



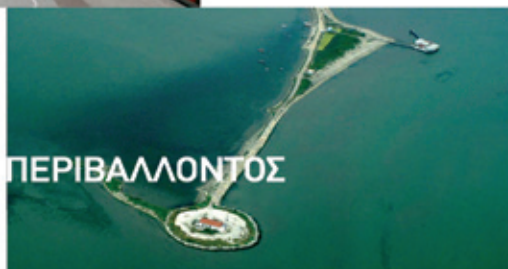
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ  
ΘΕΜΑΤΩΝ



ΧΩΡΟΤΑΞΙΑΣ - ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ  
& ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ



ΕΡΓΩΝ ΥΠΟΔΟΜΗΣ



ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

01/ <sup>ΤΕΥΧΟΣ</sup> 411  
15 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2011

ΜΟΝΙΜΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ

411

ΤΕΥΧΟΣ

Τεχνογράφημα

ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΑΣ / ΤΜΗΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ



ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ  
ΝΕΩΝ ΥΛΙΚΩΝ & ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ



ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ & ΕΤΑ



ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ



ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ



ΠΑΡΕΧΟΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ	Κ.Τ.Τ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ 22	Αριθμός Δελτίου 295
---------------------	---------------------------	------------------------

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ: 4055  
15 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2011, ΕΝΤΥΠΟ ΚΛΕΙΣΤΟ,  
ΑΡ. ΔΕΛΤΙΑΣ 157/92, Κ.Τ.Θ. ΤΙΜΗ 0.01 €

## ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ “e-ΤΕΧΝΟΓΡΑΦΗΜΑ” ΚΑΙ “@mytee.gr”

Ηλεκτρονική υπόσταση πρόκειται να αποκτήσει από την 1η Μαρτίου 2011 το «Τεχνογράφημα», προκειμένου να περικυβόποινη δαπάνες ταχυδρομείου και τυπογραφείου, αλλά και για λόγους περιβαλλοντικής προστασίας (μέσω της εξοικονόμησης χαρτιού).

Οι συνάδελφοι-μέλη του ΤΕΕ/ΤΚΜ- που επιθυμούν να λαμβάνουν το «Τεχνογράφημα» ηλεκτρονικά, θα πρέπει να συμπληρώσουν τη σχετική αίτηση που υπάρχει στην ιστοσελίδα του ΤΕΕ/ΤΚΜ [www.tkm.tee.gr](http://www.tkm.tee.gr) και να την αποστείλουν στη διεύθυνση [tee\\_thess@tee.gr](mailto:tee_thess@tee.gr).

Επίσης, μπορούν να το λαμβάνουν στην ηλεκτρονική διεύθυνση, την οποία έχουν τη δυνατότητα να αποκτήσουν δωρεάν στο “@mytee.gr”. Η διαδικασία απόκτησης του συγκεκριμένου λογαριασμού e-mail είναι πολύ απλή. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να μπαίνουν στην ιστοσελίδα του ΤΕΕ ([www.tee.gr](http://www.tee.gr)) και ακολούθως στο banner «Υπηρεσίες My TEE» (ακριβώς κάτω από τις «Προθεσμίες-Άμεση Ενημέρωση» και να συμπληρώνουν τη σχετική αίτηση εγγραφής (βλέπε δίπλα) και να την αποστείλουν στο:

- FAX (210-3671101)
- Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο ([accounting@tee.gr](mailto:accounting@tee.gr))
- Ταχυδρομικά (Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας – Σόλωνος 53 & Σίνα, 10672 – Αθήνα)

Αν υπάρχουν συνάδελφοι, που επιθυμούν να εξακολουθήσουν να λαμβάνουν το περιοδικό στην έντυπη μορφή του, μπορούν να το δηλώσουν στην ηλεκτρονική διεύθυνση [tee\\_thess@tee.gr](mailto:tee_thess@tee.gr) και στο φαξ 2310 883110.



ΑΙΤΗΣΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΣΤΙΣ ΔΩΡΕΑΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΕΕ ΚΑΙ ΔΩΡΕΑΝ EMAIL

### ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΥΣΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ			
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΗΤΡΩΟΥ ΤΕΕ			
ΕΠΙΘΥΜΗΤΟ e-mail ( <a href="mailto:myname@teemail.gr">myname@teemail.gr</a> ) από 3 έως 15 λατινικοί χαρακτήρες και αριθμοί			
(Το ΤΕΕ θα επικοινωνεί για θέματα σχετικά με τις παρεχόμενες υπηρεσίες στο e-mail αυτό – παρακαλούμε να ελέγχετε τακτικά το email για νέα σχετικά με τις παρεχόμενες υπηρεσίες)			
Περαισσότερες πληροφορίες για τον λογαριασμό email στην διεύθυνση <a href="http://www.teemail.gr">www.teemail.gr</a>			
ΟΔΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ (*)	/	ΠΟΛΗ / Τ.Κ.	
ΤΗΛ. ΟΙΚΙΑΣ		ΚΙΝΗΤΟ ΤΗΛ.	
ΤΗΛ. ΕΡΓΑΣΙΑΣ		Α.Φ.Μ. Δ.Ο.Υ.	/
FAX		Α.Δ.Τ.	

(\*) Η διεύθυνση πρέπει να συμπίπτει με τη διεύθυνση αποστολής του Ενημερωτικού Δελτίου. Σε περίπτωση που δεν το λαμβάνετε πρέπει να επικοινωνήσετε με το Τμήμα Μητρώου Μελών του ΤΕΕ (Τηλ.: 210-3291200)

### ΤΙΜΟΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΝΟΙΚΙΑΣΗΣ ΑΙΘΟΥΣΩΝ ΤΕΕ/ΤΚΜ\*

ΑΙΘΟΥΣΕΣ	Καθημερινή πρωί ή απόγευμα	Καθημερινή όλη μέρα	Σάββατο-Κυριακή πρωί ή απόγευμα	Σάββατο-Κυριακή όλη μέρα
Αμφιθέατρο	400,00 €	500,00 €	500,00 €	700,00 €
Φουαγιέ	200,00 €	300,00 €	330,00 €	500,00 €

\* Οι παραπάνω τιμές επιβαρύνονται με ΦΠΑ 23%

## Τιμοκατάλογος Διαφημίσεων

Σελίδες	Ολοσέλιδη	1/2	1/4
2η σελίδα εξωφύλλου	700 €	400 €	
3η σελίδα	700 €	400 €	
4η σελίδα	450 €	300 €	
Τελευταία εσωτερική σελίδα	450 €	300 €	
Φάσα οπισθόφυλλου			1000 €
Εσωτερική σελίδα	300 €	150 €	
ΕΝΘΕΤΟ	2000 €		

## Εκπτώσεις επί του τιμοκαταλόγου

- Όλα τα Διαφημιστικά Γραφεία έχουν έκπτωση 20%
- Οι χορηγοί εκδηλώσεων του ΤΕΕ/ΤΚΜ έχουν έκπτωση 50%
- Ιδιώτες ή εταιρείες σε περίπτωση πολλαπλών ταυτόχρονων καταχωρήσεων έχουν τις ακόλουθες εκπτώσεις:
- Από 1.000,00 € έως 2.000,00 € 5%
- Από 2.000,00 € έως 5.000,00 € 8%
- Από 5.000,00 € έως 10.000,00 € 10%

Όλες οι τιμές επιβαρύνονται με ΦΠΑ 23 %.

### Πληροφορίες:

Δόγμα Τοπουζίδου, τηλ. 2310 883170, fax: 2310 883161  
e-mail: [domnatop@central.tee.gr](mailto:domnatop@central.tee.gr)

διαφημιστικές  
καταχωρήσεις  
στο τεχνογράφημα

■ **Ιδιοκτήτης:**  
**ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΑΣ**  
**ΤΜΗΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ** ΝΠΔΔ  
Μ. Αλεξάνδρου 49, 546 43, Θεσσαλονίκη  
www.tkm.tee.gr  
15νθήμερη εφημερίδα του ΤΕΕ/ΤΚΜ, αποστέλλεται δωρεάν στα μέλη του

■ **Εκδότης - Διευθυντής**  
Τάσος Κονακλίδης, Πρόεδρος ΤΕΕ/ΤΚΜ

■ **Υπεύθυνος τυπογραφείου**  
Μαρία Σπυροπούλου

■ **Συνεργάτες**  
Αλεξάνδρα Γούτα, δημοσιογράφος  
Άγγελος Αγγελίδης, δημοσιογράφος  
Βίκυ Παπαγεωργίου, αρχιτέκτων  
Έλσα Φωκά, αρχιτέκτων  
Χρύσα Λασκαρίδου, χημικός μηχανικός

■ **Καλλιτεχνική επιμέλεια**  
Βίκυ Παπαγεωργίου, αρχιτέκτων  
Έλσα Φωκά, αρχιτέκτων

■ **Εξώφυλλο:**  
Δημήτρης Βλάχος

■ **e-mail Γραφείου Τύπου**  
paraget@central.tee.gr  
fokaels@central.tee.gr

■ **Σελιδοποίηση-Διαχωρισμοί-Μοντάζ-Εκτύπωση**  
Μ. Διαμαντίδη Α.Ε.,  
ΒΙ.ΠΑ. Λακκώματος, Χαλκιδική,  
Τ.Κ. 63 080, Τ. 23990 20203, Φ. 23990 51623  
e-mail: aa@otenet.gr, design@diamprinting.gr

■ **Διαφημίσεις**  
Δόμνα Τοπουζίδου, τηλ. 2310 883170, fax: 2310 883161  
e-mail: domnatopi@central.tee.gr

Το Τεχνογράφημα δημοσιεύει ενυπόγραφες επιστολές αναγνωστών, οι οποίες εκφράζουν την άποψη του συντάκτη τους. Η σύνταξη διατηρεί το δικαίωμα να συντομεύει τα κείμενα

## ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Τα νέα τηλέφωνα του ΤΕΕ/ΤΚΜ έχουν κοινό πρόθεμα 2310-883 και ακολουθούν τα επόμενα τρία ψηφία κάθε τμήματος.

Πληροφορίες : 2310 883100

Γραφείο Προέδρου: 2310 883170

**Τμήμα Διοικητικών & Οικονομικών Υπηρεσιών**  
Πρωτόκολλο 2310 883101-3  
Λογιστήριο 2310 883104-6  
Συνδρομές - Κρατήσεις 2310 883107

**Τμήμα Επιστημονικών & Αναπτυξιακών Θεμάτων**  
Επιστημονικά - Αναπτυξιακά 2310 883120-2&4  
Εκπροσωπήσεις 2310 883121  
Τεχνογράφημα 2310 883125

**Τμήμα Επαγγελματικών Θεμάτων**  
Αμοιβές 2310 883144-6  
Συλλογικές Συμβάσεις 2310 883144-6  
Σεμινάρια 2310 883145  
Δημόσια Έργα 2310 883143  
Γραφείο ΓΟΚ 2310 883152  
Μητρώο μελών - Βεβαιώσεις 2310 883140  
Πειθαρχικό Συμβούλιο 2310 883150

Νομική Υπηρεσία 2310 883109

Τμήμα Βιβλιοθήκης & Πληροφόρησης

Τράπεζα Πληροφοριών 2310 883186  
Δανεισμός 2310 883187



Πηγή: buildnet.gr

## EDITORIAL

### Ε, μη γίνουμε κι Ευρώπη...

Στις ΗΠΑ η αμοιβή του επιβλέποντα μηχανικού ανέρχεται κατά μέσο όρο στο 5% της συνολικής αξίας κάθε έργου. Δεν το λέμε εμείς. Το λέει ο **Emilio Colon**, πρόεδρος του Παγκοσμίου Συμβουλίου Πολιτικών Μηχανικών.

Στη **Γερμανία**, οι αμοιβές υπολογίζονται με βάση επίσημο κώδικα για τις υπηρεσίες αρχιτεκτόνων και μηχανικών,. Δεν το λέμε εμείς. Το λέει ο **Honorarordnung für Architekten und Ingenieure (HOAI)**, με άλλα λόγια ο προβλεπόμενος από την εθνική νομοθεσία κώδικας,. «Υπάρχουν κατώτατα και ανώτατα όρια αμοιβών. Οι αμοιβές για τους αρχιτέκτονες κυμαίνονται από 3% έως 31% του κόστους του εκτελούμενου έργου», υπερθεματίζει ο **Sven Silcher** της Ομοσπονδίας Γερμανών Αρχιτεκτόνων.

Στην **Ιταλία**, οι ελάχιστες αμοιβές για τις υπηρεσίες πολιτικών και περιβαλλοντολόγων μηχανικών **ορίζονται από το νόμο και είναι υποχρεωτικές**. Δεν το λέμε εμείς. Το λέει το Διάταγμα του ιταλικού υπουργείου Δικαιοσύνης, της 4<sup>ης</sup> Απριλίου 2001.

Στην **Πορτογαλία** υπάρχει επίσης Κώδικας Αμοιβών κατοχυρωμένος από την εθνική νομοθεσία. Τέτοιοι κώδικες υπάρχουν σε σχεδόν όλα τα ευρωπαϊκά κράτη, έστω και μη κατοχυρωμένοι νομοθετικά. Δεν το λέμε εμείς. Το λέει η καταγραφή της κατάστασης ανά χώρα, όπως την παρουσίασαν οι συμμετέχοντες σε διεθνή συνάντηση σχετικής θεματολογίας, που διοργάνωσε το ΤΕΕ στην Αθήνα.

Εν κατακλείδι, **εννέα στις δέκα κοινοτικές χώρες έχουν μηχανισμό καθορισμού των αμοιβών των μηχανικών**, δεσμευτικό ή όχι! Στην Ελλάδα, όμως, αποφασίζουμε ...να μη γίνουμε Ευρώπη, ούτε φυσικά ΗΠΑ. Εντάσσουμε το επιστημονικό έργο των μηχανικών στα «κλειστά» επαγγέλματα, χωρίς ...πολλή σκέψη κατά τα φαινόμενα. Χωρίς να ληφθεί υπόψη ότι **το επάγγελμα του μηχανικού δεν μπορεί να χαρακτηριστεί κλειστό, πρώτα από όλα γιατί το πτυχίο δεν είναι μαγαζάκι ούτε γραφείο που κληροδοτείται**. Γιατί ο καθένας μπορεί ελεύθερα να ασκήσει το επάγγελμα του μηχανικού, αν έχει τα επιστημονικά και επαγγελματικά εκέγγυα.

Χωρίς να ληφθεί υπόψη ότι **αν ο κώδικας αμοιβών καταργηθεί, δε θα χάσουν οι μηχανικοί μόνο** (άσχετα αν χιλιάδες από αυτούς, ιδίως νέοι, ενδέχεται να οδηγηθούν εκτός αγοράς εργασίας, λόγω πρακτικών αθέμιτου ανταγωνισμού)...

**Θα χάσει η Ελλάδα συνολικά, με τη μείωση της ποιότητας και της αύξησης του κόστους των έργων**. Μείωση της αμοιβής των μηχανικών σημαίνει αναγκαστικά διάθεση λιγότερου χρόνου για τη μελέτη ενός έργου. Το γεγονός αυτό θα οδηγήσει, για λόγους ασφαλείας, σε υπερδιαστασιολόγηση των κατασκευών, με άμεση επίπτωση την αύξηση του κόστους κατασκευής...

**Θα χάσουν τα δημόσια ταμεία**, που με τη δαμόκλειο σπάθα του Μνημονίου να επικρέμαται πάνω από την Ελλάδα, «αραχνιάζουν» ελλείψει ρευστότητας. **Τι θα χάσει το δημόσιο; Ούτε λίγο ούτε πολύ 230 εκατ. ευρώ. Το χρόνο.**

Έχουμε και λέμε: **τα 200 εκατ.** θα βγάλουν «φτερά» και θα εξαφανιστούν, λόγω μη είσπραξης ΦΠΑ, ΦΕΜ, χαρτόσημων. Άλλα **20 εκατ.** θα καθούν για το ΤΕΕ. Περίπου **12 εκατ.** θα καθούν από τις εισφορές του ασφαλιστικού συστήματος και **6 εκατ.** από τη χρηματοδότηση του ΕΜΠ και άλλων πολυτεχνικών σχολών, όπως συνόψισε πρόσφατα ο πρόεδρος του ΤΕΕ, **Χ.Σπίρτζης**.

Ποιο νόημα έχει λοιπόν η επίθεση κατά του κώδικα αμοιβών των μηχανικών, που τόσο ανεύθυνα «σιγοντάρεται» κι από άλλες επαγγελματικές/παραγωγικές τάξεις; **Μήπως το ζητάει η ΕΕ, που τόσο στενός κορσές μας έχει γίνει εσχάτως; Η απάντηση είναι ρητά «όχι».**

**Η κοινοτική οδηγία 2006/123 δεν υποχρεώνει τα κράτη-μέλη να καταργήσουν τις διατάξεις περί ελαχίστων αμοιβών, ειδικά για τους μηχανικούς**. Επιπρόσθετα, **στην Ελλάδα δεν υπάρχουν οι περιορισμοί που ισχύουν σε άλλες χώρες και καθιστούν το επάγγελμα «κλειστό»** (πχ, γεωγραφική, ιθαγένειας ή σύνθεσης εταιριών για την άσκηση του επαγγέλματος).

Με βάση όλα τα παραπάνω, ελπίζουμε απλά να πρυτανεύσει η κοινή λογική. Να γίνει κατανοητό ότι η επιστημονική εργασία δεν μπορεί να θεωρείται εμπόρευμα. Να ρίξουμε μια ματιά προς τα έξω, για να συλλέξουμε τις διεθνείς καλές πρακτικές. Προς Ευρώπη, προς ΗΠΑ μεριά...



# Η ΣΥΝΘΕΣΗ ΤΩΝ ΜΟΝΙΜΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΩΝ 2010-13



Ορίστηκε η σύνθεση των οκτώ 16μελών μόνιμων επιτροπών του ΤΕΕ/ΤΚΜ, οι οποίες θα αναλάβουν να μελετήσουν επιστημονικά, αναπτυξιακά και επαγγελματικά θέματα και να καταθέσουν προτάσεις ή να προτείνουν λύσεις, μέσω και των ομάδων εργασίας, που θα συσταθούν γι' αυτόν το σκοπό. Η σύνθεση των επιτροπών για την περίοδο 2010-2012 ακολουθεί:



## ΜΗΤΡΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ – σύνδεσμος

1. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΟΥ ΜΑΡΙΑ - Πρόεδρος	ΠΜ
2. ΑΛΕΞΙΑΔΗΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ	ΠΜ
3. ΑΡΑΒΙΔΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ	ΑΤΜ
4. ΔΑΡΔΑΜΑΝΕΛΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΠΜ
5. ΔΗΜΟΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΠΜ
6. ΖΗΚΟΠΟΥΛΟΥ ΗΛΕΚΤΡΑ	ΑΜ
7. ΚΟΝΔΥΛΗ ΜΑΡΙΑΝΝΑ	ΠΜ
8. ΛΥΜΠΕΡΑΚΗ ΔΩΡΟΘΕΑ	ΑΜ
9. ΜΑΝΙΑΤΑΚΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΠΜ
10. ΜΥΤΑΚΟΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ	ΜΜ
11. ΟΥΖΟΥΝΙΔΟΥ ΜΑΡΘΑ	ΧΜ
12. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΙΔΟΥ ΧΡΥΣΑΝΘΗ	ΠΜ
13. ΣΠΥΡΙΔΗΣ ΑΝΘΙΜΟΣ	ΑΤΜ
14. ΤΟΚΑΤΛΙΔΗΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ	ΠΜ
15. ΤΣΕΛΕΠΙΔΗΣ ΣΑΒΒΑΣ	ΑΜ
16. ΤΣΙΤΟΣ ΞΕΝΟΦΩΝ	ΠΜ



## ΜΟΥΡΑΤΙΔΗΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ – σύνδεσμος

1. ΣΙΜΩΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ -Πρόεδρος	ΑΜ
2. ΓΚΙΟΥΛΕΚΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΑΜ
3. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ	ΑΜ
4. ΔΟΥΔΟΥΜΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΑΜ
5. ΔΟΥΜΑ ΕΙΡΗΝΗ	ΑΜ
6. ΚΑΜΑΡΙΑΝΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΑΜ
7. ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΙΔΟΥ ΕΥΑ	ΑΜ
8. ΛΕΟΝΤΑΡΗΣ ΚΩΣΤΑΣ	ΑΜ
9. ΜΑΝΟΥ ΔΩΡΑ	ΑΜ
10. ΜΑΥΡΟΥΔΗ ΑΝΤΩΝΙΑ	ΑΜ
11. ΜΟΥΡΑΤΙΔΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	ΑΜ
12. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΦΙΑ	ΑΜ
13. ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΑΜ
14. ΠΑΡΘΕΝΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ	ΑΜ
15. ΣΕΜΨΗΣ ΙΣΙΔΩΡΟΣ	ΑΜ
16. ΣΟΥΛΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	ΑΜ



## ΤΣΙΑΦΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ- σύνδεσμος

1. Πρόεδρος (θα εκλεγεί από τα μέλη)	
2. ΑΪΔΟΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΜΜ
3. ΒΟΓΙΑΤΖΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΜΜ
4. ΓΙΑΛΙΔΗΣ ΝΕΣΤΩΡ	ΗΜ
5. ΖΙΩΓΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΠΜ
6. ΚΑΖΑΚΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΧΜ
7. ΚΑΡΝΑΒΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΧΜ
8. ΚΑΣΑΜΠΑΛΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΜΜ
9. ΚΑΤΣΙΑΝΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΜΜ
10. ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΧΜ
11. ΚΥΠΑΡΙΣΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΜΜ
12. ΜΟΣΧΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ	ΧΜ
13. ΜΠΑΝΙΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΜΜ
14. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΜΑΤΘΑΙΟΣ	Μ ΠΑΡΑΓ
15. ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	ΗΜ
16. ΦΕΛΕΚΗΣ ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ	ΜΜ



## ΑΜΑΝΑΤΙΔΗΣ ΑΝΘΙΜΟΣ- σύνδεσμος

1. ΜΠΕΞΕΡΓΙΑΝΝΗ ΣΤΕΛΛΑ- Πρόεδρος	ΧΜ
2. ΑΝΑΣΤΑΣΕΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΜΜ
3. ΑΞΑΡΛΗ ΚΛΕΙΩ	ΑΜ
4. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΜΜ
5. ΙΝΤΖΟΓΛΟΥ ΣΠΥΡΟΣ	ΜΜ
6. ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ	ΑΤΜ
7. ΚΑΤΣΑΡΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΗΜ
8. ΚΟΥΡΙΔΗΣ ΧΑΡΙΤΩΝ	ΜΜ
9. ΚΟΥΣΚΟΥΡΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΗΜ
10. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΜΜ
11. ΜΕΡΤΖΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΜΜ
12. ΜΠΑΛΤΖΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ	ΗΜ
13. ΞΟΥΡΙΔΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΜΜ
14. ΠΑΝΑΠΑΚΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΗΜ
15. ΣΙΜΟΓΛΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΗΜ
16. ΧΑΤΖΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΜΜ



## ΜΠΙΛΛΙΑΣ ΠΑΡΙΣ – σύνδεσμος

1. ΜΠΟΥΡΑΣ ΒΕΝΕΤΗΣ -Πρόεδρος	ΠΜ
2. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΥ ΑΙΜΙΛΙΑ	ΜΧΠΠΑ
3. ΒΑΖΟΥΡΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΠΜ
4. ΚΟΥΚΟΥΛΗ ΕΛΕΝΗ	ΠΜ
5. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ	ΜΗ
6. ΚΩΤΟΥΛΑΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ	ΠΜ
7. ΜΙΣΙΡΛΟΓΛΟΥ ΣΥΜΕΩΝ	ΑΤΜ
8. ΝΑΝΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΠΜ
9. ΠΑΝΤΕΛΙΑΔΗΣ ΠΑΥΛΟΣ	ΑΤΜ
10. ΠΑΠΑΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΜΑΡΙΝΑ	ΠΜ
11. ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΠΜ
12. ΣΑΡΙΔΑΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ	ΠΜ
13. ΣΕΡΟΓΛΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΠΜ
14. ΧΑΤΖΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΠΜ
15. ΧΡΙΣΤΟΓΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΑΤΜ



## ΜΙΧΟΥ ΑΝΝΑ – σύνδεσμος

1. ΜΗΤΚΑΣ ΠΕΡΙΚΛΗΣ - Πρόεδρος	ΗΜ
2. ΑΓΓΕΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΗΜ
3. ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΗΜ
4. ΔΑΝΗΣ ΠΕΤΡΟΣ	ΗΜ
5. ΖΑΧΑΡΗΣ ΝΙΚΟΣ	ΧΜ
6. ΙΑΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΗΜ
7. ΚΑΛΙΑΜΠΑΚΑΣ ΕΥΘΥΜΙΟΣ	ΜΜ
8. ΚΑΡΑΠΙΣΤΟΛΗ ΕΙΡΗΝΗ	ΗΜ
9. ΚΟΤΑΝΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΠΜ
10. ΛΑΜΠΡΙΔΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ	ΗΜ
11. ΜΑΛΑΜΑΚΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	ΜΜ
12. ΜΠΟΝΤΖΙΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΗΜ
13. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΑΚΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ	ΗΜ
14. ΠΟΛΙΤΗΣ ΜΑΥΡΙΚΙΟΣ	ΧΜ
15. ΣΑΛΟΝΙΚΙΟΣ ΘΩΜΑΣ	ΠΜ



## ΠΕΡΚΑ ΠΕΤΗ – σύνδεσμος

1. ΜΥΛΩΝΑΣ ΣΩΤΗΡΗΣ - Πρόεδρος	ΠΜ
2. ΑΣΣΑΕΛ ΜΑΡΚΟΣ	ΧΜ
3. ΑΧΙΛΛΑΣ ΧΑΡΙΣΙΟΣ	ΜΜ
4. ΚΑΡΠΟΥΖΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΠΜ
5. ΚΑΤΣΙΦΑΡΑΚΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΠΜ
6. ΚΕΤΙΚΙΔΗΣ ΠΑΝΤΑΖΗΣ	ΧΜ
7. ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ ΣΤΑΜΑΤΙΑ	ΜΜ
8. ΛΙΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΜΠΕΡΙΒ
9. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΛΛΙΟΠΗ	ΜΧΠΠΑ
10. ΠΑΠΑΣΤΑΘΗ ΜΑΡΙΑΝΘΗ	ΜΧΠΠΑ
11. ΠΕΡΤΖΙΝΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΠΜ
12. ΠΛΑΚΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΧΜ
13. ΠΟΥΛΙΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΜΠΕΡΙΒ
14. ΡΑΔΟΥ ΜΙΡΚΑ	ΧΜ
15. ΣΑΜΑΡΑΣ ΠΕΤΡΟΣ	ΧΜ
16. ΨΩΝΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΗΜ



## ΜΑΚΡΑΚΗΣ-ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ ΧΡΥΣΟΣ – σύνδεσμος

1. ΜΠΕΛΙΜΠΑΣΑΚΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ - Πρόεδρος	ΑΜ
2. ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΑΜ
3. ΔΑΝΑΔΙΑΔΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑ	ΑΜ
4. ΔΟΥΜΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΑΜ
5. ΙΓΝΑΤΙΟΥ ΔΑΦΝΗ	ΠΜ
6. ΚΑΡΚΑΒΙΤΣΑΣ ΠΟΛΥΚΑΡΠΟΣ	ΜΧΠΠΑ
7. ΜΟΥΡΜΟΥΡΗΣ ΠΑΝΤΑΖΗΣ	ΑΤΜ
8. ΜΠΑΚΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΜΧΠΠΑ
9. ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΜΧΠΠΑ
10. ΠΑΡΘΕΝΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΦΙΑ	ΑΜ
11. ΡΑΪΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΑΜ
12. ΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΜΧΠΠΑ
13. ΤΣΑΒΔΑΡΟΓΛΟΥ ΚΩΣΤΑΣ	ΑΤΜ
14. ΤΖΕΝΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΑΜ
15. ΤΣΑΚΟΥΜΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΑΤΜ
16. ΤΣΑΜΠΑΖΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	ΑΤΜ

# ΑΠΩΛΕΙΕΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΑΡΓΗΣΗ ΤΟΥ ΚΩΔΙΚΑ ΑΜΟΙΒΩΝ

Συνάντηση ΤΕΕ/ΤΚΜ με Βουλευτές της Κεντρικής Μακεδονίας



Μεγάλες απώλειες δημοσίων εσόδων, της τάξης των 230 εκατ. ευρώ ετησίως, αλλά και αρνητικές επιπτώσεις για την ποιότητα και την ασφάλεια των κατασκευών στην Ελλάδα, θα σηματοδοτήσει η κατάργηση του κώδικα αμοιβών των μηχανικών, εφόσον τελικά εφαρμοστεί, όπως επεσήμανε ο πρόεδρος του ΤΕΕ/ΤΚΜ, **Τάσος Κονακλίδης**, στη διάρκεια σύσκεψης με βουλευτές της Κεντρικής Μακεδονίας.

Στη σύσκεψη μετείχαν οι βουλευτές **Θωμάς Ρομπόπουλος**, **Σταύρος Καλαφάτης**, **Θεόδωρος Καραόγλου**, **Ηλίας Πολατίδης** και **Ευαγγελία Αρμαντιδίου**. Τη Χρύσα Αράπογλου εκπροσώπησε ο κ. **Βανδώρος**, ενώ τον Τάσο Κουράκη η κ. **Χατζηγεωργίου**.

Όπως επεσήμανε ο κ. Κονακλίδης, επικαλούμενος σχετική μελέτη του ΤΕΕ, αν η ελάχιστη αμοιβή των μηχανικών καταργηθεί, πολλοί επαγγελματίες θα οδηγηθούν εκτός αγοράς εργασίας, λόγω αθέμιτου ανταγωνισμού και το δημόσιο θα χάσει περίπου **200 εκατ. ετησίως** μόνο από μη είσπραξη φόρων (ΦΠΑ, ΦΕΜ, χαρτόσημα), συν **12 εκατ.** από απώλεια εισφορών του ασφαλιστικού συστήματος. **Άλλα 12 εκατ.** θα χαθούν για το ΤΕΕ και **περίπου 6 εκατ.** για τις πολυτεχνικές σχολές (αφού το 1% των αμοιβών των μηχανικών «πληθαίνει» στα πολυτεχνεία).

Ο ίδιος εξέφρασε το φόβο ότι, αν οι ελάχιστες αμοιβές καταργηθούν, αυτό θα έχει επίπτωση στην ποιότητα των έργων: οι μηχανικοί θ' αναγκάζονται να τρέχουν σε πολλά διαφορετικά έργα για να βγάλουν τα προς το ζην, με ό,τι αυτό σημαίνει για το χρόνο που μπορούν να διαθέσουν σε καθένα από αυτά και, τελικά, για **την ποιότητα των μελετών και, κυρίως, της επίβλεψης των κατασκευών**.

Ξεκαθάρισε δε, ότι **καμία κοινοτική οδηγία δεν κατατάσσει το επάγγελμα του μηχανικού στα κλειστά κι άρα το άνοιγμά του δεν αποτελεί επιταγή των Βρυξελλών**. «Το επάγγελμα των μηχανικών δεν είναι κλειστό, αφού σε αυτό μπορεί να εισέλθει οποιοσδήποτε πληροί τα τυπικά προσόντα, χωρίς ποσοτικούς και γεωγραφικούς περιορισμούς», διευκρινίσε.

**Δεν ξεπερνά το 4% της αξίας του έργου η αμοιβή του Έλληνα μηχανικού, έναντι μέσου κοινοτικού όρου 7%**

Μηχανισμούς καθορισμού των αμοιβών των μηχανικών διαθέτουν εννέα στις δέκα χώρες της ΕΕ, ενώ σε κράτη όπως η Γερμανία και η Ιταλία ο κώδικας αμοιβών είναι υποχρεωτικός. **Στην Ελλάδα, η μέση αμοιβή του μηχανικού δεν ξεπερνά το 4% του κόστους του έργου, όταν στη Γερμανία το αντίστοιχο ποσοστό είναι 7,5% και στην υπόλοιπη ΕΕ κατά μέσο όρο 7%**, είπε το μέλος της διοικούσας επιτροπής του ΤΕΕ/ΤΚΜ, **Πάρις Μπιλλίας** και πρόσθεσε: «Οι Έλληνες μηχανικοί δεν εισπράττουν πολλά χρήματα. Αντίθετα, παίρνουν πολύ λιγότερα από τους Ευρωπαίους συναδέλφους τους. Σε κάθε περίπτωση, με την κατάργηση της ελάχιστης αμοιβής, δεν πρόκειται να πέσει το κόστος των έργων, ενώ θ' ανοίξουν και οι Ασκοί του Αιόλου, καθώς **σήμερα οι πολίτες τουλάχιστον έχουν την ελάχιστη αμοιβή του μηχανικού σαν «μπούσουλα» για να υπολογίζουν τι πρέπει να πληρώσουν**.

Από την πλευρά του, ο πρόεδρος της Αντιπροσωπείας του ΤΕΕ/ΤΚΜ, **Χρίστος Βλαχοκώστας**, επεσήμανε ότι σε μια περίοδο κρίσης της οικονομίας, της κοινωνίας και των αξιών, **το βασικό ερώτημα είναι αν θέλουμε ανάπτυξη ή όχι**. «Διατυπώνω ένα αξίωμα, το οποίο δεν είναι συντεχνιακό: ότι οι μηχανικοί είναι ο κινητήριος μοχλός της ανάπτυξης. Κι όμως την τελευταία πενταετία, ένας στους τέσσερις νέους μηχανικούς είναι άνεργος, ενώ [...] τώρα έρχεται και η κατάργηση του κώδικα αμοιβών. Υποβάθμιση των μηχανικών σημαίνει υποβάθμιση της ανάπτυξης», υπογράμμισε.

Την πεποίθηση ότι ρυθμίσεις όπως η προωθούμενη για την κατάργηση της ελάχιστης αμοιβής του μηχανικού **«μετατρέπουν το επιστημονικό έργο σε αγοραία διαδικασία και σε εμπόρευμα»**, εξέφρασε από την πλευρά της το μέλος της διοικούσας επιτροπής του ΤΕΕ/ΤΚΜ, **Πέτυ Πέρκα**. Κατά την ίδια, «δεν προκύπτει από πουθενά ότι κατάργηση των ελάχιστων αμοιβών θα έχει όφελος για τον πολίτη».

**Στην κατασκευή λιγότερο ποιοτικών έργων θα οδηγήσει η κατάργηση του κώδικα αμοιβών των μηχανικών**, σύμφωνα με το μέλος της διοικούσας επιτροπής (ΔΕ) του ΤΕΕ/ΤΚΜ, **Γιώργο Ουρσουζίδη**. Όπως είπε, οι ελάχιστες αμοιβές καθιερώθηκαν με κριτήριο «την παραγωγή έργων που να διασφαλίζουν μια ελάχιστη ποιότητα», κάτι που χάνεται με την κατάργησή τους. Μάλιστα, δεδομένου ότι η Ελλάδα είναι και σεισμογενής χώρα, ο κ. Ουρσουζίδης κάλεσε τους παρευρισκόμενους βουλευτές να αναλογιστούν αν με την ψήφιση του νομοσχεδίου θα είναι συμμετοχοί σε αυτή τη διαδικασία παραγωγής λιγότερο ποιοτικών έργων. Την ανάγκη προώθησης των αναγκαίων θεσμικών αλλαγών σε θέματα παραγωγής έργων, πριν η κυβέρνηση αποφασίσει να διευθετήσει οικονομικά ζητήματα, όπως αυτό των αμοιβών, υπογράμμισε από την πλευρά του το μέλος της ΔΕ του ΤΕΕ/ΤΚΜ, **Ανθίμος Αρμαντιδής**. Σε διαφορετική περίπτωση, προειδοποίησε, **«ολιγοπώλια και αεριτζήδες θα σβήσουν τα όποια υγιή μικρομεσαία γραφεία έχουν απομείνει»**.

Να διασφαλιστεί το καθεστώς της ελάχιστης αμοιβής του μηχανικού, ζήτησε το μέλος της ΔΕ του ΤΕΕ/ΤΚΜ, **Κυριάκος Μουρατίδης**, ο οποίος ζήτησε –μεταξύ άλλων– **να ψηφιστεί ο νόμος για το Μητρώο Κατασκευαστών Ιδιωτικών Έργων (ΜΗΚΙΕ)**, που –όπως είπε– θα έλυνε πολλά προβλήματα.

«Αν επέλθει απελευθέρωση των αμοιβών των μηχανικών, εκτός από την ποιότητα των έργων, ενδέχεται να δημιουργηθούν και ζητήματα ασφαλείας των κατασκευών», επεσήμανε από την πλευρά του ο αντιπρόεδρος της Αντιπροσωπείας του ΤΕΕ/ΤΚΜ, **Βασίλης Λεκίδης**. Επεσήμανε δε, την αρνητική συγκυρία της προωθούμενης κατάργησης του κώδικα αμοιβών των μηχανικών, σε μια περίοδο που τίθενται σε ισχύ και στην Ελλάδα οι **Ευρωκώδικες**.

Οι παρευρισκόμενοι βουλευτές έθεσαν ερωτήματα στα στελέχη του ΤΕΕ/ΤΚΜ και, μετά την ενημέρωση που τους παρασχέθηκε, διατύπωσαν τον προβληματισμό τους, σε σχέση με τη σκοπι-

μότητα και τις επιπτώσεις τυχόν κατάργησης του κώδικα αμοιβών. Υποσχέθηκαν να μελετήσουν το ζήτημα και να μεταφέρουν τις θέσεις και τις προτάσεις των μηχανικών τόσο στα αρμόδια όργανα των κομμάτων τους, όσο και στις συνεδριάσεις της Βουλής.

Στη συνάντηση συμμετείχαν ο γενικός γραμματέας της ΔΕ **Παναγιώτης Αντιβαλίδης**, ο αντιπρόεδρος του ΣΠΕΔΕΘ **Γιώργος Χατζηνάσιος** κι ο ειδικός γραμματέας του ΣΜΗΒΕ **Αριστείδης Μυτάκος**. ■



## ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΓΙΑ ΤΟ ΝΕΟ TAXIS



Ενημερωτικό σεμινάριο, με τίτλο **«Το νέο TAXIS και οι αλλαγές στη φορολογία μηχανικών Ε.Ε.»**, διοργανώνει την **Πέμπτη 3 Φεβρουαρίου** το ΤΕΕ/ΤΚΜ, μετά από εισήγηση του Τμήματος Επαγγελματικών Θεμάτων. Το σεμινάριο θα ξεκινήσει στις 5.30 το απόγευμα, στο αμφιθέατρο του ΤΕΕ/ΤΚΜ. Εισηγητής θα είναι ο φοροτεχνικός συνεργάτης του Τμήματος, **Νίκος Κολυδάς**. ■



## ΓΙΑ ΤΑ ΜΕΤΑΛΛΕΙΑ ΧΡΥΣΟΥ ΣΤΗ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ

Απάντηση της Ειδικής Γραμματέα ΕΓΕΠΕ



«Αγαπητέ κύριε Πρόεδρε,  
Σε συνέχεια της από 01.12.2010 επιστολής σας (α.π. οικ.7600) προς την Υπουργό ΠΕΚΑ, η οποία μόλις μου περιήλθε (α.π. Ειδικής Γραμματείας 2198/14.12.2010) πληροφορήθηκα ότι διαμαρτύρεστε για τη μη πρόσκλησή σας στην έναρξη της δημόσιας διαβούλευσης, στις 26.11.2010, στον Πολύγυρο Χαλκιδικής, που διοργανώνει το ΥΠΕΚΑ προκειμένου να δοθεί ο χρόνος που είναι αναγκαίος για την ουσιαστική ενημέρωση της Τοπικής Κοινωνίας και τον ελεύθερο δημοκρατικό διάλογο πριν από τη λήψη των όποιων αποφάσεων. Η εν λόγω διαβούλευση άρχισε ουσιαστικά από το Μάρτιο του 2010 με συζητήσεις που έκανα προσωπικά αρχικά με εκπροσώπους των ενεργών πολιτών και περιβαλλοντικών οργανώσεων και στη συνέχεια με εκπροσώπους των ΟΤΑ, Φορέων, Βουλευτών, Νομαρχιακών Επιτροπών Πολιτικών Κομμάτων και Επαγγελματικών Οργανώσεων, καθώς και με αυτοψίες - ελέγχους των Επιθεωρητών Περιβάλλοντος. Το γεγονός αυτό μου προκάλεσε έκπληξη δεδομένου ότι στο αρχικό μας έγγραφο απευθυνθή-

καμε στον Πρόεδρο του ΤΕΕ, κ. Χρήστο Σπίρτζη, με τον οποίο είχαμε και τηλεφωνική επικοινωνία, προκειμένου να σας ενημερώσει και να μας υποστηρίξει στο σημαντικό αυτό έργο του Υπουργείου για ένα ζήτημα ύψιστης σημασίας για τη Χαλκιδική. Ο κ. Σπίρτζης μας διαβεβαίωσε ότι θα επικοινωνήσει με το ΤΕΕ Κεντρικής Μακεδονίας και θα ορισθούν εκπρόσωποι. Θεώρησα λοιπόν, ως εκ τούτου, ότι είχατε ενημερωθεί. Βεβαίως σε όλα τα επόμενα έγγραφά μας, απευθυνόμαστε ειδικά στο ΤΕΕ Κεντρικής Μακεδονίας και σας διαβιβάζουμε και ηλεκτρονικά τη σχετική αλληλογραφία. Ζητώ την κατανόησή σας και κυρίως τη στήριξη από την επιτροπή που συγκροτήσατε σχετικά με το θέμα.

Θα επικοινωνήσουμε και τηλεφωνικά από τη Δευτέρα προκειμένου να συντονίσουμε τις ενέργειές μας σχετικά.

Προς το παρόν σας διαβιβάζω βασικά σημειώματα που θα αποτελέσουν τη βάση των συζητήσεων κατά τη δεύτερη συνεδρίαση της διαβούλευσης.

Μαργαρίτα Καραβασίλη, Ειδική Γραμματέας» ■

## Η ΣΥΝΘΕΣΗ ΤΩΝ ΕΞΙ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΩΝ ΤΟΥ ΤΕΕ/ΤΚΜ



Η σύνθεση των έξι νομαρχιακών επιτροπών (Ημαθίας, Κιλκίς, Πέλλας, Πιερίας, Σερρών και Χαλκιδικής) του ΤΕΕ/ΤΚΜ για την περίοδο 2010-2012 διαμορφώνεται ως εξής:

### 1. ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ

ΜΙΧΑΛΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Μ.Μ. Πρόεδρος  
ΟΥΡΣΟΥΣΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Π.Μ. Αντιπρόεδρος  
ΣΤΑΥΡΙΑΝΙΔΗΣ ΠΑΥΛΟΣ Π.Μ. Γραμματέας  
ΑΡΓΙΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΘΩΜΑΣ Π.Μ. Μέλος  
ΒΟΡΓΙΑΖΙΔΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Η.Μ. Μέλος

### 2. ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ Ν. ΚΙΛΚΙΣ

ΜΟΥΡΤΕΤΖΙΚΟΓΛΟΥ ΓΙΩΡΓΟΣ Α.Μ. Πρόεδρος  
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Η.Μ. Αντιπρόεδρος  
ΑΜΟΙΡΙΔΗΣ ΗΛΙΑΣ Π.Μ. Γραμματέας  
ΚΕΜΕΝΤΣΕΤΣΙΔΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Αγρ.-Τ.Μ. Μέλος  
ΠΟΓΓΕΛΗΣ ΑΝΕΣΤΗΣ Μ.Μ. Μέλος

### 3. ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ Ν. ΠΕΛΛΑΣ

ΑΝΔΡΕΑΔΟΥ ΠΑΡΘΕΝΑ Α-Τ.Μ. Πρόεδρος  
ΣΑΠΟΥΝΤΖΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ Π.Μ. Αντιπρόεδρος

ΣΤΟΓΙΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Π.Μ. Γραμματέας  
ΑΒΡΑΜΙΔΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ Π.Μ. Μέλος  
ΜΗΤΚΑ ΣΟΥΛΤΑΝΑ Π.Μ. Μέλος

### 4. ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ Ν. ΠΙΕΡΙΑΣ

ΤΣΙΤΛΑΚΙΔΗΣ ΗΡΑΚΛΗΣ Π.Μ. Πρόεδρος  
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΓΙΩΡΓΟΣ Αγρ.-Τ.Μ. Αντιπρόεδρος  
ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ Α.Μ. Γραμματέας  
ΤΑΣΙΟΥΛΑΣ ΤΑΣΟΣ Π.Μ. Μέλος  
ΤΑΒΑΝΤΖΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ Αγρ.-Τ.Μ. Μέλος

### 5. ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ Ν. ΣΕΡΡΩΝ

ΣΤΑΥΡΟΣ ΛΟΓΟΘΕΤΙΔΗΣ Π.Μ. Πρόεδρος  
ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΟΛΥΤΙΔΗΣ Π.Μ. Αντιπρόεδρος  
ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΣ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ Α.Μ. Γραμματέας  
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΦΩΤΑΡΟΥΔΗΣ Μ-Η.Μ. Μέλος  
ΚΑΦΕΣΤΙΔΗΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ Π.Μ. Μέλος

### 6. ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ Ν. ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

ΤΟΤΙΚΙΔΗΣ ΜΑΤΘΑΙΟΣ Α.Μ. Πρόεδρος  
ΚΥΡΙΤΣΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Π.Μ. Αντιπρόεδρος  
ΛΑΝΤΑΒΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Μ.Μ. Γραμματέας  
ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΓΙΩΡΓΟΣ Π.Μ. Μέλος  
ΚΟΚΚΙΝΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ Α.Μ. Μέλος ■

## ΟΙ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΥ ΤΕΕ/ΤΚΜ



Η Διοικούσα Επιτροπή του ΤΕΕ/ΤΚΜ, παίρνοντας υπόψη και το ενδιαφέρον των συναδέλφων, όρισε τους εκπροσώπους του Τμήματος στα παρακάτω Συμβούλια και Επιτροπές:

### • Α. Επιτροπές μεγάλης διάρκειας

• Στην Επιτροπή Διαγωνισμού του Τεχνικού Συμβουλίου της Ο.Λ.Θ. Α.Ε. τον Χαράλαμπο Λάμπρο, ΜΜ, ως τακτικό μέλος και τον Ευσταθίου Στάθη, ΜΜ, ως αναπληρωματικό.

• Στην Επιτροπή Διαγωνισμού του Υπουργείου Εργασίας και Κοιν. Ασφάλισης του Σώματος Επιθεώρησης Εργασίας - Περιφ/κό Κέντρο Πρόληψης Επαγγελματικού Κινδύνου Μακεδονίας-Θράκης, στις δύο Μικτές Επιτροπές Ελέγχου σε οικοδομές και λοιπά τεχνικά έργα του Ν. Θεσσαλονίκης, την Αθανασιάδου Θωμά, ΑΤΜ, ως τακτικό μέλος και την Αρβανιτοζήση Αθηνά, ΑΤΜ, ως αναπληρωματικό.

• Στις Επιτροπές Διαγωνισμών Έργων της «Εγνατία Οδός Α.Ε.» για το έτος 2010, τον Κωτούλα Λεωνίδα, ΠΜ και τον Πάπα Κωνσταντίνο, ΑΤΜ.

• Στην Επιτροπή Διαγωνισμού του Τεχνικού Συμβουλίου της Ε.Υ.Α.Θ. Α.Ε., την Μίχου Άννα, ΗΜ, ως τακτικό μέλος και το Λέτσα Χρυσόστομο, ΑΜ, ως αναπληρωματικό.

• Στην Επιτροπή Διαγωνισμού του Τεχνικού Συμβουλίου της ΕΥΑΘ Παγίων, το Μουρμουρή Πανταζή, ΑΤΜ, ως τακτικό μέλος και τον Αλεξιάδη Παντελή, ΠΜ, ως αναπληρωματικό.

### Β. Επιτροπές μικρής διάρκειας

• Στην Επιτροπή Διαγωνισμού Δήμου Συκεών για την ανάθεση του έργου «Ανακατασκευή οδών και πεζοδρομίων, επισκευή-συντήρηση και κατασκευή κλιμάκων, ανακατασκευή-διαμόρφωση κόμβων και νησίδων, κατασκευή θέσεων κάδων, ηλεκτροφωτισμός σε διάφορους οδούς του Δ. Συκεών», ως τακτικό μέλος τον Παπαργυρίου Γεώργιο, ΠΜ και τον Αθανασίου Αχιλλέα, ΑΤΜ, ως αναπληρωματικό.

• Στην Επιτροπή Διαγωνισμού Δήμου Θέρμης για την ανάθεση της μελέτης «Παροχή υπηρεσίας για τον έλεγχο της μελέτης διευθέτησης ρεμάτων περιοχής επέκτασης Δ.Δ. Θέρμης», ως τακτικό μέλος τον Καραβασίλη Ανδρέα, ΑΤΜ και την Αμοιρίδου Βασιλική, ΠΜ ως αναπληρωματική.

• Στην Επιτροπή Διαγωνισμού της Δ/νσης Μελετών Αρχιτεκτονικών Έργων Δήμου Θεσσαλονίκης για την «Εκπόνηση πλήρους χωροταξικής-πολεοδομικής μελέτης αναθεώρησης του ισχύοντος Γ.Π.Σ., προκειμένου αυτό να εναρμονιστεί ή με το ισχύον θεσμικό πλαίσιο του Ν.2508/97, β) με τα νέα δεδομένα των χωροταξικών πλαισίων που διέπουν τον υπερκείμενο πολεοδομικό σχεδιασμό και γ) με τις πληθυσμιακές, οικονομικές και κοινωνικές μεταβολές των τελευταίων 20 χρόνων», ως τακτικό μέλος τον Μπάκη Γιώργο, Μπχ. Χωρ. και την Παρθενοπούλου Σοφία, Μπχ. Χωρ. ως αναπληρωματική.

• Στην Επιτροπή Διαγωνισμού Δήμου Θέρμης, για την ανάθεση της μελέτης «Παροχή υπηρεσίας για τον έλεγχο της μελέτης διευθέτησης ρεμάτων στο Δ.Δ. Θέρμης από οικισμό Θέρμης έως γήπεδο Τριαδίου», ως τακτικό μέλος τον Κολομώνδο Κωνσταντίνο, ΑΤΜ και τον Κούτσαρη Κωνσταντίνο, ΠΜ ως αναπληρωματικό.

• Στην Επιτροπή Διαγωνισμού Δήμου Θέρμης για την ανάθεση της μελέτης «Παροχή υπηρεσίας για τον έλεγχο της μελέτης διευθέτησης ρεμάτων στο Δ.Δ. Θέρμης από οικισμό Θέρμης έως γήπεδο Τριαδίου», ως τακτικό μέλος τον Κολομώνδο Κωνσταντίνο, ΑΤΜ και τον Κούτσαρη Κωνσταντίνο, ΠΜ, ως αναπληρωματικό.

# ΝΕΟΣ ΚΥΚΛΟΣ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΝΤΑΞΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

Ιανουάριος, Φεβρουάριος 2011



Το ΤΕΕ/ΤΚΜ, μετά τη μεγάλη επιτυχία του 1<sup>ου</sup> κύκλου ενημερωτικών σεμιναρίων για τις Μ.Ε.Α., αποφάσισε την υλοποίηση και 2<sup>ου</sup> κύκλου με θέμα:

**“Σύνταξη ενεργειακής μελέτης κτιρίου σύμφωνα με τον Κανονισμό Ενεργειακής Απόδοσης”**

Τα σεμινάρια, γίνονται λόγω της επικαιρότητας του θέματος, με την οργανωτική ευθύνη του Τμήματος Επαγγελματικών Θεμάτων του ΤΕΕ/ΤΚΜ.

Στη **Θεσσαλονίκη** θα πραγματοποιηθούν δύο πενήθημερα σεμινάρια, στις **26, 27, 28, 31 Ιανουαρίου** και **1 Φεβρουαρίου (το πρώτο)** και **7, 8, 9, 10 και 11 Φεβρουαρίου (το δεύτερο)**.

Στο **Κιλκίς** το πενήθημερο σεμινάριο, θα πραγματοποιηθεί στις **27, 28, 31 Ιανουαρίου** και **1, 2 Φεβρουαρίου**.

Στη **Χαλκίδα** το πενήθημερο σεμινάριο, θα πραγματοποιηθεί στον **Πολύγυρο** στις **31 Ιανουαρίου** και **1, 2, 3, 4 Φεβρουαρίου**.

Το **πρόγραμμα** του κάθε σεμιναρίου θα αναπτυχθεί σε ενότητες κατά ημέρα ως ακολούθως:

**1<sup>η</sup> ημέρα(5 ώρες):**

Εισαγωγή. Θεσμικό πλαίσιο, νομοθεσία.

Εισηγητής: Δημήτρης Μπίκας, ΑΜ καθηγητής τμ. Πολιτικών Μηχανικών Α.Π.Θ.

Βιοκλιματικός σχεδιασμός. Ελάχιστες απαιτούμενες προδιαγραφές αρχιτεκτονικής μελέτης Εισηγητής: Κλειώ Αξαράλη, ΑΜ αναπλ. καθηγήτρια τμ. Πολιτικών Μηχανικών Α.Π.Θ.

**2<sup>η</sup> ημέρα(5 ώρες):**

Έλεγχος θερμομονωτικής επάρκειας κτιρίου.

Εισηγητής: Δημήτρης Αραβαντινός, ΠΜ αναπλ. καθηγητής τμ. Πολιτικών Μηχανικών Α.Π.Θ.

**3<sup>η</sup> ημέρα(5 ώρες):**

Λειτουργικά χαρακτηριστικά και προδιαγραφές κτιριακού κελύφους νέων και υφισταμένων κτιρίων.

Εισηγητής: Θεόδωρος Θεοδοσίου, ΠΜ λέκτορας τμ. Πολιτικών Μηχανικών Α.Π.Θ.

Εισηγητής: Αικατερίνη Τσικαλουδάκη, ΠΜ λέκτορας τμ. Πολιτικών Μηχανικών Α.Π.Θ.

**4<sup>η</sup> ημέρα(5 ώρες):**

Προδιαγραφές ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων για τη σύνταξη ενεργειακής μελέτης. Υπολογισμοί.

Εισηγητής: Αθηνά Γαγλία, Msc MM ειδικός τεχν. Επιστήμονας Εθνικού Αστεροσκοπείου Αθηνών

**5<sup>η</sup> ημέρα(5 ώρες):**

Λογισμικό Τ.Ε.Ε.-Κ.Ε.ν.Α.Κ. Παράδειγμα μελέτης ενεργειακής απόδοσης κτιρίου.

Εισηγητής: Κωνσταντίνος Λάσκος, ΠΜ υποψήφιος διδάκτωρ τμ. Πολιτικών Μηχανικών Α.Π.Θ.

Τα σεμινάρια της **Θεσσαλονίκης** θα υλοποιηθούν **στο αμφιθέατρο του ΤΕΕ/ΤΚΜ** καθημερινά τις απογευματινές ώρες (5μμ-10μμ) και σε αυτή τη φάση απευθύνονται κατά προτεραιότητα σε διπλωματούχους μηχανικούς.

Το κόστος συμμετοχής στο σεμινάριο ανέρχεται στο ποσό των **50 €**. Οι συνάδελφοι που ενδιαφέρονται να συμμετέχουν καλούνται **να καταθέσουν τη σχετική αίτηση και το ποσό συμμετοχής** στα γραφεία του ΤΕΕ/ΤΚΜ. Η πληρωμή της συμμετοχής και η υποβολή της αντίστοιχης αίτησης θα γίνεται **από Δευτέρα 17 Ιανουαρίου, με την επίδειξη της ταυτότητας μέλους του ΤΕΕ, τις ώρες 9:00-1400** (1<sup>ος</sup> όροφος, Μεγ. Αλεξάνδρου 49, υπεύθυνος Γραμμένος Οδυσσέας). Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας, όπως προκύπτει από την κατάθεση της σχετικής αί-

τησης, μαζί με το αποδεικτικό πληρωμής του ποσού συμμετοχής.

Στο **Κιλκίς** και στη **Χαλκίδα** τα σεμινάρια θα υλοποιηθούν **σε χώρους που θα καθορίσει και θα ανακοινώσει η αρμόδια Νομαρχιακή Επιτροπή του ΤΕΕ/ΤΚΜ** και σε αυτή τη φάση απευθύνονται κατά προτεραιότητα σε διπλωματούχους μηχανικούς.

Το κόστος συμμετοχής στο σεμινάριο ανέρχεται στο ποσό των **50 €**. Οι συνάδελφοι που ενδιαφέρονται να συμμετέχουν καλούνται **να καταθέσουν**

**τη σχετική αίτηση και το ποσό συμμετοχής** στα γραφεία της οικείας Νομαρχιακής Επιτροπής.

**ΝΕ Κιλκίς:** (Εθν. Αντίστασης 1 Κιλκίς, πληροφορίες κα Σαββίδου Αλέκα τηλ/fax 23410 27700).

**ΝΕ Χαλκιδικής:** (Οικοδομή Αθωνικής 2<sup>ος</sup> όροφος Πολύγυρος, πληροφορίες κα Κουνάδου Αναστασία τηλ/fax 23710 24089).

Μετά την ολοκλήρωση όλου του κύκλου των σεμιναρίων θα χορηγηθεί σε όσους έχουν παρακολουθήσει ανελλιπώς το σεμινάριο και το επιθυμούν, σχετική βεβαίωση παρακολούθησης. ■

## «ΟΧΙ» ΣΤΗΝ ΑΝΑΘΕΣΗ ΜΕΛΕΤΩΝ Ο.Ρ.ΘΕ ΩΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ



Την έκπληξή του για την πρόθεση του Οργανισμού Ρυθμιστικού Θεσσαλονίκης (ΟΡΘΕ) να αναθέσει στο ΑΠΘ δύο ερευνητικά προγράμματα, για τις αναπλάσεις του χώρου της ΔΕΘ και του παραλιακού μετώπου αντίστοιχα, εκφράζει το ΤΕΕ/ΤΚΜ. Με επιστολή προς τον πρόεδρο του ΟΡΘΕ, **Παναγιώτη Σταθακόπουλο**, η διοικούσα επιτροπή του επιμελητηρίου σημειώνει ότι το αντικείμενο των παραπάνω έργων είναι καθαρά μελετητικό και σε καμία περίπτωση δε νομιμοποιείται η ανάθεσή του σε επιστήμονες, στους οποίους η πολιτεία έχει αναθέσει άλλο, πολύ σημαντικό καθήκον.

**«Είναι καθαρή πρόκληση η αφαίρεση εργασιακού αντικειμένου και του αντίστοιχου οικονομικού προϊόντος από τους νόμιμους αποδέκτες του»**, υπογραμμίζεται στην επιστολή, με την οποία το ΤΕΕ/ΤΚΜ κοινοποιεί την επιθυμία του για συνεργασία με τον ΟΡΘΕ, αλλά και την πρόθεσή του να προσφύγει σε όλα τα νόμιμα μέσα, ώστε να εφαρμοστούν οι νόμοι της πολιτείας. Το πλήρες κείμενο της επιστολής ακολουθεί:

«Κύριε Πρόεδρε,

Με έκπληξη πληροφορηθήκαμε ότι ο Οργανισμός Ρυθμιστικού Θεσσαλονίκης προτίθεται να αναθέσει δύο ερευνητικά προγράμματα στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Αντικείμενο των δύο ερευνητικών είναι αντιστοίχως η ανάπλαση του χώρου της Διεθνούς Έκθεσης Θεσσαλονίκης και η ανάπλαση του παραλιακού μετώπου της Θεσσαλονίκης, ενώ ο προϋπολογισμός καθενός ανέρχεται στις 200.000 €.

Είναι προφανές ότι το αντικείμενο των παραπάνω έργων είναι καθαρά μελετητικό και σε καμία περίπτωση δε νομιμοποιείται η ανάθεσή τους σε επιστήμονες στους οποίους η πολιτεία έχει εμπιστευτεί άλλο, πολύ σημαντικό καθήκον. Στις σημερινές μάλιστα συνθήκες που οι μελετητές μηχανικοί χειμάζονται από την οικονομική κρίση

και τα μελετητικά γραφεία απολύουν συναδέλφους που οδηγούνται στην ανεργία, **είναι καθαρή πρόκληση η αφαίρεση εργασιακού αντικειμένου και του αντίστοιχου οικονομικού προϊόντος από τους νόμιμους αποδέκτες του**.

Ειδικά για τα συγκεκριμένα έργα, που θα σηματοδοτήσουν τη φυσιογνωμία της πόλης, θα ήταν απαράδεκτο, για μία σύγχρονη πόλη και για μία ευνομούμενη πολιτεία, να μην προκύψουν από διαδικασίες διαγωνισμού.

Το ΤΕΕ/ΤΚΜ έχει ασχοληθεί εδώ και χρόνια τόσο με το θέμα της ανάπλασης της ΔΕ όσο και με την ανάδειξη του παραλιακού μετώπου και της σχέσης της πόλης με τη θάλασσα. Θέση του ΤΕΕ, όπως και θέση του Οργανισμού Ρυθμιστικού και όλων των φορέων που συμφώνησαν το 2006 με την πρόταση των 16 αξόνων - στόχων, που είχε επεξεργαστεί και παρουσιάσει τότε το Τμήμα, είναι η ανάγκη διενέργειας αρχιτεκτονικού διαγωνισμού.

Κύριε Πρόεδρε,

Είμαστε βέβαιοι ότι το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού και εσείς προσωπικά ενδιαφέρεστε τόσο για το καλό της πόλης όσο και για τη νομιμότητα των διαδικασιών και ακόμα, ότι δε θεωρείτε ανάξιο το Ελληνικό μελετητικό δυναμικό να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις αυτών των έργων. Με αυτά τα δεδομένα αναμένουμε τις σχετικές αποφάσεις.

Το ΤΕΕ/ΤΚΜ δηλώνει την επιθυμία του για συνεργασία αλλά και την πρόθεσή του να προσφύγει σε όλα τα νόμιμα μέσα, ώστε να εφαρμοστούν οι νόμοι της πολιτείας». ■



## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

**ΕΚΘΕΣΗ ΝΤΟΚΟΥ-ΜΕΝΤΩΝ** «Γερμανός Καραβαγγέλης – Ο μητροπολίτης των εμπεριστάτων», μέχρι 31 Μαΐου 2011, 45α ΔΗΜΗΤΡΙΑ, Μουσείο Μακεδονικού Αγώνα, Θεσσαλονίκη.

**ΕΚΘΕΣΗ ΓΑΥΠΤΩΝ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΩΝ** του Aljiosha, με τίτλο "The Children of Daïdalus", 19 Νοεμβρίου 2010 – 23 Ιανουαρίου 2011, Donoroulos International Fine Arts, (Βασ. Γεωργίου 56), Θεσσαλονίκη.

**ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ** της Μαρίας Βερέμη, 29 Δεκεμβρίου 2010 – 31 Ιανουαρίου 2011, Δημοτική Πινακοθήκη (Β. Όλγας 152 & 25ης Μαρτίου), Θεσσαλονίκη.

**ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ** της Τόνιας Νικολαΐδη, μέχρι 23 Ιανουαρίου 2011, Πολιτιστικό Κέντρο του ΜΙΕΤ (Βασ. Όλγας 108), Θεσσαλονίκη.

**ΕΚΘΕΣΗ** με τίτλο «Εν οίκω\_Νίκη Καραγκίνη», 20 Δεκεμβρίου 2010 – 20 Φεβρουαρίου 2011, Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης (Αποθήκη Β1, Λιμάνι), Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ ΑΚΡΥΓΙΚΩΝ** του Άρι Γεωργίου, με τίτλο «Ανόργανα εν τάξει», 11 Ιανουαρίου – 5 Φεβρουαρίου 2011, γκαλερί «Λόλα Νικολάου» (Τσιμισκή 52), Θεσσαλονίκη

**ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΜΠΑΖΑΡ**, με 55 καλλιτέχνες, μέχρι 21 Ιανουαρίου 2011, γκαλερί Tin-T (Χρ. Σμύρνης 13), Θεσσαλονίκη.

**ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ** του Παύλου Δανελάτου, με τίτλο «Κρυφή ζωή», μέχρι 23 Ιανουαρίου 2011, Εκπαιδευτικός Οργανισμός Ανδρέας Βουτσινάς (Λ. Σοφού 18), Θεσσαλονίκη.

**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** «Ηλέκτρα», του Σοφοκλή, 27 Οκτωβρίου 2010 – 17 Απριλίου 2011, νεανική σκηνή του ΚΘΒΕ, Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών, Θεσσαλονίκη.

**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** «Το όνειρο του Χάιμε», του Μπρατάκου Πάνου, 19 Νοεμβρίου 2010 – 13 Φεβρουαρίου 2011, ΚΘΒΕ, Μονή Λαζαριστών (μικρό θέατρο), Θεσσαλονίκη.

**ΜΕΓΑΛΗ ΕΚΘΕΣΗ** με τίτλο «Τέχνης Πολιτική», 13 Οκτωβρίου 2010 – 30 Ιανουαρίου 2011, Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Κτίριο Ωδείου Αθηνών (Βασ. Γεωργίου Β' 17-19 & Ρηγίλλης), Αθήνα



**ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ** «Εικαστικό Πανόραμα στην Ελλάδα III», με τίτλο «Και τώρα;», 17 Δεκεμβρίου 2010 – 22 Φεβρουαρίου 2011, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Μονή Λαζαριστών, Σταυρούπολη, Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ & ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ** των Κ. Μαραγκού, Ε. Παπαγεωργίου, Μ. Χριστοφίδου, Λ. Καΐλα, Ι. Παπαδημητρίου, με τίτλο "Επαφή", 7 - 30 Ιανουαρίου 2011, contACT art club & bar paragona (Δάφνης 12- Γιαννitsών, περιοχή City Gate), Θεσσαλονίκη.



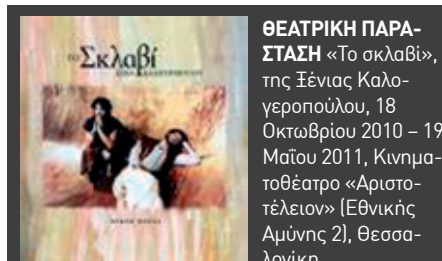
**ΕΚΘΕΣΗ** της Μαρίας Παπαχαλαμπίους, με τίτλο «Here & Now. Happiness» (εργαστήρι παραγωγής ιδεών και πρακτικών εφαρμογών, με ζητούμενο την ευτυχία), στο πλαίσιο ενός νέου project space, 19 Δεκεμβρίου 2010 – 30 Ιανουαρίου 2011, γκαλερί «Λόλα Νικολάου» (Τσιμισκή 52), Θεσσαλονίκη



**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** «Ο χιονάνθρωπος και το κορίτσι», του Ευγένιου Τριβιζά, 31 Οκτωβρίου 2010 – 30 Απριλίου 2011, ΚΘΒΕ, Βασιλικό Θέατρο, Θεσσαλονίκη.



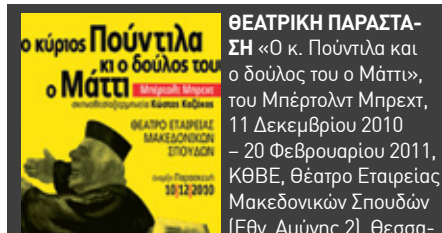
**ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ** για την αίθουσα τέχνης ΖΗΤΑ – ΜΙ 1968-2010, δωρεά αρχειακού υλικού, αφισών, έργων που δωρήθηκαν στο ΜΜΣΤ, 11 Δεκεμβρίου 2010 – 16 Ιανουαρίου 2011, ΜΜΣΤ (Εγνατία 154), Θεσσαλονίκη.



**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** «Το σκλαβί», της Ξένιας Καλογεροπούλου, 18 Οκτωβρίου 2010 – 19 Μαΐου 2011, Κινηματοθέατρο «Αριστοτέλειον» (Εθνικής Αμύνης 2), Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ & ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ** με έργα του Δημήτρη Πικιώνη, 16 Δεκεμβρίου 2010 – 6 Μαρτίου 2011, Μουσείο Μπενάκη (Πειραιώς 138), Αθήνα.

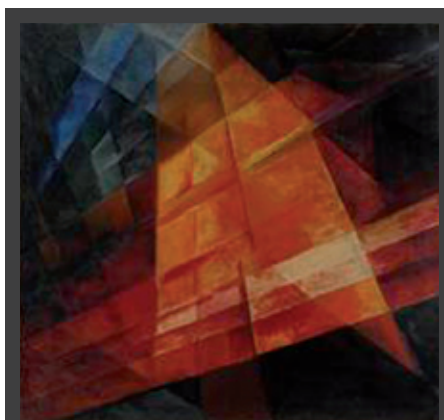


**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** «Ο κ. Πούντιλα και ο δούλος του ο Μάτι», του Μπέρτολντ Μπρεχτ, 11 Δεκεμβρίου 2010 – 20 Φεβρουαρίου 2011, ΚΘΒΕ, Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών (Εθν. Αμύνης 2), Θεσσαλονίκη.



**ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ** «Η Μακεδονία από τις ψηφίδες στα ριχέλς», μια διεθνώς πρωτότυπη έκθεση διαδραστικών συστημάτων με θεματολογία που αντλείται από την ιστορία και τον πολιτισμό της αρχαίας Μακεδονίας, Αρχαιολογικό Μουσείο, Θεσσαλονίκη.

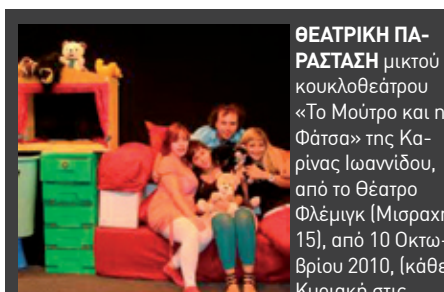




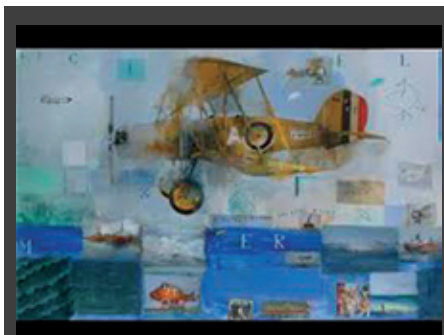
**ΕΚΘΕΣΗ** «Το Σύμπαν της Ρωσικής Πρωτοπορίας: Τέχνη και Εξερεύνηση του Διαστήματος, 1900-1930», 10 Δεκεμβρίου 2010 – 27 Μαρτίου 2011, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.



**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** Stand Up Comedy «Murlen Rooz», από 17 Οκτωβρίου 2010 (κάθε Παρασκευή και Σάββατο), θέατρο Φλέμιγκ (Μισραχή 15), Θεσσαλονίκη.



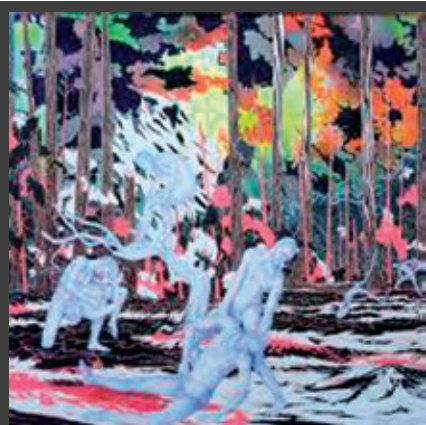
**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** μικτού κουκλοθεάτρου «Το Μούτρο και η Φάτσα» της Καρίνας Ιωαννίδου, από το θέατρο Φλέμιγκ (Μισραχή 15), από 10 Οκτωβρίου 2010, (κάθε Κυριακή στις 11:30 το πρωί), Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ ΣΩΓΡΑΦΙΚΗΣ** του Γιάννη Αδαμάκη, με τίτλο «Στιγμές», 16 Δεκεμβρίου 2010 – 28 Ιανουαρίου 2011, αίθουσα Τέχνης «Εψιλον», Θεσσαλονίκη.



**ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ** με τίτλο «Μύρτις: Πρόσωπο με πρόσωπο με το παρελθόν», ένα σημαντικό διεπιστημονικό επίτευγμα, η ανάπλαση του προσώπου ενός ανώνυμου 11χρονου παιδιού της αρχαιότητας, 14 Ιανουαρίου – 13 Μαρτίου 2011, Αρχαιολογικό Μουσείο (Μ. Ανδρόνικου 6), Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ ΣΩΓΡΑΦΙΚΗΣ** του Χρήστου Δελιδήμου, 4 Δεκεμβρίου 2010 – 22 Ιανουαρίου 2011, γκαλερί «Tint» (Χρ. Σμύρνης 13), Θεσσαλονίκη.



**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** Stand Up Comedy «Murlen Rooz», από 17 Οκτωβρίου 2010 (κάθε Παρασκευή και Σάββατο), θέατρο Φλέμιγκ (Μισραχή 15), Θεσσαλονίκη.



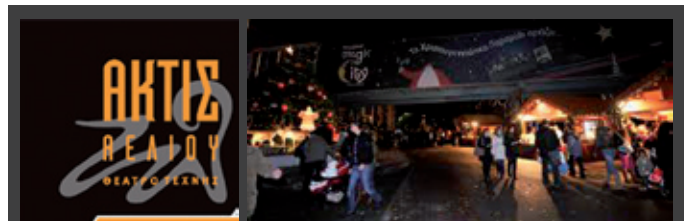
**ΜΕΓΑΛΗ ΕΚΘΕΣΗ** του Henri de Toulouse-Lautrec, 15 Οκτωβρίου 2010 – 27 Φεβρουαρίου 2011, Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών (Αγ. Δημητρίου 159Α), Θεσσαλονίκη.



**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** «Λωξάντρα», της Μαρίας Ιορδανίδου, 22 Δεκεμβρίου 2010 – 28 Φεβρουαρίου 2011, ΚΘΒΕ, Βασιλικό Θέατρο, Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ** βιομηχανικού σχεδιασμού και σύγχρονης τέχνης, με τίτλο «Art + Design connection». 24 Νοεμβρίου 2010 – 19 Ιανουαρίου 2011, Ντεκοράμα άρτε (Γεωργίου Παπανδρέου 39, πρώην Ανθέων), Θεσσαλονίκη.



**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** «Berlin Alexanderplatz», του Άλφρεντ Ντέμπλιν, από την ομάδα «Ακτίς Αελίου», 26 Δεκεμβρίου 2010 – 27 Φεβρουαρίου 2011, θέατρο Τέχνης «Ακτίς Αελίου» (Χριστοπούλου 1), Θεσσαλονίκη.

## ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

### ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

**ΕΚΘΕΣΗ** με τίτλο «Το μάθημα της παράδοσης», με προπλάσματα και σχέδια από τη Μακεδονία (φωτογραφικές εργασίες από το αρχείο Ν. Μουτσόπουλου), 27 Οκτωβρίου 2010 – 27 Ιουνίου 2011, Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας – Θράκης (Βασ. Όλγας 68), Θεσσαλονίκη.

**ΕΚΘΕΣΗ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΩΝ ΕΡΓΩΝ** της 74ης triennale 2004-2007, Αρχιτεκτονική στην Κρήτη», 18 Δεκεμβρίου 2010, 30 Ιανουαρίου 2011, ΚΑΜ - Μεγάλο Αρσενάλι, Παλιό λιμάνι - Ακτή Τομπάζη 31, Πλατεία Κατεχάκη, Χανιά.

**ΔΙΑΛΕΞΗ** με τίτλο: «Ερευνες Υδρογονανθράκων στην Ελλάδα, Ιστορικό, Πετρελαιοδυνατότητες, Προοπτικές και Σχέση με την Εθνική Κυριαρχία», από το Δρα Κωνσταντίνο Α. Νικολάου, 21 Ιανουαρίου 2011, αίθουσα τμήματος Τοπογράφων Μηχανικών «Αλέξανδρος Τσιούμης», Θεσσαλονίκη.

**11ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ** «Επάγγελμα Αρχιτέκτων. Ρόλος – Ευθύνη – Προσφορά – Ανάπτυξη», 17 - 20 Μαρτίου 2011, ΣΑΔΑΣ-ΠΑΕ και ΤΕΕ, Ζάππειο Μέγαρο, Αθήνα.

## ΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΕΝΑΚ ΣΤΟ ΚΙΛΚΙΣ



Με επιτυχία ολοκληρώθηκε την Πέμπτη 16/12/10 η ενημερωτική ημερίδα που συνδιοργάνωσαν η ΝΕ ΤΕΕ Κιλκίς και ο ΣΜΗΒΕ σχετικά με τον Κανονισμό Ενεργειακής Απόδοσης των Κτηρίων (ΚΕΝΑΚ). Παρά τη μεγάλη δυσκολία στις μετακινήσεις λόγω της πρωινής χιονόπτωσης και του βραδινού παγετού που ακολούθησε, αρκετοί ήταν οι μηχανικοί του Νομού που παρευρέθηκαν στην αίθουσα συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Κιλκίς όπου διενεργήθηκε η ημερίδα.

Την ημερίδα συντόνιζε ο Αντιπρόεδρος της ΝΕ ΤΕΕ Κιλκίς και μέλος της Αντιπροσωπείας του ΤΕΕ Κεντρικής Μακεδονίας κ. **Γιώργος Αναστασιάδης**. Από πλευράς ΝΕ ΤΕΕ Κιλκίς παρευρέθηκαν επίσης ο Γραμματέας της κ. **Ηλίας Αμοιρίδης** καθώς και το μέλος της και μέλος της Αντιπροσωπείας του ΤΕΕ Κεντρικής Μακεδονίας κ. **Ανέστης Πογέλης**.

Εισαγωγική εισήγηση στην ημερίδα έκανε ο Πρόεδρος του ΣΜΗΒΕ κ. **Θανάσης Κολότσιος** ενώ οι τρεις βασικές εισηγήσεις έγιναν από τον κ. **Δημήτρη Αναστασέλο** ο οποίος ενημέρωσε σχετικά με τη θερμομονωτική επάρκεια και τις θερμογέφυρες των κτηρίων, την κ. **Μαρία Μαρκέλα Ταυρίδου** η οποία παρουσίασε τη σχετική νομοθεσία και τέλος τον κ. **Βασίλη Αργυρόπουλο** ο οποίος έκανε μια εκτενή παρουσίαση του λογισμικού που έχει εκδώσει το ΤΕΕ για τον ΚΕΝΑΚ.

Έντονο ήταν το ενδιαφέρον των παρευρισκομένων μηχανικών σχετικά με τα θέματα που αναλύθηκαν μιας και ουκ ολίγες φορές αναπτύχθηκε διάλογος μεταξύ του κοινού και των εισηγητών για να δωθούν περαιτέρω διευκρινήσεις. Αρκετές ήταν και οι ερωτήσεις που ετέθησαν από το κοινό στους εισηγητές στο τελευταίο μέρος της ημερίδας όπου δόθηκε χρόνος για ανοικτή συζήτηση.

### Λίγα λόγια για τον ΚΕΝΑΚ

Με τον ΚΕΝΑΚ θεσμοθετείται ο ολοκληρωμένος ενεργειακός σχεδιασμός στον κτηριακό τομέα με σκοπό τη βελτίωση της ενεργειακής απόδοσης των κτηρίων, την εξοικονόμηση ενέργειας και την προστασία του περιβάλλοντος, με συγκεκριμένες δράσεις:

1. Εκπόνηση Μελέτης Ενεργειακής Απόδοσης Κτηρίων
2. Θέσπιση ελάχιστων ορίων κατανάλωσης ενέργειας

3. Ενεργειακή Κατάταξη Κτηρίων (Πιστοποιητικό Ενεργειακής Απόδοσης)

4. Ενεργειακές Επιθεωρήσεις κτηρίων, λεβήτων και εγκαταστάσεων θέρμανσης και κλιματισμού. Η Μελέτη Ενεργειακής Απόδοσης Κτηρίων αντικαθιστά τη μελέτη θερμομόνωσης και θα εκπονείται για κάθε νέο κτήριο, καθώς και για κάθε υφιστάμενο, εφόσον θα ανακαινίζεται ριζικά.

Το Πιστοποιητικό Ενεργειακής Απόδοσης ισχύει για δέκα (10) χρόνια και αφορά σε

- όλα τα νέα κτήρια, συνολικής επιφάνειας άνω των πενήντα (50) τ.μ.
- τα υφιστάμενα κτήρια που υπόκεινται σε ριζική ανακαίνιση
- τα υφιστάμενα κτήρια επιφάνειας άνω των 50 τ.μ. ή τμήματα αυτών όταν πωλούνται ή εκμισθώνονται, καθώς και
- σε όλα τα κτήρια του δημόσιου & ευρύτερου δημόσιου τομέα.

Η απαίτηση Πιστοποιητικού Ενεργειακής Απόδοσης στην περίπτωση αγοροπωλησίας τίθεται σε εφαρμογή έξι (6) μήνες από την έναρξη ισχύος του ΚΕΝΑΚ και στην περίπτωση ενοικίασης εννέα (9) μήνες μετά.

Το Πιστοποιητικό Ενεργειακής Απόδοσης περιλαμβάνει, μεταξύ άλλων, τα αποτελέσματα της αξιολόγησης του ενεργειακού επιθεωρητή και συστάσεις για τη βελτίωση της ενεργειακής απόδοσης του κτηρίου, ώστε οι καταναλωτές να είναι σε θέση να συγκρίνουν και να αξιολογήσουν την πραγματική τους κατανάλωση και τις τυχόν δυνατότητες βελτίωσης της ενεργειακής απόδοσης. Η έκδοση του πιστοποιητικού είναι υποχρεωτική.

Τα οφέλη από τον ΚΕΝΑΚ είναι η βελτίωση της ποιότητας ζωής, ο περιορισμός των εκπομπών ρύπων, η εξοικονόμηση ενέργειας καθώς και ο περιορισμός των εξόδων συντήρησης των κτηρίων. ■

## ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΕΕ ΚΙΛΚΙΣ



Από την Νομαρχιακή Επιτροπή (ΝΕ) ΤΕΕ Κιλκίς ανακοινώνεται ότι στη συνεδρίαση της την 01/12/10 έλαβαν χώρα τα κάτωθι:

1. Συζητήθηκε ο ρόλος του Μηχανικού στην παρούσα χρονική συγκυρία με βάση και το νέο θεσμικό πλαίσιο που ορίζεται από τον «Καλλικράτη». Στη συζήτηση συμμετείχε και ο Πρόεδρος του Συλλόγου Μηχανικών-Υπομηχανικών-Εργοληπτών Δημοσίων Έργων ελευθέρων επαγγελματιών Νομού Κιλκίς Κύριος Μωυσιάδης Γεώργιος. Επισημάνθηκε η αναγκαιότητα συντονισμένων δράσεων της ΝΕ και του συλλόγου σε κοινά θέματα.

2. Έγινε ενημέρωση από τα μέλη της Αντιπροσωπείας του ΤΕΕ/ΤΚΜ που είναι και μέλη της ΝΕ ΤΕΕ Κιλκίς σε σχέση με τις αποφάσεις της ΔΕ και της Αντιπροσωπείας του ΤΕΕ/ΤΚΜ.

3. Συζητήθηκε το ενδεχόμενο να υπάρξει από κοινού δράση του συνόλου των ΝΕ ΤΕΕ της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας για να ανοίξει το θέμα της αναθεώρησης του Κανονισμού Λειτουργίας των ΝΕ του ΤΕΕ. Αποφασίστηκε να επιδιωχθούν διερευνητικές επαφές με τα μέλη των υπολοίπων ΝΕ και το θέμα να επανέλθει σε επόμενη συνεδρίαση.

4. Αποφασίστηκε η από κοινού με τον ΣΜΗΒΕ διενέργεια ημερίδας για τον ΚΕΝΑΚ (Κανονισμός Ενεργειακής Απόδοσης Κτηρίων).

Η ημερίδα θα γίνει στις 16/12/2010, ημέρα Πέμπτη, στην αίθουσα του δημοτικού συμβουλίου του δήμου Κιλκίς, 6 η ώρα το απόγευμα, στη Δ/ση Γ.Καπέτα 17.

5. Αποφασίστηκε να επιδιωχθούν άμεσα συναντήσεις με τον πολιτικό κόσμο του Νομού οι οποίες θα περιστραφούν γύρω από τα ζητήματα ανάπτυξης της ευρύτερης περιοχής των νέων Δήμων Κιλκίς

και Παιονίας (βιομηχανία, ενέργεια, υποδομές). Επιπλέον με τους βουλευτές θα συζητηθεί η οριστική για άλλη μια φορά κατάσταση του ΤΣΜΕΔΕ του ασφαλιστικού φορέα των Μηχανικών καθώς και η πρόθεση της Κυβέρνησης για αλλαγή του «κώδικα αμοιβών» όπου θα γίνει προσπάθεια να αποδειχτεί ότι κάτι τέτοιο είναι εν τέλει σε βάρος της πολιτείας.

6. Αποφασίστηκε να επιδιωχθούν συναντήσεις με φορείς και συλλόγους του Νομού (ΕΒΕ, ΑΝΚΙ, Δικηγορικός Σύλλογος κτλ) με σκοπό την ανταλλαγή απόψεων σε ζητήματα που αφορούν το Νομό (ανάπτυξη, επιχειρηματικότητα, αναγκαιότητες που προκύπτουν με την εφαρμογή των νέων δόμων του «Καλλικράτη») και την κατά το δυνατόν από κοινού δράση όπου είναι εφικτό και αναγκαίο.

7. Τέλος αποφασίστηκε να διενεργηθεί «Συνεδρία» Μηχανικού με χρονικό ορίζοντα το μήνα Ιανουάριο του νέου έτους με τη συμμετοχή όλων των Μηχανικών του Νομού και με θέματα το προς υποβολή σχέδιο δράσης της ΝΕ στην ΑΤΕΕ/ΤΚΜ, προτάσεις και συζήτηση γύρω από τα αναπτυξιακά θέματα του Νομού (βιομηχανία, ενέργεια, υποδομές), προτάσεις και συζήτηση σχετικά με τα επαγγελματικά και ασφαλιστικά ζητήματα των Μηχανικών, «κώδικας αμοιβών» και η πρόθεση της κυβέρνησης για κατάργησή του. Ο χρόνος και ο τόπος της «Συνεδρίας» θα ανακοινωθούν στο προσεχές διάστημα.

Για τη ΝΕ ΤΕΕ/Κιλκίς

Ο Πρόεδρος, Γιώργος Μουρτετζικόγλου (Αρχιτέκτων Μηχανικός)

Ο Αντιπρόεδρος, Γιώργος Αναστασιάδης (Ηλεκτρολόγος Μηχανικός)

Ο Γραμματέας, Ηλίας Αμοιρίδης (Πολιτικός Μηχανικός)

Τα Μέλη, Παναγιώτης Κεμεντεσιδής (Αγρονόμος και Τοπογράφος Μηχανικός), Ανέστης Πογέλης (Μηχανολόγος Μηχανικός) ■





# ΜΑΝΤΕΥΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΠΑΛΕΤΑ ΧΡΩΜΑΤΩΝ ΤΟΥ MATISSE

Του Καθ. Σωτήρη Α. Τσαυτάρη\*



Ο ζωγράφος Henri Matisse είναι γνωστός για τα ζωντανά και έντονα χρώματα. Παρόλα αυτά από το 1913 μέχρι και το 1917, άλλαξε ριζικά το στυλ του και την παλέτα του. Σε συνεργασία με τον καθ. Άγγελο Κατσάγγελο και ομάδα ερευνητών, συντηρητών, και ιστορικών έργων τέχνης του Art Institute of Chicago λύσαμε το αίνιγμα αυτής της αλλαγής, μέσα από μια ψηφιακή ανάπλαση μιας «χαμένης έκδοσης» του διάσημου πίνακα του καλλιτέχνη «Bathers by a River» (Κολυμβητές παρά το Ποτάμι), ιδιοκτησίας του Ινστιτούτου που φαινεται στην Εικόνα 1.

Όλα ξεκίνησαν κατά τον προγραμματισμό της έκθεσης «Matisse: Radical Invention, 1913-1917» για την άνοιξη του 2010 στο Art Institute of Chicago. Η έκθεση επικεντρώνεται σε αυτήν την κρίσιμη περίοδο πειραματισμού του καλλιτέχνη και έχει ως αναφορά αυτόν τον πίνακα που όπως είπε ο καλλιτέχνης είναι από τα πέντε πιο σημαντικά έργα της καριέρας του.

Οι συντελεστές της έκθεσης είχαν πολλά ερωτήματα για τον πίνακα και το τι κρύβεται κάτω από την τωρινή του μορφή (τουλάχιστον 5 προηγούμενα στάδια έχουν καταγραφεί). Θέλοντας να αναπλάσουν την κατάσταση των χρωμάτων του πίνακα, βασισμένοι σε μια ασπρόμαυρη φωτογραφία τραβηγμένη από τον έμπορο έργων τέχνης Eugène Druet τον Μάιο του 1913, (Εικόνα 2), απευθύνθηκαν στην ομάδα μας λόγω της μακρόχρονης εμπειρίας μας στην ανάλυση και επεξεργασία εικόνας.

## ■ Νέα τεχνολογία ανάλυσης εικόνας

Αναπτύξαμε νέα τεχνολογία ανάλυσης εικόνας ειδικά για το συγκεκριμένο πρόγραμμα που επέτρεψε τη χρωμάτωση της ασπρόμαυρης φωτογραφίας. Είχαμε στη διάθεσή μας υψίστης ανάλυσης ψηφιακές φωτογραφίες του πίνακα στην τωρινή του μορφή, την ασπρόμαυρη φωτογραφία του 1913, και ακτινογραφία ακτίνων Χ (που έδειχνε κρυφά στρώματα μπογιάς). Όλες οι ψηφιακές αυτές εικόνες είχαν προηγουμένως ταυτιστεί (registered) έτσι ώστε να έχουν το ίδιο μέγεθος, την ίδια ανάλυση, και αντιστοίχιση ένα-προς-ένα των pixels (εικονοστοιχείων) τους.

Στοιχεία για τα χρώματα του πίνακα προέκυψαν από πολλαπλές πηγές:

- Ο Matisse άφησε ίχνη των προηγούμενων στρώματων (π.χ. του 1913) να διαφαινούνται ακόμα και στον τωρινό πίνακα. Αυτό οδήγησε στην ανάλυση των δυο ψηφιακών εικόνων ώστε να βρεθούν στατιστικά όμοιες περιοχές μεταξύ τους.
- Η μικροσκοπική ανάλυση δειγμάτων διάτρησης σε διάφορα σημεία του πίνακα, όπου σαν ένα ταξίδι στο παρελθόν έδειξε τα διάφορα στρώματα μπογιάς και την ακριβή κρυσταλλογραφική τους σύσταση.
- Πληροφορίες σχετικά με τον πίνακα και πως έδειχνε, σύμφωνα με την έρευνα των συντηρητών και ιστορικών του Art Institute of Chicago.

Η παραπάνω ανάλυση έδωσε ενδείξεις για το τι χρώμα είχαν ορισμένες περιοχές του πίνακα το 1913. Χρησιμοποιήθηκαν ειδικοί αλγόριθμοι βελτιστοποίησης για να κατανεμηθούν τα χρώματα σε όλον τον πίνακα. Ο αλγόριθμος με βάση την ένταση φωτεινότητας της ασπρόμαυρης φωτογραφίας, σχημάτισε ένα σύστημα εξισώσεων, όπου το χρώμα κάθε pixel ήταν ο άγνωστος και συσχετι-

ζόταν με τα γειτονικά pixels βάσει γραμμικών εξισώσεων. Έτσι έχοντας γνώση των χρωμάτων σε λίγες περιοχές, απλώθηκε το χρώμα σε άγνωστες περιοχές, λύνοντας το σύστημα των γραμμικών εξισώσεων για όλα τα υπόλοιπα pixels.

Η διαδικασία που χρησιμοποιήθηκε ήταν πιο πολύπλοκη σε σχέση με αυτές που χρησιμοποιούνται συνήθως σε τεχνικές χρωμάτωσης παλαιών φωτογραφιών και βίντεο που είχαμε αναπτύξει στο παρελθόν. Σε αυτές τις εικόνες, στοιχεία όπως ο ουρανός, τα ρούχα, και το δέρμα είναι πιο ομοιόμορφα και κατά συνέπεια πιο εύκολα στη χρωματική τους ανάπλαση. Το χρώμα όλου του ουρανού μπορεί να προσδιοριστεί από ένα μικρό σχετικό αριθμό pixels. Είναι πολύ πιο δύσκολο για μια ασπρόμαυρη εικόνα ενός πίνακα γιατί ο καλλιτέχνης χρησιμοποιεί ένα στυλ και μια παλέτα χρωμάτων που φαντάζεται και συμφωνεί με το χαρακτήρα του. Επιπλέον έπρεπε να ληφθεί υπόψη ότι οι φωτογραφίες είχαν διαφορετική φωτεινότητα και ότι για τη φωτογραφία του 1913 χρησιμοποιήθηκε φωτογραφική μηχανή τεχνολογίας του 1913 που είχε μειωμένο εύρος φωτεινότητας. Κατά συνέπεια, ήθελε ιδιαίτερη προσοχή στο πως διαμορφώσαμε τις γραμμικές εξισώσεις, έτσι ώστε να μιμηθούμε, κατά το δυνατότερο, το στυλ του καλλιτέχνη και να λάβουμε υπόψη τις διαφορές των δύο εικόνων.

## ■ Στον υπερ-υπολογιστή του Πανεπιστημίου Northwestern

Τέλος, ο αριθμός των γραμμικών εξισώσεων που έπρεπε να λυθούν ήταν πολύ μεγάλος. Ήθελε πολύ μνήμη και ισχυρούς υπολογιστές. Χρησιμοποιήσαμε τον υπερ-υπολογιστή στο πανεπιστήμιο Northwestern, που συνήθως χρησιμοποιείται για την εξομείωση αντιδράσεων, σύνθεσης υλικών, και άλλων πολύπλοκων προβλημάτων βιολογίας και επιστήμης υλικών.

Η ψηφιακά αναπλασμένη έγχρωμη φωτογραφία του 1913, όπως φαίνεται στην Εικόνα 3, δείχνει ότι ο Matisse το 1913 άλλαξε τα στρώματα του ροζ, πράσινου, και μπλε, που φαινόταν σε ένα προηγούμενο στάδιο του πίνακα το 1909 σύμφωνα με ιστορικές πηγές, και υιοθέτησε μια παλέτα όπου κυριαρχεί το γκρι διασπώμενο από ροζ και πράσινο. Η έγχρωμη πια φωτογραφία που είναι μέλος της έκθεσης και του καταλόγου, απεικονίζει πως θα ήταν ο πίνακας τον 1913 όταν φωτογραφήθηκε. Η εικόνα ανοίγει το παράθυρο στις τεχνικές του Matisse, δίνοντας την ευκαιρία να κατανοηθεί η εξέλιξή του. Η ιστορία πίσω από τον πίνακα εμφανίζει πτυχές από τη ζωή του καλλιτέχνη και αποδεικνύει ότι η διάθεσή του επηρέαζε το πώς και τι ζωγράφιζε (εικάζεται ότι επηρεάστηκε από το βαρύ και μουντό κλίμα του 1ο παγκοσμίου πολέμου, εξού και η εκτεταμένη χρήση του γκρι).

## ■ Και Πικάσο

Αντί ευρεσιτεχνίας, εγώ και ο συνεργάτης καθ. Κατσάγγελος αποφασίσαμε να δημοσιεύσουμε γρήγορα τη μέθοδο (το άρθρο είναι υπό κρίση)

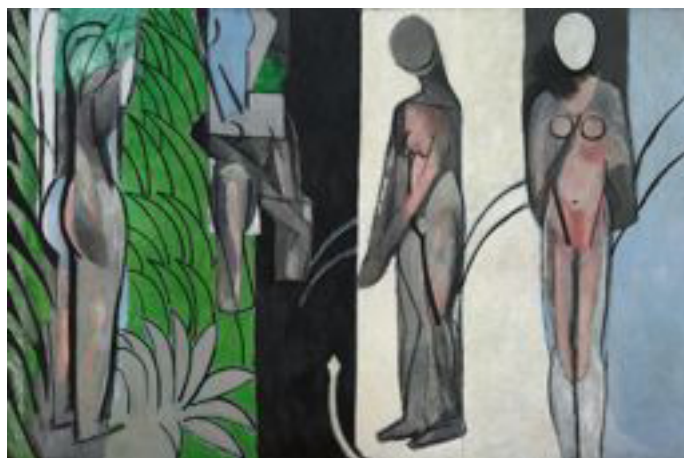
και να την παρουσιάσουμε σε συμπόσια και συνέδρια με αντικείμενα τη συντήρηση έργων τέχνης. Η μέθοδος μπορεί να εφαρμοστεί και σε πίνακες άλλων καλλιτεχνών. Παρόλο που ο παρών αλγόριθμος προσαρμόστηκε στο στυλ του Matisse, μπορεί να εφαρμοστεί και σε άλλους πίνακες, τροποποιώντας κάποιες παραμέτρους. Ήδη εργαζόμαστε για την ψηφιακή ανάπλαση ενός πίνακα του Πικάσο, σε συνεργασία με το Μουσείο Picasso (Αντίπολη, Γαλλία). Η ίδια τεχνική μπορεί να χρησιμοποιηθεί στην ψευδο-χρωμάτωση εικόνων καρδιακής μαγνητικής τομογραφίας ώστε να διευκολυνθεί η ανάγνωσή τους από γιατρούς για την διάγνωση διαφόρων καρδιακών παθήσεων. Ερευνητικά έργα αυτής της μορφής έχουν ιδιαίτερη δημόσια απήχηση και μπορούν να εμπνεύσουν νέες γενεές μηχανικών να τους βοηθήσουν να διαπιστώσουν ότι ένα πτυχίο μηχανικού προσφέρει πολλές δυνατότητες και ότι το μέλλον της έρευνας είναι σε διεπιστημονικά πεδία.

Επισκεφτείτε την ιστοσελίδα του project <http://bit.ly/tecnografima> για:

1. Άρθρο και συνεντεύξεις στο περιοδικό MIT Technology Review
2. Βίντεο με συνεντεύξεις των συντελεστών
3. Παρουσίαση πολυμέσων σχετικά με τον πίνακα από το Art Institute of Chicago
4. Άρθρο/συνέντευξη των εφόρων της έκθεσης για τον πίνακα και τον Matisse στους Τάιμς της Νέας Υόρκης

\*\*Τμήμα Ακτινολογίας και Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Επιστήμης Υπολογιστών, Northwestern University, Έβανστον, Ιλλινόις ΗΠΑ.

(διπλ. Η.Μ. / Μ. Η.Υ. Αριστοτέλειο Παν/μιο Θεσσαλονίκης 2000) ■



# Ο ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΟΣ ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ

του αναπληρωτή καθηγητή Ιστορίας της Αρχιτεκτονικής του Τμήματος Αρχιτεκτόνων ΑΠΘ Πάνου Τσολάκη\*

Στα δυτικά της Κάτω Αγοράς της Καστοριάς, ανάμεσα σε σύγχρονες πολυκατοικίες, διατηρούνται ορισμένα από τα σπίτια του προσφυγικού συνοικισμού της πόλης. Οι νεότερες γενιές ελάχιστα πράγματα γνωρίζουν για τον ξεριζωμό του ελληνισμού της Μικρασίας το 1922 και τον ερχομό 1,5 εκατομμυρίου προσφύγων σε μια Ελλάδα που έκλεινε μία δεκαετία γεμάτη από ιστορικά γεγονότα και πολεμικές επιχειρήσεις. Σε ολόκληρη τη Μ. Ασία και την Ανατολική Θράκη υπήρχαν από την αρχαιότητα ελληνικοί πληθυσμοί, που αποτελούσαν συμπαγείς ενότητες με εκατοντάδες πόλεις και χωριά, όπου μιλούσαν την ελληνική γλώσσα, διατηρούσαν τη ήθη και έθιμα και, ακόμη, διέθεταν άρτια οργανωμένα σχολεία όλων των βαθμίδων.

Όλοι αυτοί οι Έλληνες, μετά την αποτυχημένη εκστρατεία του ελληνικού στρατού προς την Άγκυρα, αναγκάστηκαν να μετακινηθούν ως πρόσφυγες στην Ελλάδα για να ακολουθήσει η ανταλλαγή των πληθυσμών μεταξύ Ελλάδος και Τουρκίας με τη συνθήκη της Λωζάνης. Τα 90 περίπου χρόνια που μεσολάβησαν από τότε, η βιολογική απουσία των τραγικών ξεριζωμένων, το μεγάλωμα των μετέπειτα γενιών σε άλλο περιβάλλον συνετέλεσαν στην άμβλυνση των συναισθημάτων. Είναι αδύνατον να φανταστεί κανείς σήμερα τις διώξεις, τις ταλαιπωρίες και τους εξευτελισμούς που υπέστησαν αυτοί οι Έλληνες. Είναι εύκολο όμως να αντιληφθούμε ότι ο ξεριζωμός από την πατρίδα είναι ο πιο βίαιος και σκληρός αποχωρισμός του ανθρώπου. Δεν υπάρχει πιο οδυνηρό συναίσθημα από το να συνειδητοποιείς πως το σπίτι που γεννήθηκες κι έζησες, που είναι ταυτισμένο με το είναι σου κι έχει ζυμωθεί με προσωπικά βιώματα και εικόνες, δεν πρόκειται να το ξανασυναντήσεις.

Οι περισσότεροι πρόσφυγες που εγκαταστάθηκαν στην Καστοριά προέρχονταν από την Απολλωνιάδα της Βιθυνίας, μία λιμναία επίσης πολιτεία η οποία έμοιαζε με την Καστοριά. Με τον τρόπο αυτό οι πρόσφυγες συνέχισαν το γνωστό σε αυτούς επάγγελμα του ψαρά. Ήρθαν επίσης κι από διάφορα άλλα μέρη της Μ. Ασίας, της Ανατολικής Θράκης και του Πόντου. Η Απολλωνιάδα, καστροπολιτεία ιδιυλλακή κτισμένη πάνω σε βραχώδη νησίδα, βρίσκεται λίγα χιλιόμετρα δυτικά της Προύσας. Η νησίδα, η οποία έχει σχήμα κυκλικό και περίμετρο 5 χλμ., απέχει ελάχιστα από την ξηρά, με την οποία συνδέεται με έναν αμμώδη λαιμό που σκεπάζεται το χειμώνα από τα νερά, οπότε επικοινωνεί με γέφυρα. Η κωμόπολη το 1922 είχε 3.600 Έλληνες και αποτελούσε έδρα επισκοπής της μητρόπολης Νικομήδειας. Διέθετε πέντε εκκλησίες και τρία σχολεία, στα οποία φοιτούσαν 500 μαθητές.

## ■ Πρόσφυγες

Στα τέλη Αυγούστου του 1922, μετά την υποχώρηση του ελληνικού στρατού, οι Έλληνες της Βιθυνίας που αριθμούσαν 50.000 άτομα, πήραν εντολή να μετακινηθούν μέσα σε τρεις μέρες προς την Ανατολική Θράκη. Η εικόνα που παρουσίαζε η καταπράσινη πεδιάδα της Προύσας ήταν αλγεινή για κάθε ελληνική ψυχή. Ατέλειωτες ουρές από γυναίκοπαίδα, άλλοι πεζή και άλλοι με κάρρα, μαζί με τα υποχωρούντα ελληνικά στρατεύματα οδηγούνταν προς τα λιμάνια των Μουδανιών και της Κίου για να επιβιβαστούν στα πλοία. Το ξερίζωμα ήταν τόσο απρόσμενο και βίαιο, ώστε οι πρόσφυγες να εγκαταλείπουν όλα τα υπάρχοντά τους, τις σοδειές τους, οικογενειακά και εκκλησιαστικά κειμήλια και κοινοτικά αρχεία.

Οι Απολλωνιάδτες πήγαν στη θέση Μπουγάκι της Προποντίδας, όπου επιβίβαστηκαν βιαστικά σε πλοία και οδηγήθηκαν προς τα απέναντι λιμάνια της Ραιδεστού, της Σηλύβριας και της Καλλιπόλης. Στα λιμάνια αυτά παρέμειναν σε πρόχειρα καταλύματα και χάνια για ένα περίπου μήνα, χωρίς να γνωρίζουν τίποτα για την τύχη τους. Μετά τη συνθήκη των Μουδανιών (2.10.1922) όλοι οι Έλληνες έπρεπε να αποχωρήσουν από την Ανατολική Θράκη προς την Ελλάδα δυτικά του Έβρου. Η δεύτερη επιβίβαση στα πλοία ήταν τώρα πιο δύσκολη, καθώς αυτά δεν επαρκούσαν για να μεταφέρουν τόσο μεγάλο αριθμό ατόμων. Από την ενδοχώρα ο ελληνικός πληθυσμός μετακινήθηκε με κάθε προσφερόμενο μέσο, ακόμη και με τα πόδια, προς τα περάσματα του ποταμού Έβρου.

## ■ Ελλάδα

Οι πρόσφυγες έφθασαν στην Ελλάδα σε τραγική κατάσταση. Η πρώτη επαφή με τη μητέρα-πατρίδα ήταν ο μαζικός στρατωνισμός τους κάτω από άθλιες συνθήκες σε κάθε είδους πρόχειρα καταλύματα. Κατά τις μετακινήσεις τους στη χώρα οι Απολλωνιάδτες διασκορπίστηκαν σε διάφορες πόλεις κι άλλοι εγκαταστάθηκαν στην Καστοριά, στην Αλεξανδρούπολη, στο Σιδηρόκαστρο και αλλού. Το 1920 ο νομός Καστοριάς είχε πληθυσμό 54.186 κατοίκους, από τους οποίους 13.676 (ποσοστό 25%) ήταν μουσουλμάνοι. Στην Καστοριά κατοικούσαν 6.280 κάτοικοι, από τους οποίους οι μουσουλμάνοι ήταν περίπου 1.750 (ποσοστό 28%). Μετά την αποχώρηση των Τούρκων, ο πληθυσμός της πόλης έφθασε το 1928 τους 8.370 κατοίκους, από τους οποίους 1.546 (ποσοστό 15%) ήταν πρόσφυγες.

Οι πρόσφυγες της Καστοριάς εγκαταστάθηκαν σε ανταλλάξιμα σπίτια των περιοχών Ταμπαχανέ και Κουλέ τζαμί, ενώ σε όσους ασχολούνταν με το εμπόριο δόθηκαν επίσης ανταλλάξιμα καταστήματα στην περιοχή της Κάτω Αγοράς. Τριάντα έξι οικογένειες αποκαταστάθηκαν στεγαστικά στον προσφυγικό συνοικισμό, ο οποίος μετά τον πόλεμο πήρε την ονομασία Συνοικισμός Καλλιθέας, λόγω της άνετης και απρόσκοπτης θέας της περιοχής. Η χωρική οργάνωση του προσφυγικού συνοικισμού, ανεπτυγμένη ενδογενώς, διαμόρφωσε δυναμικά ένα δομημένο περιβάλλον, το οποίο παρέμεινε αναλλοίωτο μέχρι τα μέσα της δεκαετίας του 1970. Η μετέπειτα αντικατάσταση των περισσότερων κατοικιών του συνοικισμού από σύγχρονες πολυκατοικίες δια-

φοροποίησε τη μορφή του, ωστόσο διατηρούνται μέχρι σήμερα μερικά προσφυγικά σπίτια, τα οποία μας επιτρέπουν –ίσως για λίγο χρόνο ακόμη– να τα μελετήσουμε.

## ■ Προσφυγικός συνοικισμός Καστοριάς

Ο προσφυγικός συνοικισμός κτίστηκε σε δύο φάσεις, από το φθινόπωρο του 1930 μέχρι το καλοκαίρι του 1932. Η χωροθέτησή του στο λόφο του Βαρροσιού επιλέχθηκε καθώς η περιοχή αποτελούσε τη μοναδική γειτονική στην πόλη προσφερόμενη έκταση. Το Βαρόσι αποτελούσε μία μικρή συνοικία, όπου κατοικούσαν 35 οικογένειες Τουρκόγυφτων που αποχώρησαν με την ανταλλαγή. Η διαδικασία απαλλοτρίωσης της έκτασης ήταν σχετικά εύκολη, αφού ένα τμήμα της ανήκε στο δημόσιο και ήταν χέρσο, ενώ το υπόλοιπο αποτελούσε τουρκικό νεκροταφείο. Αυτό που χαρακτηρίζει το χώρο του συνοικισμού είναι οι έντονες κλίσεις του εδάφους του, που έδωσαν τη δυνατότητα για αμφιθεατρική διάταξη και καλό προσανατολισμό των σπιτιών.

Ο προσφυγικός συνοικισμός αποτελούνταν α. από 16 τετράγωνα μονοκατοικίες, οι οποίες κτίστηκαν σε πρώτη φάση σε δύο παράλληλες σειρές στο χαμηλότερο τμήμα του, και β. από 10 συμμετρικές διπλοκατοικίες, που κτίστηκαν σε συνεχόμενες σειρές σε δεύτερη φάση. Η συνολική έκταση του συνοικισμού ήταν 10 στρέμματα. Οι δύο πρώτες σειρές των σπιτιών κτίστηκαν έξω από το χώρο του νεκροταφείου και παράλληλα με το νότιο τοίχο του, ενώ οι 6 από τις επόμενες διπλοκατοικίες κατέλαβαν την έκταση του νεκροταφείου.

Κάθε σπίτι είχε πρόσοψη προς τους παράλληλους δρόμους, που ακολουθούσαν κατά βάση τις υψομετρικές καμπύλες του εδάφους, ενώ τα μεταξύ τους κενά συμπληρώνονταν από σκάλες, αυλές ή μονοπάτια, γεγονός που συμβάδιζε με την εικόνα των παραδοσιακών γειτονιών. Ένας μεσαίος κάθετος στις υψομετρικές καμπύλες δρόμος, η σημερινή οδός Απολλωνιάδας, χωρίζει το συνοικισμό σε δύο μέρη. Σύμφωνα με τις έρευνές μας τον προσφυγικό συνοικισμό σχεδίασε ο πολιτικός μηχανικός Στέφανος Βαμβακάς, ο οποίος καταγόταν από την Κοζάνη και είχε σπουδάσει στο ΕΜΠ. Την κατασκευή των σπιτιών, πιθανόν είχαν αναλάβει από κοινού οι Καστοριανοί καλφάδες-εργολάβοι Κ. Βαφειάδης και Αθ. Παπαστυλιάδης.

Τα σπίτια του συνοικισμού χαρακτηρίζονται από γεωμετρικότητα και λιτή μορφολογική εμφάνιση. Διαθέτουν τετράρριχτες στέγες με γαλλικά κεραμίδια και περιμετρικές αυλές με κήπο. Οι βασικοί χώροι τους βρίσκονται σε υπερυψωμένο ισόγειο, ενώ διαθέτουν και βοηθητικό ημιυπόγειο χαμηλού ύψους. Και οι δύο τύποι των σπιτιών έχουν από δύο δωμάτια, μικρό προθάλαμο εισόδου που λειτουργεί ως σάλα και κουζίνα. Ως τουαλέτα χρησιμοποιούσαν ένα πρόχειρο ξύλινο παράπηγμα στην αυλή πάνω σε σκαμμένο βόθρο. Τα σπίτια αυτά ανταποκρίνονταν στις ελάχιστες ανάγκες διαβίωσης των πολυμελών προσφυγικών οικογενειών. Ιδιαίτερη εντύπωση προκαλούσε ο ενιαίος μορφολογικός χαρακτήρας του συνοικισμού. Τα σπίτια του θα μπορούσαμε να τα χαρακτηρίσουμε ως ενδιάμεσα της παραδοσιακής και της νεοκλασικής μας αρχιτεκτονικής και σύμφωνα με τις τάσεις που επικρατούσαν εκείνη την εποχή. Τα νεότερα μορφολογικά στοιχεία περιορίζονταν στα πλαίσια των παραθύρων και τις





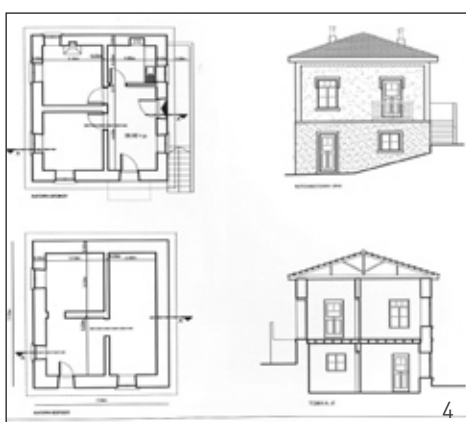
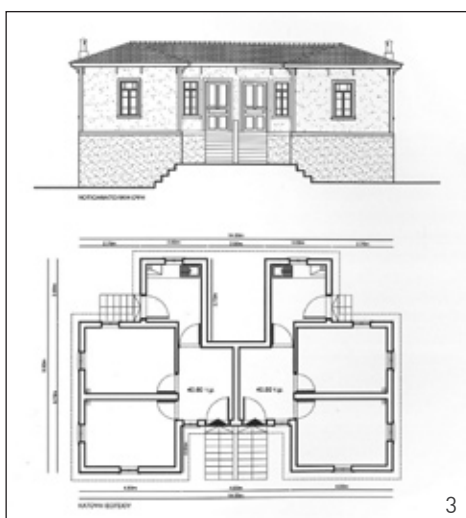
παραστάδες στις γωνίες, στα ξύλινα φουρούσια περιμετρικά της στέγης και σε κάποιες διακοσμητικές γιρλάντες. Ως προς την κατασκευή τους τα σπίτια της πρώτης φάσης είναι εξ' ολοκλήρου λιθόκτιστα, ενώ της δεύτερης έχουν λιθόκτιστες τοιχοποιίες στο ημιυπόγειο και από οπτόπλινθους στο ισόγειο. Εξωτερικά είναι επικρισμένα με πεταχτό σοβά, με πιο έντονο ανάγλυφο στο τμήμα του ημιυπογείου. Το 1958 εγκρίθηκε το σχέδιο «Επέκταση Καλλιθέας», που προέβλεπε τη ρυμοτόμηση του συνοικισμού και της ευρύτερης περιοχής του λόφου. Τότε προβλέφθηκαν και χώροι για την ανέγερση της εκκλησίας και του Δημοτικού σχολείου, τα οποία κατασκευάστηκαν στη συνέχεια. Η παραχώρηση των σπιτιών του συνοικισμού έγινε με κλήρωση των δικαιούχων, οι οποίοι έπρεπε να τα αποπληρώσουν σταδιακά.

#### ■ Προσφυγική κληρονομιά

Οι πρόσφυγες της πόλης, μαζί με τα ελάχιστα υπάρχοντα που μετέφεραν από τον τόπο τους, έφεραν και μία πλουσιότερη πολιτισμική και πνευματική κληρονομιά. Όσοι πρόσφυγες της Καστοριάς κατοίκησαν σε ανταλλάξιμα σπίτια αφομοιώθηκαν πιο σύντομα από τον κοινωνικό τους περίγυρο. Αυτοί που εγκαταστάθηκαν στον προσφυγικό συνοικισμό ένοιωσαν εντονότερα τη διαίρεση των δύο πληθυσμιακών ομάδων ντόπιων και προσφύγων. Οι πρόσφυγες επιχειρούσαν να αναδείξουν την εργατικότητα και την ανταγωνιστικότητά τους, στοιχεία που λειτουργούσαν διπλά ως μέσα επιβίωσης και προσαρμοστικότητας και ως μηχανισμοί άμυνας σε ένα περιβάλλον όπου τα σημάδια της αμφισβήτησης, της εκθρόνισης και της απόρριψης ήταν καθημερινά. Σήμερα, όσα από τα σπίτια των προσφυγικών συνοικισμών διατηρούνται, δεν αποτελούν απομεινάρια των πρόχειρων προσφυγουπόλεων, αλλά ζωντανά μνημεία που δίνουν διάσταση σε έννοιες, όπως η ιστορική ταυτότητα και οι ρίζες μας. Ιδιαίτερα όσοι συνοικισμοί διατηρούν μεγάλο αριθμό κατοικιών τους, όπως συμβαίνει στην Καβάλα, αποτελούν επίσης ενδιαφέροντα σημεία της πόλης. Σε άλλες πάλι περιπτώσεις, όπως στις προσφυγικές πολυκατοικίες της Λ. Αλεξάνδρας στην Αθήνα, πρόσφατα το Υπουργείο Πολιτισμού κήρυξε την περιοχή διατηρητέα, καθώς «...τα κτήρια της παρουσιάζουν ιδιαίτερη κοινωνική και ιστορική σημασία και είναι άρρηκτα συνδεδεμένα με την ένταξη και την αποκατάσταση των Μικρασιατών προσφύγων...».

Και από τα σωζόμενα σπίτια του προσφυγικού συνοικισμού της Καστοριάς, πρέπει επίσης να διατηρηθούν τουλάχιστον δύο, ένα από κάθε τύπο, για να θυμίζουν στις επόμενες γενιές τις χαμένες πατρίδες του ελληνισμού της Μικρασίας και την έλευση των προσφύγων στην πόλη. Στα σπίτια αυτά θα μπορούσαν να συγκεντρωθούν όλα τα ιστορικά ντοκουμέντα και τεκμήρια, που σώζονται διάσπαρτα σε διάφορους συλλόγους και φορείς, όπως φωτογραφίες, αφηγήσεις, αρχεία κ.λπ., ώστε να αποτελέσουν σύγχρονα μουσεία του προσφυγικού ελληνισμού της πόλης και της ευρύτερης περιοχής της.

\*Ο κ. Τσολάκης έχει πρόσφατα εκδόσει βιβλίο για τον Προσφυγικό Συνοικισμό της Καστοριάς ■



1. Τα σπίτια του προσφυγικού συνοικισμού της Καλλιθέας με φόντο το βουνό της «Μύτης του Μεγαλέξανδρου»
- 2, 5. Απόψεις συμμετρικής διπλοκατοικίας
- 3, 4, 7. Κατόψεις και τομές κατοικιών
6. Απόψεις τετράγωνης μονοκατοικίας
8. Σε πρώτο επίπεδο οι δύο σειρές των τετράγωνων μονοκατοικιών του συνοικισμού, που κτίστηκαν σε πρώτη φάση.



## ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ



## ΜΕΤΡΟ ΠΑΝΤΟΥ ΤΟ 2018

Μετρό σε όλη τη Θεσσαλονίκη το 2018! Αυτό τουλάχιστον υπόσχεται ο υφυπουργός Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων, Γιάννης Μαγκριώτης, που χτες επισκέφτηκε το εργοτάξιο του μετρό στον «Ευκλείδη», προκειμένου να ανταλλάξει ευχές με τους εργαζομένους, στους οποίους ευχήθηκε υγεία και... δουλειά! «Το μετρό αντιμετώπισε και αντιμετωπίζει πολλά προβλήματα. Είναι ένα δύσκολο και σύνθετο έργο, το οποίο αγκάλιασε όλη η πόλη. Η κατασκευή του καθυστέρησε σε μεγάλο βαθμό στο παρελθόν. Εμείς σήμερα προσπαθούμε να καλύψουμε μέρος αυτών των καθυστερήσεων», σημείωσε ο κ. Μαγκριώτης και πρόσθεσε: «Το 2010 ήταν μια δύσκολη χρονιά για το έργο, όμως μπήκαν οι βάσεις για να ξεπεραστούν τα μεγάλα προβλήματα του παρελθόντος. Το 2011 θα είναι η χρονιά που θα αναπτυχθούν πλήρως όλα τα εργοτάξια του υπόγειου μέσου σε σταθερή τροχιά». Ο υφυπουργός εξέφρασε την αισιοδοξία ότι στο τέλος του 2011 μπορεί να υπάρχει ανάδοχος για την πρώτη επέκταση του μετρό προς την Καλαμαριά, ενώ την ίδια ώρα θα προχωρούν οι μελέτες για τις υπόλοιπες επεκτάσεις, ώστε τελικά η Θεσσαλονίκη να αποκτήσει ένα δίκτυο μετρό και να είναι λειτουργική για τους ανθρώπους της και ελκυστική για επισκέπτες και επενδυτές.

[Αγγελιοφόρος 4/1/2011]

## ΠΑΝΩ ΑΠΟ 366.000 ΟΙ ΑΙΤΗΣΕΙΣ ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗΣ ΗΜΙΥΠΑΙΘΡΙΩΝ

Σε 366.735 ανήλθε ο αριθμός των αιτήσεων που κατατέθηκαν στις πολεοδομικές υπηρεσίες μέχρι τις 31 Δεκεμβρίου 2010 για ρυθμίσεις των ημιυπαίθριων και άλλων χώρων που έχουν αλλάξει χρήση. Τρεις μέρες νωρίτερα, οι αιτήσεις ανέρχονταν στις 362.867 και στις 6 του μηνός 283.567. Στις 26 Νοεμβρίου ήταν 237.835. Ο αριθμός αυτών των αιτήσεων και των αντίστοιχων χώρων που αντιπροσωπεύουν εκτιμάται ότι θα αποδώσει έσοδα γύρω στα 800 εκατ. ευρώ. Η παράταση στην προθεσμία υποβολής δικαιολογητικών για τη ρύθμιση των ημιυπαίθριων χώρων λήγει στις 28 Φεβρουαρίου. Συνολικά, υπολογίζεται ότι οι χώροι που θα ενταχθούν στη ρύθμιση είναι γύρω στο 1,5 εκατομμύριο και τα χρήματα που θα συγκεντρωθούν σε 2,5 δισ. ευρώ. Η παράταση μέχρι το τέλος Φεβρουαρίου, σημαίνει ότι ο στόχος του ΥΠΕΚΑ μπορεί να καλυφθεί, αν και, όπως σχολιάζουν εκπρόσωποι της αγοράς ακινήτων, η προσέλευση στη φάση αυτή αφορά συγκεκριμένες κατηγορίες, που εντοπίζονται σε κατασκευαστές, οι οποίοι επωφελούνται από το μέτρο για να πουλήσουν και νοικοκυριά που θέλουν να ξεμπερδέψουν με το κλειστό δωμάτιο. Σε καμιά περίπτωση αυτός ο γύρος δεν αφορά τους ιδιοκτήτες των βορείων προσώτων, τις μεζονέτες και τα υπόγεια που έχουν μετατραπεί σε play rooms.

[Απογευματινή 4/1/2011]

## ΑΠΟΓΡΑΦΟΥΝ ΤΑ ΑΚΙΝΗΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΓΛΙΤΩΣΟΥΝ ΑΠΟ ΤΑ ΕΝΟΙΚΙΑ

Απογραφή και του κτιριακού αποθέματος του Δημοσίου επιχειρεί η κυβέρνηση, μετά την ολοκλήρωση της απογραφής των δημοσίων υπαλλήλων,

σε μια προσπάθεια να συμμαζέψει τα εκατομμύρια που δαπανώνται για ενοικιάσεις ακινήτων, ενώ δεκάδες δημόσια κτίρια ρημάζουν αναξιποίητα. Οι κρατικές υπηρεσίες πληρώνουν κάθε χρόνο για ενοίκια 186 εκατ. ευρώ, σύμφωνα με τους υπολογισμούς της Κτηματικής Εταιρείας του Δημοσίου (ΚΕΔ), όταν την ίδια στιγμή τα συνολικά έσοδα από μισθώσεις ακινήτων του Δημοσίου ανέρχονται μόλις σε 12,75 εκατ. ευρώ. Τα δυνητικά έσοδα από την εκμετάλλευση των ακινήτων του Δημοσίου υπολογίζεται ότι θα μπορούσαν να ανέλθουν σε περίπου 2 δισ. ευρώ ετησίως, αν αξιοποιούνταν μόνον το 15%-20% της κρατικής ακίνητης περιουσίας, η αξία της οποίας αγγίζει τα 300 δισ. ευρώ! Και όλα αυτά ενώ η στέγαση των δημοσίων υπηρεσιών σε διάσπαρτα σε ολόκληρο το Λεκανοπέδιο κτίρια δημιουργεί δυσλειτουργίες στην πρόσβαση και στην εξυπηρέτηση των πολιτών. Η απογραφή της περιουσίας του Δημοσίου κρίθηκε αναγκαία μετά το σχέδιο που έχει επεξεργαστεί ο υπουργός Εσωτερικών κ. Ι. Ραγκούσης για τον «Καλλικράτη» στο κράτος, στο οποίο, μεταξύ των άλλων, προβλέπεται και η μεταστέγαση όλων των δημοσίων υπηρεσιών με τη δημιουργία «κυβερνητικού πάρκου». Στη σχετική απόφαση διαπιστώνεται ότι η απουσία συστηματικής καταγραφής και αξιοποίησης του κτιριακού αποθέματος και της περιουσίας του Ελληνικού Δημοσίου έχει ως αποτέλεσμα σοβαρές οικονομικές και διοικητικές δυσλειτουργίες.

[Το Βήμα 16/12/2010]

## ΣΤΟΝ «ΑΕΡΑ» ΚΟΝΔΥΛΙΑ 1,5 ΔΙΣ. ΕΥΡΩ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΡΕΥΝΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ

Σε μείζον σκάνδαλο εξελίσσεται για την Ελλάδα η μπδενική απορρόφηση των κοινοτικών πόρων για την έρευνα και την καινοτομία. Όπως εξηγεί ο ευρωβουλευτής της ΝΔ Γιάννης Τσουκαλάς, η απορρόφηση των κονδυλίων φτάνει μόλις το 0,4% από τα διαθέσιμα κονδύλια της ΕΕ, ύψους 1,5 δισ. ευρώ, τα οποία πρέπει να απορροφηθούν μέχρι το 2013! Η κατάσταση ενδέχεται να έχει απρόβλεπτες επιπτώσεις, σε μία ιδιαίτερως κρίσιμη για την ανώτατη παιδεία περίοδο, αφού προ των πυλών βρίσκονται οι αλλαγές στα ανώτατα ιδρύματα. Αποκτά μάλιστα πολιτικές προεκτάσεις μετά την παραίτηση του γενικού γραμματέα Έρευνας και Τεχνολογίας Αχιλλέα Μητσού. Οι ανεξήγητες, για πολλούς, καθυστερήσεις στην ολοκλήρωση των ερευνητικών προγραμμάτων "Θαλής" και "Αρχιμήδης" αναμένεται να ανεβάσουν το θερμόμετρο κατά τη διάρκεια του δεύτερου συνεδρίου της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Επιστημονικού Προσωπικού, στην Αθήνα, την ερχόμενη εβδομάδα. Μιλώντας στη "Μ", ο πρόεδρος της ΠΟΣΔΕΠ, καθηγητής του ΕΜΠ, Ν. Σταυρακάκης εξήγησε ότι "η όλη διαδικασία που ακολουθείται στην αξιολόγηση των προγραμμάτων είναι παράνομη, καθώς έχει ξεφύγει πλέον από την αρμοδιότητα του υπουργείου Παιδείας".

[Μακεδονία 5/1/2011]

## ΔΟΥΛΕΥΤΑΡΑΔΕΣ ΟΙ «ΤΕΜΠΕΛΗΔΕΣ ΕΛΛΗΝΕΣ»

Οι «τεμπέληδες» Έλληνες εργαζόμενοι δουλεύουν πολύ περισσότερο από τους Γερμανούς, τους Ολλανδούς και τους Σκανδιναβούς, και μάλιστα έρχονται πρώτοι σε ώρες εργασίας σε ολόκληρη την Ε.Ε., σύμφωνα με έκθεση που έδωσε χθες στη δημοσιότητα η Ευρωπαϊκή Επιτροπή. Αλλά και γενικά οι εργαζόμενοι των χωρών του ευρωπαϊκού Νότου αφήνουν πίσω τους από πλευράς ωρών εργασίας τους εταίρους του Βορρά. Όπως προκύπτει από την έκθεση, οι Έλληνες εργαζόμενοι δουλεύουν 2.120 ώρες το χρόνο και καταλαμβάνουν την πρώτη θέση στην Ε.Ε., ενώ οι Γερμανοί έρχονται προτελευταίοι με μόνο 1.432 ώρες και οι Ολλανδοί τελευταίοι με 1.389 ώρες... Μετά τους Έλληνες, έρχονται οι Τσέχοι (1.992 ώρες), οι Ούγγροι (1.988) και οι Πολωνοί (1.969). Σε γενικές γραμμές, ο Νότος εργάζεται περισσότερες ώρες από το Βορρά. Απόδειξη, η διαφορά που υπάρχει

μεταξύ Ελλήνων (2.120 ώρες το χρόνο), Ιταλών (1.802), Πορτογάλων (1.745) και Ισπανών (1.627) σε σχέση με τους Φινλανδούς (1.728), Αυστριακούς (1.631), Σουηδούς (1.625), Λουξεμβούργιους (1.555), Γερμανούς (1.432) και Ολλανδούς (1.389 ώρες). Από την άλλη πλευρά, παρατηρείται ότι το 26,3% των Γερμανών εργαζομένων δουλεύουν υπό καθεστώς μερικής εργασίας, ενώ οι Ολλανδοί που ανήκουν σε αυτή την κατηγορία αντιπροσωπεύουν το 48,2 % του ενεργού πληθυσμού. Το ελληνικό ποσοστό δεν υπερβαίνει το 6%... Έτσι εξηγούνται και τα χαμηλά ποσοστά ανεργίας στη Γερμανία, την Ολλανδία και γενικά στις χώρες του Βορρά. Ανθούν τα γραφεία ενοικίασης εργαζομένων...

[Ελευθεροτυπία 22/12/2010]

## Η ΚΟΚΚΙΝΗ ΓΡΑΜΜΗ ΤΩΝ ΠΡΥΤΑΝΕΩΝ

Η πρόβλεψη του Συντάγματος για τη διοικητική αυτοτέλεια των πανεπιστημίων αποτελεί την «κόκκινη γραμμή» που θέτουν οι πρυτάνεις για τις μεταρρυθμίσεις στην τριτοβάθμια εκπαίδευση. Ευρύτερα μάλιστα, οι πρυτάνεις διαμνύνουν ότι «η πανεπιστημιακή κοινότητα δε θα δεχθεί αναθεώρηση του άρθρου 16 του Συντάγματος», όπως ανέφερε χθες σε συνέντευξη Τύπου ο προεδρεύων της Συνόδου των Πρυτάνεων και πρύτανης του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, κ. Θεόδωρος Παπαθεοδώρου. Από την πλευρά τους, κύκλοι του υπουργείου που μίλησαν χθες στην «Κ» τόνιζαν ότι «η απόφαση της Συνόδου Πρυτάνεων λέει ουσιαστικά "μην αλλάζετε τίποτε". Η ουσία της συζήτησης έχει σημασία, οι προτάσεις για ένα πραγματικό νέο πανεπιστήμιο. Ως προς το συνταγματικό, αυτό θα συζητηθεί όταν παρουσιαστεί το σχέδιο νόμου. Αλλιώς χρησιμοποιείται ως προπέτασμα καπνού για να μην υπάρξει καμιά πρόοδος». «Ο κοινός τόπος δεν είναι κατασκευή, τον αναζητούν οι συνομιλητές» τόνισε ο κ. Παπαθεοδώρου, απαντώντας στην προοπτική αναζήτησης χρυσής τομής ανάμεσα στο υπουργείο Παιδείας και τα ΑΕΙ, ύστερα και από τη δήλωση της υπουργού Παιδείας κ. Άννας Διαμαντοπούλου για «δεύτερο και τρίτο κείμενο διαβούλευσης έως ότου διαμορφωθεί το προσχέδιο νόμου μέσα στον Φεβρουάριο».

[Καθημερινή 17/12/2010]

## Η ΙΑΠΩΝΙΑ ΚΑΝΕΙ ΠΙΣΩ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΡΥΠΟΥΣ, ΛΟΓΩ ΠΙΕΣΕΩΝ ΑΠΟ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

Την αναβολή των σχεδίων για ένα εθνικό σχέδιο εμπορίας ρύπων, προχώρησε σήμερα η ιαπωνική κυβέρνηση, υποχωρώντας σε ισχυρές επιχειρηματικές ομάδες που προειδοποίησαν για απώλειες θέσεων εργασίας καθώς θα πρέπει να ανταγωνιστούν ξένους αντιπάλους που εφαρμόζουν λιγότερους κανονισμούς εκπομπών. Η επ' αορίστων καθυστέρηση της Ιαπωνίας αποτελεί πλήγμα στις ελπίδες της Ευρωπαϊκής Ένωσης ότι άλλοι κορυφαίοι παραγωγοί αερίων του θερμοκηπίου θα εισαγάγουν σχέδια εμπορίας εκπομπών και ακολουθούν πιεσμοί σε παρόμοιες προσπάθειες τόσο στις ΗΠΑ όσο και στην Αυστραλία. Η συνάντηση που έγινε αυτό το μήνα πόλη Κανκούν του Μεξικού δεν κατάφερε να διασαφηνίσει την αβεβαιότητα γύρω από ένα παγκόσμιο κλιματικό πλαίσιο πέρα από το 2012, γεγονός που σημαίνει ότι ανταγωνίστριες εταιρείες θα διατηρήσουν ένα πλεονέκτημα από τη χαλαρή διαχείριση των εκπομπών. Ο Υπουργός Εθνικής Στρατηγικής της Ιαπωνίας, Κοϊχίρο Τζέμπα, είπε μετά από κυβερνητική συνάντηση ότι το σχέδιο εμπορίας χρειάζεται περαιτέρω προσεκτική μελέτη, υπονοώντας ότι τελικά μπήκε στο ράφι, αν και τόνισε ότι δεν έχει απορριφθεί πλήρως [...] Το Τόκιο αναμένεται να αναζητήσει άλλους τρόπους να δεσμεύσει εταιρείες στους στόχους των εκπομπών έτσι ώστε η χώρα να ανταποκριθεί στη φιλόδοξη εξαγγελία να μειώσει τις εκπομπές αερίων του θερμοκηπίου κατά 25% σε σχέση με τα επίπεδα του 1990, έως το 2020. Η Ιαπωνία είναι ο πέμπτος μεγαλύτερος παραγωγός εκπομπών αερίων του θερμοκηπίου και αναμενόμενα να ξεκινήσει το σχήμα το οποίο θα περιέκοπε τις εκπομπές των εταιρειών από τις αρχές του 2013, αφού η κυβέρνηση συζητούσε τις αρχές για το σχέδιο.

[Ελεύθερος Τύπος 28/12/2010]



**ΟΙ ΗΠΑ ΜΗΝΥΣΑΝ ΤΗΝ ΒΡ**

Μήνυση εναντίον της ΒΡ και άλλων τεσσάρων εταιρειών κατέθεσε χθες σε δικαστήριο στη Ν. Ορλεάνη η ομοσπονδιακή κυβέρνηση των ΗΠΑ για τη διαρροή πετρελαίου στον Κόλπο του Μεξικού τον περασμένο Απρίλιο.

Σύμφωνα με τη μήνυση η κυβέρνηση ζητά από τις εμπλεκόμενες εταιρείες την καταβολή αποζημίωσης "για κάθε βαρέλι πετρελαίου που κύθηκε στον Κόλπο του Μεξικού". Η σχετική νομοθεσία προβλέπει σε περιπτώσεις μόλυνσης που περιβάλλοντος από διαρροή πετρελαίου την καταβολή προστίμου που κυμαίνεται μεταξύ 1.000 και 4.300 δολαρίων ανά βαρέλι. Με δεδομένο ότι οι ομοσπονδιακές υπηρεσίες είχαν υπολογίσει τον όγκο του πετρελαίου που προκλήθηκε από τη φονική έκρηξη στην πλατφόρμα της ΒΡ τον Απρίλιο του 2010 σε 4,9 εκατ. βαρέλια, το πρόστιμο που μπορεί να επιβληθεί στην εταιρεία και τους συνεργάτες της ενδέχεται να ξεπεράσει ακόμα και τα 20 δισ. Δολάρια. Παιδείας απαντάει ότι «δεν έχουμε κάτι τέτοιο ακόμη. Θα ψάξουμε τα πάντα εξονυχιστικά» προσθέτει χαρακτηριστικά.

(Ελευθεροτυπία 15/12/2010)

**ΥΠΟ ΚΤΗΜΑΤΟΓΡΑΦΗΣΗ ΑΛΛΕΣ 263 ΠΕΡΙΟΧΕΣ**

Το σχεδιασμό των επόμενων προγραμμάτων κτηματογράφησης σε συνέχεια της απόφασης της υπουργού Περιβάλλοντος, Τίνας Μπιρμπίλη, για κήρυξη του υπολοίπου της χώρας υπό κτηματογράφηση ξεκίνησε η Κτηματολόγιο Α.Ε. Το νέο πρόγραμμα αφορά 263 περιοχές σε 19 νομούς της χώρας, με την κτηματογράφηση των οποίων θα καταχωριστούν στο Εθνικό Κτηματολόγιο 4,5 εκατ. στρέμματα και θα καταγραφούν περίπου 2 εκατ. δικαιώματα. Στη συνέχεια θα ακολουθήσει η προκήρυξη των επόμενων μελετών με σκοπό τη σταδιακή ένταξη και των υπόλοιπων περιοχών της χώρας στο Εθνικό Κτηματολόγιο μέχρι το 2020. Η προκήρυξη του διαγωνισμού των μελετών κτηματογράφησης που θα αναδείξει τους αναδόχους του νέου προγράμματος αναμένεται στις αρχές του 2011.

(Εξήρες 14/12/2010)

**ΣΤΑ 769 ΕΚΑΤ. ΕΥΡΩ ΤΑ ΜΕΧΡΙ ΣΤΙΓΜΗΣ ΕΣΟΔΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΕΡΑΙΩΣΗ**

Σύμφωνα με το υπουργείο Οικονομικών, στον ενάμιση μήνα που εφαρμόζεται η ρύθμιση για την περαίωση των ανέλεγκτων υποθέσεων, έχουν ενταχθεί σε αυτή 461.850 φυσικά και νομικά πρόσωπα και το συνολικό ποσό που έχει βεβαιωθεί κατόπιν της αποδοχής ανέρχεται μέχρι και τις 15 Δεκεμβρίου σε 1.582.678.830 ευρώ. Από αυτά έχουν ήδη καταβληθεί 769.149.480 ευρώ, ενώ το υπόλοιπο ποσό καταβάλλεται σε δόσεις, όπως προβλέπει ο νόμος.

(Απογευματινή 20/12/2010)

**ΚΟΝΤΑ ΣΤΗΝ ΑΦΕΤΗΡΙΑ Ο ΕΛΛΗΝΟΒΟΥΛΓΑΡΙΚΟΣ ΑΓΩΓΟΣ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΕΡΙΟΥ**

Υπεγράφη προχθές στη Σόφια, από τους εκπροσώπους της Bulgarian Energy Holdings, της ΔΕΠΑ και της ιταλικής Edison, το καταστατικό της εταιρείας που θα αναλάβει την υλοποίηση του ελληνοβουλγαρικού αγωγού φυσικού αερίου IGB που θα συνδέει την Κομοτηνή με τη Βουλγαρική Στάρα Ζαγόρα. Όπως είναι γνωστό, στην εταιρεία συμμετέχουν με ποσοστό 50% η Bulgarian Energy Holdings και με 50% η ελληνοϊταλική κοινοπραξία IGI-ΠΟΣΕΙΔΩΝ, που ελέγχεται από τη ΔΕΠΑ (50%) και την ιταλική Edison (50%). Ο αγωγός θα έχει συνολικό μήκος 170 χιλιόμετρα εκ των οποίων τα 25 χλμ. σε ελληνικό έδαφος. Θα είναι διπλής ροής και εκτιμάται ότι θα ενισχύσει τη θέση της Ελλάδας ως ενεργειακού κόμβου, καθώς και την ασφάλεια τροφοδοσίας της ελληνικής αγοράς φυσικού αερίου. Παράλληλα, θα συνεισφέρει στη δημιουργία ανταγωνιστικού περιβάλλοντος στη Νοτιοανατολική Ευρώπη. Το κόστος του αγωγού ανέρχεται σε 130 εκατομμύρια ευρώ, από τα οποία τα 45 εκατομμύρια ευρώ προέρχονται από Κοινοτικούς πόρους.

(Κέρδος 23/12/2010)

**ΡΕΚΟΡ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΕΡΓΙΑ- ΑΝΕΡΓΟΣ ΕΝΑΣ ΣΤΟΥΣ ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΝΕΟΥΣ**

Ρεκόρ δεκαετίας έσπασε η ανεργία στη χώρα το τρίτο τρίμηνο. Οι περιφέρειες Δυτικής και Κεντρικής Μακεδονίας αποσπούν τα θλιβερά πρωτεία, με το ποσοστό των ανέργων να φτάνει στο 14,8% και 13,5% αντίστοιχα. Πανελλαδικά, σύμφωνα με τα στοιχεία που ανακοίνωσε χθες η στατιστική υπηρεσία, το ποσοστό ανεργίας αυξήθηκε στο 12,4% από 11,8% το προηγούμενο τρίμηνο και 9,3% το τρίτο τρίμηνο του 2009. Το ποσοστό ανεργίας των γυναικών (16,1%) είναι σημαντικά υψηλότερο από των ανδρών (9,7%), ενώ από την κατά ομάδες ηλικιών διάρθρωση της ανεργίας προκύπτει ότι το υψηλότερο ποσοστό παρατηρείται στους νέους ηλικίας 15-29 ετών (24,2%). Για νέες γυναίκες το αντίστοιχο ποσοστό φθάνει στο 30,6%. Ως προς το επίπεδο εκπαίδευσης, το υψηλότερο ποσοστό ανεργίας παρατηρείται σε όσους δεν έχουν πάει καθόλου σχολείο (19,3%), στους απόφοιτους ανώτερης τεχνολογικής επαγγελματικής εκπαίδευσης (15,1%) και σε όσους έχουν ολοκληρώσει μερικές τάξεις δημοτικού (12,4%). Το χαμηλότερο ποσοστό παρατηρείται σε όσους έχουν διδακτορικό ή μεταπτυχιακό (7,5%) και στους πτυχιούχους της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης (9,4%).

(Μακεδονία 17/12/2010)

**ΑΓΩΝΑΣ ΔΡΟΜΟΥ ΓΙΑ ΤΟΝ «ΚΑΛΛΙΚΡΑΤΗ»**

Σε αγώνα δρόμου έχει αποδοθεί το υπουργείο Εσωτερικών και οι νεοεκλεγμένες δημοτικές αρχές τις τελευταίες εβδομάδες με στόχο να κερδίσουν το μεγάλο στοίχημα του «Καλλικράτη». Τα χρονικά περιθώρια είναι εξαιρετικά στενά, καθώς οι σχεδιασμοί του υπουργείου προβλέπουν μέσα στο πρώτο τρίμηνο της εγκατάστασης των νέων αρχών και της έναρξης ουσιαστικά εφαρμογής του «Καλλικράτη», όχι μόνο σε ένα μεγάλο βαθμό να έχει ομαλοποιηθεί η λειτουργία των νέων οργανισμών, αλλά και να έχουν τεθεί σε λειτουργία μια σειρά υπηρεσίες και δράσεις ώστε ο δημόσιος να μπορεί να αντιληφθεί την αλλαγή, με περισσότερες και καλύτερες παρεχόμενες υπηρεσίες. Δύσκολο το στοίχημα και το κάνει ακόμη δυσκολότερο η κακή οικονομική συγκυρία, καθώς οι δημοτικές αρχές θα πρέπει να ανασυντάξουν και να ανασχεδιάσουν τις δυνάμεις που ήδη διαθέτουν.

(Αγγελιοφόρος 20/12/2010)

**ΑΠΟ ΑΛΛΟ ΠΛΑΝΗΤΗ Ο ΧΡΥΣΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΑΣΗΜΙ ΣΤΗ ΓΗ!**

Ο χρυσός και ο άργυρος που εντοπίζονται στη Γη, στη Σελήνη και τον Άρη είναι ουσιαστικά «ξενόφερτοι», αφού προέρχονται από συγκρούσεις των τριών σωμάτων πριν από περίπου 4,5 δισ. χρόνια με βραχώδη αντικείμενα, τα οποία προορίζονταν να αποτελέσουν υπολείμματα του σχηματισμού του ηλιακού μας συστήματος. Αυτό υποστηρίζουν Αμερικανοί επιστήμονες από το Πανεπιστήμιο του Μέριλαντ και το MIT, σε μελέτη τους που δημοσιεύτηκε πριν από λίγες ημέρες στο περιοδικό Science. Οι επιστήμονες εκτιμούν πως το μεγαλύτερο από τα αντικείμενα που κατέπεσαν στη Γη είχε μέγεθος παρόμοιο με τον Πλούτωνα, κάτι που συνέβη στα τελευταία στάδια δημιουργίας του πλανήτη μας. Αν και στον Άρη και στη Σελήνη οι συγκρούσεις ήταν λιγότερο βίαιες, εντούτοις και στις τρεις περιπτώσεις είχαν ως αποτέλεσμα τον εμπλουτισμό με πολύτιμα μέταλλα. Στοιχεία όπως ο χρυσός και ο άργυρος ονομάζονται σιδηρόφιλα, επειδή δεσμεύουν το σίδηρο σε στερεή ή ηγμένη κατάσταση. Επομένως, κατά τη διάρκεια σχηματισμού της Γης, της Σελήνης και του Άρη, θα έπρεπε κανονικά να καταλήξουν στον πυρήνα των τριών σωμάτων, αφήνοντας ελάχιστα κοιτάσματα στο μανδύα και το φλοιό. Για να εξηγήσουν λοιπόν για ποιο λόγο αυτό δεν παρατηρείται τόσο στους δύο

πλανήτες όσο και στο γήινο δορυφόρο, οι ειδικοί εικάζουν πως οι ποσότητες των μετάλλων ανανεώθηκαν αμέσως μετά το σχηματισμό του πυρήνα, από βραχώδη αντικείμενα πλούσια σε πολύτιμα μέταλλα που βομβάρδισαν τα τρία σώματα. Για να συμβεί αυτό, οι συγκρούσεις θα χρειαζόταν να αυξήσουν τη μάζα του γήινου μανδύα κατά 0,5% και του μανδύα του Άρη κατά 0,05%, ενώ στην περίπτωση της Σελήνης το ποσοστό είναι 1.200 φορές μικρότερο.

(Καθημερινή 23/12/2010)

**ΜΕ ΜΟΝΟΡΕΪΑ ΣΤΟ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ;**

Αναγνωριστική μελέτη εκπονεί η «Αττικό Μετρό ΑΕ» για τη δυνατότητα να επεκταθεί η σύνδεση με μέσο σταθερής τροχιάς μετά την Καλαμαριά και στο αεροδρόμιο «Μακεδονία» της Θεσσαλονίκης. Δεδομένου μάλιστα ότι είναι σχεδόν αδύνατο να γίνει κάτι τέτοιο με μετρό, η κυρίαρχη σκέψη είναι να υιοθετηθεί η λύση του μονορέιλ. Μπορεί να μοιάζει με... σενάριο επιστημονικής φαντασίας, όμως η δημιουργία της πρώτης γραμμής μονορέιλ έχει ήδη αποφασιστεί για το λιμάνι του Πειραιά. [...] Ο υπφυπουργός Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων, Γιάννης Μαγκριώτης, που έκανε αναφορά στο μέσο, στο πλαίσιο της περιγραφής του Ενιαίου Στρατηγικού Σχεδίου Υποδομών Μεταφορών Ευρύτερης Περιοχής Θεσσαλονίκης (master plan 2020), εξήγησε στον «Α» τους λόγους για τους οποίους υπάρχει η πρόθεση για εξέταση της συγκεκριμένης λύσης: «Είναι πιο γρήγορο από το μετρό, πιο φτηνό και πιο λειτουργικό. Η κίνηση προς το αεροδρόμιο εξάλλου δεν είναι τόσο μεγάλη που να μπορεί να υποστηρίξει το κόστος λειτουργίας μιας γραμμής μετρό. Είναι χαρακτηριστικό αυτό που συμβαίνει στην Αθήνα, όπου παρά τη μεγάλη κίνηση στο αεροδρόμιο, το μετρό δεν το χρησιμοποιεί ικανοποιητικός αριθμός επιβατών. Πόσο μάλλον στη Θεσσαλονίκη, όπου η κίνηση είναι πιο περιορισμένη και ένα μεγάλο μέρος του επιβατικού κοινού έχει ως προορισμό τη Χαλκιδική. Επιπλέον πρόκειται για μέσο που εντάσσεται στις σύγχρονες πρακτικές λύσεις μετακίνησης, θα αποτελέσει τουριστική ατραξιόν και είναι από τα πλέον ασφαλή». Ενα από τα προβλήματα που θα πρέπει να επιλύσουν οι μελετητές είναι ο τρόπος με τον οποίο θα «κουμπώσει» το συγκεκριμένο μέσο με το μετρό, δεδομένου ότι ουσιαστικά θα είναι η συνέχεια του από τον τερματικό σταθμό της Μίκρας προς το αεροδρόμιο. Ο προβληματισμός είναι στην ενδεχόμενη ανάγκη για μετεπιβίβαση, γεγονός που σημαίνει ταλαιπωρία για τους επιβάτες και λειτουργεί αποτρεπτικά στη χρήση του. Όλα τα επιμέρους δεδομένα όμως είναι αντικείμενο της αναγνωριστικής μελέτης.

(Αγγελιοφόρος 20/12/2010)



Φωτογραφία από το site του «Αγγελιοφόρου»

## ΣΥΛΛΟΓΙΚΑ ΠΑΡΑΤΑΞΙΑΚΑ



### ■ ΣΑΔΑΣ ΠΕΑ: ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΦΟΙΤΗΤΙΚΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

Στις μέρες μας, οι όροι άσκησης του αρχιτεκτονικού επαγγέλματος βρίσκονται υπό πλήρη διαπραγμάτευση. Η παγκοσμιοποίηση, η προσπάθεια άρσης των περιορισμών στην άσκηση του επαγγέλματος στα πλαίσια των συμφωνιών με βάση της αρχές της ελεύθερης αγοράς, η μετάβαση από τον παραδοσιακό τρόπο εκτέλεσης των σχεδίων στις ψηφιακές τεχνολογίες, η επιταχυνόμενη αστικοποίηση του πληθυσμού ως παγκόσμιο φαινόμενο, καθώς και η σχέση του αρχιτέκτονα με τους άλλους παράγοντες του σχεδιασμού, συμβάλλουν στην ανάπτυξη νέων προβληματισμών. Τα προβλήματα του περιβάλλοντος και η αντιμετώπισή τους θέτουν νέες υποχρεώσεις στον αρχιτέκτονα και στο ρόλο που θα διαδραματίσει στο μέλλον. Ο ΣΑΔΑΣ – Πανελλήνια Ένωση Αρχιτεκτόνων, στα πλαίσια του 11ου Πανελλήνιου Αρχιτεκτονικού Συνεδρίου με τίτλο «ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ», προκηρύσσει Πανελλήνιο Φοιτητικό Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό με θέμα: «ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ».

Στόχος του διαγωνισμού είναι να εκφραστούν όλες αυτές οι αναζητήσεις από τους μελλοντικούς συναδέλφους, μέσω της συμμετοχής τους στο διαγωνισμό με προτάσεις εννοιολογικού χαρακτήρα. Το είδος του διαγωνισμού είναι ανοικτός διαγωνισμός ιδεών.

Δικαίωμα συμμετοχής στο διαγωνισμό έχουν όλοι οι φοιτητές των αναγνωρισμένων στην Ελλάδα Αρχιτεκτονικών Σχολών, καθώς και των ισοτίμων Σχολών του εξωτερικού.

Επισημαίνεται ότι οι φοιτητές που θα λάβουν μέρος στο διαγωνισμό θα συμμετέχουν στο Συνέδριο δωρεάν.

Η υποβολή των παραπάνω πρέπει να γίνει μέχρι τη Δευτέρα 15/02/2011.

Το υλικό πρέπει να υποβληθεί στα γραφεία του ΣΑΔΑΣ – ΠΕΑ, διεύθυνση Βρυσακίου 15 & Κλάδου, Μοναστηράκι, 10555 Αθήνα ή να αποσταλεί με συστημένη επιστολή μέσω ταχυδρομείου ή υπηρεσίας αποστολών μέχρι 15/02/2011. Στην τελευταία περίπτωση τα έξοδα αποστολής πρέπει να είναι προπληρωμένα.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στη Γραμματεία του Συλλόγου (Βρυσακίου 15 & Κλάδου, 105 55 Αθήνα).

Τηλέφωνα επικοινωνίας: 210 3215146, 210 3215147, Fax: 210 3215147, E-mail: [sadas-pea@tee.gr](mailto:sadas-pea@tee.gr), [info@sadas-pea.gr](mailto:info@sadas-pea.gr), Ιστοσελίδα: [www.sadas-pea.gr](http://www.sadas-pea.gr)

### ■ ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ: ΒΡΑΒΕΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 2010

Τροποποίηση κατηγοριών Βραβείων – Παράταση έως 15/02/2011

Ο ΣΑΔΑΣ – Πανελλήνια Ένωση Αρχιτεκτόνων στα πλαίσια του 11ου Πανελλήνιου Αρχιτεκτονικού Συνεδρίου «ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ», προέβη στην προκήρυξη Βραβείων Αρχιτεκτονικής

2010, που έχουν στόχο την προβολή του σύγχρονου υλοποιημένου αρχιτεκτονικού έργου (κτίρια, πολεοδομικές μελέτες, εικαστικές παρεμβάσεις) στην Ελλάδα και το εξωτερικό και την αναγνώρισή του από το ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον.

Λαμβάνοντας υπόψη το μεγάλο ενδιαφέρον, την ανταπόκριση αλλά και τα ερωτήματα πολλών συναδέλφων σχετικά με τις κατηγορίες της προκήρυξης των Βραβείων Αρχιτεκτονικής 2010, και θέλοντας να δώσει τη δυνατότητα στο μέγιστο δυνατό αριθμό συναδέλφων να συμμετάσχουν σε αυτή τη διοργάνωση προβολής της Αρχιτεκτονικής αποφάσισε:

α) Τη δημιουργία μιας νέας γενικής κατηγορίας: ΒΡΑΒΕΙΑ ΥΛΟΠΟΙΗΜΕΝΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ

β) Την παράταση κατάθεσης των φακέλων έως 15 Φεβρουαρίου 2011.

γ) Την τροποποίηση του ορίου της ηλικίας συμμετοχής στην κατηγορία: 1. ΝΕΟΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ από 45 σε 40 χρόνια.

Όσοι συνάδελφοι έχουν ήδη καταθέσει φάκελο συμμετοχής στην κατηγορία: 1. ΝΕΟΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ και είναι μεταξύ 40 – 45 ετών, θα μεταφερθούν στη γενική κατηγορία: ΥΛΟΠΟΙΗΜΕΝΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ.

δ) Την προσθήκη σε κάθε κατηγορία της ακόλουθης υποενότητας:

Γραφεία, εμπορικά κέντρα, χώροι εργασίας.

Επισυνάπτεται η με αριθμό πρωτοκόλλου 42309/05-01-11 τροποποιημένη προκήρυξη των Βραβείων Αρχιτεκτονικής 2010.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στη Γραμματεία του Συλλόγου (τηλ.: 2103215146-7, e-mail: [sadas-pea@tee.gr](mailto:sadas-pea@tee.gr)) ή να επισκεπτόνται την ιστοσελίδα: [www.sadas-pea.gr](http://www.sadas-pea.gr).

### ■ ΣΔΑΤΜΒΕ: ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

Την Πέμπτη 18 Νοεμβρίου 2010 πραγματοποιήθηκε, στο ξενοδοχείο Intercontinental στην Αθήνα, το 1<sup>ο</sup> Συνέδριο του Σωματίου Εκτιμητών και Συμβούλων Ακινήτων Ελλάδας (ΣΕΣΑΕ), με θέμα «Ο ρόλος του Συμβούλου Ακινήτων στην Ελλάδα». Το ΣΕΣΑΕ ιδρύθηκε το 2009 από επαγγελματίες Συμβούλους Ακινήτων και έχει ως κύριο σκοπό τη θεσμοθέτηση του επαγγέλματος των Εκτιμητών παγίων, καθώς και την αναβάθμιση του επαγγέλματος του κτηματομεσίτη στην Ελλάδα. Είναι οργανωτικό μέλος του Institute of Revenues, Rating and Valuation (IRRV).

Στο συνέδριο, που κατά γενική ομολογία σημείωσε μεγάλη επιτυχία, συμμετείχε μεγάλος αριθμός μηχανικών, δικηγόρων, συμβούλων, επενδυτών, εκτιμητών και κτηματομεσιτών. Μεταξύ των εισηγητών ήταν ο Πρόεδρος του ΣΕΣΑΕ κος Πάνος Δανός, ο Γ.Γ. Δημόσιας Τάξης κος Γρηγόρης Τασούλας, ο Πρόεδρος & Δ/νων Σύμβουλος της Κτηματολόγιο Α.Ε. κος Απόστολος Αρβανίτης, ο Πρόεδρος του Συνδέσμου Επιστημόνων Εκτιμητών & Συμβούλων Ακινήτων Κύπρου κος Χαράλαμπος Πετρίδης και ο Γενικός Δ/ντής της εταιρείας Geovalues κος Δημήτριος Καπακλής.

Το Σύλλογο Διπλωματούχων Αγρονόμων Τοπογράφων Μηχανικών Βόρειας Ελλάδας στο συνέδριο εκπροσώπησαν τα μέλη της Επιστημονικής Επιτροπής Εκτιμήσεων Ακινήτων, Νίκη Λεμονή και Χάρης Μπακιρτζόγλου.

Στην ομιλία της η κα Νίκη Λεμονή αναφέρθηκε στο ρόλο των συμβούλων ακινήτων και ειδικότερα στη συμβολή των Αγρονόμων Τοπογράφων Μηχανικών. Επισήμανε την αναγκαιότητα συνεχούς πανεπιστημιακής εκπαίδευσης στον τομέα αυτό, καθώς και τις προσπάθειες του ΣΔΑΤΜΒΕ για συνεχή επιμόρφωση των μελών του σε θέματα Real Estate, μέσα από τις πρωτοβουλίες του για διοργάνωση σεμιναρίων και ημερίδων. Τέλος εξέφρασε την ανάγκη αξιοποίησης της ιδιωτικής

και δημόσιας περιουσίας, βασισμένη στη γνώση και εμπειρία των Συμβούλων Ακινήτων, με την προσέγγιση νέων επενδυτών και κατέληξε ότι είναι περίοδος απολογισμού και αφύπνισης για μια γενικότερη αναδιάρθρωση και αναβάθμιση του ρόλου του Μηχανικού-Συμβούλου Ακινήτων.

### ■ ΣΜ-ΗΒΕ: ΚΟΠΗ ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΑΣ 2011

Ο Σύλλογος Μηχανολόγων – Ηλεκτρολόγων Βορείου Ελλάδος προσκαλεί τα μέλη του στην ετήσια κοπή βασιλόπιτας, που θα γίνει την Πέμπτη 27 Ιανουαρίου 2011 στο ισόγειο café – bar restaurant YACHT του Macedonia Palace (γυάλινο κτίσμα), Μ. Αλεξάνδρου 2. Ώρα προσέλευσης 21.00-21.30.

### ■ ΣΕΜΠΧΠΑ: ΕΚΛΟΓΕΣ

Ανακοινώνεται η προκήρυξη εκλογών του Συλλόγου Ελλήνων Μηχανικών Πολεοδομίας, Χωροταξίας & Περιφερειακής Ανάπτυξης και των Περιφερειακών του Τμημάτων.

Οι εκλογές θα διεξαχθούν στην Αθήνα, στα γραφεία του Συλλόγου, στη Θεσσαλονίκη και στη Λάρισα, την Κυριακή 6 Φεβρουαρίου 2011.

Το Εκλογικό Τμήμα του Περιφερειακού Τμήματος Βόρειας Ελλάδας θα βρίσκεται στην αίθουσα της Ένωσης Δημοσιούπαλληλικών Οργανώσεων Θεσσαλονίκης (ΕΔΟΘ), Προξένου Κορομηλά 51, στον ημιόροφο.

Υπενθυμίζεται στα μέλη του ΠΤΒΕ ότι θα μπορούν να ψηφίσουν ταυτόχρονα για το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Ελλήνων Μηχανικών Πολεοδομίας, Χωροταξίας & Περιφερειακής Ανάπτυξης και για τη Διοικούσα Επιτροπή του Περιφερειακού Τμήματος Βόρειας Ελλάδας.

Οι λεπτομέρειες του τρόπου διεξαγωγής των εκλογών καθορίζονται από σχετική εγκύκλιο, η οποία θα αποσταλεί ηλεκτρονικά στα μέλη του Συλλόγου.

Παρακαλούμε να αναρτηθεί η παρούσα ανακοίνωση στους πίνακες ανακοινώσεων των κτιρίων των Τμημάτων καθώς και στις σχετικές ιστοσελίδες.

### ■ ΣΕΜΠΧΠΑ-ΠΤΒΕ: ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΕΣ-ΣΥΜ-Θ

Το ΠΤΒΕ-ΣΕΜΠΧΠΑ, ανταποκρινόμενο στο κάλεσμα της διαβούλευσης για το Ενιαίο Στρατηγικό Σχέδιο Υποδομών Μεταφορών Ευρύτερης Περιφέρειας Θεσσαλονίκης 2020 (ΕΣΣΥΜ-Θ), απέστειλε γνωμοδότηση στο ΤΕΕ/ΤΚΜ, ενώ συμμετείχε και στην πρόσφατη συνάντηση εργασίας. Το πλήρες κείμενο της γνωμοδότησης έχει αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του Συλλόγου [www.chorotaxia.gr](http://www.chorotaxia.gr) και [www.poleodomia.gr](http://www.poleodomia.gr). Στη συνέχεια παραθέτουμε τα βασικά σημεία.

1. Ως προς το αντικείμενο της διαβούλευσης επισημαίνουμε ότι περιορίζεται αποκλειστικά στην a-la-carte επιβεβαίωση ή όχι της κατασκευής προαποφασισμένων έργων, τα οποία είναι ιδιαίτερα δυσδιάκριτο από ποιες κατευθύνσεις πολιτικής προέρχονται, σε ποια στρατηγική βασίζονται και σε ποιο πλαίσιο σχεδιασμού εντάσσονται.

2. Ως προς τη Στρατηγική του, το Σχέδιο διαπνέεται από μια μεγαλεπήβολη λογική υποδομών μεταφορών, κυρίως οδικών, αν όχι ξεπερασμένη τότε σίγουρα κατάλληλη για κάποιο άλλο μείγμα κοινωνικοοικονομικών συνθηκών. Επικεντρώνεται σε βαριές, χρονοβόρες και κοστοβόρες υποδομές, που δε συνάδουν με τις παρούσες κοινωνικοοικονομικές συνθήκες και την τάση που παρατηρείται για μείωση των πωλήσεων αυτοκινήτων, στροφή προς εναλλακτικές μορφές μετακίνησης, μείωση της χρήσης για προαστιακή κατοικία κλπ. Οι τάσεις αυτές φαίνεται πως δεν αποτελούν παροδικά φαινόμενα του οικονομικού κύκλου, αλλά στοιχεία που ενισχύουν τις αντιλήψεις για αλλαγή προς περισσότερο έξυπνα και βιώσιμα πρότυπα μετακίνησης και κατοικίας.

Το ΕΣΣΥΜ-Θ συγκεντρώνει προτάσεις είτε προγενέστερων μελετών είτε αυταπώδεικτων χρόνιων «αιτημάτων» της πόλης, που στην καλύτερη



περίπτωση βασίζονται σε δεδομένα και στατιστικά στοιχεία της προηγούμενης δεκαετίας, τα οποία δεν ήταν όμως σε θέση να προβλέψουν τις αλλαγές στις τάσεις που επέφερε το σημείο καμψής της χρηματοοικονομικής – και όχι μόνο – κρίσης. Επιπλέον απουσιάζει η εξέταση περισσότερο «έξυπνων» λύσεων. Για παράδειγμα, αντί να επιδιώκεται η μεγιστοποίηση της χρησιμοποίησης της υπάρχουσας χωρητικότητας των οδικών υποδομών και η υλοποίηση περιορισμένων αλλά υψηλής αποδοτικότητας παρεμβάσεων, δίνεται μεγαλύτερη έμφαση σε μια μεγάλη κλίμακα επέκταση των οδικών υποδομών με χαρακτηριστικά περιαιστικών αυτοκινητοδρόμων, στα πρότυπα περιοχών ραγδαίας προαστιστικοποίησης και αστικής εξάπλωσης, προτύπων που πλέον βαδίζουν προς τη δύση τους. Αντί να δίνεται προτεραιότητα στην προσαρμογή στις νέες συνθήκες με την άμεση και αποτελεσματική ικανοποίηση του βασικού δικαιώματος των πολιτών για κινητικότητα, **μόνο το 40%** του συνολικού κόστους κατευθύνεται στις υποδομές Μέσων Μαζικής Μεταφοράς, ποσοστό το οποίο είναι μάλιστα πλάσματικά προσαυξημένο.

3. Ως προς τις γενικές αρχές του ΕΣΣΥΜ-Θ, το ΠΤΒΕ-ΣΕΜΠΧΠΑ συμφωνεί με αυτές, όπως αποτυπώνονται στο κεφ.1.3. της έκθεσης. Ωστόσο οι προτεραιότητες αυτές ακυρώνονται στην πράξη, ιδίως με τη φανερά αναλυτικότερη περιγραφή και προτεραιοποίηση των έργων οδικών υποδομών, τη σαφώς υψηλότερη κατανομή χρηματοδότησης σε αυτές, την εφαρμογή, εν τέλει, της θεωρίας των ιεραρχικών δικτύων και την καταλυτική επικράτηση της «σκιάδους» αρχής της απορρόφησης των πόρων του ΕΣΠΑ μέσω της προτεραιότητας σε «ώριμα» έργα, έναντι της ποιότητας του σχεδιασμού.

Το ΠΤΒΕ – ΣΕΜΠΧΠΑ θεωρεί απαραίτητο να αναθεωρηθεί το περιεχόμενο του προτεινόμενου σχεδίου, ώστε να εξασφαλιστεί η ελάχιστη απαραίτητη εσωτερική συνοχή του με τις γενικές αρχές που τίθενται από το ίδιο. Επιπλέον στις **γενικές αρχές** θεωρούμε ότι είναι αναγκαίο και σκόπιμο να περιληφθούν οι εξής:

I.Οι Χωρικές Προτεραιότητες για τη Θεσσαλονίκη και την ευρύτερη περιοχή όπως προκύπτουν – ή θα προκύψουν – από το Γενικό Πλαίσιο Χωροταξικού Σχεδιασμού και Αειφόρου Ανάπτυξης, το Περιφερειακό Πλαίσιο και την αναθεώρησή του, το νέο Ρυθμιστικό Σχέδιο Θεσσαλονίκης, το Ε.Π. Μακεδονίας - Θράκης και την αναθεώρησή του, το ΓΠΣ Θεσσαλονίκης και την αναθεώρησή του.

II.Η αρχή της συμπαγούς πόλης και του περιορισμού της αστικής διάχυσης.

III.Η αρχή της πολυκεντρικής οργάνωσης των αστικών περιοχών.

IV.Η αρχή των σύνθετων ευέλικτων δικτύων μεταφορών.

V.Η αλλαγή της αναλογίας των μετακινήσεων μεταξύ Ι.Χ. και ΜΜΜ υπέρ των τελευταίων.

VI.Η προσπάθεια για αλλαγή της συμπεριφοράς των πολιτών προς τον περιορισμό της χρήσης Ι.Χ.

4. Όσον αφορά το κόστος των υποδομών, βασική παρατήρηση είναι η **αντιστοιχία μόνο του 40%** του συνολικού κόστους σε υποδομές Δημοσίων Συγκοινωνιών. Αναλογία που στην πράξη είναι **πλάσματικά προσαυξημένη** καθώς σε αυτές υπολογίζονται είτε διπλά οι προϋπολογισμοί εναλλακτικών λύσεων για τις ίδιες γραμμές είτε η πιο δαπανηρή λύση, αλλά και έργα ήδη ενταγμένα και υπό κατασκευή.

**Πρόταση του ΠΤΒΕ-ΣΕΜΠΧΠΑ** είναι στα πλαίσια της αναθεώρησης των επιχειρησιακών προγραμμάτων του ΕΣΠΑ να δοθεί προτεραιότητα στην ανακατανομή πόρων προς τις υποδομές Δημοσίων Συγκοινωνιών μέσω σταθερής τροχιάς και ιδιαίτερα των χαμηλότερου κόστους ελαφρών μέσων ώστε να ολοκληρωθεί εγκαίρως η “ραχοκοκαλιά” του συστήματος ΜΜΜ της Θεσσαλονίκης. Επικουρικά, η χρηματοδότηση των υποδομών

μπορεί και πρέπει να συνδυαστεί με επιπρόσθετους πόρους που προσφέρουν τα νέα χρηματοδοτικά εργαλεία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και της ΕΤΕΠ (π.χ. πρωτοβουλία JESSICA, μόχλευση ιδιωτικών πόρων σε βιώσιμες ανταποδοτικές επενδύσεις).

5. Ως προς τη λογική του σχεδιασμού του ΕΣΣΥΜ-Θ, αντί να ακολουθείται η πορεία από το γενικό επίπεδο προς το ειδικό και τα μέσα υλοποίησής του, δηλαδή τα έργα, δημιουργείται πρώτα ένα «καλάθι» έργων από το οποίο στη συνέχεια γίνεται προσαρμογή να εξαχθεί κάποιο σχέδιο. Κατά συνέπεια δημιουργούνται μια σειρά από αντιφάσεις έως και προβλήματα στην κατάρτιση του ΕΣΣΥΜ-Θ.

**Γνώμη του ΠΤΒΕ-ΣΕΜΠΧΠΑ** είναι ότι η διαδικασία του σχεδιασμού πρέπει και επιβάλλεται να ξεκινήσει από τη Γενική Κυκλοφοριακή Μελέτη (ΓΚΜ) για τη Θεσσαλονίκη όπου θα αναπτύσσεται και η πολιτική μεταφορών. Η στρατηγική της ΓΚΜ πρέπει να αναπτυχθεί σε απόλυτη συνάρτηση με το νέο Ρυθμιστικό Σχέδιο και το πρόγραμμα Θεσσαλονίκη 2012. Η εξειδίκευσή της θα γίνει με τη μελέτη της σκοπιμότητας, εφικτότητας και επιπτώσεων των εναλλακτικών τεχνικών λύσεων, ώστε να καταλήξει σε ένα Στρατηγικό Σχέδιο Υποδομών. Συνεπώς απαιτούνται άμεσα τεχνικές υποστηρικτικές μελέτες που θα παρέχουν την αναγκαία πληροφόρηση για τις μετακινήσεις και τα κυκλοφοριακά στοιχεία της ευρύτερης περιοχής της Θεσσαλονίκης, ενώ στη διαβούλευση θα πρέπει να δοθεί η στρατηγική της ΓΚΜ, παράλληλα με τη ΣΜΠΕ.

6. Όσον αφορά το μηχανισμό υλοποίησης του Σχεδίου, το ΠΤΒΕ-ΣΕΜΠΧΠΑ εντοπίζει ως βασικό πρόβλημα την υιοθέτηση για άλλη μια φορά στην περιοχή της Θεσσαλονίκης ενός **σχεδίου ad-hoc χαρακτήρα**. Αυτή η απουσία μιας θεσμικής βάσης του σχεδιασμού οδηγεί σε σημαντικές ασάφειες όσον αφορά τη δέσμευση των φορέων να τον ακολουθήσουν.

**Γνώμη του ΠΤΒΕ-ΣΕΜΠΧΠΑ** είναι ότι ο σχεδιασμός και προγραμματισμός του τομέα των μεταφορών και συγκοινωνιών αποτελεί βασική αναπτυξιακή αρμοδιότητα της νέας Αυτοδιοικητικής Περιφέρειας. Ο Ν.3852/2010 προβλέπει τις συγκεκριμένες μητροπολιτικές λειτουργίες για τη Μητροπολιτική Ενότητα Θεσσαλονίκης. Παράλληλα η οργάνωση και ανάπτυξη των συγκοινωνιακών και μεταφορικών υποδομών αποτελούν βασικό εργαλείο του χωρικού σχεδιασμού για την υλοποίηση των στόχων του Σ.ε.α. το πλαίσιο ο Οργανισμός Ρυθμιστικού Σχεδίου Θεσσαλονίκης εκπόνησε τη Γενική Κυκλοφοριακή Μελέτη του 2000 που συνέθεσε το πρώτο Στρατηγικό Σχέδιο Υποδομών. Χτίζοντας σε αυτήν την εμπειρία είναι απαραίτητη η ενίσχυση του ΟΡΘΕ και των αρμόδιων Διευθύνσεων της αυτοδιοικητικής Περιφέρειας με κατάλληλα καταρτισμένα στελέχη και ειδικό επιστημονικό προσωπικό, ώστε να εργαστούν από κοινού και αποτελεσματικά στο χωρικό σχεδιασμό και το σχεδιασμό των μεταφορών της Μητροπολιτικής Ενότητας Θεσσαλονίκης.

#### ■ ΣΜΕΔΕΚΕΜ: ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΣΕ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑ

Προς την Εφημερίδα ΚΕΡΔΟΣ:

«Με αφορμή άρθρο της εφημερίδας σας (Παρασκευή 19.11.2010, ρεπορτάζ της κ. Β. Σαντοριναίου), με τίτλο «Ανάστατοι οι μελετητές για τις αναθέσεις σε κρατικές εταιρείες», σας γνωρίζουμε τα ακόλουθα:

1. Είναι γεγονός ότι ο Σύνδεσμος Ελληνικών Γραφείων Μελετών (Σ.Ε.Γ.Μ.) έχει καταθέσει αιτήσεις ακύρωσης των πέντε Κ.Υ.Α., με τις οποίες ανατίθενται στην ΕΓΝΑΤΙΑ ΟΔΟΣ Α.Ε. αρμοδιότητες για τις μελέτες και τις κατασκευές έργων πέντε Περιφερειών της χώρας (Κεντρικής Μακεδονίας, Ανατολικής Μακεδονίας-Θράκης, Δυτικής Μα-

κεδονίας, Βορείου Αιγαίου και Νοτίου Αιγαίου). Ωστόσο, στο δημοσίευμα περιλαμβάνονται ανακρίβειες και, συγκεκριμένα:

- Η αντίδραση του Σ.Ε.Γ.Μ. αφορά το Σύνδεσμο αυτό και, μάλιστα, **όχι το σύνολο των μελών του**. Ο Σ.Ε.Γ.Μ. **δεν εκπροσωπεί το «σύνολο των μελετητών της χώρας»**, πολύ περισσότερο δε, **δεν εκπροσωπεί τους χιλιάδες μεμονωμένους μελετητές, οι οποίοι δεν αποτελούν μέλη του**. Τέλος, **δεν είναι μέλη του Συνδέσμου** αυτού όλα τα γραφεία μελετών της χώρας. Συνεπώς, η αναφορά της εφημερίδας σας σε «έντονες διαμαρτυρίες του συνόλου των μελετητών» **είναι ανακριβής και διαστρεβλώνει την πραγματικότητα**.

- Οι Κ.Υ.Α., με τις οποίες ανατίθεται στην ΕΓΝΑΤΙΑ ΟΔΟΣ Α.Ε. η αρμοδιότητα και ευθύνη της προώθησης έργων υποδομής σε πέντε Περιφέρειες, **δεν αποτελεί «υφαρπαγή μελετητικού έργου από τον ιδιωτικό τομέα»**, δε «θίγει ζωτικά συμφέροντα των Ελλήνων μελετητών», ούτε «αφαιρεί σημαντικό και ζωτικής αξίας αντικείμενο απασχόλησης από τον ιδιωτικό τομέα, ιδίως στην Περιφέρεια». Από την προσεκτική ανάγνωση του περιεχομένου των Κ.Υ.Α. προκύπτει ότι η ΕΓΝΑΤΙΑ ΟΔΟΣ Α.Ε. **αναλαμβάνει την ευθύνη της ωρίμανσης των έργων**, δηλαδή το συντονισμό των μελετών και την ανάθεση συμβάσεων για την επικαιροποίηση μελετών ή την ολοκλήρωση μελετών που ήδη εκπονούνται. Είναι προφανές ότι οι διαδικασίες αυτές **θα προσφέρουν αντικείμενο εργασίας σε μελετητικά γραφεία**. Συνεπώς, **οι παραπάνω αναφορές της εφημερίδας σας είναι ανακριβείς και διαστρεβλώνουν την πραγματικότητα**.

2. Η ΕΓΝΑΤΙΑ ΟΔΟΣ Α.Ε. είναι μία εταιρεία του δημοσίου, η οποία, τα τελευταία δεκαπέντε χρόνια από την ίδρυσή της, έχει προσφέρει σημαντικό έργο για την προώθηση και ολοκλήρωση του μεγαλύτερου έργου υποδομής στη χώρα (**αυτοκινητόδρομος 680 χλμ. και πλήθος καθέτων οδών**). Απασχολεί μεγάλο αριθμό μηχανικών, οι οποίοι έχουν αποκτήσει σημαντική γνώση και εμπειρία σε θέματα διοίκησης, επίβλεψης και μελέτης έργων υποδομής, που πρέπει να αξιοποιηθούν για την προώθηση και άλλων έργων στη χώρα, με την απορρόφηση κοινών του Ε.Σ.Π.Α. Όλα αυτά τα χρόνια, **η ΕΓΝΑΤΙΑ ΟΔΟΣ Α.Ε. έχει αναθέσει σε μελετητές και γραφεία μελετών πολυάριθμες συμβάσεις** για τη μελέτη, αλλά και για τη διοίκηση έργων. Τα περισσότερα γραφεία μελετών της χώρας, που έχουν ως αντικείμενο σύνθετες μελέτες έργων οδοποιίας, υποστηρίχθηκαν, απέκτησαν τεχνογνωσία και αναπτύχθηκαν σημαντικά μέσω των αναθέσεων συμβάσεων από την ΕΓΝΑΤΙΑ ΟΔΟΣ Α.Ε. Είναι, συνεπώς, **τουλάχιστον άδικη, αν όχι ακάριστη**, η οποιαδήποτε συμπεριφορά, που αμφισβητεί αυτά τα πραγματικά γεγονότα.

κ. Διευθυντά,

**Ο Σύλλογος Μελετητών Δημοσίων Έργων Κεντρικής Μακεδονίας, στον οποίο μετέχουν περίπου 400 μελετητές της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας, διαχωρίζει τη θέση του από όσα υποστηρίζει ο Σ.Ε.Γ.Μ. και εκφράζει την υποστήριξη του στην επιλογή του Υπουργείου ΥΠΟ.ΜΕ.ΔΙ. για την ανάθεση των διαδικασιών ωρίμανσης των έργων υποδομής των πέντε Περιφερειών στην ΕΓΝΑΤΙΑ ΟΔΟΣ Α.Ε.**

Ο Σ.ΜΕ.Δ.Ε.ΚΕ.Μ. θεωρεί ότι με τον τρόπο αυτό θα προκύψει έργο για τους μελετητές όλης της χώρας, σε μία εξαιρετικά κρίσιμη και δύσκολη περίοδο που διανύουν τα γραφεία μελετών.

Παρακαλούμε να δημοσιεύσετε το σύνολο της επιστολής μας αυτής στην εφημερίδα σας».

## ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΓΙΑ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ

25-27 Φεβρουαρίου



Το Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ., στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του, οργανώνει Σεμινάριο με θέμα: **“Αποκατάσταση Μνημείων από την πολυπολιτισμική κληρονομιά της Κωνσταντινούπολης – Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης το 2010”**, το οποίο θα πραγματοποιηθεί στη Θεσσαλονίκη στις **25, 26 και 27 Φεβρουαρίου 2011** στο Αμφιθέατρο «Παναγής Παναγιωτόπουλος» της Πολυτεχνικής Σχολής.

Το σεμινάριο αναφέρεται σε σημαντικά μνημεία όλων των ιστορικών περιόδων της πολυπολιτισμικής κληρονομιάς της Κωνσταντινούπολης, στα οποία έγιναν αποκαταστάσεις κατά τη διάρκεια του έτους της Κωνσταντινούπολης – Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης το 2010.

Το Σεμινάριο προβλέπεται να περιλάβει γενικές εισηγήσεις για τον τρόπο διαχείρισης της πολιτιστικής κληρονομιάς, τις μεθόδους και τις τάσεις αποκατάστασης των μνημείων, καθώς και μεγάλο αριθμό ειδικών παρουσιάσεων για την ανάδειξη και αποκατάσταση αντιπροσωπευτικών αρχαιολογικών τόπων και μνημείων από την κλασική, Βυζαντινή, οθωμανική και κοσμοπολίτικη περίοδο της πόλης.

Για τους σκοπούς του σεμιναρίου έχουν κληθεί να συμμετέχουν διακεκριμένοι επιστήμονες οι οποίοι εργάστηκαν στην αποκατάσταση των μνημείων, από την Κωνσταντινούπολη και την Ελλάδα. Στόχος είναι να αναδειχθούν οι ειδικευμένες επιστημονικές τεχνικές αποκατάστασης, που απαιτούν οι διαφορετικές κατηγορίες μνημείων, και να συζητηθούν τα ζητήματα ανάδειξης και επανάχρησης των μνημείων.

Το Σεμινάριο είναι ανοικτό σε συναδέλφους όλων των ειδικοτήτων, ελεύθερους επαγγελματίες, υπαλλήλους σχετικών υπηρεσιών, και φοιτητές πανεπιστημιακών ιδρυμάτων και άλλων φορέων. Για το λόγο αυτό καλεί τους ενδιαφερόμενους να υποβάλουν δηλώσεις συμμετοχής.

Το **παράβολο** συμμετοχής για όσους επιθυμούν να συμμετάσχουν είναι 80 Ευρώ, ενώ για τους φοιτητές είναι 40 ευρώ.

Το Σεμινάριο είναι υποχρεωτικό και δωρεάν για τους μεταπτυχιακούς φοιτητές του τρέχοντος Πανεπιστημιακού έτους 2010-2012.

Θα ακολουθήσει σύντομο αναλυτικό πρόγραμμα των ανακοινώσεων.

Για δήλωση συμμετοχής και περισσότερες πληροφορίες παρακαλούμε να αποστείνετε στη Γραμματεία του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών:

Νανά Τριανταφυλλίδη, Πολυτεχνική Σχολή, Κτίριο Μεταπτυχιακών Προγραμμάτων, 1<sup>ος</sup> όροφος, Πανεπιστημιούπολη, 54124 Θεσσαλονίκη  
ΤΗΛ.: 2310 995559, 995483 (+fax), e-mail: koskina@arch.auth.gr, striant@auth.gr ■

## «Η ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΨΗΦΙΔΕΣ ΣΤΑ PIXELS»

Έκθεση διαδραστικών συστημάτων



Τη διεθνή πρωτότυπη έκθεση διαδραστικών συστημάτων με θεματολογία σχετική με την ιστορία και τον πολιτισμό της αρχαίας Μακεδονίας, εγκαινίασε την 1<sup>η</sup> Νοεμβρίου το Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης.

Η νέα μόνιμη έκθεση, με τον τίτλο **«Η Μακεδονία από τις ψηφίδες στα pixels»**, διαφέρει από μια συμβατική έκθεση αντικειμένων, καθώς μέσω νέων τεχνολογιών, αναδεικνύονται και γίνονται προσβάσιμα στο ευρύ κοινό, εξέχοντα μουσειακά αντικείμενα, αρχαιολογικοί χώροι και μνημεία.

Τα διαδραστικά συστήματα που συνθέτουν την έκθεση είναι μικρές ή μεγάλες κατασκευές με ενσωματωμένα σύνθετα συστήματα προηγμένης τεχνολογίας, που δίνουν πολλαπλές δυνατότητες στους επισκέπτες του Μουσείου: **να εξερευνήσουν ψηφιακές αναπαραστάσεις αρχαίων αριστουργημάτων, να ταξιδέψουν στο χώρο και στο χρόνο και να μάθουν, με απλό και ταυτόχρονα μοντέρνο τρόπο, πτυχές της ιστορίας και της αρχαιολογίας της αρχαίας Μακεδονίας, βιώνοντας μια εικονική πραγματικότητά της.** Η αλληλεπίδραση ανάμεσα στους επισκέπτες και στις εφαρμογές γίνεται φυσικά και αυθόρμητα, χωρίς χρήση πληκτρολογίου ή ποντικιού.

**Η έκθεση είναι έτοιμη να δεχτεί επισκέψεις οργανωμένων σχολικών μονάδων πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης με μαθητές Ε' και ΣΤ' τάξης, καθώς και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.** Οι ώρες λειτουργίας των οργανωμένων επισκέψεων είναι από τις 9:00 π.μ. έως τις 11:00 π.μ. από Τρίτη έως και Παρασκευή. Η συμμετοχή γίνεται κατόπιν συνεννοήσεως στο τηλέφωνο: 2310 830538 – εσωτ. 300. Τις υπόλοιπες ώρες και ημέρες λειτουργίας του Μουσείου, η έκθεση θα παραμένει στη διάθεση των ελεύθερων επισκεπτών του.

**Ο επιθυμητός αριθμός συμμετοχής των μαθητών στις οργανωμένες αυτές επισκέψεις είναι τα δεκαπέντε (15) άτομα, ενώ το ανώτατο όριο δεν μπορεί σε καμία περίπτωση να υπερβαίνει τους είκοσι (20) μαθητές.** Καμία ομάδα δε θα γίνεται δεκτή εάν υπερβαίνει αυτό το όριο, καθώς τα διαδραστικά συστήματα της έκθεσης δεν μπορούν να εξυπηρετήσουν μεγαλύτερο αριθμό μαθητών.

**Η διάρκεια της επίσκεψης κάθε ομάδας ορίζεται στα τριάντα (30) λεπτά.** Επιπλέον, λόγω της αυξημένης ζήτησης, η δυνατότητα συμμετοχής ορίζεται σε ένα σχολείο ανά ημέρα. Θα μπορούν δηλαδή να επισκέπτονται την έκθεση συνολικά τέσσερις (4) ομάδες των δεκαπέντε (15), το πολύ είκοσι (20) μαθητών, ήτοι ογδόντα (80), το ανώτερο, μαθητές για δύο (2) ώρες λειτουργίας. Καθοριστικής σημασίας για την επιτυχή έκβαση της επίσκεψης θα είναι η ενημέρωση των συνοδών εκπαιδευτικών είτε με μια πρώτη επίσκεψή τους στην έκθεση είτε μέσω της ιστοσελίδας [www.makedonopixels.org](http://www.makedonopixels.org). ■



Πηγή: [www.makedonopixels.org](http://www.makedonopixels.org)

## ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΓΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ

Στο Αρχαιολογικό Μουσείο το 2011



Εκπαιδευτικά προγράμματα για σχολεία, τα οποία υπόσχονται να «ταξιδέψουν» τους μαθητές από το ζωολογικό κήπο μέχρι την αρχαία Μακεδονία και τα πεδία μάχης των αρχαίων Θεών και ηρώων, διοργανώνει το Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης, κατά τη διάρκεια του 2011. Η υλοποίηση των προγραμμάτων, που θα διεξάγονται στους χώρους του Μουσείου, θα ξεκινήσει στις 13 Ιανουαρίου. Αναλυτικότερα, τα τρία προγράμματα, που αφορούν μαθητές διαφορετικών ηλικιών, είναι:

**ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΣΤΟ ΖΩΟΛΟΓΙΚΟ ΚΗΠΟ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ:** για μαθητές προσχολικής (προνήπια, νήπια) και πρώτης σχολικής ηλικίας (Α', Β' Δημοτικού). Το πρόγραμμα στοχεύει στην ανάπτυξη της οπτικής αντίληψης, της αυτοπεποίθησης και της δημιουργικότητας. Τα παιδιά σε ομάδες περιηγούνται στις αίθουσες του Μουσείου προσπαθώντας να εντοπίσουν απεικονίσεις ζώων σε αγγεία, ειδώλια και γλυπτά. Με ζωγραφική και χειροτεχνία δημιουργούν τα δικά τους μυθικά ζώα.

**Θα πραγματοποιούνται δύο (2) προγράμματα κάθε Τρίτη.**

**ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΟΝΤΑΣ ΘΕΟΥΣ ΚΑΙ ΗΡΩΕΣ:** για μαθητές Γ' και Δ' Δημοτικού. Το πρόγραμμα βασίζεται κυρίως στην πρώτη ενότητα μαθημάτων του σχολικού βιβλίου ιστορίας της Γ' Δημοτικού. Μέσα από περιήγηση στις αίθουσες του Μουσείου και με τη βοήθεια εποπτικού υλικού τα παιδιά ανακαλύπτουν θεούς, ήρωες και τα σύμβολά τους και προσπαθούν να εικονογραφήσουν τη δημιουργία του κόσμου και τους πολέμους των Θεών.

**Θα πραγματοποιούνται δύο (2) προγράμματα κάθε Τετάρτη.**

**Η ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ:** για μαθητές Δ', Ε' και ΣΤ' Δημοτικού. Οι μαθητές σε ομάδες εξερευνούν το Μουσείο και ανακαλύπτουν τον τρόπο ζωής των αρχαίων Μακεδόνων. Προσεγγίζουν διάφορες εκφάνσεις της καθημερινότητας των προγόνων μας, όπως είναι η εκπαίδευση, η ένδυση, ο αθλητισμός, τα παιχνίδια, το σπίτι, ο οπλισμός, ο γυναικείος καλλωπισμός, οι αγροτικές ασχολίες και η διατροφή. Στο τέλος του προγράμματος οι μαθητές σε ρόλο δημοσιογράφων παρουσιάζουν τα αποτελέσματα της έρευνάς τους.

**Θα πραγματοποιούνται δύο (2) προγράμματα κάθε Πέμπτη.**

Τις Παρασκευές θα εκτελούνται, εκ περιτροπής, και τα τρία εκπαιδευτικά προγράμματα. Οι ώρες λειτουργίας των προγραμμάτων είναι από τις 9:00 π.μ. έως τις 10:00 π.μ. και από τις 10:30 π.μ. έως τις 11:30 π.μ. Η συμμετοχή είναι δωρεάν κατόπιν συνεννοήσεως στο τηλέφωνο: 2310 830538 – εσωτ. 119 (την Τρίτη 11 Ιανουαρίου 2011, ώρες επικοινωνίας 09:00 π.μ. έως 12:00 μ.μ.), κα Μαθητικού Στέλλας.

**Ο αριθμός των μαθητών,** που μπορούν να συμμετάσχουν στα εκπαιδευτικά προγράμματα του Μουσείου είναι αυστηρά καθορισμένος με **ανώτατο όριο τους 30.** Καμία ομάδα δε θα γίνεται δεκτή εάν υπερβαίνει το όριο ή αποτελείται από μαθητές διαφορετικής ηλικίας, από εκείνες στις οποίες απευθύνεται το κάθε πρόγραμμα. Επιπλέον, λόγω της αυξημένης ζήτησης, **η δυνατότητα συμμετοχής ανά σχολείο ορίζεται στα δύο τμήματα των 25 (έως το πολύ 30) ατόμων.** Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επισκέπτονται την ιστοσελίδα του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης στην ηλεκτρονική διεύθυνση: [www.amth.gr](http://www.amth.gr). ■



## ΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΓΙΑ ΤΟ MIES VAN DER ROHE 2011



Πέντε έργα θα εκπροσωπήσουν στην Ελλάδα στη διαδικασία κρίσης του αρχιτεκτονικού βραβείου Mies van der Rohe της Ευρωπαϊκής Ένωσης για το 2011. Τα πέντε έργα, που επελέγησαν μεταξύ 23 υποψηφιοτήτων, που υποβλήθηκαν κατόπιν σχετικής πρόκλησης του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ, διάλεξε επιτροπή αποτελούμενη από τους συναδέλφους Σπύρο Αμούργη, Βασιλική Καραβία, Ηλία Κωνσταντόπουλο και Ρένα Σακελλαρίδου.

Τα πέντε έργα είναι:

- «Κουκούλι»: Π. Παρασκευά και Συνεργάτες

- Κεντρική πλατεία «Παραμάνα» δήμου Θέρμης: Δ. Κονταξάκης, Μ.Ε. Κοσμίδου και Σ. Παπαδημητρίου

- Κτήριο γραφείων της Shop & Trade: Μ. Κοκκίνου, Α. Κούρκουλας και Συνεργάτες

- Μουσείο Περιβάλλοντος στη Στυμφαλία: Δ. Ησαΐας, Τ. Παπαϊωάννου και Συνεργάτες

- Πρότυπο Κέντρο Αυτισμού «Το περιβολάκι»: Α.Ν. Τομπάζης και Συνεργάτες.

Η Ευρωπαϊκή Κριτική Επιτροπή θα αξιολογήσει όλες τις προτάσεις και υποψηφιότητες σε ευρωπαϊκό επίπεδο, ώστε να ακολουθήσει η απονομή του βραβείου ■

## ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ «ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2012»



Διαγωνισμό φωτογραφίας για ερασιτέχνες, με τίτλο «Θεσσαλονίκη 2012», διοργανώνει ο «Ιανός», με αφορμή τον εορτασμό 100 χρόνων από την απελευθέρωση της πόλης. Ο διαγωνισμός φωτογραφίας είναι η πρώτη από μια σειρά δράσεων για τη Θεσσαλονίκη, που θα πραγματοποιηθούν τους επόμενους μήνες, με κορύφωση το 2012. Είναι ανοικτός σε όλους και η ανάδειξη των καλύτερων φωτογραφιών θα γίνει από το κοινό, μέσα από διαδικασία online ψηφοφορίας.

Το κοινό θα έχει την δυνατότητα να ψηφίσει τις αγαπημένες του φωτογραφίες στο site του διαγωνισμού [www.photo2012.gr](http://www.photo2012.gr). Οι 100 επικρατέστερες από την ψηφοφορία θα αξιολογηθούν από τριμελή επιτροπή, η οποία θα αναδείξει τους τρεις νικητές.

Επίσης, θα συμπεριληφθούν σε ειδική έκδοση, που θα κυκλοφορήσει από τις εκδόσεις ΙΑΝΟΣ, ενώ παράλληλα θα λάβουν μέρος στην έκθεση φωτογραφίας που θα πραγματοποιηθεί στην gallery ΙΑΝΟΣ.

Την επιτροπή αποτελούν οι φωτογράφοι: Άρης Γεωργίου, Γιάννης Ζαρχώνης, Πέτρος Νικόλτσος,

με ίσο ποσοστό βαρύτητας ο καθένας. Οι συμμετοχές θα αξιολογηθούν με βάση τη δημιουργικότητα και την τεχνική τους αρτιότητα.

Ο διαγωνισμός ξεκινά τη Δευτέρα 10 Ιανουαρίου 2011 και η τελευταία ημέρα υποβολής συμμετοχών είναι η Πέμπτη 10 Φεβρουαρίου 2011 (οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να δηλώσουν συμμετοχή στο site του διαγωνισμού [www.photo2012.gr](http://www.photo2012.gr)). Από τις 11 Φεβρουαρίου μέχρι τις 10 Μαρτίου θα μπορούν να ψηφίζουν τις αγαπημένες τους φωτογραφίες!

Τα Βραβεία κριτικής επιτροπής είναι δύο φωτογραφικές μηχανές (μία SONY DSLR A 390 18-55mm για το πρώτο βραβείο και μία SONY DSLR A 230 18-55mm για το δεύτερο), αλλά και φωτογραφικές υπηρεσίες αξίας 300 ευρώ από τα καταστήματα PHOTOTECH (προσφορά των συγκεκριμένων καταστημάτων).

Το Βραβείο SOUL είναι η δημοσίευση portfolio και παρουσίαση της συνολικής δουλειάς, σε τεύχος του 2011. Το δε βραβείο Republic Radio είναι ένα τετραήμερο ταξίδι δύο ατόμων στη Βαρκελώνη. ■

## ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΚΑΔΩΝ

- ΣΕΒΑΣΜΟΣ ΣΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ
- ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΑΠΟΡΡΙΜΑΤΩΝ
- ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΑΠΟΡΡΙΜΑΤΩΝ
- ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΚΑΔΩΝ 8m<sup>3</sup>-10m<sup>3</sup>-15m<sup>3</sup>
- ΑΜΕΣΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ

- ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ ΕΤΑΙΡΙΕΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ - ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ ΑΠΟΡΡΙΜΑΤΩΝ
- ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ (ΟΔΗΓΟΣ) ΚΑΔΟΦΟΡΟΣ: ΑΝΕΣΤΗΣ ΚΟΥΤΖΙΑΡΗΣ ΚΙΝ: 6981 270635
- Η ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΑΦΟΡΑ ΣΤΟ Ν. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

# ΓΚΡPi

- ΓΚΡΕΜΙΣΜΑΤΑ - ΑΠΟΞΗΛΩΣΕΙΣ  
με εξειδικευμένο προσωπικό, κατάλληλα εξοπλισμένο (κομπρεσέρ, τροχοί, χωάνες, ανεβαστήρι κ.α.)
- ΑΔΙΑΤΑΡΑΚΤΗ ΚΟΠΗ ΟΠΛΙΣΜΕΝΟΥ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑΤΟΣ  
(ειδικές εφαρμογές με χρήση γερανού)



# ΓΚΡPi

ΘΕΣ/ΝΙΚΗ: ΓΥΜΝ.ΔΗΜ.ΣΤΕΦΑΝΟΥ 38 | Τ: 2310 544 650 | Φ: 2310 518 355  
ΑΘΗΝΑ: ΑΓ.ΣΤΕΦΑΝΟΣ Τ.Θ. 51870 Τ.Κ. 14502 | Τ: 801 11 544 650  
[www.gri.gr](http://www.gri.gr) - [info@gri.gr](mailto:info@gri.gr)



## ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

### Νικόλαος Μάργαρης

Κοσμήτορας Πολυτεχνικής Σχολής ΑΠΘ

## «Στρατηγικός στόχος η ανεξαρτητοποίηση του Πολυτεχνείου»

■ Άγγελος Αγγελίδης



«στόχος μου είναι η όσο γίνεται συχνότερη προσφυγή στη Γενική Συνέλευση, για την εκτενή συζήτηση και αντιμετώπιση όλων των σημαντικών θεμάτων της Σχολής»

«τα μέλη ΔΕΠ των Ελληνικών Πανεπιστημιακών Σχολών μάλλον εκπαιδεύουν τους φοιτητές τους στην αντιμετώπιση προβλημάτων ξένων αγορών, παρά σε αυτά της εγχώριας αγοράς»

«η ανεξαρτητοποίηση της Σχολής εξακολουθεί να παραμένει στρατηγικός στόχος, αλλά, λόγω των γενικότερων συνθηκών, έχει περιέλθει σε δεύτερη μοίρα»

«οι χώροι της ΔΕΘ είναι η ιδανική λύση μελλοντικής επέκτασης του campus του ΑΠΘ, για πάρα πολλούς λόγους»

«το ενιαίο, συνεχές και αδιάσπαστο πενταετές πρόγραμμα σπουδών, το οποίο αποδεικνύεται ήδη ανεκτίμητο και από όσους έσπευσαν ήδη να υιοθετήσουν τη Μπολόνια, αποτελεί για εμάς θέμα που δεν τίθεται σε διαπραγμάτευση»

«οι απόφοιτοι της Σχολής μας έχουν λάβει τα κατάλληλα εφόδια, ώστε να μπορούν να ανταποκριθούν αποτελεσματικά σε δύσκολα πραγματικά προβλήματα»

«η βάση του 10 δεν έχει καμιά σχέση και δεν αγγίζει καθόλου τους σπουδαστές της Πολυτεχνικής Σχολής του ΑΠΘ, ώστε να μας απασχολεί άμεσα»

«τα σημαντικότερα προβλήματα της Θεσσαλονίκης είναι αυτό της στάθμευσης των αυτοκινήτων και της καθαριότητας των χώρων»

«προ τριακονταετίας περίπου, διεπράχθη ένα σοβαρό απόηχο με την κατάρρευση των εξετάσεων απόκτησης άδειας άσκησης του επαγγέλματος του μηχανικού»

Υπέρ της «ανεξαρτητοποίησης» της Πολυτεχνικής Σχολής από την «αγκαλιά» του ΑΠΘ και τη μετατροπής της σε αυτόνομο πανεπιστήμιο τάχθηκε με συνέντευξή του στο ΤΕΧΝΟΓΡΑΦΗΜΑ ο νέος Κοσμήτορας της Σχολής, καθηγητής Νικόλαος Μάργαρης. Ωστόσο, ξεκαθάρισε ότι λόγω των γενικότερων συνθηκών το αίτημα έχει περιέλθει σε δεύτερη μοίρα αλλά κάποια στιγμή θα επανέλθει δριμύτερο και θα τεθεί ξανά στο πλαίσιο του επερχόμενου «πανεπιστημιακού Καλλικράτη».

Ο Κοσμήτορας της Πολυτεχνικής Σχολής θεωρεί ότι οι χώροι που θα προκύψουν στο κέντρο της πόλης από την αναμενόμενη μετεγκατάσταση της ΔΕΘ, θα πρέπει να διεκδικηθούν από τη διοίκηση του ΑΠΘ προκειμένου να μεταφερθούν εκεί πολλές από τις δραστηριότητες του πανεπιστημίου. Χαρακτήρισε μάλιστα, «ιδανική λύση» τους χώρους της ΔΕΘ για τη μελλοντική επέκταση του ΑΠΘ.

Ο κ. Μάργαρης παρουσίασε αναλυτικά τους στόχους τους οποίους έχει θέσει αναλαμβάνοντας τα νήια της Πολυτεχνικής Σχολής. Καθώς, όπως είπε, ο νόμος της κυρίας Γιαννάκου για την Παιδεία έχει υποβαθμίσει το ρόλο του Κοσμήτορα, προτίθεται να ενεργοποιήσει σημαντικά τον αναβαθμισμένο ρόλο της Γενικής Συνέλευσης της Σχολής. Μεταξύ των βασικών προτεραιοτήτων της διοίκησής του συγκαταλέγονται το χωροταξικό πρόβλημα της Σχολής, η εξοικονόμηση πόρων, η υποστήριξη εθελοντικών αναπτυξιακών προσπαθειών, η ενίσχυση των υπάρχοντων βιβλιοθηκών κι η ενίσχυση των πολιτιστικών εκδηλώσεων. Σύμφωνα με τον ίδιο, τα μέλη ΔΕΠ των Ελληνικών Πανεπιστημιακών Σχολών μάλλον εκπαιδεύουν τους φοιτητές τους στην αντιμετώπιση προβλημάτων ξένων αγορών, παρά σε αυτά της εγχώριας αγοράς. Ερωτηθείς για το ζήτημα που έχει προκύψει με τα μάστερ και την πενταετή φοίτηση στο Πολυτεχνείο, ο κ. Μάργαρης έκανε σαφές ότι το αίτημα του μάστερ είναι δίκαιο και η μη απονομή του αποτελεί κατάφορη αδικία για τους σπουδαστές. Αμέσως μετά πρόσθεσε ότι σε περίπτωση αδράνειας ή αμέλειας της Πολιτείας, η Σύνοδος των Πρυτάνεων των Πολυτεχνείων και των Κοσμητόρων των Πολυτεχνικών Σχολών να προχωρήσει αυθόρμητα στην ανακήρυξη των διπλωμάτων σε μάστερ. Σχετικά με τα Προεδρικά Διατάγματα που δίνουν νέες αρμοδιότητες στα ΤΕΙ, ο κ. Κοσμήτορας δεν πήρε θέση καθώς το ζήτημα εξεργάζεται ακόμη η Σύνοδος των Πρυτάνεων.

Σύμφωνα με τον κ. Μάργαρη, οι απόφοιτοι της Σχολής έχουν λάβει τα κατάλληλα εφόδια ώστε να ανταποκριθούν αποτελεσματικά σε δύσκολα πραγματικά προβλήματα και εκτιμά ότι το ένα πτυχίο μηχανικού από ελληνικό πανεπιστήμιο θεωρείται στο εξωτερικό "geruatable" (Αξιόπιστο), σύμφωνα με όσα μεταφέρουν στους καθηγητές, φοιτητές που βγαίνουν στο εξωτερικό. Ερωτηθείς για την κατάρρευση της Βάσης του 10 για την εισαγωγή στα ελληνικά πανεπιστήμια, ο κ. Μάργαρης δήλωσε ότι η θέσπιση του 10 υποκρύπτει την πτώση του επιπέδου της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και πρόσθεσε ότι «το πρόβλημα δεν είναι η συγκεκριμένη βάση, αλλά η ανόρθωση του επιπέδου των σπουδών των κατώτερων βαθμίδων εκπαίδευσης».

Ο κ. Μάργαρης θεωρεί την παράνομη στάθμευση και την ελλιπή καθαριότητα τα δύο σημαντικότερα προβλήματα του πολεοδομικού συγκροτήματος της Θεσσαλονίκης και αναφερόμενος στο ΤΕΕ τόνισε πως θα έχει την αμέριστη συμπαράσταση της Πολυτεχνικής Σχολής αν επαναφέρει το θεσμό των εξετάσεων για την απόκτηση άδειας άσκησης επαγγέλματος του μηχανικού.

■ Ποιους στόχους έχετε θέσει αναλαμβάνοντας τα νήια της Πολυτεχνικής Σχολής του ΑΠΘ;

Η νέα Νομοθεσία (της Γιαννάκου) έχει υποβαθμίσει σημαντικά το ρόλο του Κοσμήτορα και της Κοσμητείας. Αυτό δεν έχει σχολιαστεί ευρέως και λίγοι το γνωρίζουν. Όμως, κατά τη γνώμη μου έχει αναβαθμιστεί ο ρόλος της Γενικής Συνέλευσης της Σχολής, που ήταν στο παρελθόν παραμελημένος. Στόχος μου, λοιπόν, είναι η όσο γίνεται συχνότερη προσφυγή στη Γενική Συνέλευση, για την εκτενή συζήτηση και αντιμετώπιση όλων των σημαντικών θεμάτων της Σχολής.

Μεταξύ αυτών των θεμάτων εντοπίζω τα εξής:

- Το ενιαίο των σπουδών μας και το διεθνές κύρος των τίτλων της Σχολής.
- Η Δομή και η νομότυπη λειτουργία των Μεταπτυχιακών Τμημάτων (των διατμηματικών και αυτών που οδηγούν σε διδακτορικό δίπλωμα)
- Το χωροταξικό πρόβλημα της Σχολής, με κύριο στόχο την αγωνιστική διεκδίκηση των χώρων της Διεθνούς Εκθέσεως, που δυστυχώς κανείς δεν

αναφέρει ή και την αποταμίευση χρημάτων, για την αγορά άλλων οικοπέδων.

- Την εξοικονόμηση πόρων, περικόπτοντας τα υπερβολικά κατά την άποψή μου σημερινά έξοδα της Κοσμητείας και αντιμετωπίζοντας κάθε οικονομικό θέμα με απόλυτη διαύγεια.
- Την υποστήριξη εθελοντικών αναπτυξιακών προσπαθειών που καλύπτουν ανάγκες φοιτητών και άλλες λειτουργικές ανάγκες των γραμματειών, όπως για παράδειγμα το ΣΕΔΔΙΣ και το ασύρματο δίκτυο, κόντρα στις σπάταλες και αδικαιολόγητες εργολαβίες και παράτυπες αναθέσεις.
- Επιπλέον, την ενίσχυση των υπάρχοντων βιβλιοθηκών Τμημάτων και νησίδων υπολογιστών, που αποτελούν την ψυχή του πανεπιστημίου ως χώρου διδασκαλίας και έρευνας.
- Ενίσχυση πολιτιστικών εκδηλώσεων, που αποτελούν γνήσιες και αυθεντικές πρωτοβουλίες κυρίως φοιτητών, όπως για παράδειγμα οι κινηματογραφικές ομάδες κ.ά.

■ Εκτιμάτε ότι τα προγράμματα σπουδών της Πολυτεχνικής Σχολής καλύπτουν σήμερα τις πραγματικές ανάγκες της αγοράς;

Πράγματι, τα προγράμματα σπουδών των Πανεπιστημιακών Σχολών και ιδιαίτερα των Τεχνικών Πανεπιστημιακών Σχολών πρέπει να καλύπτουν πλήρως τις ανάγκες της αγοράς, εφόσον αυτή υπάρχει! Και εδώ βρίσκεται το μέγα πρόβλημα των Ελληνικών Πανεπιστημιακών Σχολών: η έλλειψη σοβαρής αγοράς, η οποία να τα προκαλεί και να τα τροφοδοτεί με τον προβληματισμό της. Όντας, λοιπόν, υποχρεωμένα τα μέλη ΔΕΠ των Ελληνικών Πανεπιστημιακών Σχολών να συναγωνίζονται ερευνητικά τους ομολόγους τους των ξένων πανεπιστημίων, μάλλον ασχολούνται με προβλήματα που θέτουν οι ξένες αγορές, παρά η ανύπαρκτη και χαμηλού επιπέδου εγχώρια αγορά. Συνεπώς, τα μέλη ΔΕΠ των Ελληνικών Πανεπιστημιακών Σχολών μάλλον εκπαιδεύουν τους φοιτητές τους στην αντιμετώπιση προβλημάτων ξένων αγορών, παρά σε αυτά της εγχώριας αγοράς. Σε αυτό ίσως οφείλεται και η θετική ανταπόκριση των αποφοίτων των Ελληνικών Πανεπιστημίων, όταν συνεχίζουν τις σπουδές τους ή εργάζονται στο εξωτερικό.

■ Κατά το παρελθόν έχουν ακουστεί φωνές που ζητούν τη μετατροπή της Πολυτεχνικής Σχολής σε ανεξάρτητο πανεπιστήμιο. Ποια είναι η θέση σας;

Η ανεξαρτητοποίηση της Σχολής εξακολουθεί να παραμένει στρατηγικός στόχος, αλλά, λόγω των γενικότερων συνθηκών, έχει περιέλθει σε δεύτερη μοίρα. Ενδεχομένως, το θέμα να επανέλθει και να τεθεί στα πλαίσια του επερχόμενου πανεπιστημιακού Καλλικράτη.

■ Το ΤΕΕ/ΤΚΜ ζητά την απομάκρυνση της ΔΕΘ από το κέντρο της πόλης και την παράλληλη αποσυμφόρμηση του campus του ΑΠΘ. Πως πιστεύετε ότι μπορεί να συμβάλει η Πολυτεχνική Σχολή προκειμένου να γίνει πράξη το συγκεκριμένο όραμα;

Οι χώροι της ΔΕΘ είναι η ιδανική λύση μελλοντικής επέκτασης του campus του ΑΠΘ, για πάρα πολλούς λόγους: (α) η μετακίνηση από τον ένα χώρο στον άλλο είναι εύκολη και ταχεία με αποτέλεσμα να μην ταλαιπωρούνται και χάνουν χρόνο φοιτητές και καθηγητές, (β) οι χώροι της ΔΕΘ διαθέτουν καλές κτιριακές υποδομές, με αποτέλεσμα η επέκταση του ΑΠΘ να γίνει με ιδιαίτερα χαμηλό κόστος. Συνεπώς, συντρέχουν πολλοί λόγοι, ώστε το ΑΠΘ και η Πολυτεχνική Σχολή να δραστηριοποιηθούν έντονα, ώστε το συγκεκριμένο όραμα να γίνει στο μέλλον πραγματικότητα.

■ Πως σκοπεύετε να κινηθείτε ως κοσμήτορας αναφορικά με το ζήτημα που έχει προκύψει με τα μάστερ και την πενταετή φοίτηση στο Πολυτεχνείο;

Το ενιαίο, συνεχές και αδιάσπαστο πενταετές πρόγραμμα σπουδών, το οποίο αποδεικνύεται ήδη ανεκτίμητο και από όσους έσπευσαν ήδη να υιοθετήσουν τη Μπολόνια, αποτελεί για εμάς θέμα που δεν τίθεται σε διαπραγμάτευση. Σε αυτό συμφωνεί απολύτως και η σύνοδος των Πρυτάνεων των Πολυτεχνείων και των Κοσμητόρων των Πολυτεχνικών Σχολών της χώρας. Σε σχέση με το μάστερ, η συγκεκριμένη σύνοδος θα ασκεί διαρκώς πιέσεις προς την κωφεύουσα πολιτεία, ώστε να ανακρυχθούν τα διπλώματά μας σε μάστερ. Και επειδή το αίτημα του μάστερ είναι δίκαιο αίτημα και η μη





απονομή του αποτελεί κατάφορη αδικία για τους σπουδαστές μας, ενδέχεται, σε περίπτωση αδράνειας ή αμέλειας της πολιτείας, η Σύνοδος των Πρυτάνεων των Πολυτεχνείων και των Κοσμητόρων των Πολυτεχνικών Σχολών να προχωρήσει αυθόρμητα στην ανακήρυξη των διπλωμάτων σε μάστερ.

■ **Και ποια είναι η θέση σας για τα Προεδρικά Διατάγματα που δίνουν νέες αρμοδιότητες στα ΤΕΙ και συμφωνείτε να ενταχθούν στο ΤΕΕ και να πάρουν πιστοποίηση επαγγελματικών δικαιωμάτων όλοι οι τεχνικοί, ανάλογα με τις δεξιότητές τους;**

Στα ερωτήματα αυτά καλύομαι να απαντήσω, επειδή απασχολούν ακόμη τη Σύνοδο των Πρυτάνεων των Πολυτεχνείων και των Κοσμητόρων των Πολυτεχνικών Σχολών και η οποία δεν έχει ακόμη λάβει σαφή θέση

■ **Η «μετάλλαξη» των μελετών σε ερευνητικά προγράμματα ήταν μάλιστα για το μελετητικό δυναμικό. Το ΤΕΕ/ΤΚΜ έχει επανειλημμένως ζητήσει τη συνδρομή της Πολυτεχνικής Σχολής για να περιοριστεί το δυσάρεστο φαινόμενο. Με ποιον τρόπο μπορείτε να βοηθήσετε ουσιαστικά;**

Το θλιβερό γεγονός στο οποίο αναφέραστε, μάλλον έχει πλέον κοπάσει και εν πάση περιπτώσει ουδόλως ευνοείται από την κοσμητεία μου και τη σημερινή ηγεσία του πανεπιστημίου.

■ **Πόσο ετοιμοπόλεμος είναι σήμερα ένας απόφοιτος του Πολυτεχνείου για να μπλακεί σε ένα πραγματικό έργο με όλες τις πτυχές και τις πρακτικές δυσκολίες ενός τέτοιου εγχειρήματος;**

Με ρωτάτε κατά πόσον ένα νεογνό είναι σε θέση να περπατήσει μόλις γεννηθεί. Ε, λοιπόν, όχι. Αυτό δεν είναι δυνατό. Πάντως οι απόφοιτοι της Σχολής μας έχουν λάβει τα κατάλληλα εφόδια, ώστε να μπορούν να ανταποκριθούν αποτελεσματικά σε δύσκολα πραγματικά προβλήματα σε σύντομο χρονικό διάστημα, εφόσον ευτυχίσουν να ασχοληθούν με τέτοια.

■ **Ποια είναι η άποψή σας για την κατάργηση της Βάσης του 10 ως προς την εισαγωγή στα ελληνικά πανεπιστήμια;**

Η βάση του 10 δεν έχει καμιά σχέση και δεν αγγίζει καθόλου τους σπουδαστές της Πολυτεχνικής Σχολής του ΑΠΘ, ώστε να μας απασχολεί άμεσα. Παρ' όλα αυτά, η θέσπιση της Βάσης του 10 υποκρύπτει την πτώση του επιπέδου της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της χώρας, εξ αιτίας της οποίας εισάγονται στη Σχολή μας φοιτητές με διαρκώς χαμηλότερο επίπεδο. Λόγω του χαμηλού τους επιπέδου, οι νέοι φοιτητές δεν είναι ικανοί να παρακολουθήσουν τις σπουδές υψηλού επιπέδου που εξακολουθεί να παρέχει η Σχολή, με αποτέλεσμα να καθυστερούν αρκετά στις σπουδές τους. Συνεπώς, το πρόβλημα δεν είναι η συγκεκριμένη βάση, αλλά η ανόρθωση του επιπέδου των σπουδών των κατώτερων βαθμίδων εκπαίδευσης.

■ **Τι αντίκρυσμα έχει στη διεθνή αγορά ένα πτυχίο μηχανικού από ελληνικό πανεπιστήμιο;**

Από τις πληροφορίες που μας μεταφέρουν οι φοιτητές μας και οι συνάδελφοί μας του εξωτερικού, προκύπτει ότι οι Σχολές μας θεωρούνται γενικά «reputable».

■ **Ποια θεωρείτε ότι είναι τα σημαντικότερα προβλήματα της Θεσσαλονίκης;**

Κατά την προσωπική μου γνώμη, τα σημαντικότερα προβλήματα της Θεσσαλονίκης είναι αυτό της στάθμευσης των αυτοκινήτων και της καθαριότητας των χώρων.

■ **Πως σκοπεύετε να συνεχίσετε ή να εμβαθύνετε τη συνεργασία της Σχολής με το ΤΕΕ/ΤΚΜ;**

Κατά την άποψή μου, προ τριακονταετίας περίπου, διεπράχθη ένα σοβαρό ατόπημα με την κατάργηση των εξετάσεων απόκτησης άδειας άσκησης του επαγγέλματος του μηχανικού (τα γνωστά οκτάωρα). Η κατάργηση των εξετάσεων αυτών μείωσε το κύρος των μελών του ΤΕΕ και των μηχανικών γενικότερα. Είναι πλέον καιρός οι σοβαρές εξετάσεις για την απόκτηση της άδειας άσκησης του επαγγέλματος να επανέλθουν. Σε αυτό το θέμα το ΤΕΕ, αν το τολμήσει, θα βρει την αμέριστη συμπαράσταση της Πολυτεχνικής Σχολής του ΑΠΘ. ■

## ΑΥΤΟΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ ΣΤΗΝ ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ

Βιβλιοπαρουσίαση



Με σκοπό να συμβάλουν στην εκπαιδευτική διαδικασία του γεωπληροφορικού, αλλά και των υπηρεσιών των Ο.Τ.Α. στη δημιουργία αυτοματοποιήσεων σε πολλούς τομείς δραστηριοτήτων τους, οι Διπλωματούχοι Αγρονόμοι Τοπογράφοι Μηχανικοί από τις Σέρρες **Γιώργος Καριώτης** και **Ελευθέριος Παναγιωτόπουλος** προχώρησαν στη συγγραφή του βιβλίου «Αυτοματοποίηση στην Τοπική Αυτοδιοίκηση».

Όπως λένε οι δύο συγγραφείς έγραψαν το βιβλίο, το οποίο κυκλοφορεί από τον εκδοτικό οίκο «Δίαιγμα Εκδόσεις» μετά από περίπου 15 χρόνια εμπειρίας ως ελεύθεροι επαγγελματίες μελετητές ιδιωτικών και Δημοσίων έργων, 12 και 15 χρόνια σε Ο.Τ.Α. και πολυετή εκπαιδευτική εμπειρία στην τριτοβάθμια εκπαίδευση.

### Περιγραφή του βιβλίου

Τα τελευταία χρόνια στην Τοπική Αυτοδιοίκηση Α' και Β' βαθμού εκχωρούνται από την πολιτεία αρμοδιότητες με τις ανάλογες υποχρεώσεις. Παράλληλα, δεν παρατηρείται ανάλογη αύξηση των κρατικών επιχορηγήσεων με αποτέλεσμα οι περισσότεροι Ο.Τ.Α. να αδυνατούν να ανταπεξέλθουν στις υποχρεώσεις λόγω οικονομικής δυσπραγίας.

Μία λύση κατά την γνώμη των συγγραφέων, είναι η αύξηση των ιδίων πόρων και η μείωση δαπανών των Ο.Τ.Α. με την εφαρμογή ορθολογικής και αυτοματοποιημένης διαχείρισης σε όλους τους τομείς δραστηριοτήτων του φορέα.

Αυτοματοποιημένη διαχείριση σημαίνει:

- Πλήρης καταγραφή της υπάρχουσας κατάστασης δηλαδή, ανθρωπογενές περιβάλλον, χωρικά και περιγραφικά δεδομένα, διασύνδεση σχέσεων
  - Στόχοι, αλγόριθμοι υλοποίησης, εναλλακτικά σενάρια
  - Υπολογισμός των βέλτιστων για τους Ο.Τ.Α. λύσεων
- Σημαντική συμβολή για την εφαρμογή αυτοματοποιημένων λύσεων έχουν οι Τοπογράφοι Μηχανικοί σε όλα τα στάδια, χρησιμοποιώντας τα εργαλεία της τοπογραφίας, φωτογραμμετρίας, τηλεπισκόπησης, των G.P.S. των βάσεων δεδομένων κ.λ.π. και οι γεωπληροφορικοί για τον υπολογισμό των βέλτιστων λύσεων χρησιμοποιώντας τα εργαλεία των G.I.S. και του προγραμματισμού.

Στο βιβλίο υποδεικνύονται πως θα χρησιμοποιηθούν τα εργαλεία αυτά και δίνονται παραδείγματα που αναπτύχθηκαν στην Ελλάδα, και σε άλλες χώρες, για τις κύριες αρμοδιότητες ενός Ο.Τ.Α.

Ευελπιστούμε ότι είναι ένα χρήσιμο βιβλίο – οδηγός για τους τεχνικούς που υπηρετούν στους Ο.Τ.Α. αλλά και τα πολιτικά πρόσωπα που επικειρούν να διοικήσουν με ένα ευέλικτο και εναλλακτικό τρόπο τον Ο.Τ.Α., ώστε να εξελιχθεί σε αξιόπιστο και οικονομικά ανεξάρτητο. ■

## ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ

Βιβλιοπαρουσίαση



Κυκλοφόρησε από τον εκδοτικό οίκο «Δίαιγμα Εκδόσεις», το βιβλίο «Εφαρμοσμένη Τοπογραφία Τόμος Β' 2η έκδοση», το οποίο γράφτηκε από τους Αγρονόμους Τοπογράφους Μηχανικούς **Καριώτη Γεώργιο**, **Παναγιωτόπουλο Ελευθέριο** και **Συμεωνίδη Παύλο** με σκοπό να συμβάλουν στην εκπαιδευτική διαδικασία του μαθήματος της Τοπογραφίας. Αποτελεί συνέχεια του πρώτου τόμου με τον ίδιο τίτλο.

### Περιγραφή του βιβλίου

Στο πρώτο κεφάλαιο αναπτύσσονται οι θεμελιώδεις έννοιες της θεωρίας σφαλμάτων, που είναι απαραίτητες για την κατανόηση διαδικασιών συνόρθωσης και προσδοκίας των αποτελεσμάτων των παρατηρήσεων.

Στο δεύτερο κεφάλαιο περιγράφεται το σχήμα της γης και οι επιφάνειες αναφοράς, που χρησιμοποιούνται στα τρέχοντα αντικείμενα του τοπογράφου.

Στο τρίτο κεφάλαιο αναπτύσσονται τα προβολικά συστήματα, με ειδικότερη αναφορά σε αυτά που χρησιμοποιούνται στην Ελλάδα.

Στο τέταρτο κεφάλαιο περιγράφονται οι αναγωγές των παρατηρήσεων (μετρούμενων μεγεθών) στις επιφάνειες αναφοράς.

Στο πέμπτο κεφάλαιο περιγράφεται η πολυγωνομετρία και οι αλληλοτομίες. Αναλύεται και κωδικοποιείται η διαδικασία επίλυσης οδεύσεων.

Στο έκτο κεφάλαιο περιγράφεται η διαδικασία της υψομετρίας και χωροσταθμικών οδεύσεων.

Στο έβδομο κεφάλαιο παρουσιάζονται οι ισχύουσες στην Ελλάδα προδιαγραφές και αμοιβές τοπογραφικών εργασιών, που περιγράφονται στα κεφάλαια του βιβλίου.

Στο όγδοο και τελευταίο κεφάλαιο δίνεται ένα συνοπτικό τυπολόγιο, για την ταχύτερη επίλυση των τοπογραφικών προβλημάτων που πραγματεύεται το παρόν βιβλίο. ■





ΑΝΘΡΑΚΟΝΗΜΑΤΑ - FRP



ΑΝΤΙΣΤΗΡΙΞΕΙΣ - ΑΓΚΥΡΩΣΕΙΣ



ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΩΝ



ΒΛΗΤΡΑ - ΧΑΛΥΒΔΟΕΛΑΣΜΑΤΑ



ΕΓΧΥΤΟΙ ΜΑΝΔΥΕΣ Ο.Σ.



ΜΙΚΡΟΠΑΣΣΑΛΟΙ - ΥΠΟΘΕΜΕΛΙΩΣΕΙΣ



ΥΔΡΟΒΟΛΗ 500bar



GUNITE - ΕΚΤΟΞΕΥΟΜΕΝΟ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ



## ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ ΚΤΙΡΙΩΝ - ΓΕΩΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑ

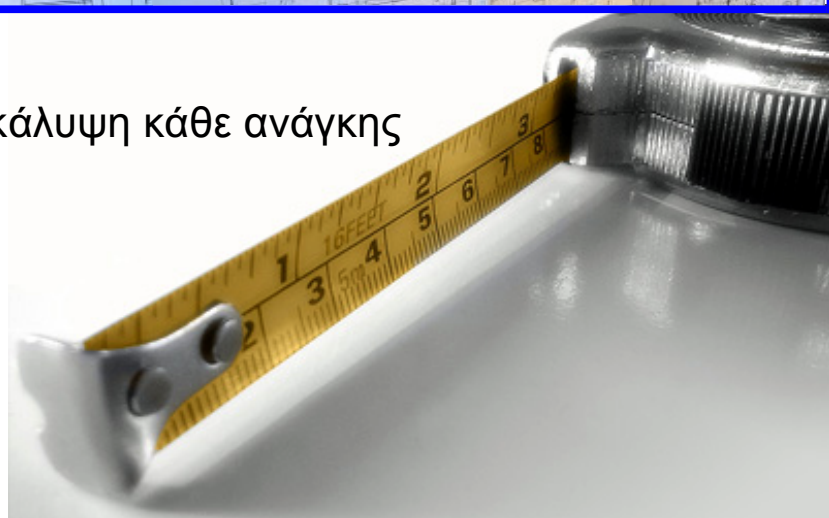
Τομπάζη 20 Πυλαία | Τ.Θ. 21076 | Θεσσαλονίκη | Τηλ: 2310 900 985 | Fax: 2310 900 986 | info@cubic.com.gr | www.cubic.com.gr



## ΑΝΑΛΥΤΙΚΕΣ ΕΠΙΜΕΤΡΗΣΕΙΣ & ΣΥΝΤΑΞΗ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΩΝ

Διπλωματούχοι μηχανικοί αναλαμβάνουν την κάλυψη κάθε ανάγκης σας σχετικά με την κατασκευή ενός έργου

- ✓ Προμετρήσεις, κοστολογήσεις
- ✓ Επιμετρήσεις στο έργο, σύνταξη λογαριασμών, ΠΠΑΕ, ΠΚΤΜΝΕ, ΑΠΕ, χρονοδιαγράμματα.
- ✓ Πλήρης τοπογραφική υποστήριξη



Τηλ. : 2310837767  
 Κινητά : 6945822704, 6946754213  
 Email : isodomi@yahoo.gr  
 WWW : [www.isodomi.gr](http://www.isodomi.gr)



## ΖΗΤΕΙΤΑΙ

## Α. ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ



**Αρχιτεκτόνισσα** από τεχνική εταιρεία κατασκευών με έδρα το Πανόραμα, για εργασία γραφείου. Βιογραφικό email: kostoudi.anastasia@gmail.com.

**Αρχιτέκτων** από τεχνική εταιρεία με ΜΕΚ Α' και ΜΕΕΠ Α1', για συνεργασία σε δημόσια και ιδιωτικά έργα. Βιογραφικό Fax 2310 613910, email: diaskiti@gmail.com.

**Αρχιτέκτων** από εταιρεία πλακιδίων ειδών υγιεινής και επίπλων. Προϋπηρεσία, γνώση σχεδίου. Βιογραφικό Τηλ 2310 420010, email: th\_fourkiotis@hotmail.gr.

**Αρχιτέκτων ή Πολιτικός Μηχανικός** για συνεργασία από εταιρεία ΑΤΗΟΣ για τη λειτουργία του εκθεσιακού της χώρας στη Θεσσαλονίκη. Εμπειρία στην πώληση ξύλινου κουφώματος, κουζίνας και επίπλου. Γνώση Αγγλικών και Ιταλικών, Η/Υ. Βιογραφικό Fax 23770 23421, Τηλ 23770 22998, 23770 23420, email: athoswin@otenet.gr.

**Αρχιτέκτων** ή με ειδικότητα πολεοδομίας ή Μηχανικός Χωροταξίας Πολεοδομίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης ή Τοπογράφος Μηχανικός ή Πολιτικός Μηχανικός, για συνεργασία από VALEUR A.E., για έργο καταγραφής - εκτίμησης - αξιοποίησης ακινήτων. Επιθυμητή εμπειρία ή μεταπτυχιακό στο real estate, γνώση GIS, καθώς και η δυνατότητα μετακίνησης σε όλη την Ελλάδα. Βιογραφικό email: christos.mylonas@valeur.gr.

**Ηλεκτρολόγος** για πωλήσεις (τεχνικό αντικείμενο). Εμπειρία επιθυμητή. Τηλ 2310 527198, 697 2191763, email: altinfo@otenet.gr.

**Ηλεκτρολόγος** από Βιομηχανία που δραστηριοποιείται στη Δράμα ως υπεύθυνος συντήρησης Ηλικία 25 έως 40 ετών, εμπειρία. Γνώση άπαιστων Αγγλικών,. Fax 25210 81366, email: kostaski@fhf.gr.

**Ηλεκτρολόγος** νέος, νέα, από GEYER ΕΛΛΑΣ Α.Ε. με έδρα τη Θεσσαλονίκη. Γνώση Αγγλικών, Η/Υ (Ms Office). Βιογραφικό Fax 2310 544711, email: info@geyer.gr.

**Ηλεκτρολόγος** ενεργειακής κατεύθυνσης, από εταιρεία. Γνώση Αγγλικών, AutoCAD. Επιθυμητή εμπειρία στον κλάδο των φωτιστικών, γνώση Γερμανικών, PVSOL, PVSYST. Βιογραφικό email: info@nrg-orion.gr.

**Μηχανικός Προγραμματιστής** Γνώση director, flash, C++, VISUAL basic, html, java, access, SQL, για ημιαπασχόληση. Τηλ 2310 251510.

**Μηχανικός Προγραμματιστής** για συνεργασία από εταιρεία διαχείρισης και προβολής ιστοσελίδων. Γνώση κατασκευής δυναμικών ιστοσελίδων. Βιογραφικό Fax 2310 634515, 694 5157564, email: arampatzis@deluvery.gr.

**Μηχανολόγος** Γνώση νομοθεσίας για Α.ΜΕ.Α, για ανελκυστήρες και για αναβατόρια. Τηλ 697 680825.

**Μηχανολόγος** από τεχνικό γραφείο, για συνεργασία με γνώση ΚΕΝΑΚ. Τηλ 693 2243243, email: papantoski@teemail.gr.

**Μηχανολόγος ή Ηλεκτρολόγος ή Μηχανικός Παραγωγής και Διοίκησης** από εργοληπτική εταιρεία για επίβλεψη έργου στη Θεσσαλονίκη. Προϋπηρεσία σε επίβλεψη ή κατασκευή δημοσίων έργων. Γνώση Η/Υ. Τηλ 697 6633330. Βιογραφικό email: tsektsk@otenet.gr.

**Μηχανολόγος ή Μηχανικός Παραγωγής και Διοίκησης** με Δ.Π.Υ., από εταιρεία κατασκευής παιδικών χαρών. Εμπειρία σε χώρους παραγωγής. Γνώση Αγγλικών, ISO 9000 και 14000. Βιογραφικό email: manager@dermisltd.com.

**Μηχανολόγος ή Χημικός Μηχανικός** Γνώση άριστη και εμπειρία προγραμματισμού (Fortran, C++, Matlab). για ανάπτυξη και υποστήριξη λογισμικού προσομοίωση αντιρρόπησης τεχνολογίας αυτοκινήτων.

Βιογραφικό email: admin@exothermia.com.

**Πολιτικός Μηχανικός** από κατασκευαστική εταιρεία στην Κύπρο, ως υπεύθυνος εργοταξίου, για αποχετευτικά έργα. Τηλ. 2310 535828, Κέντρο 'Foris' Έγνατία 30.

**Πολιτικός Μηχανικός ή Αρχιτέκτων** για συνεργασία, για δημόσια έργα. Τηλ. 2310 210141, 698 0485515.

**Χημικός Μηχανικός** νέος, νέα, για πλήρη απασχόληση. Fax 2310 785738, email: parik00@otenet.gr.

**Χημικός Μηχανικός** Ηλικία 28 έως 35 ετών. Γνώση Αγγλικών, Η/Υ. Επιθυμητή γνώση Ιταλικών, προϋπηρεσία. Fax 2310 784611, email: r.lazanidou@solhellas.gr.

**Test Engineer based in Austria.** Code: GRC / 3790, Qualifications: Degree in electronic engineering or related field Communication skills in English • Open minded for system level coherences, Good teamplayer. Annual Wage: 40000€ -50000€

**Numerical Evaluation Engineer based in Austria.** Code: GRC/3947, Qualifications: Experience in numerical software (ANSYS, MATLAB / Simulink) preferred. University degree in mechanical engineering, annual wage: 40000€

**Senior Test Engineer based in Austria.** Code: GRC / 3946. Qualifications: Degree in electronic engineering or related field Experience in automatic testing e.g. • Teradyne Automotive experience advantageous • Communication skills in English. Annual Wage: 45000 € + [experienced is paid]

**Sales Executive / Engineer based in Rotterdam.** Code: GRC/3712. Qualifications: Bachelor or Master degree in Chemical Engineering or Mechanical Engineering • Several years of experience working as process engineer within the hydrogen technology. • 4 - 10 years experience as sales engineer within the hydrogen technology • Willing to travel. Annual Wage: 45000 - 55000 €

**SENIOR QUALITY & PRODUCT RELIABILITY ENGINEER based in Austria.** Code: GR/3836, Qualifications: Degree in Electronic Engineering, Semiconductor Physics or equivalent background. Experience in the field of semiconductor technologies. English (spoken and written). Passion for analytical work and failure analysis. Annual Wage: 50000€ -65000€,

**Experienced Project manager (based in Rotterdam).** Code: GRC/3698, Qualifications: A university or higher professional qualification in civil engineering or similar. • A minimum of ten years work experience in water construction or dredging. • Willingness to work abroad for an average of eight months a year. • Fluency in English and preferably other languages. Annual Wage: 50000 - 60000 €,

**Application Engineer based in Amsterdam** Code: GRC / 3948. Qualifications: MSc or PhD degree in Physics, Optics, Electronics, Micro-electronics, Chemical Engineering or IC manufacturing • 1-2 years experience in an IC manufacturing environment, with strong emphases on the lithography processing and application of imaging & overlay solutions in a production fab is preferred. • Strong technical background

and drive towards solutions. • Willingness to travel international up to 30%. Excellent knowledge of the English language. Annual Wage: 35000€ - 50000€

**Senior Product Engineer based in Austria** Code: GRC/3945, Qualifications: • Degree in Electronic Engineering, Semiconductor Physics or equivalent background 5+ Years of Work experience required [e.g. Product- or Quality / Failure Analysis Engineer] • Experience in the field of semiconductor technologies, failure analysis of integrated circuits • Experience with Failure Analysis and bench probing techniques • English (spoken and written) MEMS experience a strong plus. • Initiative, team oriented. • Excellent data analysis and analytical skills. Annual Wage: 45000 € + [experienced is paid]

**SENIOR MEMS TEST ENGINEER** based in Hamburg Germany, Code: GRC / 3835, Qualifications: Experience with mechatronics systems or degree in related field. Experience in software development required. Experience of electronic engineering and physics advantageous. Experience with automated test equipment [e.g. Teradyne] especially in automotive area advantageous. Open minded for system level coherences. Very good communication skills in English required. Other languages such as German and Italian would be advantageous. Annual Wage: 50000€ - 60000€,

**System Install Engineer (based in Amsterdam).** Code: GRC / 3952, Qualifications: Bachelor in Electrical Engineering or Electronics or Technical Physics or Mechatronics or Aviation Engineering [with Specialization in Electrical Engineering, electronics or IT] • Knowledge of pneumatics, hydraulics, electronics, and semiconductor processes, relevant software and related. • Electrical Engineering, Electronics, Applied Science. • Experience: 0 - 2 relevant working experience. • Able to travel 50% of the time to customers world wide [after 1 year]. • Excellent knowledge of the English language. Annual Wage: 30000€ - 40000€

**MEMS WAFER TEST ENGINEER** based in Hamburg Germany, Code: GRC/3834, Qualifications: Academic degree of electronic engineering. Experience in software development [labview, VB.Net or others] required. Experience in analog and digital signal processing Experience in layout and failure analysis of PCB Experience in characterizing of micro mechanic sensors and actuators Experience with wafer sort equipment is advantageous. Experience in project management for automotive customers Open minded for system level coherences. Very good communication skills in English and German required. Other languages such as Italian would be advantageous. Annual Wage: 50000€,

If you find yourself suitable for any of the above vacancies, please contact with Mrs Anna Agelidou from Manpower at 2310 230 240

## Β. ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ



**Αρχιτέκτων** Γνώση AutoCAD 2D, 3D για συνεργασία με αρχιτεκτονικό γραφείο, εταιρεία. Τηλ 690 8720544.

**Αρχιτέκτων** με μελετητικό πτυχίο Γ' τάξης στην κατηγορία 6 και Β' τάξης στην κατηγορία 7, για στελέχωση μελετητικής εταιρείας. Τηλ 697 7466374, email: mmadim@otenet.gr.

**Αρχιτέκτων** μέλος TEE 2006, με μεταπτυχιακό στον ενεργειακό - βιοκλιματικό σχεδιασμό [Environmental Design & Engineering Bartlett UCL], 5ετή εμπειρία (Ελλάδα, Λονδίνο), έκδοση οικοδομικών αδειών, ενεργειακές μελέτες και εσωτερικές ανακαινίσεις. Γνώση AutoCAD 2D - 3D, 3D MAX, Photoshop, In design, Sketch Up, Ecotect, για μόνιμη ή και εξωτερική συνεργασία με αρχιτεκτονικά γραφεία και εταιρείες. Τηλ 697 7000561, email: ab2.arch@gmail.com.

**Αρχιτεκτόνισσα** μέλος TEE 2005, κάτοχος πτυχίου τάξης Α', 5ετή εμπειρία, έκδοση οικοδομικών αδειών και μελέτες εφαρμογής δημοσίων έργων, μεταπτυχιακές σπουδές στην Ισπανία. Γνώση Αγγλικών, Ισπανικών, Η/Υ (Ms Office λογισμικό PC / MAC), AutoCAD 2D - 3D, SketchUp, 3D Studio Max, Rhino, Photoshop, Illustrator, In Design, Premiere, για συνεργασία με μελετητικά, τεχνικά γραφεία και κατασκευαστικές εταιρείες. Τηλ 697 7152354, email: anastfrag@hotmail.com.

**Ηλεκτρολόγος** για στελέχωση εταιρείας με ΜΕΚ Γ' ηλεκτρομηχανολογικά, Βιομηχανικά-ενεργειακά, ΜΕΚ Α' υδραυλικά υπό πίεση. Τηλ 697 4400276.

**Μηχανικός** μέλος TEE 1986, διαχείριση Βιομηχανικών μονάδων και τεχνική υποστήριξη - πωλήσεις φωτοβολταϊκών συστημάτων. Γνώση άπαιστων Αγγλικών, Γαλλικών, Ρουμάνικων, Η/Υ (Ms Office). Πολυετής εργασία σε Γαλλία, ΗΠΑ, για στελέχωση εταιρείας. Τηλ 694 5622686.

**Πολιτικός Μηχανικός** εμπειρία στην έκδοση οικοδομικών αδειών. Μελέτες αρχιτεκτονικές, στατικές, 3D - παρουσίαση, φωτορεαλισμό. Γνώση ΓΟΚ, AutoCAD, ArchiCAD, FESPA - TEKTON, Photoshop, στατικά προγράμματα για συνεργασία. Τηλ. 2310 840785, 694 6814379.

**Πολιτικός Μηχανικός** για στελέχωση εταιρείας, με ΜΕΚ Γ' Οικοδομικά, Οδοποιίας, Υδραυλικά, ΜΕΚ Α' Λιμενικά, Βιομηχανικά - Ενεργειακά. Τηλ. 694 6385296.

**Πολιτικός Μηχανικός** με πολυετή εμπειρία στη Διεύθυνση, Διοίκηση και Κατασκευή μεγάλων τεχνικών έργων (Οδοποιία, Υδραυλικά, Κτιριακά) αλλά και σημαντική εμπειρία στην επίβλεψη και διαχείριση μεγάλων συμβάσεων του δημοσίου. Γνώση άπαιστων Αγγλικών, Η/Υ, για συνεργασία με κατασκευαστική εταιρεία ή εταιρεία συμβούλων. Τηλ. 694 6799884.

**Τοπογράφος Μηχανικός** με 17ετή εμπειρία, μελετητής Γ' τάξεως κατ. 16 μελέτες τοπογραφίας, Β' τάξεως κατ. 13 μελέτες υδραυλικών έργων, Α' τάξεως κατ. 10, για συνεργασία σε εκπονήσεις τοπογραφικών, υδραυλικών και συγκοινωνιακών μελετών. Τηλ. 697 2240199.

## Αποστολή αγγελιών

τηλ: 2310 883148,  
fax: 2310 883151,  
e-mail:  
kukudeal@central.tee.gr.

## 02

- Πληροφορίες για «e-Τεχνογράφημα» και «Idmytee»
- Τιμοκατάλογος ενοικίασης αιθουσών ΤΕΕ/ΤΚΜ

## 03

- Ε, μη γίνουμε κι Ευρώπη...

## 04

- Η σύνθεση των μόνιμων επιτροπών 2010-13

## 05

- Απώλειες δημοσίων εσόδων από την κατάργηση του κώδικα αμοιβών
- Σεμινάριο για το νέο Taxis

## 06

- Η σύνθεση των έξι νομαρχιακών επιτροπών του ΤΕΕ/ΤΚΜ

- Οι εκπρόσωποι του ΤΕΕ/ΤΚΜ
- Για τα μεταλλεία χρυσού στη Χαλκιδική

## 07

- Νέος κύκλος σεμιναρίων για τη σύνταξη ενεργειακής μελέτης
- «Όχι» στην ανάθεση μελετών Ο.Ρ.ΘΕ ως ερευνητικών προγραμμάτων

## 08

- Ενδιαφέρουν

## 10

- Ημερίδα για τον ΚΕΝΑΚ στο Κιλκίς
- Νομαρχιακή επιτροπή ΤΕΕ Κιλκίς

## 11

- Μαντεύοντας την παλέτα χρωμάτων του Matisse Άρθρο

## 12-13

- Ο προσφυγικός συννοικισμός της Καστοριάς

## 14

- Με μια ματιά

## 16

- Συλλογικά-Παραταξιακά

## 18

- Σεμινάριο για αποκατάσταση μνημείων
- «Η Μακεδονία από τις ψηφίδες στα pixels»
- Εκπαιδευτικά προγράμματα για σχολεία

## 19

- Οι ελληνικές συμμετοχές για το Mies Van Der Rohe 2011
- Διαγωνισμός φωτογραφίας «Θεσσαλονίκη 2012»

## 20

- Νικόλαος Μάργαρης «Στρατηγικός στόχος η ανεξαρτητοποίηση του Πολυτεχνείου»

## 21

- Αυτοματοποίηση στην τοπική αυτοδιοίκηση Βιβλιοπαρουσίαση
- Εφαρμοσμένη τοπογραφία Βιβλιοπαρουσίαση

## 23

- Ζητείται

ΕΠΙΣΚΕΦΘΕΙΤΕ ΜΑΣ...

<http://www.tkm.tee.gr>