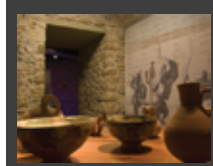


## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

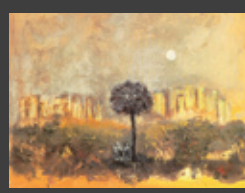


**ΕΚΘΕΣΗ** με τίτλο «Η αρχιτεκτονική ως εικόνα», 6 Νοεμβρίου 2009 – 31 Ιανουαρίου 2010, σε συνεργασία με το Ευρωπαϊκό Κέντρο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Θεσσαλονίκη.



### ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ

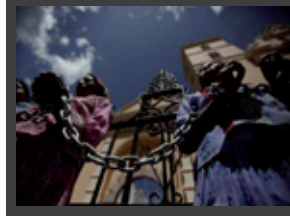
στο Λευκό Πύργο, από 1 Σεπτεμβρίου 2008: Ισόγειο: «Ο χώρος και ο χρόνος» 1ος όροφος: «Θεσσαλονίκη-Μεταμορφώσεις» 2ος όροφος: «Μνημεία και ιστορία» 3ος όροφος: «Πατρίδα των ανθρώπων» 4ος όροφος: «Στους δρόμους του εμπορίου» 5ος όροφος: «Το τερπνόν μετά του ωφελίμου» 6ος όροφος: «Γεύσεις»



**ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ** της Μαρίας Αναστασίου, 8 – 31 Οκτωβρίου 2009, gallery ATRION (Τσιμισκή 94), Θεσσαλονίκη.



**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** «Εχθροί εξ αίματος» του Αρκά, 8 25 Οκτωβρίου 2009, θέατρο του Νέου Κόσμου (Πατρ. Ιωακείμ 1), Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ** με έργα ελλήνων γραφιστών, διαφημιστών και κειμενογράφων, με τίτλο «Σχεδόν πάντοτε η μειονότητα των δημιουργικών, αφοσιωμένων ανθρώπων έκανε τον κόσμο καλύτερο (Μ.Λ. Κιγκ)», στο πλαίσιο έκθεσης αφισών αφιερωμένων στο έργο της διεθνούς αμνηστίας, 7 – 31 Οκτωβρίου 2009, Μουσείο Κινηματογράφου (Ιλμάνι), Θεσσαλονίκη.

**2η ΜΠΙΕΝΑΛΕ** Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης, με θέμα «Πράξις: Τέχνη σε αβέβαιους καιρούς», (περισσότεροι από 150 καλλιτέχνες/ 39 χώρες/ 12 φορές της πόλης/ 28 χώροι/ 12 εκθέσεις-δράσεις), Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης με την υποστήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού, Θεσσαλονίκη.

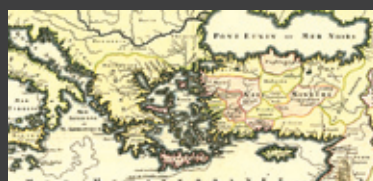
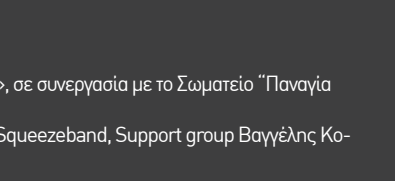
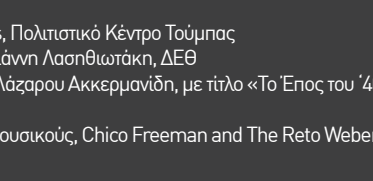
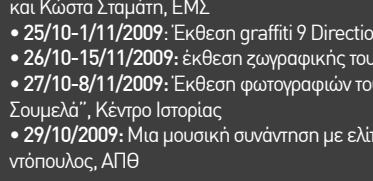
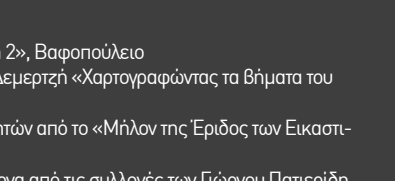
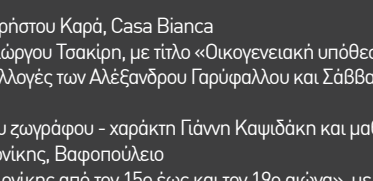
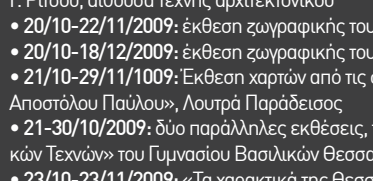
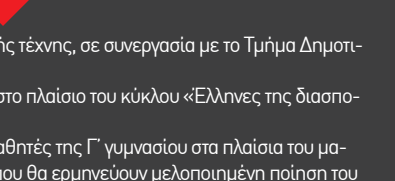
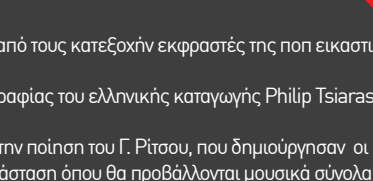
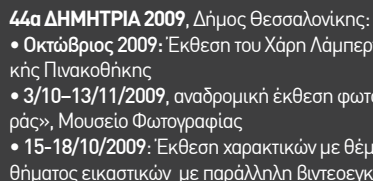
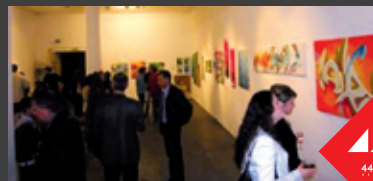
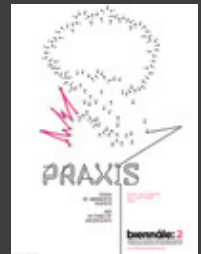
• **WORKSHOP ΝΕΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ**, 23 Σεπτεμβρίου – τέλη Οκτωβρίου, Artforum Vίλκα Γκάλερι

• **ΕΚΘΕΣΗ 37** ελλήνων καλλιτεχνών με τίτλο «Προσωπικό-Πολιτικό», 11 Σεπτεμβρίου – 23 Οκτωβρίου 2009, Αποθήκη Β1, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

• **IN-SITU ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ** εμπνευσμένη από τις μινωικές και μυκηναϊκές σφραγίδες του Alexander Djikia, 18 Σεπτεμβρίου – 1η Νοεμβρίου, Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης

• **ΓΛΥΠΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ** του Haim Sokol, δωρεά του Stella Art Foundation στην πόλη

• **ΕΚΘΕΣΗ** με τίτλο "SUBJECTIVE VISIONS", με έργα της συλλογής του Stella Art Foundation (Μόσχα), 18 Σεπτεμβρίου – 1 Νοεμβρίου, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης (Βασ. Όλγας 108)



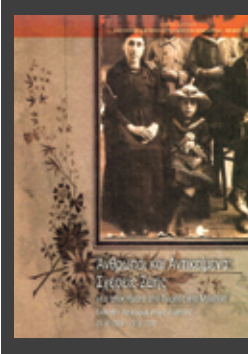
### 44α ΔΗΜΗΤΡΙΑ 2009, Δήμος Θεσσαλονίκης:

- **Οκτώβριος 2009:** Έκθεση του Χάρη Λάμπερτ, από τους κατεχοκίν εκφραστές της pop εικαστικής τέχνης, σε συνεργασία με το Τμήμα Δημοτικής Πινακοθήκης
- **3/10-13/11/2009,** αναδρομική έκθεση φωτογραφίας του ελληνικής καταγωγής Philip Tsiaras, στο πλαίσιο του κύκλου «Έλληνες της διασποράς», Μουσείο Φωτογραφίας
- **15-18/10/2009:** Έκθεση χαρακτηριστικών με θέμα την ποίηση του Γ. Ρίτσου, που δημιούργησαν οι μαθητές της Γ' γυμνασίου στα πλαίσια του μαθήματος εικαστικών με παράλληλη βιντεοεγκατάσταση όπου θα προβάλλονται μουσικά σύνολα που θα ερμηνεύουν μελοποιημένη ποίηση του Γ. Ρίτσου, αίθουσα τέχνης αρχιτεκτονικού
- **20/10-22/11/2009:** έκθεση ζωγραφικής του Χρήστου Καρά, Casa Bianca
- **20/10-18/12/2009:** έκθεση ζωγραφικής του Γιώργου Τσακίρη, με τίτλο «Οικογενειακή υπόθεση 2», Βαφοπούλειο
- **21/10-29/11/2009:** Έκθεση χαρτών από τις συλλογές των Αλέξανδρου Γαρυφαλλίου και Σάββα Δεμερτζή «Χαρτογραφώντας τα βήματα του Αποστόλου Παύλου», Λουτρά Παράδεισος
- **21-30/10/2009:** δύο παράλληλες εκθέσεις, του ζωγράφου - χαράκτη Πάνη Καψιδάκη και μαθητών από το «Μήλον της Έριδος των Εικαστικών Τεχνών» του Γυμνασίου Βασιλικών Θεσσαλονίκης, Βαφοπούλειο
- **23/10-23/11/2009:** «Τα χαρακτηριστικά της Θεσσαλονίκης από τον 15ο έως και τον 19ο αιώνα», με έργα από τις συλλογές των Γιώργου Πατερίδη και Κώστα Σταμάτη, ΕΜΣ
- **25/10-1/11/2009:** Έκθεση graffiti 9 Directions, Πολιτιστικό Κέντρο Τούμπα
- **26/10-15/11/2009:** έκθεση ζωγραφικής του Πάνη Λασηθιωτάκη, ΔΕΘ
- **27/10-8/11/2009:** Έκθεση φωτογραφιών του Λάζαρου Ακκερμανίδη, με τίτλο «Το Έπος του '40», σε συνεργασία με το Σωματείο "Παναγία Σουμελά", Κέντρο Ιστορίας
- **29/10/2009:** Μια μουσική συνάντηση με ελίτ μουσικούς, Chico Freeman and The Reto Weber Squeezeband, Support group Βαγγέλης Κοτόπουλος, ΑΠΘ

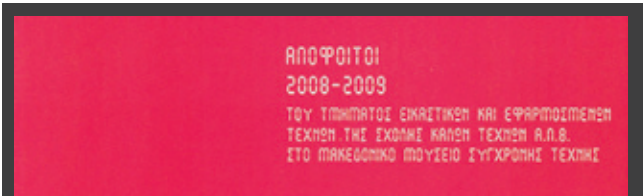




**ΕΚΘΕΣΗ** με τίτλο «Dalibros (Ο Νταλί και το βιβλίο)», 25 Σεπτεμβρίου – 18 Οκτωβρίου 2009, Casa Bianca, Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ**, με θέμα «Ανθρώποι και Αντικείμενα: Σχέσεις Ζωής», νέα αποκτήματα από δωρεές στο Μουσείο, 29 Σεπτεμβρίου 2009 – 29 Ιουνίου 2010, Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας-Θράκης (Βασ. Όλγας 68), Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ** «Απόφοιτοι 2008-2009», του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών ΑΠΘ, 9 – 27 Οκτωβρίου 2009, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (ΔΕΘ), Θεσσαλονίκη.



**ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ** με ενότητες που φωτίζουν όψεις του πολιτισμού που αναπτύχθηκε στη Μακεδονία από την αυγή της Προϊστορίας έως την ύστερη αρχαιότητα:

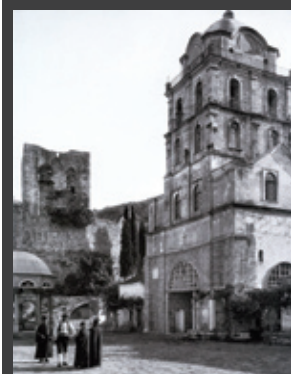
- Η ζωή στην προϊστορική Μακεδονία
  - Προς τη γένεση των πόλεων
  - Στη Μακεδονία από τον 7ο α. π.Χ. ως την ύστερη αρχαιότητα
  - Θεσσαλονίκη, Μακεδονίας μητρόπολις
  - Ο Χρυσός των Μακεδόνων
  - «Αγρός, οικία, κήπος, τόπος», έκθεση αρχαιοτήτων ρωμαϊκών χρόνων
- Αρχαιολογικό Μουσείο, Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ** «Ο Μιρό της Μαγιόρκα», με πάνω από 400 έργα, 6 Σεπτεμβρίου 2009 – 5 Φεβρουαρίου 2010, Τελλόγλειο Ίδρυμα, σε συνεργασία με το Ίδρυμα Pilar i Joan Miró της Μαγιόρκα, Τελλόγλειο Ίδρυμα (Αγ. Δημητρίου 159Α), Θεσσαλονίκη.



**ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ**, με θέμα «Ανάδειξη της αθλητικής ιστορίας και του ολυμπιακού πνεύματος. Ολυμπιακοί Αγώνες», Ολυμπιακό Μουσείο (3ης Σεπτεμβρίου & Αγ. Δημητρίου), Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ** για το Άγιον Όρος, του Ελβετού Φωτογράφου FRED BOISSONNAS (1928 – 1930), στο πλαίσιο του εορτασμού των 130 χρόνων από την ανακήρυξη της Σόφιας ως πρωτεύουσας της Βουλγαρίας, 16 Σεπτεμβρίου – 25 Οκτωβρίου 2009, κτήριο της Εστίας του Ιδρύματος Ελληνικού Πολιτισμού, Σόφια.

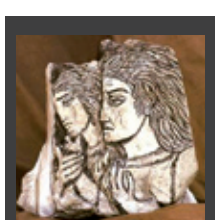
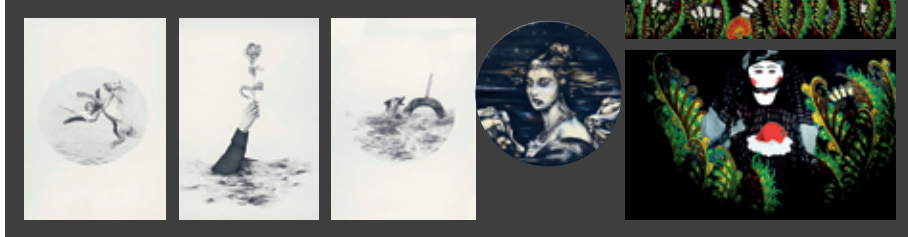


**ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ** με τίτλο «Γυάλινος κόσμος», μια έκθεση για το γυαλί στην Αρχαία Μακεδονία και τη Θράκη, 20 Σεπτεμβρίου 2009 – 31 Δεκεμβρίου 2010, Αρχαιολογικό Μουσείο, Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ** με τίτλο «Η Μαγεία του Κε-χριμπαριού: φυλακτά και κοσμήματα από τη Μεγάλη Ελλάδα και τη Μακεδονία», 21 Ιουλίου 2009 – 15 Φεβρουαρίου 2010, Αρχαιολογικά Μουσεία Θεσσαλονίκης και Potenza, με τη σύμπραξη του Ιταλικού Μορφωτικού Ινστιτούτου Θεσσαλονίκης, υπό την αιγίδα του ελληνικού Υπουργείου Πολιτισμού, με την υποστήριξη του ιταλικού Υπουργείου Εξωτερικών, αίθουσα «Ι. Βοκοποπούλου» του Α.Μ.Θ., Θεσσαλονίκη.

**ΕΚΘΕΣΗ** με τίτλο «Το όμορφο δεν είναι παρά η αρχή του τρομερού», διερεύνηση της σχέσης του έργου 25 νέων ελλήνων καλλιτεχνών και αρχιτεκτόνων με θεματικές, αντικείμενα και μορφές της ελληνικής λαϊκής παράδοσης, 17 Οκτωβρίου 2009 – 10 Ιανουαρίου 2010, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.

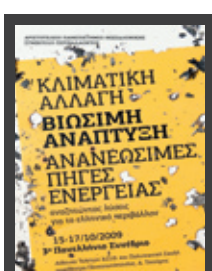


**ΕΚΘΕΣΗ** «Τα εικαστικά του Γιάννη Ρίτσου», από τη συλλογή του Μουσείου Μπενάκη, 24 Σεπτεμβρίου – 23 Οκτωβρίου 2009, Κέντρο Ιστορίας, Θεσσαλονίκη.

## ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

**WORKSHOP** με θέμα "Algae: The Energy Supplier of the Future", Δευτέρα 19 Οκτωβρίου 2009, Εθνικό Κέντρο Έρευνας και Τεχνολογικής Ανάπτυξης – ΕΚΕΤΑ και Γενικό Προξενείο των ΗΠΑ στη Θεσσαλονίκη, Συνεδριακό Κέντρο του ΕΚΕΤΑ (6ο χλμ. Χαριλάου Θέρμης) αίθουσα «Βεργίνα», Θεσσαλονίκη.



**3ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ** με θέμα «Κλιματική Αλλαγή, Βιώσιμη Ανάπτυξη και Ανανεώσιμες Πηγές Ενέργειας, Αναζητώντας λύσεις για το Ελληνικό Περιβάλλον», 15 - 17 Οκτωβρίου 2009, Συμβούλιο Περιβάλλοντος του ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ** έργου αρχιτεκτονικής τοπίου, με τίτλο «Οι φοιτητές σχεδιάζουν το τοπίο της Θεσσαλονίκης στην αειφόρο προοπτική της πόλης», 16 – 23 Οκτωβρίου 2009, Τομέας Αρχιτεκτονικού και Αστικού Σχεδιασμού ΑΠΘ, αποθήκη 13, λιμάνι, Θεσσαλονίκη.



**50<sup>ο</sup> ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**, με τίτλο «Why cinema now?», 13 – 22 Νοεμβρίου 2009, Θεσσαλονίκη.