

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ «Μύρτις», 30 έργα Ελλήνων καλλιτεχνών (Ο. Αγγελίδου, Π. Αγγελίδης, Π. Αδάμ Βελένη, Β. Αποστόλου, Ν. Ασπέτα - Ζωγραφίνα, Κ. Βάγια, Σ. Βαμβακάρη, Γ. Γεωργακόπουλος, Α. Γρηγορά, Μ. Γρηγοριάδης, Μ. Καλοπασά, Α. Κούστας, Μ. Μαδένης, Π. Μαναβή, Κ. Μαρούδα, Ι. Μαστερόπουλος, Γ. Μπράκας, Δ. Μυταράς, Χ. Ξένος, Ε. Πλατανιώτη, Ε. Σούτογλου, Α. Σπηλιόπουλος, Κ. Σπυριούνης, Μ. Σταυρίδου, Γ. Σταύρου, Π. Τζανουλίνος, Λ. Τσίλαγα, Γ. Στέρης (Σταματελάτος), Ι. Φραγκούλης) μιλούν για τη «Μύρτιδα», 11 Φεβρουαρίου - 13 Μαρτίου 2011, Αρχαιολογικό Μουσείο (Μ. Ανδρόνικου 6), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΩΝ «Γερμα-

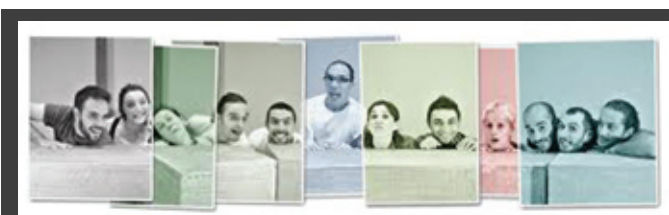
νός Καραβαγγέλης - Ο μητροπολίτης των εμπεριστάτων», μέχρι 31 Μαΐου 2010, 45α ΔΗΜΗΤΡΙΑ, Μουσείο Μακεδονικού Αγώνα, Θεσσαλονίκη.

ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ «Τα Επτά Θανάσιμα Αμαρτήματα» (Μ. Βενετόπουλος, Λ. Ψυρράκης, Φίλιππος Γκούτζος, Λάουρα Ράπτη, Κατερίνα Κατσούρα, Μαρία Συμεωνίδου, Κώστας Ανδριάς και Μάριος Φούρναρης), 11 Φεβρουαρίου - 5 Μαρτίου 2011, gallery TSATSIS (νέα διεύθυνση, Ταμιακή 111 & 113), Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Ψηλά απ' τη Γέφυρα» του Άρθουρ Μίλλερ, 4 Φεβρουαρίου - 6 Μαρτίου 2011, Θέατρο «Αριστοτέλειον» (Εθνικής Αμύνης 2), Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «I Will Survive», Σε σκηνοθεσία Πάννη Σαρακατσάνη, Από 17 Φεβρουαρίου (για 20 παραστάσεις), Θέατρο Σοφούλη (Τραπεζούντας 5 & Σοφούλη), Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Το σκλαβί», της Ξένιας Καλογεροπούλου, 18 Οκτωβρίου 2010 - 19 Μαΐου 2011, Κινηματοθέατρο «Αριστοτέλειον» (Εθνικής Αμύνης 2), Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Ο χιονάνθρωπος και το κορίτσι», του Ευγένιου Τριβιζά, 31 Οκτωβρίου 2010 - 30 Απριλίου 2011, ΚΘΒΕ, Βασιλικό Θέατρο, Θεσσαλονίκη



ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ με τίτλο «Κωνσταντινούπολη 1900 - Φωτογραφικό οδοιπορικό του Τ. Wild.», Φεβρουαρίου - Μαρτίου 2011, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης και το Μουσείο Φωτογραφίας «Χρήστος Καλεμκερής» του Δήμου Καλαμαριάς, Πολιτιστικό Κέντρο Θεσσαλονίκης (Βίλα Καπαντζή, Βασ. Όλγας 108), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Μαρία Μυλωνά-Κυριακίδη: Αυτοπροσωπογραφία», 18 Φεβρουαρίου - 31 Μαρτίου 2011, Μουσείο Άλεις Μυλωνά - Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Πλ. Αγίων Ασωμάτων 5, Θησείο, Αθήνα.



ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Από το γερμανικό φιλελληνισμό στις ελληνικές κοινότητες της Γερμανίας», 7 Φεβρουαρίου - 21 Μαρτίου 2011, Ινστιτούτο Goethe - Προξενείο Γερμανίας - Ίδρυμα Βουλής, Γκαλερί Goethe (Βασ. Όλγας 66), Θεσσαλονίκη.



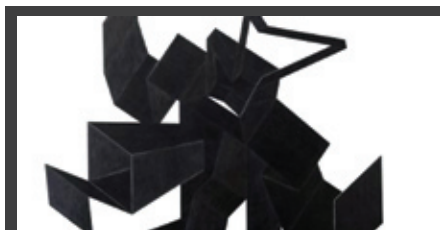
ΜΕΓΑΛΗ ΕΚΘΕΣΗ «Leonardo da Vinci, Εφευρέτης & Επιστήμονας», με σχέδια, σημειωματάρια, σκαριφήματα, επιστολές καθώς και 25 τρισδιάστατα μοντέλα, 5 Φεβρουαρίου - 5 Ιουνίου 2011, Πολυχώρος του Μύλου, Θεσσαλονίκη



ΕΚΘΕΣΗ δύο γυναικών καλλιτεχνών από τη Γερμανία, των Madeleine Dietz & Annette Sauermann, με τίτλο "Elements II", 29 Ιανουαρίου - 27 Μαρτίου 2011, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Εγνατία 154 ΔΕΘ-Helexpo), Θεσσαλονίκη



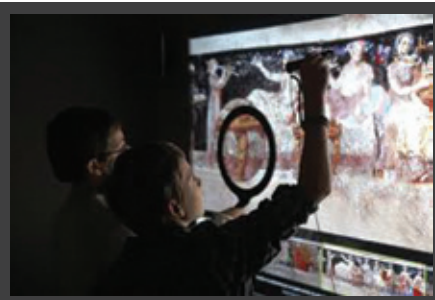
ΕΚΘΕΣΗ «D design - τα αντικείμενα που επιθυμούμε», 12 Φεβρουαρίου - 6 Μαρτίου 2011, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης σε συνδιοργάνωση με το Τμήμα Αρχιτεκτόνων του ΑΠΘ, ΜΜΣΤ (Εγνατία 154, ΔΕΘ-Helexpo), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ γλυπτών του Κώστα Βαρώτσου, ζωγραφικής του Γιώργου Λαζόγκα και του κύκλου έργων «New Environments for a New Society» του Απόστολου Παλαβράκη, 10 Φεβρουαρίου - 12 Μαρτίου 2011, γκαλερί Λόλα Νικολάου (Ταμιακή 52), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ «Το Σύμπαν της Ρωσικής Πρωτοπορίας: Τέχνη και Εξερεύνηση του Διαστήματος, 1900-1930», 10 Δεκεμβρίου 2010 - 27 Μαρτίου 2011, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.



ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ «Η Μακεδονία από τις ψηφίδες στα pixels», μια διεθνώς πρωτότυπη έκθεση διαδραστικών συστημάτων με θεματολογία που αντλείται από την ιστορία και τον πολιτισμό της αρχαίας Μακεδονίας, Αρχαιολογικό Μουσείο, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ & ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ με έργα του Δημήτρη Πικιώνη, 16 Δεκεμβρίου 2010 - 6 Μαρτίου 2011, Μουσείο Μπενάκη (Πειραιώς 138), Αθήνα.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Που να σκάσεις Κριστομπίτα, δε θα πάρεις τη Ροζίτα» (ελεύθερη διασκευή από τους «Φασουλήδες του Κασιπάρα» του Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα), 10 Οκτωβρίου - Ιούνιο του 2011, παιδική σκηνή θεάτρου Σοφούλη (Τραπεζούντας 5 & Σοφούλη), Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ Stand Up Comedy «Murlen Roosz», από 17 Οκτωβρίου 2010 [κάθε Παρασκευή και Σάββατο], θέατρο Φλέμιγκ (Μισραχή 15), Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Ηλέκτρα», του Σοφοκλή, 27 Οκτωβρίου 2010 - 17 Απριλίου 2011, νεανική σκηνή του ΚΘΒΕ, θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών, Θεσσαλονίκη.



13ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ - Εικόνες του 21ου Αιώνα, με αφιέρωμα «Έτσι είμαι - Ανατρέποντας προκαταλήψεις», 11-20 Μαρτίου 2011, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ της Μαρίας Γαννακάκη, 12 Φεβρουαρίου - 19 Μαρτίου 2011, γκαλερί Tip-T (Χρ. Σμύρνης 13), Θεσσαλονίκη.



ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Μύρις: Πρόσωπο με πρόσωπο με το παρελθόν», ένα σημαντικό διεπιστημονικό επίτευγμα, η ανάληψη του προσώπου ενός ανώνυμου 11χρονου παιδιού της αρχαιότητας, 14 Ιανουαρίου - 13 Μαρτίου 2011, Αρχαιολογικό Μουσείο (Μ. Ανδρόνικου 6), Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ μικτού κουκλοθεάτρου «Το Μούτρο και η Φάτσα» της Καρίνας Ιωαννίδου, από το θέατρο Φλέμιγκ (Μισραχή 15), από 10 Οκτωβρίου 2010, [κάθε Κυριακή στις 11:30 το πρωί], Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Δημήτρη Ξόνογλου, Φεβρουάριος - Μάρτιος 2011, «πρατήριο επικοινωνίας του ΟΤΕ» (Καρόλου Ντηλ και Ερμού), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ της Λιάνας Δημητριάδου, 18 Φεβρουαρίου - 31 Μαρτίου 2011, contact art club (Δάνης 12 / Γιαννισών, περιοχή City Gate), Θεσσαλονίκη.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ



ΣΕΙΡΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ «Κατοικία: σχεδιάζω, κατασκευάζω, σκέπτομαι», Α. Έκθεση (17 Φεβρουαρίου - 3 Μαρτίου 2011) Β. Συμπόσιο (25, 26, 27 Φεβρουαρίου 2011), Τμήμα Αρχιτεκτόνων του ΑΠΘ, Πολυτεχνική Σχολή ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ «Τάσος Μπίρης - Δημήτρης Μπίρης: Αρχιτεκτονική. Το αμφίδρομο πέρασμα ανάμεσα στην εφαρμογή και τη διδασκαλία», Μουσείο Μπενάκη - Στολή Αρχιτεκτονικής Ε.Μ.Π. - Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου Κ.Α.Μ., α' ενότητα: 17 Φεβρουαρίου - 20 Μαρτίου 2011, (Μουσείο Μπενάκη, οδός Πειραιώς), β' ενότητα: 28 Μαρτίου - 8 Μαΐου 2011, (ιστορικό κτίριο Πρυτανείας ΕΜΠ, οδός Πατησίων), Αθήνα.



11ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ «Επάγγελμα Αρχιτεκτόνων. Ρόλος - Ευθύνη - Προσφορά - Ανάπτυξη», 17 - 20 Μαρτίου 2011, ΣΑΔΑΣ-ΠΙΑΕ και ΤΕΕ, Ζάππειο Μέγαρο, Αθήνα.

ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Το μάθημα της παράδοσης», με προτάσεις και σχέδια από τη Μακεδονία (φοιτητικές εργασίες από το αρχείο Ν. Μουτσόπουλου), 27 Οκτωβρίου 2010 - 27 Ιουνίου 2011, Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας - Θράκης (Βασ. Όλγας 68), Θεσσαλονίκη.