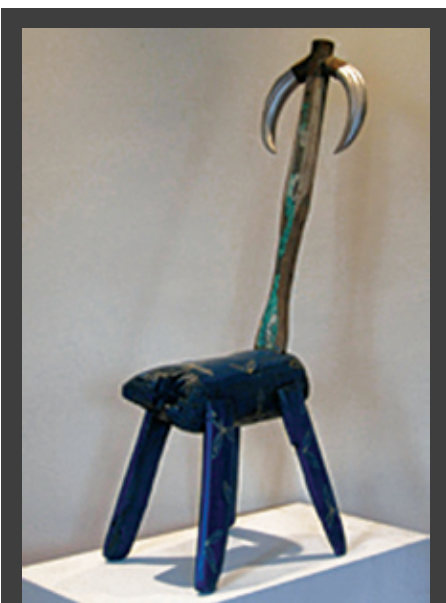
ΕΚΘΕΣΗ του Νάκη Παναγιωτίδη, με τίτλο "La forza del sogno" - «η δύναμη του ονείρου», 2 Απριλίου - 5 Μαΐου 2009, γκαλερί Artis Causa (Μητροπόλεως 97), Θεσσαλονίκη.



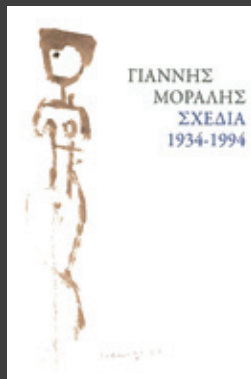
ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ της Τάνιας Δημητρακοπούλου, με τίτλο «Θάλασσες», 5 - 31 Μαΐου 2009, αίθουσα τέχνης ATRION (Τσιμισκή 94), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ (κατασκευή, εγκατάσταση, φωτογραφία και video) της Αλεξάνδρας Χαριτίδου, με τίτλο «Αποτυπώματα», 2 Απριλίου - 15 Μαΐου 2009, γκαλερί ΖΗΤΑ-ΜΙ (Πρ. Κορομηλιά 1), Θεσσαλονίκη.



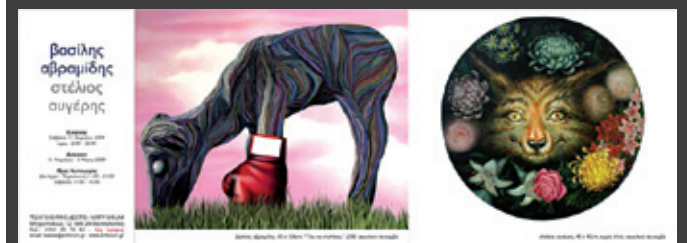
ΕΚΘΕΣΗ του Αντώνη Μιχαηλίδη, με τίτλο «Αντικείμενα της καθημερινότητας», 2 Απριλίου - 15 Μαΐου 2009, γκαλερί Λόλα Νικολάου (Ν. Εγνατία 224), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Γιάννης Μοράλης, σχέδια 1934-1994», 9 Απριλίου - 28 Ιουνίου 2009, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, με τη συνεργασία της γκαλερί Ζουμπούλακη, Πολιτιστικό Κέντρο ΜΙΕΤ (Βασ. Όλγας 108), Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Ο Ερωτευμένος Πειρατής» του Θέμη Μουμουλιδή, 20 Νοεμβρίου 2008 - 22 Μαΐου 2009, ΚΘΒΕ - Παιδική Σκηνή, Βασιλικό Θέατρο, Θεσσαλονίκη.



ΑΤΟΜΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ των Βασιλή Αβραμιδή και Στέλιου Αυγέρη, 11 Απριλίου - 5 Μαΐου 2009, Tsatsis Projects Artforum (Μητροπόλεως 12), Θεσσαλονίκη.



ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ των Δημήτρη Μεράντζα και İrfan Öhürmen, με τίτλο «Διασταυρώσεις / Intersections», 2 Απριλίου - 31 Μαΐου του 2009, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ με θέμα «Accounting for site effects using f0 & Vs_z based spectral amplification functions», με ομιλητή τον Héloïse Cadet, Geotechnical Engineer, PhD Engin. Seismology, 13 Μαΐου 2009, ΙΤΣΑΚ σε συνεργασία με το MARIE CURIE RESEARCH FELLOWSHIPS project TOK-DEV αίθουσα διαλέξεων του ΙΤΣΑΚ, (Γεωργικής Σχολής 46, 2ος όροφος, Φοινίκας), Θεσσαλονίκη.

ΗΜΕΡΙΔΑ με τίτλο «Επιχειρηματική Αποστολή στην Ελλάδα. Εξοικονόμηση ενέργειας στα κτίρια», στο πλαίσιο Συμποσίου - Επιχειρηματικών συναντήσεων (18-21/05), 18 Μαΐου 2009, Ελληνογερμανικό Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο και ΤΕΕ/ΤΚΜ, Hotel Nikropolis (Ασκήσειου 16-18, Πυλαία), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ «ΒΡΑΒΕΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 2008», 14 Απριλίου - 7 Ιουνίου 2009, Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής, Μουσείο Μπενάκη (Πειραιώς 138), Αθήνα.

ΣΥΜΠΟΣΙΟ με τίτλο «1ο Διεθνές Συμπόσιο και Εκπαιδευτικό Εργαστήριο Ενέργειας, Ανάλυσης Κύκλου Ζωής και Αειφορίας», 4 - 6 Ιουνίου 2009, ELCAS σε συνεργασία με την Ευρωπαϊκή δράση COST C24 - COSTeXergy και το UNEP/SETAC Life Cycle Initiative, Νιούρκος.

ΗΜΕΡΙΔΑ με τίτλο «Νομιμοποίηση των ημιπαίθριων χώρων», 18 Μαΐου 2009, ΤΕΕ σε συνεργασία με το Δικηγορικό Σύλλογο Αθηνών, την Ένωση Δικαστικών Λειτουργών του Συμβουλίου της Επικρατείας (ΕΔΔΣΤΕ) και την Επιστημονική Εταιρία Πολεοδομικού και Χωροταξικού Δικαίου (ΕΕΠΧΔ), αίθουσα τελετών του ΔΣΑ (Ακαδημίας 60), Αθήνα.



ΔΙΗΜΕΡΙΔΑ με τίτλο «Διαχείριση και αξιοποίηση ακινήτων. Επενδύσεις - Προοπτικές», 11 & 12 Μαΐου 2009, ΤΕΕ/ΤΚΜ - Σύλλογος Διπλωματούχων Αγρονόμων & Τοπογράφων Μηχανικών Β. Ε. & Τμήμα ΑΤΜ του ΑΠΘ, ξενοδοχείο ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΠΑΛΛΑΣ, Θεσσαλονίκη.