

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ «Η Μακεδονία από τις ψηφίδες στα ριχέλς», μια διεθνώς πρωτότυπη έκθεση διαδραστικών συστημάτων με θεματολογία που αντλείται από την ιστορία και τον πολιτισμό της αρχαίας Μακεδονίας, Αρχαιολογικό Μουσείο, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΩΝ «Γερμανός Καραβαγγέλης – Ο μητροπολίτης των εμπεριστάτων», μέχρι 31 Μαΐου 2010, 45α ΔΗΜΗΤΡΙΑ, Μουσείο Μακεδονικού Αγώνα, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ μικτού κουκλοθεάτρου «Το Μούτρο και η Φάταμα» της Καρίνας Ιωαννίδου, από το Θέατρο Φλέμιγκ (Μισραχή 15), από 10 Οκτωβρίου 2010, (κάθε Κυριακή

στις 11:30 το πρωί), Θεσσαλονίκη.

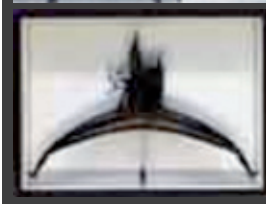
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ Stand Up Comedy «Murlen Roos», από 17 Οκτωβρίου 2010 (κάθε Παρασκευή και Σάββατο), Θέατρο Φλέμιγκ (Μισραχή 15), Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Το σκλαβί», της Ξένιας Καλογεροπούλου, 18 Οκτωβρίου 2010 – 19 Μαΐου 2011, Κινηματοθέατρο «Αριστοτέλειον» (Εθνικής Αμύνης 2), Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Το ημέρωμα της στρίγγλας», του Ουίλλιαμ Σαίξπηρ, 25 Μαρτίου – 29 Μαΐου 2011, ΚΘΒΕ, Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών, Θεσσαλονίκη.



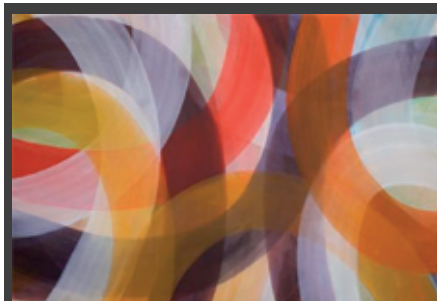
ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ με τίτλο «3+1», των Άγγελου Αντωνόπουλου, Περικλή Γουλάκου, Μιχάλη Μανουσάκη και Τάσου Μισούρα, 6 – 31 Μαΐου 2011, αίθουσα τέχνης TSATSIS PROJECTS/ARTFORUM (Τσιμισκή 111), Θεσσαλονίκη.



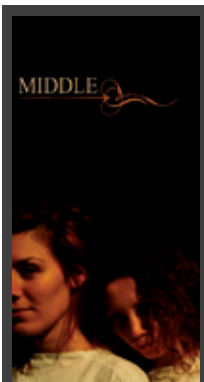
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ της ελληνικής συμμετοχής στη 12η Διεθνή Μπενάλε Αρχιτεκτονικής της Βενετίας, με τίτλο «Κιβωτός. Παλαίοι σπόροι για νέες καλλιέργειες», 30 Μαρτίου – 22 Μαΐου 2011, Μουσείο Μπενάκη (κτήριο της οδού Πετραϊώς), Αθήνα.



ΕΚΘΕΣΗ του Χρήστου Μπουρονίκου με τίτλο «Κρατώντας το πιστόλι ανάποδα», 12 Απριλίου – 7 Μαΐου 2011, «Χώρος 18» (Χρυσ. Σμύρνης 18), Θεσσαλονίκη.



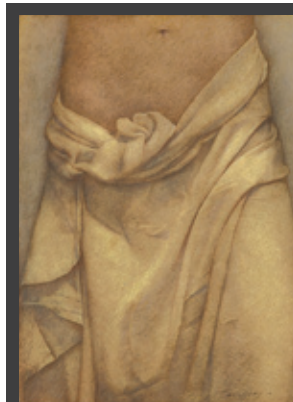
ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «17η ART-ATHINA 2011», 12 – 15 Μαΐου 2011, Κλειστό Π. Φαλήρου (γήπεδο TaeKwonDo), Αθήνα.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Middle», από τη Θεατρική Ομάδα «Ετερον Εκάτερον», 29 Απριλίου – 8 Μαΐου 2011, ΚΘΒΕ, contACT art club (Δάφνης 12), Θεσσαλονίκη.



ΠΟΛΥΕΠΙΠΕΔΗ ΕΚΘΕΣΗ του Νίκου Χαραλαμπίδου, με τίτλο «Frankfurt Kitchen – Η κουζίνα της Φρανκφούρτης», 7 Μαΐου – 11 Ιουνίου 2011, γκαλερί Λόλα Νικολάου (Τσιμισκή 52), Θεσσαλονίκη.



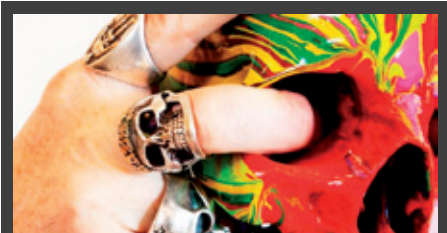
ΕΚΘΕΣΗ του Μίλτου Παντελιά και της Ειρήνης Γκόνου, με τίτλο «Θολία τε και αποτύγματα», (25 έργα πίνακες, σχέδια, γλυπτά και κατασκευές), 7 Απριλίου – 7 Μαΐου 2011, ATRION GALLERY (Τσιμισκή 94), Θεσσαλονίκη.



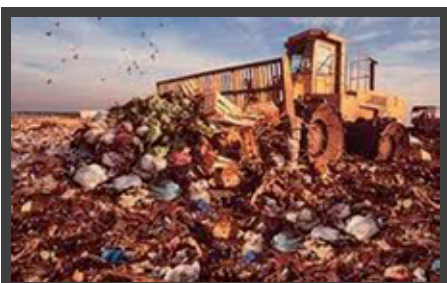
ΕΚΘΕΣΗ «Παράθυρα στη θάλασσα. Η Ευρώπη μετά το τείχος του Βερολίνου» (πρόκειται για το δεύτερο σταθμό μιας περιοδεύουσας έκθεσης, οργανωμένης από το Ίδρυμα Αρρολλονία, European Art Exchanges, σε συνεργασία με το ΚΜΣΤ, η οποία μας προκαλεί να οραματιστούμε την Ευρώπη και να αναλογιστούμε τον πολιτισμικό πλουρισμό της), 8 Απριλίου – 5 Ιουνίου 2011, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης και Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, Μέγαρο Μουσικής (κτήριο Μ2), Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Διαμάντια και μπλουζ», της Λούλας Αναγνωστάκη, 23 Μαρτίου – 29 Μαΐου 2011, ΚΘΒΕ, Μονή Λαζαριστών (Σκηνή Σωκράτης Καραντινός), Θεσσαλονίκη



ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «New Religion» του Damien Hirst, 7 Απριλίου – 31 Ιουλίου 2011, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Εγνατία 154), Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΑΠΟΔΟΣΗ του οράματος του Ιωάννη «Αποκάλυψη», πάπια θεατρική ομάδα «Τέχνη», σε σκηνοθεσία Barbara Hoffmann και σκηνογραφία Hans Hoffer, 26 με 30 Ιουλίου (5 παραστάσεις, με μεταφρασμένα αποσπάσματα σε 4 γλώσσες), ιστορικός χώρος του Σπηλαίου της Αποκάλυψης, Πάμος.



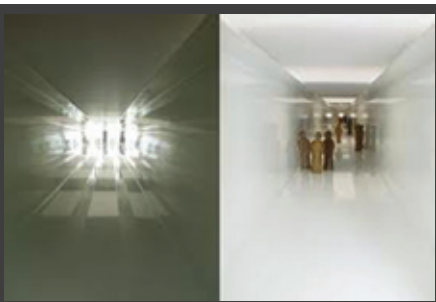
ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Wolfgang Stiller, 3 – 31 Μαΐου 2011, Kalos&Klio showroom (Τσιμισκή 97), Θεσσαλονίκη.



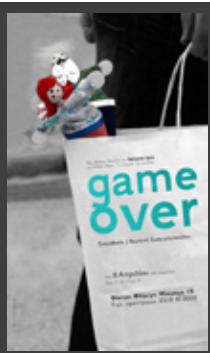
8η ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, 5 – 8 Μαΐου 2011, Εθνικό Κέντρο Βιβλίου (ΕΚΕΒΙ) - Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού - Helixpro - Πανελλήνια Ομοσπονδία Εκδοτών Βιβλιοπωλών, σε συνεργασία με το Σύνδεσμο Εκδοτών, Helixpro (περίπερα 13 και 15), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Animacall, the animation project 2011», 30 Μαρτίου - 5 Ιουνίου 2011, Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης (Αποθήκη Β1, Λιμάνι) Θεσσαλονίκη.



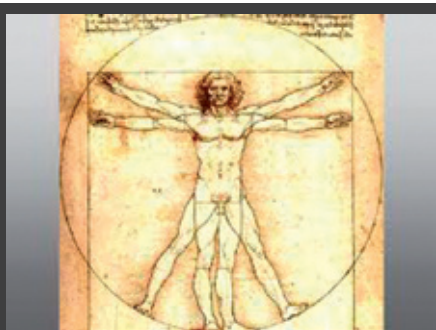
ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Διασταυρώσεις - Ετεροτοπίες. Η έννοια του χώρου στη σύγχρονη ελληνική τέχνη», 11 Μαρτίου - 1 Μαΐου 2011, στο πλαίσιο του Φεστιβάλ "Milano Incontra la Grecia", Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Spazio Oberdan, Μιλάνο.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ "game over", έχοντας ως σκελετό το έργο του William Gibson «Το παιχνίδι της μοναξιάς», 6, 13, 20, 27 Μαΐου 2011, Θέατρο Φλέμιγκ (Νέα Μισράχη 15, Φλέμιγκ), Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Ποιος ανακάλυψε την Αμερική», σε σκηνοθεσία Παύλου Δανελάτου, από 3 Απριλίου (κάθε Κυριακή στις 6 μ.μ. και Δευτέρα, Τρίτη στις 9.15μμ), Θέατρο Σοφούλη (Τραπεζούντος 5 & Σοφούλη), Θεσσαλονίκη.



ΜΕΓΑΛΗ ΕΚΘΕΣΗ «Leonardo da Vinci, Εφευρέτης & Επιστήμονας», με σχέδια, σημειωματάρια, σκαριφήματα, επιστολές καθώς και 25 τρισδιάστατα μοντέλα, 5 Φεβρουαρίου - 5 Ιουνίου 2011, Πολυχώρος του Μύλου, Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Djéjà Vu», βασισμένη σε κείμενα του Φραντς Κάφκα, 3 Απριλίου - 29 Μαΐου 2011, ΚΘΒΕ, Μονή Λαζαριστών (Μικρό θέατρο), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ «Αιτία θανάτου: Ευθανασία. Έργα από τη Συλλογή Prinzhorn», 9 Απριλίου - 29 Μαΐου 2011, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης σε συνεργασία με την Ελληνική Ψυχιατρική Εταιρεία, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.



ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Το τάμα» [Δ. Αναστασιάδης, Δ. Βαλέντε, Μ. Vernicos, Μ. Βουτσιάνης, Α. Γκέκας, Ε. Γκόου, Γ. Γουρζής, Μ. Γρηγορέας, Ν. Γραίκος, Μ. Καμπάνης, Γ. Κόρδης, Κορνήλιος, Γ. Κούτρικας, Α. Μαγκανάρης], 2 Απριλίου - 30 Μαΐου 2011, αίθουσα τέχνης ΧΡΥΣΑ (Ανδρούτσου 2), Κατερίνη.



ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο "Berliner Zimmer", με έργα καλλιτεχνών από τη Νοτιοανατολική Ευρώπη που ζουν και εργάζονται στο Βερολίνο [Silva Agostini (Αλβανία), Χάρις Επαμεινώνδα (Κύπρος), Šejla Kamerić (Βοσνία-Ερζεγοβίνη), Kristina Leko (Κροατία), Dan Mihaltianu (Ρουμανία), Ταντζα Οστοϊζ (Σερβία), Γιώργος Σαπουνηζής (Ελλάδα), Ευανθία Τσαντίλα (Ελλάδα), Nasan Tur (Τουρκία), Mariana Vassileva (Βουλγαρία), 1 Απριλίου - 26 Μαΐου 2011, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης & Goethe Institut, ΜΜΣΤ (Εγνατία 154), Θεσσαλονίκη.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

ΕΣΠΕΡΙΔΑ με θέμα «Εποπτεία Αγοράς Προϊόντων Δομικών Κατασκευών», 2 Μαΐου 2011, ΣΒΒΕ & ΤΕΕ/ΤΚΜ, κτήριο ΤΕΕ/ΤΚΜ (Μ. Αλεξάνδρου 49), Θεσσαλονίκη.

ΗΜΕΡΙΔΑ παρουσίασης του προγράμματος χρηματοδότησης μακρόχρονης έρευνας της Ευρωπαϊκής Ένωσης Χημικών Βιομηχανιών, 13 Μαΐου 2011, Κέντρο Διάδοσης Επιστημών ΝΟΗΣΙΣ (6ο χλμ. Χαριλάου - Θέρμης), Θεσσαλονίκη.

10η ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ «Κατασκευές 2011 & Πράσινη Δόμηση», με τίτλο «Χτίζουμε το μέλλον», 6 - 9 Μαΐου 2011, Ολιστική Αρχιτεκτονική & Οικολογική Δόμηση, με τη στήριξη του ΥΠΕΚΑ, Helixpro Palace (Λεωφ. Κηφισίας 39), Μαρούσι.

ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Το μάθημα της παράδοσης», με προπλάσματα και σχέδια από τη Μακεδονία (φωιπτικές εργασίες από το αρχείο Ν. Μουτσόπουλου), 27 Οκτωβρίου 2010 - 27 Ιουνίου 2011, Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας - Θράκης (Βασ. Όλγας 68), Θεσσαλονίκη.

21ο ΣΥΝΕΔΡΙΟ «European Symposium on Computer-Aided Process Engineering (ESCAPE-21)», 29 Μαΐου - 1 Ιουνίου 2011, Ξενοδοχείο Πόρτε Κάρρας, Χαλκιδική.

5ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ «Ασφαλτικά μίγματα και Οδοστρώματα», 1 - 3 Ιουνίου 2011, Εργαστήριο

Οδοποιίας Τμήματος Πολιτικών Μηχανικών του ΑΠΘ, σε συνεργασία με το BERI (Built Environment Research Institute) του Πανεπιστημίου Ulster, Αγγλίας και το CAIT

(Center for Advance Infrastructure Technology) του Πανεπιστημίου Μισισσιπή, ΗΠΑ, Ξενοδοχείο Hyatt Regency, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Ρωμιοί Αρχιτέκτονες της Πόλης, στην περίοδο του εκδυτικισμού» 1 Απριλίου - 6 Μαΐου 2011, ΤΕΕ/ΤΚΜ & Σύνδεσμος Αποφοίτων Ζωγραφείου Λυκείου, κτήριο ΤΕΕ/ΤΚΜ (Μ. Αλεξάνδρου 49), Θεσσαλονίκη.