

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ



ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ «Η Μακεδονία από τις ψηφίδες στα rixels», μια διεθνώς πρωτότυπη έκθεση διαδραστικών συστημάτων με θεματολογία που αντλείται από την ιστορία και τον πολιτισμό της αρχαίας Μακεδονίας, Αρχαιολογικό Μουσείο, Θεσσαλονίκη.

ΠΟΛΥΕΠΙΠΕΔΗ ΕΚΘΕΣΗ του Νίκου Χαραλαμπόπουλου, με τίτλο «Frankfurt

Kitchen - Η κουζίνα της Φρανκφούρτης», 7 Μαΐου - 11 Ιουνίου 2011, γκαλερί Λόλα Νικολάου (Τσιμισκή 52), Θεσσαλονίκη.

ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ομάδας αποφοίτων της σχολής Καλών Τεχνών του ΑΠΘ, με τίτλο «Προς Τέρψη», 7 Μαΐου - 11 Ιουνίου 2011, γκαλερί Tettix (Τσιμισκή - Διαλέτη 3, απέναντι από τη ΧΑΝΘ), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Animacall, the animation project 2011», 30 Μαρτίου - 5 Ιουνίου 2011, Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης (Αποθήκη Β1, Λιμάνι) Θεσσαλονίκη.



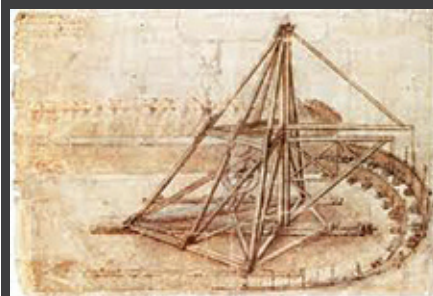
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Ονειρευτής», από τη θεατρική ομάδα «αΓΤις ει», 13 Μαΐου - 12 Ιουνίου 2011, ContACT, Contemporary Art Club (Δάφνης 12 - Παννιστών, Περιοχή City Gate), Θεσσαλονίκη



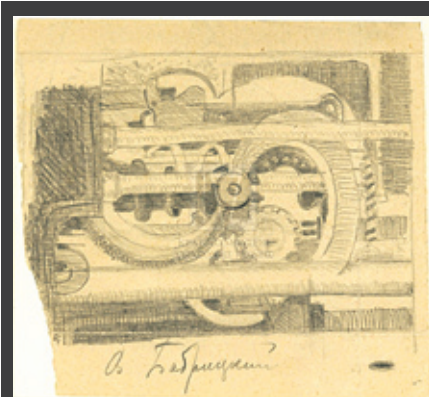
ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ για τα γενέθλια της ομάδας της Parallaxi "Η Θεσσαλονίκη Αλλιώς", 4 Ιουνίου 2011 (από τις 12 το μεσημέρι μέχρι τις 12 το βράδυ), μία μεγάλη πρόταση για το μέλλον του λιμανιού, λιμάνι, Θεσσαλονίκη



ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Νέοι καλλιτέχνες», των Κώστα Γιάτσου, Δημήτρη Εφέεγλου, Σταμάτη Λιάσκου και Φώτη Σαγώνα, 14 Ιουνίου - 31 Ιουλίου 2011, Γκαλερί Λόλα Νικολάου (Τσιμισκή 52), Θεσσαλονίκη.



ΜΕΓΑΛΗ ΕΚΘΕΣΗ «Leonardo da Vinci, Εφευρέτης & Επιστήμονας», με σχέδια, σημειωματάρια, σκαριφήματα, επιστολές καθώς και 25 τρισδιάστατα μοντέλα, 5 Φεβρουαρίου - 5 Ιουνίου 2011, Πολυχώρος του Μύλου, Θεσσαλονίκη.



ΕΠΑΝΕΚΘΕΣΗ της Συλλογής και του αρχείου Κωστάκη, 4 Ιουνίου - 28 Αυγούστου 2011, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ του Jan Fabre (Antwerp, 1958), με τίτλο "PIETAS", 1 Ιουνίου - 16 Οκτωβρίου 2011, ενταγμένη στην 54η Μπιενάλε της Βενετίας, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (ΚΜΣΤ) στη Θεσσαλονίκη, Μουσείο Μοντέρνας και Σύγχρονης Τέχνης στο Μπέργκαμο (GAMeC) και το Kunsthistorisches Museum στη Βιέννη, "Nuova Scuola Grande di Santa Maria della Misericordia, Βενετία.



ΕΚΘΕΣΗ «Παράθυρα στη θάλασσα. Η Ευρώπη μετά το τείχος του Βερολίνου» (πρόκειται για το δεύτερο σταθμό μιας περιοδεύουσας έκθεσης, οργανωμένης από το Ίδρυμα Apollonia, European Art Exchanges, σε συνεργασία με το ΚΜΣΤ, η οποία μας προκαλεί να οραματιστούμε την Ευρώπη και να αναλογιστούμε τον πολιτισμικό πλουραλισμό της), 8 Απριλίου - 5 Ιουνίου 2011, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης και Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, Μέγαρο Μουσικής (κτίριο Μ2), Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΑΠΟΔΟΣΗ του οράματος του Ιωάννη «Αποκάλυψη», πάπια θεατρική ομάδα "Τέχνη", σε σκηνοθεσία Barbara Hoffmann και σκηνογραφία Hans Hoffer, 26 με 30 Ιουλίου (5 παραστάσεις, με μεταφρασμένα αποσπάσματα σε 4 γλώσσες), ιστορικός χώρος του Σηπλαιού της Αποκάλυψης, Πάτμος.



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ της Ευδοξίας Ψυροπούλου-Καράγιαννη, 11 Μαΐου - 4 Ιουνίου 2011, γκαλερί "Ρωμανού 7" (Ρωμανού 7, Λευκός Πύργος), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ της Κατερίνας Ζαχαροπούλου, με τίτλο «PETRONELLA OORTMAN» [8 βιντεοτοιογραφίες & 1 εγκατάσταση], 26 Μαΐου – 26 Ιουνίου 2011, Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, με τη σύμπραξη της 9ης Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων, Λουτρά ο Παράδεισος (Μπέη Χαμάμ), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «New Religion» του Damien Hirst, 7 Απριλίου – 31 Ιουλίου 2011, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Εγνατία 154), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ της Ράνιας Εμμανουηλίδου, με τίτλο «Ορλάντο», (αναφορά στο ομώνυμο μυθιστόρημα της Βιρτζίνια Γουλφ, 7 Μαΐου – 26 Ιουνίου 2011, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Εγνατία 154, εντός ΔΕΘ), Θεσσαλονίκη.



ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Τα εκατό χρόνια των ανασκαφών της Γαλλικής Σχολής Αθηνών στη Θάσο», 9 Μαΐου – 9 Αυγούστου 2011, Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης, σε συνεργασία με την ΙΗ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων Καβάλας και την υποστήριξη του Γαλλικού Ινστιτούτου Θεσσαλονίκης, Αρχαιολογικό Μουσείο, Θεσσαλονίκη.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Το μάθημα της παράδοσης», με προπλάσματα και σχέδια από τη Μακεδονία (φοιτητικές εργασίες από το αρχείο Ν. Μουτσόπουλου), 27 Οκτωβρίου 2010 – 27 Ιουνίου 2011, Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας – Θράκης (Βασ. Όλγας 68), Θεσσαλονίκη.

21ο ΣΥΝΕΔΡΙΟ «European Symposium on Computer-Aided Process Engineering (ESCAPE-21)», 29 Μαΐου – 1 Ιουνίου 2011, Ξενοδοχείο Πόρτο Καρράς, Χαλκιδική.

ΕΚΔΗΛΩΣΗ-ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ με θέμα «Διπλώματα ευρεσιτεχνίας, πιστοποίηση πατέντας», 1 Ιουνίου 2011, Μονάδα Καινοτομίας & Επιχειρηματικότητας του ΑΤΕΙ-Θ, σε συνεργασία με τον Οργανισμό Βιομηχανικής Ιδιοκτησίας, νέο αμφιθέατρο ΑΤΕΙ-Θ (Σίνδος), Θεσσαλονίκη.

ΔΙΑΛΕΞΗ της Σούλης Σαλίφογλου, με τίτλο «Μία αρχιτεκτονική... ΟΥΤΟΠΙΑ», στο πλαίσιο του κύκλου διαλέξεων «Αρχιτέκτονες της Θεσσαλονίκης», 2 Ιουνίου 2011, αίθουσα ΤΕΕ/ΤΚΜ (Μ. Αλεξάνδρου 49), Θεσσαλονίκη.

5ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ «Ασφατικά μίγματα και Οδοστρώματα», 1 – 3 Ιουνίου 2011, Εργαστήριο Οδοποιίας Τμήματος Πολιτικών Μηχανικών του ΑΠΘ, σε συνεργασία με το BERI (Built Environment Research Institute) του

Πανεπιστημίου Ulster, Αγγλίας και το CAIT (Center for Advance Infrastructure Technology) του Πανεπιστημίου Μισσισιπή, ΗΠΑ, Ξενοδοχείο Hyatt Regency, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ στα έργα των Τεμπών, 4 Ιουνίου 2011, ΤΕΕ/ΤΚΜ, Τέμπη.

120 THESSALONIKI FORUM, με θέμα «Η Περιφέρεια ως Κέντρο Ανάπτυξης και Εξωστρέφειας: Επενδύσεις, Υποδομές και Διεθνής Δικτύωση», 19 & 20 Ιουνίου 2011, Σύνδεσμος Βιομηχανιών Β. Ελλάδος & Ελληνοαμερικανικό Επιμελητήριο, Μέγαρο Μουσικής, Θεσσαλονίκη.

ΗΜΕΡΙΔΑ «Προσβασιμότητα δημόσιων χώρων και κτιρίων: από τη θεωρία στην πράξη», 21 Ιουνίου 2011, ΤΕΕ/ΤΚΜ, Συνεδριακό Κέντρο της HELEXPO Α.Ε. «Ιωάννης Βελλίδης», Θεσσαλονίκη

ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΑ ΜΟΝΟΗΜΕΡΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ, με θέμα 1) Διακρίβωση μη αυτόματων ηλεκτρονικών ζυγών, βάσει της νέας οδηγίας της EURAMET. Η οδηγία αυτή θα υιοθετηθεί άμεσα από το ΕΣΥΔ για τη διαπίστευση στο πεδίο διακρίβωσης μη αυτόματων ηλεκτρονικών ζυγών & 2) Ογκομέτρηση δεξαμεμών στα πλαίσια συστημάτων εισροών – εκροών καυσίμων σε πρατήρια καυσίμων, 20 & 21



ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ με τίτλο «Στεφάνια στην αρχαία Μακεδονία. Νέα ευρήματα», 3 Ιουνίου 2011, αίθουσα «Μανόλης Ανδρόνικος», Αρχαιολογικό Μουσείο, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ «Οι Ρωμαίοι Αρχιτέκτονες της Πόλης στην περίοδο του Εκδυτικισμού», 30 Μαΐου – 10 Ιουλίου 2011, Μουσείο της Πόλεως των Αθηνών (Παπαρρηγοπούλου 5-7, Πλατεία Κλαυθμώνος), Αθήνα.



ΕΚΘΕΣΗ «Πανόραμα Ελληνικής Αρχιτεκτονικής: ΔΟΜΕΣ 2011», 26 Μαΐου – 2 Ιουνίου 2011, Τμήμα Αρχιτεκτόνων της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ., Δήμος Θεσσαλονίκης – Αντιδημαρχία Πολιτισμού και Τουρισμού και Περιοδικό «ΔΟΜΕΣ», φουαγιέ του Νέου Δημοτικού Μεγάρου, Θεσσαλονίκη.

Ιουνίου 2011, Ελληνικό Ινστιτούτο Μετρολογίας (ΒΠ Σίνδου), Θεσσαλονίκη.

NANOTEX 2011, πολυεθνικός διεθνών επιστημονικών, τεχνολογικών και επιχειρηματικών εκδηλώσεων (Διεθνής Έκθεση, Διεθνή Συνέδρια & Σχολεία στις Νανοτεχνολογίες & Οργανικά Ηλεκτρονικά, Εκδήλωση Μεταφοράς Τεχνολογίας & Επιχειρηματικών Συνεργασιών), Ιούλιος 2011, εγκαταστάσεις ΔΕΘ, Θεσσαλονίκη.