

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

ΕΚΘΕΣΗ ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΩΝ «Γερμανός Καραβαγγέλης – Ο μητροπολίτης των εμπεριστάτων», μέχρι 31 Μαΐου 2011, 45α ΔΗΜΗΤΡΙΑ, Μουσείο Μακεδονικού Αγώνα, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΓΥΠΤΩΝ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΩΝ του Aljiosha, με τίτλο "The Children of Daïdalus", 19 Νοεμβρίου 2010 – 23 Ιανουαρίου 2011, Donoroulos International Fine Arts, (Βασ. Γεωργίου 56), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ της Μαρίας Βερέμη, 29 Δεκεμβρίου 2010 – 31 Ιανουαρίου 2011, Δημοτική Πινακοθήκη (Β. Όλγας 152 & 25ης Μαρτίου), Θεσσαλονίκη.

ΑΝΔΡΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ της Τόνιας Νικολαΐδη, μέχρι 23 Ιανουαρίου 2011, Πολιτιστικό Κέντρο του ΜΙΕΤ (Βασ. Όλγας 108), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Εν οίκω_Νίκη Καραγκινη», 20 Δεκεμβρίου 2010 – 20 Φεβρουαρίου 2011, Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης (Αποθήκη Β1, Λιμάνι), Θεσσαλονίκη.

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΜΠΑΖΑΡ, με 55 καλλιτέχνες, μέχρι 21 Ιανουαρίου 2011, γκαλερί Tin-T (Χρ. Σμύρνης 13), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ του Παύλου Δανελάτου, με τίτλο «Κρυφή ζωή», μέχρι 23 Ιανουαρίου 2011, Εκπαιδευτικός Οργανισμός Ανδρέας Βουτσινάς (Λ. Σοφού 18), Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Ηλέκτρα», του Σοφοκλή, 27 Οκτωβρίου 2010 – 17 Απριλίου 2011, νεανική σκηνή του ΚΘΒΕ, Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Το όνειρο του Χάιμε», του Μπρατάκου Πάνου, 19 Νοεμβρίου 2010 – 13 Φεβρουαρίου 2011, ΚΘΒΕ, Μονή Λαζαριστών (μικρό θέατρο), Θεσσαλονίκη.

ΜΕΓΑΛΗ ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Τέχνης Πολιτική», 13 Οκτωβρίου 2010 – 30 Ιανουαρίου 2011, Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Κτίριο Ωδείου Αθηνών (Βασ. Γεωργίου Β' 17-19 & Ρηγίλλης), Αθήνα



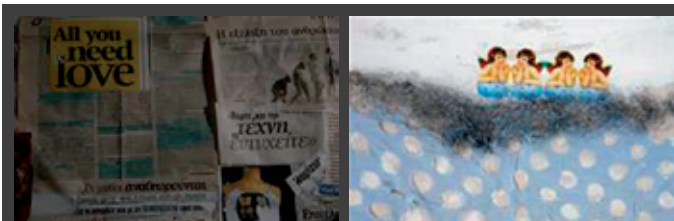
ΕΚΘΕΣΗ ΑΚΡΥΛΙΚΩΝ του Άρι Γεωργίου, με τίτλο «Ανόργανα εν τάξει», 11 Ιανουαρίου – 5 Φεβρουαρίου 2011, γκαλερί «Λόλα Νικολάου» (Τσιμισκή 52), Θεσσαλονίκη



ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ «Εικαστικό Πανόραμα στην Ελλάδα III», με τίτλο «Και τώρα;», 17 Δεκεμβρίου 2010 – 22 Φεβρουαρίου 2011, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Μονή Λαζαριστών, Σταυρούπολη, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ & ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ των Κ. Μαραγκού, Ε. Παπαγεωργίου, Μ. Χριστοφίδου, Λ. Καΐλα, Ι. Παπαδημητρίου, με τίτλο "Επαφή", 7 - 30 Ιανουαρίου 2011, contACT art club & bar parargouna (Δάφνης 12- Γιαννitsών, περιοχή City Gate), Θεσσαλονίκη.



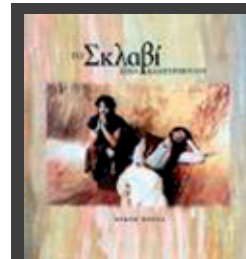
ΕΚΘΕΣΗ της Μαρίας Παπαχαράλαμπος, με τίτλο «Here & Now. Happiness» (εργαστήρι παραγωγής ιδεών και πρακτικών εφαρμογών, με ζητούμενο την ευτυχία), στο πλαίσιο ενός νέου project space, 19 Δεκεμβρίου 2010 – 30 Ιανουαρίου 2011, γκαλερί «Λόλα Νικολάου» (Τσιμισκή 52), Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Ο χιονάνθρωπος και το κορίτσι», του Ευγένιου Τριβιζά, 31 Οκτωβρίου 2010 – 30 Απριλίου 2011, ΚΘΒΕ, Βασιλικό Θέατρο, Θεσσαλονίκη.



ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ για την αίθουσα τέχνης ΖΗΤΑ – ΜΙ 1968-2010, δωρεά αρχειακού υλικού, αφισών, έργων που δωρήθηκαν στο ΜΜΣΤ, 11 Δεκεμβρίου 2010 – 16 Ιανουαρίου 2011, ΜΜΣΤ (Εγνατία 154), Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Το σκλαβί», της Ξένιας Καλογεροπούλου, 18 Οκτωβρίου 2010 – 19 Μαΐου 2011, Κινηματοθέατρο «Αριστοτέλειον» (Εθνικής Αμύνης 2), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ & ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ με έργα του Δημήτρη Πικιώνη, 16 Δεκεμβρίου 2010 – 6 Μαρτίου 2011, Μουσείο Μπενάκη (Πειραιώς 138), Αθήνα.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Ο κ. Πούντιλα και ο δούλος του ο Μάτι», του Μπίερτολντ Μπρεχτ, 11 Δεκεμβρίου 2010 – 20 Φεβρουαρίου 2011, ΚΘΒΕ, Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών (Εθν. Αμύνης 2), Θεσσαλονίκη.



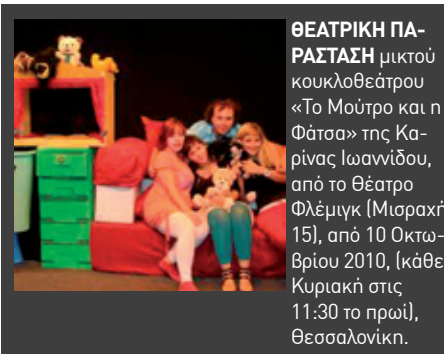
ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ «Η Μακεδονία από τις ψηφίδες στα ριχέλις», μια διεθνώς πρωτότυπη έκθεση διαδραστικών συστημάτων με θεματολογία που αντλείται από την ιστορία και τον πολιτισμό της αρχαίας Μακεδονίας, Αρχαιολογικό Μουσείο, Θεσσαλονίκη.



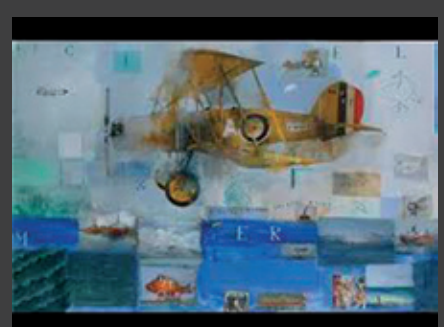
ΕΚΘΕΣΗ «Το Σύμπαν της Ρωσικής Πρωτοπορίας: Τέχνη και Εξερεύνηση του Διαστήματος, 1900-1930», 10 Δεκεμβρίου 2010 – 27 Μαρτίου 2011, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ Stand Up Comedy «Murlen Rooz», από 17 Οκτωβρίου 2010 (κάθε Παρασκευή και Σάββατο), θέατρο Φλέμιγκ (Μισραχή 15), Θεσσαλονίκη.



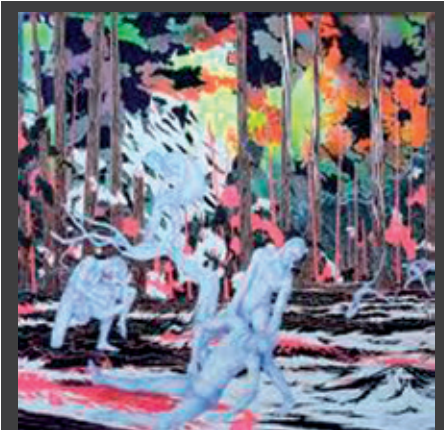
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ μικτού κουκλοθεάτρου «Το Μούτρο και η Φάσα» της Καρίνας Ιωαννίδου, από το Θέατρο Φλέμιγκ (Μισραχή 15), από 10 Οκτωβρίου 2010, (κάθε Κυριακή στις 11:30 το πρωί), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Γιάννη Αδαμάκη, με τίτλο «Στιγμές», 16 Δεκεμβρίου 2010 – 28 Ιανουαρίου 2011, αίθουσα Τέχνης «Εψιλον», Θεσσαλονίκη.



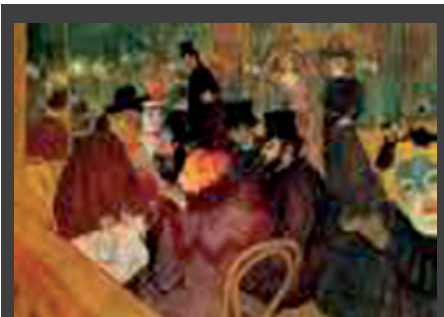
ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Μύρτις: Πρόσωπο με πρόσωπο με το παρελθόν», ένα σημαντικό διεπιστημονικό επίτευγμα, η ανάπλαση του προσώπου ενός ανώνυμου 11χρονου παιδιού της αρχαιότητας, 14 Ιανουαρίου – 13 Μαρτίου 2011, Αρχαιολογικό Μουσείο (Μ. Ανδρόνικου 6), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Χρήστου Δελιδήμου, 4 Δεκεμβρίου 2010 – 22 Ιανουαρίου 2011, γκαλερί «ΤinT» (Χρ. Σμύρνης 13), Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ Stand Up Comedy «Murlen Rooz», από 17 Οκτωβρίου 2010 (κάθε Παρασκευή και Σάββατο), θέατρο Φλέμιγκ (Μισραχή 15), Θεσσαλονίκη.



ΜΕΓΑΛΗ ΕΚΘΕΣΗ του Henri de Toulouse-Lautrec, 15 Οκτωβρίου 2010 – 27 Φεβρουαρίου 2011, Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών (Αγ. Δημητρίου 159Α), Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Λωξάντρα», της Μαρίας Ιορδανίδου, 22 Δεκεμβρίου 2010 – 28 Φεβρουαρίου 2011, ΚΘΒΕ, Βασιλικό Θέατρο, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ βιομηχανικού σχεδιασμού και σύγχρονης τέχνης, με τίτλο «Art + Design connection». 24 Νοεμβρίου 2010 – 19 Ιανουαρίου 2011, Ντεκοράμα άρτε (Γεωργίου Παπανδρέου 39, πρώην Ανθέων), Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Berlin Alexanderplatz», του Άλφρεντ Ντέμπλιν, από την ομάδα «Ακτίς Αελίου», 26 Δεκεμβρίου 2010 – 27 Φεβρουαρίου 2011, θέατρο Τέχνης «Ακτίς Αελίου» (Χριστοπούλου 1), Θεσσαλονίκη.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Το μάθημα της παράδοσης», με προπλάσματα και σχέδια από τη Μακεδονία (φωτιπτικές εργασίες από το αρχείο Ν. Μουτσόπουλου), 27 Οκτωβρίου 2010 – 27 Ιουνίου 2011, Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας – Θράκης (Βασ. Όλγας 68), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΩΝ ΕΡΓΩΝ της 4ης triennale 2004-2007, Αρχιτεκτονική στην Κρήτη», 18 Δεκεμβρίου 2010, 30 Ιανουαρίου 2011, ΚΑΜ - Μεγάλο Αρσενάλι, Παλιό λιμάνι - Ακτή Τομπάζη 31, Πλατεία Κατεχάκη, Χανιά.

ΔΙΑΛΕΞΗ με τίτλο: «Ερευνες Υδρογονανθράκων στην Ελλάδα, Ιστορικό, Πετρελαιοδυνατότητες, Προοπτικές και Σχέση με την Εθνική Κυριαρχία», από το Δρα Κωνσταντίνο Α. Νικολάου, 21 Ιανουαρίου 2011, αίθουσα τμήματος Τοπογράφων Μηχανικών «Αλέξανδρος Τσιούμης», Θεσσαλονίκη.

11ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ «Επάγγελμα Αρχιτέκτων. Ρόλος – Ευθύνη – Προσφορά – Ανάπτυξη», 17 - 20 Μαρτίου 2011, ΣΑΔΑΣ-ΠΑΕ και ΤΕΕ, Ζάππειο Μέγαρο, Αθήνα.

