



ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ
ΤΕΥΧΟΣ
Κ.Τ.
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ 21
Αριθμός Δελτίου
235

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ: 4055
15 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2011, ΕΝΤΥΠΟ ΚΛΕΙΣΤΟ,
ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ 157/92, Κ.Τ.Θ. ΤΙΜΗ 0.01 €

01/429

15 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2011

429

ΤΕΥΧΟΣ

Τεχνογράφημα

ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΑΣ / ΤΜΗΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

biennale:

Παλιές Διασταυρώσεις
Make it New



Τιμοκατάλογος Ενοικίασης Αιθουσών ΤΕΕ/ΤΚΜ*

Αιθουσες	Καθημερινή πρωί ή απόγευμα	Καθημερινή όλη μέρα	Σάββατο-Κυριακή πρωί ή απόγευμα	Σάββατο-Κυριακή όλη μέρα
Αμφιθέατρο	400,00 €	500,00 €	500,00 €	700,00 €
Φουαγιέ	200,00 €	300,00 €	330,00 €	500,00 €

* Οι παραπάνω τιμές επιβαρύνονται με ΦΠΑ 23%

διαφημιστικές καταχωρήσεις στο Τεχνογράφημα

Το ΤΕΕ/ΤΚΜ εκδίδει ανά 15μερο την εφημερίδα «Τεχνογράφημα» η οποία κυκλοφορεί σε 17.500 αντίτυπα και αποστέλλεται δωρεάν σε όλους τους μηχανικούς της Κεντρικής Μακεδονίας και σε Φορείς σε όλη την Ελλάδα

Τιμοκατάλογος Διαφημίσεων

Σελίδες	Οήσοσέλιδη	1/2	1/4	
2η σελίδα εξωφύλλου	700 €	400 €		
3η σελίδα	700 €	400 €		
4η σελίδα	450 €	300 €		
Τελευταία εσωτερική σελίδα	450 €	300 €		
Φάσα οπισθόφυλλου			1000 €	
Εσωτερική σελίδα	300 €	150 €		
ΕΝΘΕΤΟ	2000 €	Δεν περιλαμβάνονται η ένθεση στο τεύχος και τα εξτρά ταχυδρομικά έξοδα		

Εκπτώσεις επί του τιμοκαταλόγου

- Όλα τα Διαφημιστικά Γραφεία έχουν έκπτωση 20%
- Οι χορηγοί εκδηλώσεων του ΤΕΕ/ΤΚΜ έχουν έκπτωση 50%
- Ιδιώτες ή εταιρείες σε περίπτωση πολλαπλών ταυτόχρονων καταχωρήσεων έχουν τις ακόλουθες εκπτώσεις:
 - Από 1.000,00 € έως 2.000,00 € 5%
 - Από 2.000,00 € έως 5.000,00 € 8%
 - Από 5.000,00 € έως 10.000,00 € 10%

Όλες οι τιμές επιβαρύνονται με ΦΠΑ 23 %.

Πληροφορίες:

Δόμνα Τοπουζίδου, τηλ. 2310 883170, fax: 2310 883161
e-mail: domnatop@central.tee.gr



Πηγή: www.etcetcetc.blogspot.com

EDITORIAL

(Κι) εμείς φταίμε

«Δεν μπορούμε να πούμε στους Γερμανούς ή στους Γάλλους πολίτες, δανείστε χρήματα στην Ελλάδα, όταν η ελληνική κυβέρνηση μας λέει ότι οι κανονισμοί δεν είναι γι' αυτούς».

Νικολά Σαρκοζί

«Θέλουμε να βοηθήσουμε την Ελλάδα, αλλά δεν μπορεί να υπάρξει μονομερής απόφαση γι αυτό». **Άνγκελα Μέρκελ**

«Είμαστε απόλυτα προετοιμασμένοι για το ενδεχόμενο εξόδου της Ελλάδας από το ευρώ». **Ζαν Κλοντ Γιούνκερ**

Ας μιλήσουμε καθαρά. Στο σπίτι μας δεν αποφασίζουμε πια εμείς. Κι αν κάποιοι διατηρούν ακόμη την ψευδαισθηση ότι κάνουμε μόνοι μας «κουμάντο», πιθανότατα ζουν σε κάποια βραχονησίδα χωρίς τηλεφώνω και τηλεόραση.

Έχουμε φτάσει στο σημείο «μηδέν». Εκεί, όπου το πώς κυβερνάται η χώρα, δεν αποφασίζεται πλέον από εμάς, αλλά από τα εκβιαστικά διλήμματα που αντιμετωπίζουμε. Εκεί όπου παραπαίουμε ανάμεσα στο καρότο (6^η δόση) και το μαστίγιο (σας εκπαρθυρώνουμε μέχρι να πείτε «ευρώ», αν δεν κάνετε ό,τι σας πούμε). Είμαστε υπό ξένη Κατοχή, χωρίς να έχει προηγηθεί ούτε αντίσταση, ούτε πόλεμος.

Γι' αυτό, σε αγορές, καφενεία και πηγαδάκια σε καπνιστήρια, «περνάμε γενεές 14» την Καγκελάρια Άνγκελα και το Θεσσαλονικιό Νικολά.

Μας θέτουν εκβιαστικά διλήμματα.

Πιέζουν την Ελλάδα για να εξαργηθούν πολιτικά οφέλη στο εσωτερικό των χωρών τους. Δεν αναγνωρίζουν τους κόπους μας.

Θέλουν να υφαρπάξουν τα κεκτημένα μας. Διεκδικούν γη και ύδωρ. Στρατολογούν τα ΜΜΕ των χωρών τους σε βρώμικο πόλεμο σε βάρος της Ελλάδας, για να μας αγοράσουν μισοτιμής.

Ζητάν να τους πληρώσουμε, ενώ μας χρωστούν.

Ξεχνούν ότι η Ευρώπη πλήρωσε συνολικά τις «μπουλντόζες» που έριξαν το Τείχος του Βερολίνου, χωρίς να ζητήσει από τη Γερμανία τα ρέστα.

Η αλήθεια είναι ότι **δε φταίνε μόνο οι «Μερκεζί»** -όπως χαριτωμένα αποκαλεί τους ηγέτες του Γαλλογερμανικού άξονα ο διεθνής Τύπος, από τη σύντηξη των επιθέτων τους. **Αυτοί διαφυλάττουν τα συμφέροντα αφενός των λαών τους και αφετέρου -και κυρίως- της ζώνης του ευρώ. Και είναι απόλυτα ειλικρινείς ως προς αυτό:** Μας «βοηθάνε» μόνο για να προστατέψουν το ευρώ -και φυσικά με το αζημίωτο, αφού εξασφάλισαν καλό επιτόκιο.

Δεν έχουν πρόβλημα να το παραδεχτούν. Το ξεκαθάρισαν ξανά πριν λίγες ημέρες, δια στόματος του Γάλλου υπουργού Οικονομικών, **Φρανσουά Μπαρουέν:** «*όση συμπάθεια και εάν έχουμε για τους Έλληνες, δεν τους δίνουμε χρήματα για την απλή ευχαρίστηση να είμαστε αλληλέγγυοι. Στόχος είναι να σώσουμε το ευρώ. Υποστηρίζουμε τους Έλληνες με τη μορφή δανείου και όχι δωρεάς.*»

Η ευθύνη τους συνίσταται ίσως στο ότι δεν αντέδρασαν νωρίτερα, όπως είπε και ο **Κον Μπεντί** στην περίφημη ομιλία του στο Ευρωκοινοβούλιο στις 5/5/2010: «*η Μέρκελ, ο Σαρκοζί, όπως και να τους λένε, ότι κι αν κάνουν στη ζωή τους, ήξεραν, όλοι το διάβαζαν στις εφημερίδες, έπρεπε να βοηθήσουμε την Ελλάδα αμέσως.*»

Η αλήθεια είναι ότι, όσο κι αν νοιάει η ...αλήθεια, δε φταίνε (μόνο) οι Ευρωπαίοι εταίροι μας. Αυτοί είναι ξεκάθαροι. (Κι) εμείς φταίμε. Αν εμείς δε φερόμασταν σαν μαρές παρθένες, ουδείς θα μπορούσε να παρεμβαίνει κατά τέτοιο τρόπο στα εσωτερικά μας. Ουδείς θα μπορούσε να μας εξευτελίζει παγκοσμίως.

Αν οι Ευρωπαίοι εταίροι μας ήταν ξεκάθαροι ως προς τους λόγους για τους οποίους στηρίζουν την Ελλάδα, η ελληνική πολιτική ηγεσία δεν ήταν. Κατά ορισμένους από πρόθεση, γιατί ακόμη και στο «και πέντε» κι ενώ διακυβευόταν κάτι απείρως μεγαλύτερο από τα μικροκομματικά συμφέροντα, δράσαμε με κριτήρια μικροκομματικά. Κατά άλλους, από πολιτική αστοχία και από ανεπάρκεια.

Και το θέμα δεν είναι μόνο της πολιτείας. Είναι ζήτημα μιας ολόκληρης νοοτροπίας, δυστυχώς. **Όχι επειδή «μαζί τα φάγαμε», αλλά επειδή «τα ανεχθήκαμε».** Κι αν είναι να κάνουμε το βήμα μπροστά, πρέπει να το παραδεχτούμε. **Φταίμε. Τόσο (και κυρίως) η πολιτεία, όσο και (στο βαθμό που μας αναλογεί) καθένας από εμάς.**

Σταχυολογούμε από μια σημείωση (7/11) του γνωστού οικονομολόγου **Αρίστου Δοξιάδη** στο «Facebook», με την ευκαιρία των γενεθλίων του: «*Στα 60 μας, εμείς οι αγωνιστές του Πολυτεχνείου (ψευδεπίγραφοι), οικοδόμοι της ευημερίας (επίπλαστης) και ευρωπαίοι πολίτες (προμάρα μας), βρεθήκαμε σε μια δίνη, απροετοίμαστοι, όπου δεν υπάρχουν αναπαυτικοί καναπέδες και απαγγεία λιμάνια. Όπως γράφω, χωρίς να βλέπω τις σημερινές ειδήσεις, ξέρω ότι στα κόμματα παλεύουν να περισώσουν το κράτος μαζί με την εξουσία τους. Σχεδιάζουν μια νέα κυβέρνηση φτιαγμένη από αντιφάσεις. Θα πρέπει να φέρει σε πέρας μια από τις πιο δύσκολες αποστολές, αλλά μέσα σε τρεις μόνο μήνες. Θα έχει τεχνοκράτη πρωθυπουργό και παλατιοκομματικούς υπουργούς. Θα στηρίζεται σε "συνεννόηση" και οι στυλοβάτες της θα αλληλοϋπονόμευονται για να νικήσουν στις εκλογές. Παρόλα αυτά, ίσως αρχίζει ένα νέο κεφάλαιο στην πολιτική ζωή. Ίσως να είναι η αρχή για μια συναίνεση δημιουργική, όχι σαθρή και καταστροφική σαν την ανομολόγητη που ζήσαμε ως τώρα. Ίσως να είναι πράγματι το τέλος της μεταπολίτευσης. Ίσως όχι».*

Ναι ή όχι λοιπόν;

Όπως και να 'χει, αυτό που οφείλουμε να κάνουμε από εδώ και πέρα είναι να κινηθούμε με ταχύτητα, συνέπεια και αξιοπιστία. Και συναίνεση. ■

Ιδιοκτήτης: ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΑΣ ΤΜΗΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΝΠΔΔ

Μ. Αλεξάνδρου 49, 546 43, Θεσσαλονίκη

www.tkm.tee.gr

15νθήμερη εφημερίδα του ΤΕΕ/ΤΚΜ, αποστέλλεται δωρεάν στα μέλη του

Εκδότης - Διευθυντής

Τάσος Κονακλίδης, Πρόεδρος ΤΕΕ/ΤΚΜ

Υπεύθυνος τυπογραφείου

Μαρία Σπυροπούλου

Συνεργάτες

Αλεξάνδρα Γούτα, δημοσιογράφος

Άγγελος Αγγελίδης, δημοσιογράφος

Βίκυ Παπαγεωργίου, αρχιτέκτων

Έλσα Φωκά, αρχιτέκτων

Χρύσα Λασκαρίδου, χημικός μηχανικός

Καλλιτεχνική επιμέλεια

Βίκυ Παπαγεωργίου, αρχιτέκτων

Έλσα Φωκά, αρχιτέκτων

Εξώφυλλο: Δημήτρης Βλάχος

Φωτογραφία: Αφίσα Biennale

e-mail Γραφείου Τύπου

paraget@central.tee.gr

fokaels@central.tee.gr

Σελιδοποίηση-Διαχωρισμοί-Μοντάζ-Εκτύπωση

Μ. Διαμαντίδη Α.Ε.,

ΒΙ.ΠΑ. Λακκώματος, Χαλκιδική,

Τ.Κ. 63 080, Τ. 23990 20393, Φ. 23990 51623

e-mail: aa@otenet.gr, design@diamprinting.gr

Διαφημίσεις

Δόμνα Τοπουζίδου, τηλ. 2310 883170, fax: 2310 883161

e-mail: domnator@central.tee.gr

Το Τεχνογράφημα δημοσιεύει ενυπόγραφες επιστολές αναγνωστών, οι οποίες εκφράζουν την άποψη του συντάκτη τους. Η σύνταξη διατηρεί το δικαίωμα να συντομεύει τα κείμενα

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Τα νέα τηλέφωνα του ΤΕΕ/ΤΚΜ

Γραφείο Προέδρου: 2310 883170

Τμήμα Διοικητικών & Οικονομικών Υπηρεσιών

Πρωτόκολλο 2310 883101-3

Λογιστήριο 2310 883104-6

Συνδρομές - Κρατήσεις 2310 883107

Τμήμα Επιστημονικών & Αναπτυξιακών Θεμάτων

Επιστημονικά - Αναπτυξιακά 2310 883120-2&4

Εκπρωσώπησης 2310 883121

Τεχνογράφημα 2310 883125

Τμήμα Επαγγελματικών Θεμάτων

Αμοιβές 2310 883144-6

Συλλογικές Συμβάσεις 2310 883144-6

Σεμινάρια 2310 883145

Δημόσια Έργα 2310 883143

Γραφείο ΓΟΚ 2310 883152

Μητρώο μελών - Βεβαιώσεις 2310 883140

Πειθαρχικό Συμβούλιο 2310 883150

Άδεια Άσκησης Επαγγέλματος 2310 883140 & 1

Πραγματογνωμοσύνες 2310 883140 & 1

Νομική Υπηρεσία 2310 883109

Τμήμα Βιβλιοθήκης & Πληροφόρησης

Τράπεζα Πληροφοριών 2310 883186

Δανεισμός 2310 883187

Η ΚΑΛΗ ΦΗΜΗ ΤΗΣ «ΣΥΝΤΕΧΝΙΑΣ» ΘΕΜΕΛΙΩΝΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ ΤΗΣ

Διάλεξη Θ. Τάσιου



Ζούμε στην εποχή της εμπορευματοποίησης. Κι αυτό αφορά, δυστυχώς, και το επαγγελματικό και επιστημονικό έργο του μηχανικού. Με τις προωθούμενες τεχνικές ρυθμίσεις, η Πολιτεία το υποβιβάζει σε εμπόρευμα, είδος που πωλείται και αγοράζεται, με όρους ελεύθερης αγοράς. Μερίδιο ευθύνης, βέβαια, φέρουν και οι ίδιοι οι μηχανικοί, καθώς όλοι γνωρίζουμε μεμονωμένους συναδέλφους, που συστηματικά παραβαίνουν τις πιο πρόδηλες διατάξεις ή κανόνες δεοντολογίας στις σχέσεις τους με τους πολίτες, ακόμα και με συναδέλφους τους. Η δράση τους, που αδικεί πολίτες και συναδέλφους, αποβαίνει επικίνδυνη, με επιπτώσεις που αντανακλώνται σε όλο το σώμα των μηχανικών.

Στο σκηνικό αυτό, οι κώδικες επαγγελματικής δεοντολογίας αποτελούν βασική προϋπόθεση για την αντιστροφή του κλίματος και τη βελτίωση της εικόνας της κοινής γνώμης για το επάγγελμα και το επιστημονικό έργο του μηχανικού –και όχι μόνο, αφού το ίδιο ισχύει για γιατρούς, δικηγόρους και ελεύθερους επαγγελματίες διαφόρων ειδών.

Το θέμα της επαγγελματικής δεοντολογίας ανέπτυξε στις 2 Νοεμβρίου, στη διάρκεια εκδήλωσης στο αμφιθέατρο του ΤΕΕ/ΤΚΜ, ο καθηγητής του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου (ΕΜΠ), Θεοδόσης Τάσιος, στο πλαίσιο εκδήλωσης, που διοργάνωσε το Τμήμα. Το ΤΕΕ/ΤΚΜ έχει ξεκινήσει εδώ και χρόνια ευρύ διάλογο σχετικό με τη δεοντολογία του επαγγέλματος και έχει καταθέσει συγκεκριμένες προτάσεις για τη θέσπιση ενός νέου κώδικα επαγγελματικής δεοντολογίας των μηχανικών. Στο πλαίσιο αυτού του διαλόγου διοργανώθηκε και η διάλεξη του κ. Τάσιου.



Το ΤΕΕ/ΤΚΜ πιστεύει ότι η αναστροφή του κλίματος που κυριαρχεί σε μερίδα της κοινής γνώμης, λόγω της παραβατικής και αντιδεοντολογικής δράσης λίγων συναδέλφων, είναι πρωταρχικό καθήκον του ίδιου του ΤΕΕ. Είναι αναγκαίο το ΤΕΕ να κινηθεί εσωτερικές διαδικασίες, οι οποίες θα ορίζουν νέους κανόνες δεοντολογίας, συλλογικής αποδοχής, που θα ανταποκρίνονται στις σύγχρονες συνθήκες άσκησης του επαγγέλματος, αλλά και πειθαρχικές διαδικασίες, οι οποίες θα διασφαλίζουν την τιμωρία των μελών του που τους παραβαίνουν.

Κατά την ομιλία του, ο κ. Τάσιος υπενθύμισε ότι τον 19^ο αιώνα (J.Bentham) ως δεοντολογία θεωρείτο η μεγιστοποίηση της ευτυχίας της Κοινότητας. Σήμερα, πέννοια σχετίζεται κυρίως με το επαγγελματικό ήθος (στη μικρή κλίμακα). Το επάγγελμα, από τη φύση του, αποτελεί μια πολλαπλή δοσοληψία ανάμεσα στο «εγώ» και το «εσύ», η οποία μοιραία θα παράγει πλήθος ηθικών διλημάτων. Γι' αυτό και οι Κώδικες Επαγγελματικής Δεοντολογίας (ΚΕΔΕ) –που καλύπτουν όλες τις κατηγορίες σχέσεων, από αυτή πελάτη-επαγγελματία και κοινωνίας-επαγγελματία μέχρι εκείνη μεταξύ επαγγελματιών- είναι απαραίτητοι.

Πρέπει να γίνει σαφές ότι η «συντεχνία» στεριώνει την καλή της φήμη με την καλή συμπεριφορά των μελών της και την αναστολή παραβατικότητας. Οπότε, το συλλογικό κέρδος που επιτυγχάνεται δι' αυτής της οδού, επιστρέφει και ανακατανέμεται στα άτομα-μέλη.

Τι γίνεται στην περίπτωση των δημόσιων υπαλλήλων; Δυστυχώς, ΚΕΔΕ Δημοσίων Υπαλλήλων δεν υπάρχει, ενώ οξυύτατη είναι η ανάγκη όχι μόνον ενός γραφειοκρατικού δημοσιοϋπαλληλικού κώδικα (Ν.3528/2007), αλλά ενός Κώδικα Δεοντολογικής Συμπεριφοράς του ατόμου δημοσίου λειτουργού.

Το ζήτημα αφορά, βεβαίως, και τους πολιτικούς. Η πολιτική είναι κατεξοχήν Τέχνη –η δυσκολότερη- και αποτελεί το πλαίσιο άσκησης όλων των επαγγελμάτων. Άρα, υπάρχει μέγιστη ανάγκη ΚΕΔΕ για τους πολιτικούς, ιδίως λόγω ορισμένων ενδείξεων επαγγελματικής ανικανότητας και επιπορείας.

Σε ότι αφορά ειδικά τους μηχανικούς, η δεοντολογία είναι εξαιρετικά βασική, λόγω της φύσης του επαγγέλματος, που συνιστά/αποτελεί επέμβαση στον Κόσμο (επιβίωση και άμυνα μέσα στη φύση, αλλοίωση της Κτίσεως), στο κοινωνικό σύνολο και το φυσικό περιβάλλον.

Ο κ. Τάσιος αναφέρθηκε επίσης στις κατηγορίες των «δωρών», που μπορεί να θέσουν σε πειρασμό αντιδεοντολογικής συμπεριφοράς ορισμένους επαγγελματίες, όπως για παράδειγμα η επιθετική πρόταση (ή εκβιαστική απαίτηση) ποσοστού, το κατ' έθος τέλος ...λιπάνσεως, η συμπλήρωση ανεπαρκούς αμοιβής (εδώ υπάγεται το περίφημο «φακελάκι»), η συνομολογούμενη μη έκδοση τιμολογίου και τα... ελληνοπρεπή «φιλοδωρήματα».

Τα οφέλη της τήρησης της δεοντολογίας δεν είναι μόνο ηθικά, αφού π.χ. σε επίπεδο επιχειρήσεων, οι αξιακές εξελίξεις τελικά επηρεάζουν θετικά τα οικονομικά δεδομένα. Ο ευχαριστημένος πελάτης είναι μόνιμος πελάτης, άρα η τιμότητα μεταφράζεται σε όφελος. Αντίθετα, η απατεωνιά (επιχειρήσεων, συναδέλφων) δεν επηρεάζει μόνο τους ίδιους, αλλά δυσφημεί συνολικά το επάγγελμα, με αποτέλεσμα να χάνουν όλοι.

«Η συμφερτική γερή Συντεχνία θέλει πολύ καλή εκπαίδευση μελλοντικών μελών. Άρα, συμμετέχουμε στην Παιδεία», είπε χαρακτηριστικά ο κ.Τάσιος, σύμφωνα με τον οποίο για να ενταχθεί αρμονικά μια Συντεχνία στο κοινωνικό σύνολο και να ακούγεται η φωνή της, χρειάζεται ευρύτερη «φιλανθρωπία»...

Ο Θεοδόσης Τάσιος είναι καθηγητής του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, Μέλος της Ακαδημίας Επιστημών του Τορίνου (Ιταλία) και επίτιμος Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου της Λιέγης, του Πανεπιστημίου του Νανκίν, του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου και του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Χρημάτισε Πρόεδρος διεθνών Επιστημονικών Ενώσεων, Εμπειρογώμων του συστήματος των Ηνωμένων Εθνών και της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Είναι επίτιμος Πρόεδρος της Ελληνικής Φιλοσοφικής Εταιρίας, καθώς και Πρόεδρος της Ελληνικής Εταιρίας Μελέτης της Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας. Έχει δημοσιεύσει 370 επιστημονικές εργασίες και 40 βιβλία σε διάφορες γλώσσες. Ο καθηγητής Θεοδόσης Τάσιος διατυπώνει δημόσιο λόγο πάνω από 50 χρόνια, τόσο διδάσκοντας στο Πανεπιστήμιο, όσο συγγράφοντας βιβλία και αρθρογραφώντας στον ελληνικό τύπο... ■

ΤΕΕ/ΤΚΜ: ΓΙΑ ΤΟ Ν/Σ ΠΕΡΙ ΑΔΕΙΩΝ ΔΟΜΗΣΗΣ-ΕΛΕΓΧΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ

Επιστολή προς Ν. Σφουνάκη



Τις θέσεις και τις προτάσεις του για την τελευταία έκδοση του σχεδίου νόμου «Νέος τρόπος έκδοσης αδειών δόμησης και ελέγχου κατασκευών», κατέθεσε το ΤΕΕ/ΤΚΜ, με επιστολή προς τον αναπληρωτή υπουργό Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής, **Νίκο Σφουνάκη**, στις 2 Νοεμβρίου. Με την ευκαιρία, το ΤΕΕ/ΤΚΜ επισήμανε εκ νέου και την **αντίθεσή του στη συνέχιση της πρακτικής να περιλαμβάνονται στα σχέδια νόμου, ως προσθήκες της τελευταίας στιγμής, διατάξεις άσχετες με το περιεχόμενο και την ουσία του εκάστοτε νομοσχεδίου.**

Όπως σημείωσε, η πρακτική αυτή εκτός του ότι συμβάλει στην αποσπασματικότητα των εκάστοτε προσεγγίσεων και εντείνει τη σύγχυση στο θεσμικό πλαίσιο, απογυμνώνει τις διατάξεις από τη νομιμοποιητική ισχύ, που θα τους προσέδιδε η προγενέστερη διαβούλευση. Το πλήρες κείμενο της επιστολής ακολουθεί:

«Κύριε Υπουργέ, σε συνέχεια των όσων έχουν ήδη επισημανθεί από το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος/Τμήμα Κεντρικής Μακεδονίας και υπό το πρίσμα της επικείμενης κατάθεσης του Σχεδίου Νόμου «Νέος τρόπος έκδοσης αδειών δόμησης, ελέγχου κατασκευών και λοιπές διατάξεις» προς ψήφιση στην Ολομέλεια της Βουλής, η **Διοικούσα Επιτροπή του ΤΕΕ/ΤΚΜ**, σε πρόσφατη συνεδρίασή της συζήτησε το συγκεκριμένο θέμα, ύστερα από εισήγηση της Μόνιμης Επιτροπής Χωροταξίας, Πολεοδομίας και Ανάπτυξης του Τμήματος και έχοντας μελετήσει την τελευταία έκδοση του Σχεδίου Νόμου, κρίνει χρήσιμο να επισημάνει τα ακόλουθα:

• Σε σχέση με τις **αρμοδιότητες των Συμβουλίων Πολεοδομικών Θεμάτων και Αμφισβητήσεων (ΣΥΠΟΘΑ)**, όπως αυτά αντικαθίστανται τα Συμβούλια Χωροταξίας, Οικισμού και Περιβάλλοντος (ΣΧΟΠ), επιλέγεται τελικά ένα σχήμα δύο επιπέδων, όπου το πρώτο επίπεδο αφορά σε επίπεδο Περιφερειακής Ενότητας (ΠΕ), δηλ. τ έως Νομού και το δεύτερο σε επίπεδο Χώρας. Κατ'επέκταση, η αντιστοίχιση γίνεται με τα μέχρι σήμερα Νομαρχιακά ΣΧΟΠ και το Κεντρικό ΣΧΟΠ. Στο πλαίσιο αυτό, καταργείται το ενδιάμεσο επίπεδο των Περιφερειακών ΣΧΟΠ, οι αρμοδιότητες των οποίων περιλαμβάνουν τη γνωμοδότηση επί ΓΠΣ/ΣΧΟΟΑΠ.

Η προσέγγιση αυτή, στο βαθμό που συνεπάγεται τη μεταφορά των σχετικών αρμοδιοτήτων στο Κεντρικό Συμβούλιο Πολεοδομικών Θεμάτων και Αμφισβητήσεων (ΚΕΣΥΠΟΘΑ), πέραν του ότι ενδέχεται να οδηγήσει σε περαιτέρω καθυστερήσεις στην έγκριση των ΓΠΣ/ΣΧΟΟΑΠ, οδηγεί στην ανάσχεση της αποκεντρωμένης λειτουργίας που θα πρέπει να διέπει τις διαδικασίες ρύθμισης του χώρου. Υπογραμμίζεται ωστόσο, ότι δεν είμαστε αντίθετοι σε μια τέτοια κίνηση, στο βαθμό που εντάσσονται σε μια γενικότερη προσπάθεια έγκρισης των ΓΠΣ/ΣΧΟΟΑΠ με ΥΑ και ταυτόχρονα, έγκρισης των ΠΜΕ-Α με απόφαση ΓΓ Αποκεντρωμένης Περιφέρειας, καθώς και στο παρελθόν έχουμε ταχθεί υπέρ λύσεων, που θα επιτάχυναν τις διαδικασίες σχεδιασμού. Όμως, κάτι τέτοιο δεν είναι ακόμη σαφές στις προθέσεις του Υπουργείου και ως εκ τούτου, θα ήταν χρήσιμο να αποφευχθούν κινήσεις που γίνονται μόνο προς την κατεύθυνση της περαιτέρω συγκέντρωσης αρμοδιοτήτων σε κεντρικούς φορείς.

• Σε σχέση με τη **σύνθεση των ΣΥΠΟΘΑ**, προκαλεί ιδιαίτερη απορία και αφήνει αναπάντητα ερωτήματα, το γεγονός ότι ως Πρόεδρος ορίζεται ο πρόεδρος του γραφείου του ΝΣΚ της ΠΕ του Συμβουλίου. Λαμβάνοντας υπόψη τις αρμοδιότητες των ΣΥΠΟΘΑ δε διαπιστώνεται το εύλογο της συγκεκριμένης επιλογής. Η ύπαρξη νομικού στο Συμβούλιο είναι χρήσιμη, όμως σε καμία περίπτωση δεν μπορεί να υποκαταστήσει τις γνώσεις των συναδέλφων μηχανικών που ασχολούνται με το συγκεκριμένο αντικείμενο. Ομοίως, είναι χρήσιμο να καθοριστεί ότι Γραμματέας του Συμβουλίου δεν μπορεί να τυχάνει άλλος, παρά μόνον μηχανικός με σχετικές γνώσεις.

Όστόσο, θα θέλαμε να **επικεντρωθούμε** στη συνέχιση της πρακτικής να περιλαμβάνονται στα Σχέδια Νόμου που υποβάλλονται για ψήφιση, διατάξεις που δεν έχουν καμία σχέση με το περιεχόμενο και την ουσία του εκάστοτε Νομοσχεδίου, ως προσθήκες της τελευταίας στιγμής. Αναφερόμαστε σε πληθώρα διατάξεων που περιλαμβάνονται στο συγκεκριμένο Νομοσχέδιο και αφορούν σε ετερόκλητα, αλλά πολύ σημαντικά θέματα, όπως, η ρύθμιση θεμάτων Οικοδομικών Συνταγισμών, θέματα σχετικά με απόβλητα από εκσκαφές, κατασκευές και κατεδαφίσεις (ΑΕΚΚ), τροποποιήσεις επί του Ν. 2742/99 για τη χωροταξία, κ.ο.κ. Η ανάγκη εξάλειψης τέτοιων πρακτικών έχει επισημανθεί από τον Πρωθυπουργό, ήδη από την ανάληψη των καθηκόντων του. Εκτός του ότι συμβάλει στην αποσπασματικότητα των εκάστοτε προσεγγίσεων και εντείνει τη σύγχυση στο θεσμικό πλαίσιο, είναι προφανές ότι οι διατάξεις αυτές απογυμνώνονται από τη νομιμοποιητική ισχύ που θα τους προσέδιδε η προγενέστερη διαβούλευση, η οποία παραλείπεται. Ως εκ τούτου, επιδέχονται οποιασδήποτε ερμηνείας και κριτικής.»■

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΜΙΚΡΗΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ

Νοέμβριος 2011



Στη διοργάνωση δύο σεμιναρίων μικρής διάρκειας, για τα γεωγραφικά συστήματα πληροφοριών (GIS) και τον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό-KENAK αντίστοιχα, διοργανώνει το Νοέμβριο το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας/Τμήμα Κεντρικής Μακεδονίας.

Τα σεμινάρια, που απευθύνονται κυρίως σε εργαζόμενους συναδέλφους, θα γίνουν στο αμφιθέατρο του ΤΕΕ/ΤΚΜ κατά τις απογευματινές ώρες (17.00 – 22.00) και η διάρκειά τους θα είναι 15 ώρες (τρεις ημέρες) το σεμινάριο «Γεωγραφικά Συστήματα Πληροφοριών- GIS» και 20 ώρες (τέσσερις ημέρες) το σεμινάριο «Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός και KENAK». Τα σεμινάρια θα γίνουν με την οργανωτική ευθύνη του Τμήματος Επαγγελματικών Θεμάτων.

Οι συνάδελφοι που ενδιαφέρονται να συμμετέχουν καλούνται να υποβάλουν αίτηση συμμετοχής στα γραφεία του ΤΕΕ/ΤΚΜ (Μ. Αλεξάνδρου 49, 1^{ος} όροφος πρωτόκολλο, fax 2310883110, email protocol-tkm@central.tee.gr). Σχετικά με την επιλογή των συμμετεχόντων θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας όπως θα προκύπτει από το πρωτόκολλο του ΤΕΕ/ΤΚΜ.

Η **αίτηση συμμετοχής** είναι διαθέσιμη στην ιστοσελίδα του ΤΕΕ/ΤΚΜ www.tkm.tee.gr. Η λίστα των συμμετεχόντων θα ανακοινωθεί στην ιστοσελίδα του τμήματος.

(Πληροφορίες: Γραμμένος Οδυσσεύς τηλ:2310883145).

Μετά την ολοκλήρωση του σεμιναρίου θα χορηγηθεί σε όσους το παρακολουθήσουν ανελλιπώς (επιτρεπόμενη απουσία μέχρι 10% της διάρκειάς του) σχετική βεβαίωση παρακολούθησης.

1. Γεωγραφικά Συστήματα Πληροφοριών – GIS (21, 22, 24/11/2011)
Απευθύνεται σε: ΜΧΠΠΑ, ΑΜ, ΑΤΜ και σε άλλες ειδικότητες με ανάλογη επαγγελματική εμπειρία, **Ώρες: 15**

Αντικείμενο:

- Εισαγωγικά (κατανόηση του όρου και διαφορές με τα υπόλοιπα συστήματα πληροφοριών)
 - Τομείς εφαρμογής
 - Βασικές λειτουργίες
 - Δεδομένα GIS και πηγές τους
 - Γεωαναφορά
 - Τοπολογία και Χωρική Ανάλυση
 - Σχεσιακές Χωρικές Βάσεις Δεδομένων (RDBMS, Sql Server Spatial, Oracle Spatial, PostgreSQL-PostGIS)
 - Χαρτογραφική αναπαράσταση πληροφοριών GIS
 - Οδηγία Inspire (Προτυποποίηση) – Μεταδεδομένα GIS
 - Εφαρμογές GIS: Open Source - Web GIS - Mobile GIS - Desktop - Cloud Computing
 - Ψηφιακά αρχεία GIS και αρχιτεκτονική διαχείρισής τους
 - GIS και διαχείριση δικτύων – Το παράδειγμα της ΕΥΑΘ
- Επιστ. υπεύθυνος: Συμεών Μυσιρλόγλου (ΑΤΜ)**

2. Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός και KENAK (28/11-1/12/2011)

Απευθύνεται σε: ΑΜ, **Ώρες: 20**

Αντικείμενο:

- Εισαγωγή στη Βιοκλιματική Αρχιτεκτονική, παρουσίαση KENAK, παραδείγματα Βιοκλιματικού Σχεδιασμού χωρίς KENAK, παραδείγματα Σχεδιασμού με KENAK
 - Εξοικονόμηση ενέργειας μέσω παραμέτρων κελύφους, μετρήσεις σε κτίρια με Βιοκλιματικό Σχεδιασμό, μετρήσεις σε κτίρια με KENAK
 - Σύνταξη μελέτης κατά KENAK, παρουσίαση αρχιτεκτονικών μελετών κατά KENAK
 - Η σημασία των υλικών στον KENAK, υπολογισμός θερμομόνωσης, απαιτήσεις ISO
 - Λογισμικό ΤΕΕ, λογισμικό εταιρειών
- Επιστ. υπεύθυνος: Σουλάκης Νικόλαος (ΑΜ) ■**

ΔΥΝΑΜΙΚΗ Η ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΤΕΕ ΣΤΗΝ POLIS

Θέλοντας να συσφίξει ακόμη περισσότερο τις ήδη άριστες σχέσεις του με την Τοπική Αυτοδιοίκηση, το ΤΕΕ συμμετείχε δυναμικά στην 8η Διεθνή Έκθεση Φορέων Τοπικής Αυτοδιοίκησης, Δημοσίου – Κοινωνικού Τομέων και Ιδιωτικών Επιχειρήσεων «POLIS», η οποία πραγματοποιήθηκε από 3 έως 6 Νοεμβρίου. Επίσης, στο πλαίσιο της έκθεσης συνδιοργάνωσε ημερίδα για την αποτελεσματική διαχείριση έργων πληροφορικής στο δημόσιο τομέα.

Η φετινή διοργάνωση της POLIS απέκτησε ιδιαίτερο ενδιαφέρον καθώς ήταν η πρώτη που έγινε μετά την εφαρμογή του Καλλικράτη. Με στόχο την εξυπηρέτηση του πολίτη, στην έκθεση παρουσιάστηκαν λύσεις για σύγχρονες πόλεις. Το ΤΕΕ, στο περίπτερο 8 - stand 20, παρουσίασε τις δραστηριότητές του κατά τα έτη 2010 και 2011 σε θέματα: προστασίας περιβάλλοντος, οδικής ασφάλειας, ενέργειας, κατασκευών και δομικών υλικών, αστικού περιβάλλοντος, χωροταξικού και πολεοδομικού σχεδιασμού, αρχιτεκτονικής και πολιτισμού, υποδομών και δικτύων, πληροφορικής και νέων τεχνολογιών, αναπτυξιακών θεμάτων και τοπικής αυτοδιοίκησης.

Επίσης, το e-TEE και ο Σύλλογος Μηχανικών Η/Υ και Πληροφορικής Βόρειας Ελλάδας, υπό την αιγίδα του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδας, διοργάνωσαν ημερίδα με θέμα "Αποτελεσματική Διαχείριση Έργων Πληροφορικής στο Δημόσιο Τομέα Αξιοποίηση του Ελεύθερου/Ανοικτού Λογισμικού από τη Δημόσια Διοίκηση" που πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 6 Νοεμβρίου 2011, 10:00 - 14:00, στην αίθουσα Β' του εκθεσιακού Κέντρου «Νικόλαος Γερμανός».

Στην περίοδο οικονομικής κρίσης, με επιτακτική ανάγκη την αξιοποίηση των διαθέσιμων πόρων για τις υποδομές και τα έργα ΤΠΕ στο Δη-

μόσιο, είναι απαραίτητο να προταθούν λύσεις και να εφαρμοστούν πολιτικές διασφάλισης του δημόσιου χρήματος. Το e-TEE σε συνεργασία με το ΣΜΗΥΠΒΕ ανέδειξαν το πρόβλημα της μη αποτελεσματικής διαχείρισης των έργων ΤΠΕ και πρότειναν λύσεις, αξιοποιώντας το υπάρχον, αλλά ανενεργό, θεσμικό πλαίσιο. Η ημερίδα χωρίστηκε σε δύο ενότητες: α) Αποτελεσματική Διαχείριση Έργων Πληροφορικής στο Δημόσιο Τομέα και β) Αξιοποίηση Ελεύθερου/Ανοικτού λογισμικού από τη Δημόσια Διοίκηση. Σ' αυτήν αναπτύχθηκαν θέματα όπως Θεσμικό Πλαίσιο σχετικά με προδιαγραφές μελετών, προ-εκτιμώμενες αμοιβές και μητρώα μελετητών, κοστολόγηση έργων πληροφορικής, διεθνείς πρακτικές στη διαχείριση των έργων πληροφορικής από φορείς του δημοσίου καθώς και λύσεις ανοικτού λογισμικού στην υποστήριξη των τεχνολογικών υποδομών του κράτους.

Ομιλητές της ημερίδας ήταν καθηγητές Πανεπιστημίου και ΤΕΙ καθώς και επιστήμονες Πληροφορικής. Προλόγισαν ο πρόεδρος του e-TEE κ. **Μανώλης Γαμπούρας** και η αντιπρόεδρος του ΣΜΗΥΠΒΕ κα **Τάνια Κερκίρη**. Κατά τη διάρκεια των εργασιών αναδείχθηκε από όλους τους ομιλητές το πρόβλημα που παρουσιάζουν τα έργα πληροφορικής στο Ελληνικό Δημόσιο: υψηλά κόστη, υπέρβαση προθεσμιών ολοκλήρωσης, χαμηλή ποιότητα έξω από τις πραγματικές ανάγκες και τελικό αποτέλεσμα κατασπατάληση χρήματος και παραγωγή ακατάλληλων έργων.

Ο Γενικός Γραμματέας του e-TEE και Επίκουρος Καθηγητής του Τμήματος Διοίκησης και Διαχείρισης Έργων του ΤΕΙ Λάρισας **Βασίλης Γερογιάννης** καθόρισε σαν κύριους λόγους για τα παραπάνω προβλήματα το ότι οι μελέτες των έργων πληροφορικής γίνονται συνήθως με ασαφείς προδιαγραφές και αυθαίρετη τιμολόγηση. Για την επίλυση των προβλημάτων παρουσίασε την πρόταση του e-TEE αναφορικά με: α) το Προεδρικό Διάταγμα που θα ορίζει τις απαραίτητες προδιαγραφές για τις Μελέτες της Κατηγορίας 28 («Μελέτες συστημάτων Πληροφορικής και δικτύων») του Ν. 3316/2005, β) την Υπουργική Απόφαση για τις προεκτιμώμενες αμοιβές των μελετών της κατηγορίας αυτής και γ) το Προεδρικό Διάταγμα

για τις προϋποθέσεις εγγραφής στο αντίστοιχο μητρώο μελετητών. Πιο συγκεκριμένα, ο κ. Γερογιάννης παρουσίασε αναλυτικά την πρόταση του e-TEE για την εκτίμηση του κόστους που πρέπει να συνοδεύει μια μελέτη ενός πληροφοριακού συστήματος, πρόταση που βασίζεται στη μέθοδο κοστολόγησης που είναι ευρέως γνωστή με το όνομα function points (βαθμοί λειτουργίας του λογισμικού).

Ο καθηγητής **Ιωάννης Σταμέλος** ανέφερε ότι υπάρχουν μοντέλα που βασίζονται στην Τεχνολογία Λογισμικού (ειδικότητα της Πληροφορικής) και μπορούν με ακρίβεια να εκτιμήσουν τον όγκο της λειτουργικότητας των έργων πληροφορικής και, κατά συνέπεια, να προεκτιμήσουν τα κόστη υλοποίησης. Επισήμανε ότι τα μοντέλα αυτά έχουν αποδείξει επιτυχημένα αποτελέσματα διεθνώς εδώ και πολλά χρόνια. Συνεπώς, χρειάζεται η απόφαση και η πολιτική βούληση για να εφαρμοστούν αυτές οι πρακτικές υλοποίησης έργων πληροφορικής και στην Ελλάδα, ξεκινώντας με τη δημιουργία ενός Εθνικού Κέντρου Ελέγχου Κόστους Έργων Πληροφορικής που θα λειτουργεί με βάση τα πρότυπα αυτά και θα θέτει τις προδιαγραφές των έργων όπως προτάθηκαν από τον κ. Γερογιάννη.

Κατόπιν, ο καθηγητής Τμήματος Διοίκησης και Διαχείρισης Έργων ΤΕΙ Λάρισας **Πάνος Φιτσιλής**, παρουσίασε διάφορα διεθνή πρότυπα που εφαρμόζονται εδώ και χρόνια στη διαχείριση έργων, τους παράγοντες στους οποίους δίνει έμφαση το καθένα από αυτά ανάλογα με τον τελικό στόχο του έργου και, επίσης, καλές ευρωπαϊκές και διεθνείς πρακτικές της χρήσης τους. Κατέληξε ότι η διαδικασία κοστολόγησης και αξιολόγησης που πρότείνει ο κ. Σταμέλος αλλά και οι φορείς που πρότείνει ο κ. Γερογιάννης θα πρέπει να βασιστούν τη λειτουργία τους στα πρότυπα αυτά. Τόνισε όμως ότι αυτή η διαδικασία για την Ελλάδα απαιτεί μακρόχρονη επισταμένη και εστιασμένη προσπάθεια.

Στη συνέχεια, ο καθηγητής στο ΤΕΙ Λάρισας **Βασίλης Βλάχος**, ανέδειξε τις δυνατότητες και τα πλεονεκτήματα του ανοικτού λογισμικού και των ανοικτών προτύπων στην υλοποίηση έργων πληροφορικής, κάποιιοι από τους οποίους είναι η καλύτερη αποσφαλμάτωση του κώδικα (δεδομένου ότι αυτός είναι ανοιχτός σε πλήθος



ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΙΣ ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ ΣΤΟ ΤΣΜΕΔΕ

Ψήφισμα της «Α» του ΤΕΕ/ΤΚΜ

προγραμματιστών), η αποδεδειγμένη ποιότητα, (ενδεικτικά: γλωσσών προγραμματισμού, web servers, βάσεων δεδομένων), η ύπαρξη μεγάλης κοινότητας ποιοτικών ανθρώπων, η μεγάλη πληθώρα και η συνεχώς αυξανόμενη δημιουργία έργων κ.α. Υπερθεμάτισε την καλή δουλειά που έχει γίνει με τη χρήση αυτών από την Ελληνική εταιρεία ΕΛ/ΛΑΚ στο χώρο της Παιδείας, της Έρευνας και της Δημόσιας Διοίκησης. Κατέληξε ότι λόγω αυτών των πλεονεκτημάτων, αλλά και της ωριμότητας που έχουν πλέον τα έργα που υλοποιούνται με Ανοικτό Λογισμικό και φυσικά του κόστους τους, κατά πολύ μικρότερο έναντι των έργων που υλοποιούνται με κλειστό λογισμικό, το Ανοικτό Λογισμικό μπορεί πλέον με ασφάλεια να αποτελέσει την εναλλακτική λύση στην υλοποίηση των έργων πληροφορικής. Κατόπιν, ο συνεργάτης της ΕΛ/ΛΑΚ Νίκος Ρούσος, παρουσίασε τη δουλειά που έχει γίνει από την ΕΛ/ΛΑΚ για τη Δημόσια Διοίκηση, τονίζοντας έργα που βρίσκονται ήδη σε πιλοτική εφαρμογή σε διάφορους Δήμους, όπως το Ηλεκτρονικό Πρωτόκολλο, η δυνατότητα ανάδειξης λαογραφικού, πολιτιστικού περιεχομένου των Δήμων μέσα από τη Wikipedia, αλλά και έργα που είναι σε εξέλιξη, όπως η Διαχείριση Αναθέσεων, Δημιουργία Οργανογράμματος, η Δημιουργία Χώρων Καινοτομίας. Τόνισε ότι απαιτείται η πιστοποίηση εταιρειών πληροφορικής που χρησιμοποιούν Ανοικτό Λογισμικό για να δώσει αξιοπιστία και ποιότητα στα παραγόμενα έργα.

Κλείνοντας την ημερίδα, ο κ. **Ανδροκλής Μαυριδής** παρουσίασε τον τρόπο με τον οποίο άλλες χώρες εφαρμόζουν το Ανοικτό Λογισμικό είτε γιατί δεν μπορούσαν να κάνουν διαφορετικά, όπως η Ισπανία, η οποία εφαρμόσε το ανοικτό λογισμικό για καθαρά οικονομικούς λόγους ωστόσο πέτυχε με αυτό πολύ αξιόλογα αποτελέσματα, είτε γιατί ήταν αποτέλεσμα ηθελμένης απόφασης προβλέποντας και προεκτιμώντας τα αποτελέσματα από τη χρήση τους. Στην κατηγορία αυτή ανήκουν τα παραδείγματα της Ολλανδίας, που έχει υιοθετήσει το Ανοικτό Λογισμικό σαν εργαλείο υλοποίησης όλων των λογισμικών της Δημόσιας Διοίκησης, της Γερμανία που σταδιακά εγκαθιστά ανοικτό λογισμικό σε διάφορους τομείς όπως υπουργείο Οικονομικών, Αστυνομία κ.λπ., της Αυστραλίας και της Γαλλίας που έχουν θέσει το νομοθετικό πλαίσιο και δημιουργούν τις προϋποθέσεις της εφαρμογής του κ.α. Επιπλέον, παρουσίασε μια μελέτη που αποτυπώνει την κατάσταση της Δημόσιας Διοίκησης στην Ελλάδα όσον αφορά στη χρήση του Λογισμικού αλλά και τρία σενάρια μετάβασης από το υπάρχον λογισμικό στο ανοικτό, με φιλικό τρόπο προς τους χρήστες αλλά και με την εγγύηση ότι το αποτέλεσμα θα είναι λειτουργικό και ωφέλιμο. Η τελική παρουσίαση της μελέτης με τα προβλεπόμενα οικονομικά οφέλη που θα προκύψουν από μια τέτοια μετάβαση μας ωθεί να σκεφτούμε σοβαρά το λογισμικό σαν μεθοδό υλοποίησης της Διοίκησης στην Ελλάδα.

Η ανταπόκριση του κοινού, τα ενδιαφέροντα σχόλια και οι παρατηρήσεις του, έδειξαν ότι έχουν γίνει πλέον οι ζυμώσεις ώστε η εφαρμογή συγκεκριμένης μεθοδολογίας για τον τρόπο υλοποίησης έργων πληροφορικής είναι πλέον δυνατή και στην Ελλάδα. ■

Τα τελευταία τρία χρόνια οι συνάδελφοι Μηχανικοί έχουν υποστεί σημαντική μείωση του εισοδήματός τους εξαιτίας της πρωτοφανούς κρίσης που βιώνει η χώρα μας. Η κατάσταση έχει ξεπεράσει πλέον τα αποδεκτά όρια, όχι μόνον για τους νέους, αλλά και για τους παλαιότερους συναδέλφους. Η ανεργία και η υποαπασχόληση πλήττει όλους τους Μηχανικούς. Τεχνικά Γραφεία, Εργοληπτικές Επιχειρήσεις, λόγω της άτυπης στάσης πληρωμών, εκ μέρους της πολιτείας, της ύφεσης και της παντελούς σχεδόν απουσίας αντικειμένου, αντιμετωπίζουν πραγματικά πρόβλημα επιβίωσης. Στρατιές συναδέλφων, ιδιαιτέρως νέων, ψάχνουν διέξοδο για εργασία εκτός Ελλάδας. Οι Έλληνες Μηχανικοί είναι επιστήμονες που έχουν λάβει, με μεγάλο κόστος για την πολιτεία, πολύ υψηλού επιπέδου εκπαίδευση, έχουν σχεδιάσει, μελετήσει και κατασκευάσει έργα με σημαντικό βαθμό δυσκολίας, και ανταγωνίζονται με επιτυχία το τεχνικό δυναμικό της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Στο σημερινό εκρηκτικό οικονομικό μείγμα που βιώνουμε καθημερινά, και έχει διαμορφωθεί από την ανεργία, τους ανεξόφλητους λογαριασμούς του δημοσίου και τις δυσβάστακτες ασφαλιστικές εισφορές του ΤΣΜΕΔΕ, σε συνδυασμό με τις μειωμένες παροχές και την απαράδεκτη - προσβλητική λειτουργία των καταστημάτων του, η κυβέρνηση, με άλλοθι το μνημόνιο και την υποταγή στις απαιτήσεις της «τρίοικας», έχει δρομολογήσει και συνεχίζει να δρομολογεί νέες παράλογες αυξήσεις εισφορών και ζοφερές εξελίξεις στον ασφαλιστικό μας φορέα και τα αποθεματικά του.

Και σαν μην έφτανε η ανεξέλεγκτη και επισφαλής διαχείριση των αποθεματικών του ταμείου μας, η κυβέρνηση φρόντισε στα πλαίσια των «διαρθρωτικών αλλαγών», να θεσμοθετήσει με τον εφαρμοστικό νόμο του μεσοπρόθεσμου προγράμματος, την υποχρεωτική κατάσταση των ελεύθερων επαγγελματιών που είναι ασφαλισμένοι μετά την 1/1/93, σε πέντε ασφαλιστικές κατηγορίες ανάλογα με το χρόνο που ασκούν το επάγγελμα. Αυτό σημαίνει π.χ. ότι ένας συνάδελφος με 15ετή επαγγελματική εμπειρία, θα πληρώνει σχεδόν διπλάσιες ασφαλιστικές εισφορές, περίπου 650 ευρώ το μήνα !!!

Μάλιστα, και σύμφωνα με τη δημόσια δήλωση του προέδρου του ΤΣΜΕΔΕ Γιάννη Γαμβρίλη στην 10^η συνεδρία της Αντιπροσωπείας του ΤΕΕ/ΤΚΜ, η κυβέρνηση, αυτές τις παράλογες εισφορές, τις επιβάλλει με αναδρομική ισχύ από την 1/7/2011 !!! Δε χρειάζεται ιδιαίτερη φαντασία για να αναλογισθεί κανείς τα οικονομικά αδιέξοδα και τις καταστροφικές συνέπειες από μία τέτοια αλόγιστη αύξηση των ασφαλιστικών εισφορών, τόσο για τους αυτοαπασχολούμενους μηχανικούς όσο και για τις τεχνικές εταιρείες. Απειλείται ακόμη εντονότερα η επιβίωση του συνόλου σχεδόν του τεχνικού δυναμικού της χώρας, το οποίο θα περιέλθει σε κυριολεκτικά τραγική κατάσταση. Η διαχειριστική ικανότητα του Ταμείου μας βρίσκεται διαπιστωμένα σε δεινή κατάσταση και οι προσπάθειες που γίνονται για να εξυπηρετηθεί ο κόσμος των Μηχανικών έχουν

πολύ μικρή αποτελεσματικότητα, που φθάνουν στα όρια της αξιοπρέπειας του Μηχανικού, οι οποίοι χρόνια τώρα προσφέρουν στην Ελληνική κοινωνία υπηρεσίες αναμφισβήτητες.

Τη χρονική αυτή κρίσιμη στιγμή είναι αδήριτη ανάγκη οι διοικήσεις του ΤΕΕ και του ΕΤΑΑ-ΤΣΜΕΔΕ να αρθούν στο ύψος των κρίσιμων περιστάσεων, να αναλάβουν άμεσα τις θεσμικές τους ευθύνες.

- **Πότε επιτέλους**, η κεντρική διοίκηση του Τεχνικού Επιμελητηρίου και η διοίκηση του ασφαλιστικού μας ταμείου, **θα αναλάβουν τις απαραίτητες πρωτοβουλίες για τη διατήρηση των ασφαλιστικών μας εισφορών τουλάχιστον στα σημερινά επίπεδα;**

- **Πότε επιτέλους**, η κεντρική διοίκηση του Τεχνικού Επιμελητηρίου και η διοίκηση του ασφαλιστικού μας φορέα, **θα αναλάβουν τις απαραίτητες πρωτοβουλίες για τη διασφάλιση των αποθεματικών του ΤΣΜΕΔΕ**, που αποτελεί την αναγκαία συνθήκη για τη βιωσιμότητά του;

- **Πότε επιτέλους**, η κεντρική διοίκηση του Τεχνικού Επιμελητηρίου και η διοίκηση του ασφαλιστικού μας φορέα θα απαιτήσουν να **τερματιστεί η ανεξέλεγκτη και επισφαλής διαχείριση των αποθεματικών μας από την Τράπεζα της Ελλάδος;**

- **Πότε επιτέλους**, η κεντρική διοίκηση του Τεχνικού Επιμελητηρίου και η διοίκηση του ασφαλιστικού μας φορέα **θα απαιτήσουν την άμεση λειτουργία του θεσμοθετημένου κλάδου των Ειδικών Παροχών**, ώστε να είναι άμεσα εφικτή η οικονομική ενίσχυση των νέων, των άνεργων και των στρατευμένων συναδέλφων μας για την πληρωμή των ασφαλιστικών τους εισφορών;

- **Πότε επιτέλους**, θα εξοφληθούν οι φαρμακευτικοί σύλλογοι της περιφέρειας, για να μπορούν οι συνάδελφοι να προμηθευτούν τη φαρμακευτική τους αγωγή σε μια τόσο δυσμενή οικονομική περίοδο;

(Επισημαίνουμε τη δημόσια δήλωση-δέσμευση του προέδρου του ΤΣΜΕΔΕ κ. Γιάννη Γαμβρίλη στην 10^η συνεδρίαση της Αντιπροσωπείας του ΤΕΕ/ΤΚΜ για τη λύση του συγκεκριμένου θέματος μέχρι την Παρασκευή 11/11).

- **Πότε επιτέλους**, η κεντρική διοίκηση του Τεχνικού Επιμελητηρίου και η διοίκηση του ασφαλιστικού μας φορέα, **θα προχωρήσουν σε άμεσες και δυναμικές αντιδράσεις του κλάδου**, τόσο σε πολιτικό όσο και σε νομικό επίπεδο;

Η Αντιπροσωπεία του ΤΕΕ/ΤΚΜ καλεί τον πρόεδρο του ΕΤΑΑ, τη διοίκηση του ΤΣΜΕΔΕ και την Κεντρική Διοίκηση του ΤΕΕ να ΕΝΗΜΕΡΩΣΟΥΝ όλους τους συναδέλφους πανελλαδικά και να προβούν άμεσα στις απαραίτητες συντονισμένες ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΕΣ ΚΑΙ ΔΡΑΣΕΙΣ, τόσο πολιτικές, όσο και νομικές. Σε κάθε περίπτωση, το ΤΕΕ/ΤΚΜ θα προβεί στις δράσεις και τις κινητοποιήσεις που απαιτούνται για τη διασφάλιση του συμφέροντος των συναδέλφων και του επαγγέλματος.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ



ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ (Thessaloniki Food Festival), με τίτλο «Γεύση και Εικόνα», 4 Νοεμβρίου - 4 Δεκεμβρίου 2011, Αντιδημαρχία Πολιτισμού, Παιδείας & Τουρισμού Δήμου Θεσσαλονίκης:

- **έκθεση κολάζ**, Σμαρώς Μακιού στην τελική μορφή του poster, με θέμα «εικόνες που αναδύονται από το συνειδητό και το ασυνειδητό» και γενικότερο τίτλο «Η Μνήμη των Γεύσεων», 4 Νοεμβρίου - 4 Δεκεμβρίου 2011, Καφέ-Μπαρ "Οβάλ" (Φιλικής Εταιρείας 1)

- **έκθεση ζωγραφικής** της Δόμνας Δέλιου, με τίτλο «Ψαράκι θα φάμε σήμερα», 4 Νοεμβρίου - 4 Δεκεμβρίου 2011, Εστιατόριο «Ginger Oil» (Π.Π. Γερμανού 23)

- **έκθεση φωτογραφίας** του Λεωνίδα Παπαδάκη εμπνευσμένη από το ιστορικό εστιατόριο Όλυμπος Νάουσα, 4 Νοεμβρίου - 4 Δεκεμβρίου 2011, Εστιατόριο «Runto Es» (Φράγκων 2-4)

- **Έκθεση έργων των φωτογράφων** που συμμετείχαν στο διαγωνισμό φωτογραφίας με θέμα «Γαστρονομία», 7 Νοεμβρίου - 4 Δεκεμβρίου 2011, Εστιατόριο «Room 22» (Ικτινίου 22)

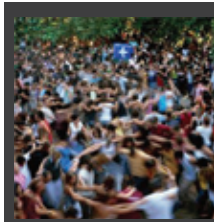
- **Έκθεση φωτογραφίας** του φωτογράφου Heinz Troll, με πορτραίτα ανθρώπων του κρασιού και της γεύσης που έχουν δημοσιευτεί στο Wine Plus magazine, 9 Νοεμβρίου - 4 Δεκεμβρίου 2011, Εστιατόριο «Σκούφος» (Κωνσταντινουπόλεως 140)

- **έκθεση φωτογραφίας** με στιγμιότυπα από τα 20 χρόνια του Café Bazaar, 11 Νοεμβρίου - 04 Δεκεμβρίου 2011, Καφέ-Μπαρ «Café Bazaar» (Παπαμάρκου 34-36)

- **έκθεση φωτογραφίας** της Ιωσφίνας Σβανά, με θέμα την ομορφιά των υγιεινών τροφών που διοργανώνει το «Flavors», 12 Νοεμβρίου - 04 Δεκεμβρίου 2011, Espresso Bar Flavors (Παύλου Μελά 20)



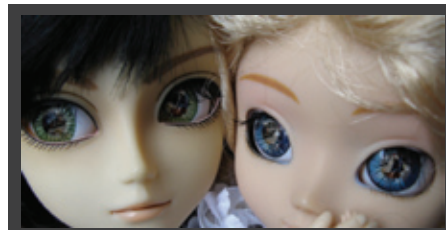
ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Μιχάλη Δέρπαπα, 25 Οκτωβρίου - 26 Νοεμβρίου 2011, Αίθουσα Τέχνης METAMORFOSIS (Χρ. Σμύρνης 11), Θεσσαλονίκη.



Μουσείο Φωτογραφίας, Θεσσαλονίκη.

ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

του Σπύρου Στάβερη, 4 Νοεμβρίου - 4 Δεκεμβρίου 2011, Μουσείο Φωτογραφίας και Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, Μουσείο Φωτογραφίας, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ της Λυδίας Βενιέρη, με τίτλο «Moonlight English», 13 Οκτωβρίου - 12 Δεκεμβρίου 2011, γκαλερί «ΛΟΛΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ», [Τσιμισκή 52], Θεσσαλονίκη.



3η ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, με τίτλο «Παλιές Διασταυρώσεις - Make it new», 18 Σεπτεμβρίου - 18 Δεκεμβρίου 2011, (το πρόγραμμα θα περιλαμβάνει εκθέσεις που θα αναπτύσσονται κυρίως στους χώρους των πέντε Μουσείων, αλλά και σε μη εκθεσιακούς χώρους και θα διακρίνεται σε Κεντρικό και Παράλληλο Πρόγραμμα), Θεσσαλονίκη.



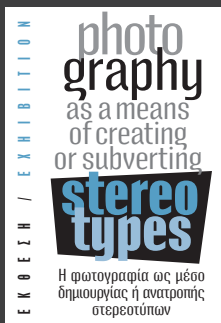
Αραβικού πολιτισμού από το Βλέμμα σύγχρονων καλλιτεχνών», Σεπτέμβριος 2011- Ιανουάριος 2012, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

- έκθεση

«Roaming Images. Διασταυρώσεις του Ελληνικού και



«Βυζαντινό & Άραβες», Σεπτέμβριος - Δεκέμβριος 2011, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού σε συνεργασία με: 4η ΕΒΑ, 6η ΕΒΑ, 7η ΕΒΑ, 9η ΕΒΑ, 10η ΕΒΑ, 12η ΕΒΑ,

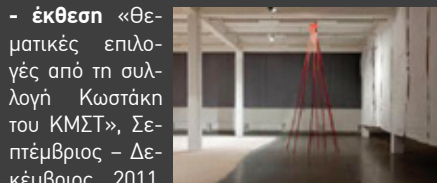
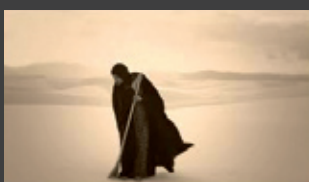


- **έκθεση φωτογραφίας** «Η φωτογραφία ως μέσο δημιουργίας ή ανατροπής στερεοτύπων», 3 Νοεμβρίου - 4 Δεκεμβρίου 2011, Τμήμα Αρχιτεκτόνων ΑΠΘ, σε συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού και το Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, ΜΙΕΤ (Β. Όλγας 108), Θεσσαλονίκη.

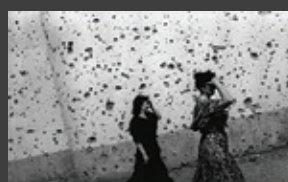


- έκθεση

με τίτλο «Θραύσματα και σπαράγματα από τη Φουστάτη», Νοέμβριος 2011-Ιανουάριος 2012, Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών (Αγ. Δημητρίου 159Α)



- **έκθεση** «Θεματικές επιλογές από τη συλλογή Κωστάκη του ΚΜΣΤ», Σεπτέμβριος - Δεκέμβριος 2011, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Μονή Λαζαριστών



- κεντρικό πρόγραμμα

«Ο γκρεμός και το ρέμα» ("A rock and a hard place"), 18 Σεπτεμβρίου - 18 Δεκεμβρίου 2011, ιστορικά κτίρια της πόλης

ΕΚΘΕΣΗ του Νίκου Ράκκα, με τίτλο «Common People (Like you)», 3 - 23 Νοεμβρίου 2011, Toss Gallery/ La Dose Cocktail Bar (Βηληρά 1α Συγγρού), Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Τα εργαζόμενα κορίτσια... δε γερνούν ποτέ!», βασίζεται στο κείμενο "Factory girls" του Frank McGuinness από τη Θεατρική Ομάδα PiSko.

4-27 Νοεμβρίου 2011 (για 12 παραστάσεις), Studio Κοιτώνες (Πρώην Στρατόπεδο Κόδρα, Καλαμαριά), Θεσσαλονίκη.

ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ «Η Μακεδονία από τις ψηφίδες στα pixels», μια διεθνώς πρωτότυπη έκθεση διαδραστικών συστημάτων με θεματολογία που αντλείται από την ιστορία και τον πολιτισμό της αρχαίας Μακεδονίας, Αρχαιολογικό Μουσείο, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ έργων της Clara Fantini και του Stefano Tinto, μια πρωτοβουλία του ιταλικού περιπτέρου στην 54η Μπιενάλε της Βενετίας, 4 Ιουνίου - 27 Νοεμβρίου 2011, Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο (Φλέμινγκ 1, αίθουσα Σαβίνιο), Θεσσαλονίκη.

ΣΥΝΑΥΛΙΑ του Σωκράτη Μάλαμα, από 4 Νοεμβρίου 2011, για 8 εμφανίσεις (κάθε Παρασκευή & Σάββατο), Αποθήκη Μύλου (Ανδρέου Γεωργίου 56), Θεσσαλονίκη.



ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Αρχιτέκτονα Αλεξάνδρου Παπάζογλου, 1 - 18 Νοεμβρίου 2011, Συνεδριακό Κέντρο Τράπεζας Πειραιώς (Κατούνη 12-14, Λαδάδικα), Θεσσαλονίκη.



15η ΜΠΙΕΝΑΛΕ Νέων Δημιουργών της Ευρώπης και της Μεσογείου (Teenage Angst), με τίτλο «ΣΥΜΒΙΩΣΗ», 28 Οκτωβρίου - 20 Νοεμβρίου 2011, ΔΥΝΑΜΟ project-space, Τύπου 5 (Κάθετη στη Βαλαωρίτου), Θεσσαλονίκη.



ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ στο μουσείο του Λευκού Πύργου της ιστορικής διαδρομής της πόλης από την ίδρυση της το 315π.Χ.:

- 1^{ος} όροφος: χρονολόγιο της ιστορίας της Θεσσαλονίκης και ένας ψηφιακός χάρτης
- 1^{ος} όροφος: μεταμορφώσεις της Θεσσαλονίκης ανά τους αιώνες, έως τις αρχές του 20ου αιώνα και οπτικο-ηχητικό ντοκουμέντο από την πυρκαγιά του 1917
- 2^{ος} όροφος: τα κυριότερα μνημεία (Ρωμαϊκή αγορά, Επταπύργιο, Βυζαντινοί ναοί, ο Μακεδονικός Αγώνας, το κίνημα των Νεοτουρκών, η απελευθέρωση του 1912 και το κίνημα της Εθνικής Άμυνας το 1916
- 3^{ος} όροφος: το πολυπολιτισμικό παρελθόν της πόλης, μέσα από τις ιστορίες των, -διαφόρων εθνικοτήτων- κατοίκων της και στο τζάμι μιας πόρτας εναλλάσσονται φωτογραφίες από τις γενέθλιες πατρίδες των προσφύγων που εγκαταστάθηκαν σε αυτή στις αρχές του 20ου αιώνα
- 4^{ος} όροφος: οι δρόμοι του εμπορίου, μέσα από οθόνες αφής και πλούσιο φωτογραφικό υλικό
- 5^{ος} όροφος: η καλλιτεχνική ιστορία της πόλης με αρχαιακό υλικό από τον τύπο της και οπτικο-ηχητικά ντοκουμέντα από τον πρώτο ραδιοφωνικό σταθμό της Ελλάδας, καθώς και από την πρώτη πειραματική εκπομπή τηλεόρασης
- 6^{ος} όροφος: αφιερωμένοι στις γεύσεις, προβάλλονται, ορισμένα από τα πιο γνωστά πιάτα της πόλης και ο τρόπος παρασκευής τους και το πωλητήριο του μουσείου.



ΕΚΘΕΣΗ ΧΑΡΑΚΤΙΚΩΝ «Ο Goya στο Τελ-λόγγλιο», παρουσιάζονται και οι τέσσερις μεγάλες σειρές από την Εθνική Πινακοθήκη - Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτζου [Καρίτσινα (1799, 80 χαρακτηριστικά), τα Δεινά του Πολέμου (1810-1820, 80 χαρακτηριστικά), η Ταυρομαχία (1816, 33 χαρακτηριστικά) και οι Disparates - Παροιμίες (1819-1823, 18 χαρακτηριστικά)], 20 Οκτωβρίου 2011 - 29 Ιανουαρίου 2012 Τελλόγγλιο Ίδρυμα Τεχνών (Αγ. Δημητρίου 159Α), Θεσσαλονίκη.



ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ, των Νίκου Κουλακιάτη, Τερψιχόρης Ξανθοπούλου, Μαρίας Πασχαλίδου, Ιορδάνη Ρουμελιώτη και Τόλη Τατόλα, 12 Νοεμβρίου - 3 Δεκεμβρίου 2011, γκαλερί Ρωμανού 7 (Λ. Πύργος), Θεσσαλονίκη.



ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ, με τίτλο «Σχεδιάζοντας με το φως» (συμμετέχουν: Δαμιανός Μωραΐτης, Φίλιππου Στέλιος, Αγαθούπουλος Δημήτρης, Αγάπη Μαυρουδή, Ακριτίδου Ιωάννα, Λουλουδιά Γρέδη, Αλέκα Τσιρώνη, Αντωνιάδης Στέργιος, Βασιλίας Βαρσακέλης, Γιάννης Σωτηρίου, Ελάνα Κωνσταντίνου, Θάνος Γρηγορόπουλος, Καζαντζίδου Ευρώπη, Καίτη Λιαλιμπίδου, Κοκόρης Δημήτρης, Κώστας Γούναρης, Λάμπρος Ασημάκης, Μπαλαφούκου Γιούλη, Πετρούλα Κατερίνα, Χαμπάκη Τάνια, Σταμάτης Θανάσης, Κωνσταντινίδης Μιχάλης, Christina Karagiannis, Πώργος Σάρδης, Πλούταρχος Χαλόφτης, Σταύρος Σταματίου, Στεφάνια Ιωάννου, Τζεμαλάι Λέντια, Στέλιος Καραθεοδώρου, Σπύρος Μαρκογιαννάκης), στο πλαίσιο του φεστιβάλ φωτογραφίας Θεσσαλονίκης 3 Νοεμβρίου - 7 Δεκεμβρίου 2011, Πολυχώρος Εικόνες Κούνιο (Κομνηνών 24, Λουλουδάδικα), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ της Φανής Σαρρή, με τίτλο «Άνθρωποι και μνημεία στον αραβικό κόσμο», 11 Σεπτεμβρίου - 31 Δεκεμβρίου 2011, Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Η Χώρα των πουλιών» του Γιάννη Καλατζόπουλου, μια διασκευή από τους «Όρνιθες» του Αριστοφάνη ειδικά για παιδιά, 25 Σεπτεμβρίου 2011 - 8 Απριλίου 2012, Θέατρο Σοφούλη (Τραπεζούντας 5 & Σοφούλη), Θεσσαλονίκη.

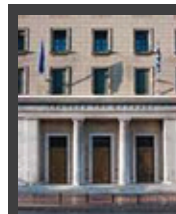
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

ΔΙΑΛΕΞΗ του αρχιτέκτονα και αναστηλωτή-συντηρητή μνημείων και συνόλων Ζαφείρη Ι. Οικονόμου, με θέμα «Τα σπίτια της Χαλκιδικής», 16 Νοεμβρίου 2011, Εστία του Παγκαλκιδικού Συλλόγου (Υψηλάντου - Μαντώ Μαυρογένους 23, περιοχή Νέας Ελβετίας), Θεσσαλονίκη.

κεδονίας στα οργανικά ηλεκτρονικά, ξενοδοχείο Electra Palace, Θεσσαλονίκη.

ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ EUCSEET, Conference "New Trends and Challenges in Civil Engineering Education", 24-25 Νοεμβρίου 2011, Πάτρα.



ΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ, με τίτλο «Τα κτίρια της Τράπεζας της Ελλάδος», σχέδια των συμμετοχών στους τρεις σημαντικούς αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς του Κεντρικού κτιρίου και των υποκαταστημάτων της Θεσσαλονίκης και του Πειραιά, καθώς και σχέδια και φωτογραφίες και των 27 υποκαταστημάτων σε όλη τη χώρα, 15 Σεπτεμβρίου - 27 Νοεμβρίου 2011, Μουσείο Μπενάκη (κτήριο οδού Πειραιώς), Αθήνα.

STAKEHOLDER MEETING & WORKSHOP με θέμα "Ανάπτυξη της Βιομηχανίας Οργανικών Ηλεκτρονικών στην Ελλάδα-I", 21 Νοεμβρίου 2011, στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Έργου ROleMak «Reinforce Organic Electronics Research Potential in Macedonia», με στόχο την ενδυνάμωση της Ερευνητικής και Τεχνολογικής Δυναμικής της Μα-



ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ με τίτλο «Διαδρομές στην τέχνη: Μία ιστορία εκθέσεων», 2, 9 & 16 Νοεμβρίου 2011, Πολιτιστική Εταιρεία Επιχειρηματιών Βορείου Ελλάδος, Βιβλιοπωλείο Μορφωτικού Ιδρύματος Εθνικής Τραπέζης (Τσιμισκή 11), Θεσσαλονίκη.



ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ επανέκδοσης πέντε βιβλίων του Άρη Κωνσταντινίδη, (Δuo «χωριά» απ' τη Μύκονο, Τα παλιά αθηναϊκά σπίτια, Ξωκλήσια της Μυκόνου, Για την αρχιτεκτονική, Η αρχιτεκτονική της αρχιτεκτονικής), 8 Νοεμβρίου 2011 Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, αμφιθέατρο του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης (Εγνατίας 154, εντός ΔΕΘ-ΕΧΡΟ), Θεσσαλονίκη.

ΣΕΙΡΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ ΣΕ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΑΘΗΝΑ ΑΠΟ ΤΟ Ι.ΕΚ.Ε.Μ. Τ.Ε.Ε.

■ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Σειρά εξειδικευμένων αυτοχρηματοδοτούμενων σεμιναρίων (επιδοτούμενων από το ΤΕΕ, για τα μέλη του στη Θεσσαλονίκη) για θέματα που απασχολούν ιδιαίτερα τους μηχανικούς, όπως τα αυθαίρετα, οι Ευρωκώδικες, η αξιοποίηση ακινήτων και οι ενεργειακές επιθεωρήσεις, προγραμματίζει για προσεχές διάστημα (Νοέμβριο-Δεκέμβριο) το Ινστιτούτο Εκπαίδευσης και Επιμόρφωσης του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδος/Παράρτημα Θεσσαλονίκης (ΙΕΚΕΜ/ΤΕΕ).

Τα σεμινάρια αφορούν επίσης τις πραγματογνωμοσύνες, τα οικονομικά για μηχανικούς, τις κοστολογήσεις και οικονομικές αξιολογήσεις των τεχνικών έργων, το περιβάλλον και τους κινδύνους/ασφάλεια/υγεία στα τεχνικά έργα. Στόχος των σεμιναρίων αυτών είναι η διά βίου εκπαίδευση – επιμόρφωση και ενημέρωση των συναδέλφων μηχανικών πάνω σε σύγχρονα επιστημονικά θέματα.

Τα σεμινάρια θα υλοποιηθούν στις αίθουσες του ΙΕΚΕΜ ΤΕΕ/Παράρτημα Θεσσαλονίκης, στην οδό Ζεύξιδος 8 (4ο όροφος), θα είναι μικρής

διάρκειας και θα περιλαμβάνουν διαλέξεις σε αίθουσα, καθώς και ασκήσεις κατανόησης. Στους συμμετέχοντες θα δοθούν βεβαιώσεις παρακολούθησης, ενώ λόγω περιορισμένου αριθμού θέσεων, θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.

Τα σεμινάρια (εκτός εξαιρέσεων) υλοποιούνται κατά τις απογευματινές ώρες (17:00-22:00). Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να επικοινωνήσετε με το Ινστιτούτο στη Θεσσαλονίκη στο τηλέφωνο: 2310 230347 (ώρες: 10:00-14:00) καθώς και να επισκεφθείτε την ιστοσελίδα <http://www.iekemtee.gr>.

Αποστολή αιτήσεων συμμετοχής: Fax: 2310 230334, E-mail: gounarid@central.tee.gr

■ ΤΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

Στο μεταξύ, σειρά εξειδικευμένων σεμιναρίων, τα οποία θα πραγματοποιούνται απογευματινές ώρες και Σαββατοκύριακα, έχει προγραμματίσει το ΙΕΚΕΜ και στην Αθήνα. Τα σεμινάρια αφορούν τα εξής θέματα:

Κωδικός Σεμιναρίου	Τίτλος Σεμιναρίου	Διάρκεια σε ώρες	Κόστος (Μέλη Τ.Ε.Ε.)	Κόστος (Μη Μέλη Τ.Ε.Ε.)	Κόστος (Εταιρείες)
EYP 01348	Σχεδιασμός κατασκευών από χάλυβα σύμφωνα με τους Ευρωκώδικες 0, 1, 3, 4 και 8	28	220 €	220 €	340 €
EYP 0128	Σχεδιασμός κατασκευών από σκυρόδεμα σύμφωνα με τους Ευρωκώδικες 0, 1, 2 και 8	28	190 €	190 €	290 €
EYP 8ΚΑΝΕΠΕ	Ευρωκώδικας 8, ΚΑΝΕΠΕ (Επισκευές και ενισχύσεις)	24	190 €	190 €	290 €
EYP 0158	Σχεδιασμός ξύλινων κατασκευών σύμφωνα με τους Ευρωκώδικες 0, 1, 5 και 8	24	190 €	190 €	290 €
EYP ΔΟΜΥΛ	Δομικά Υλικά (νερό, αδρανή, σκυρόδεμα, χάλυβας)	20	160 €	160 €	240 €
EYP 68	Σχεδιασμός κατασκευών από τοιχοποιία σύμφωνα με τον Ευρωκώδικα 6 και Κεφάλαιο 9 του Ευρωκώδικα 8	24	190 €	190 €	290 €
ΟΔ20	Κατάρτιση Προϋπολογισμού Έργων	20	150 €	200 €	275 €
ΟΔ21	Οικονομική Αξιολόγηση Έργων	30	225 €	300 €	405 €
ΟΔ22	Κοστολόγηση Έργων – Μέθοδοι και Έλεγχος του Κόστους	40	300 €	400 €	540 €
ΟΔ23	Οικονομικά για Μηχανικούς	20	240 €	320 €	440 €
ΑΥΕ2	Ασφάλεια και Υγεία σε Τεχνικά Έργα	28	210 €	280 €	375 €
ΠΕΡ3	Διαχείριση Απορριμμάτων σύμφωνα με την Ευρωπαϊκή Οδηγία 1999/31/ΕΚ	20	150 €	200 €	275 €
ΠΡΑΓΜ1	Διερεύνηση τεχνικών ζητημάτων μέσα από τη διενέργεια και τη σύνταξη της πραγματογνωμοσύνης	16	120 €	160 €	220 €
ΠΡΑΓΜ2	Θέματα προστασίας από το ηλεκτρικό ρεύμα για Πραγματογνώμονες Μηχανικούς (Βραχυκύκλωμα, διαρροή ρεύματος, γειώσεις, σπινθηρισμοί, υπερτάσεις και αλεξικέραυνα)	20	200 €	260 €	340 €
ΚΑΤ 2	Πολεοδομικές Διατάξεις και Διαδικασία Έκδοσης Οικοδομικών Αδειών	40	300	400	540
ΚΑΤ 11	Η Αυθαίρετη Δόμηση και ο Νόμος που αναφέρεται στη Ρύθμισή της	ΜΕ ΤΗΛΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ			
ΟΔ 24	Real Estate - Διαχείριση Ακίνητης Περιουσίας	44	330 €	440 €	590 €
ΚΕΝΑΚ 3	Σύνταξη ενεργειακής μελέτης σύμφωνα με τον Κ.Εν.Α.Κ. και επεμβάσεις για την εξοικονόμηση ενέργειας στα κτίρια	25	250 €	300 €	400 €

ΝΟΜΙΚΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΜΠΕ ΤΗΣ ΕΠΕΝΔΥΣΗΣ ΧΡΥΣΟΥ ΣΤΗ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ

Απόφαση «Α» ΤΕΕ/ΤΚΜ

- Ελεύθερο Φωτογραμμετρικό Πρόγραμμα PHOTOMOD Lite
- Η Αυθαίρετη Δόμηση και ο Νόμος που αναφέρεται στη Ρύθμισή της
- Τεχνικές Διαπραγμάτευσης Ακινήτων και Μεσιτεία
- Ασύρματα Δίκτυα-Εισαγωγή στις Νέες Τεχνολογίες
- Μέθοδοι Υπολογισμού Θέρμανσης και Κλιματισμού
- Διεξαγωγή Δοκιμών, Ελέγχων και Μετρήσεων Ηλεκτρικών Εγκαταστάσεων σύμφωνα με το Πρότυπο ΕΛΟΤ HD 384
- Βιοκλιματικός - Ενεργειακός Σχεδιασμός
- Ενεργειακή Απόδοση και Πιστοποίηση Κτιρίων (ΚΕΝΑΚ)-Νέες ΤΟ-ΤΕΕ & #8211; Μελέτη –ενεργειακής απόδοσης-Λογισμικά με πρακτική άσκηση σε εταιρεία, 5ωρών
- Σύνταξη ενεργειακής μελέτης σύμφωνα με τον Κ.Εν.Α.Κ. και επεμβάσεις για την εξοικονόμηση ενέργειας στα κτίρια
- Μεθοδολογία Υπολογισμού Φωτοβολταϊκών Συστημάτων
- Ευρωκώδικας 7 (Γεωτεχνικός Σχεδιασμός)
- Σχεδιασμός κατασκευών από χάλυβα σύμφωνα με τους Ευρωκώδικες 0, 1, 3, 4 και 8
- Τεχνικές Μετρήσεων και Όργανα για την Ενεργειακή Επιθεώρηση στα Κτίρια και τη Βιομηχανία
- Διερεύνηση Τεχνικών Ζητημάτων μέσα από τη Διενέργεια και τη Σύνταξη της Πραγματογνωμοσύνης

Τα σεμινάρια υλοποιούνται τις απογευματινές ώρες (17:00-21:00) και πρωινές Σάββατο η Κυριακή

Τόπος διεξαγωγής: Κολωνού 12-14 1ος όροφος

Για περισσότερες πληροφορίες και για δήλωση συμμετοχής μπορείτε να επικοινωνήσετε με τη γραμματεία του Ινστιτούτου, στα τηλέφωνα: 210 5221638, 210 5221195 (ώρες: 10:00-15:00) καθώς και να επισκεφθείτε την Ιστοσελίδα www.iekemtee.gr. Συμπληρώστε τώρα το έντυπο ΑΙΤΗΣΗ ΓΙΑ ΤΑ ΑΥΤΟΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΟΥΜΕΝΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ που υπάρχει στην Ιστοσελίδα του Ι.ΕΚ.Ε.Μ. Τ.Ε.Ε., με τους κωδικούς των Σεμιναρίων που σας ενδιαφέρουν, και στείλτε το μέσω fax: 210-5202849 ή μέσω email: iekemtee.fax@gmail.com

Το κόστος του σεμιναρίου μπορεί να επιστραφεί στην επιχείρησή σας από τον ΟΑΕΔ (ΛΑΕΚ 0,45%)

Προσοχή για την Τελευταία Ημερομηνία Κατάθεσης στον Ο.Α.Ε.Δ.

Πληροφορίες: κα Μυρτώ Παπαθανασίου (mparath@central.tee.gr), κα Λιάνα Πουρνάρα (lianapournara@central.tee.gr)

■ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΩΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΩΝ

Δημοσιεύτηκε στο Φύλλο Εφημερίδας της Κυβερνήσεως ο νόμος για την **Εκπαίδευση και την εξεταστική διαδικασία Ενεργειακών Επιθεωρητών**. (ΦΕΚ 2406 31 Οκτωβρίου 2011).

Το ΙΕΚΕΜ ΤΕΕ είναι σε αναμονή της εκδήλωσης ενδιαφέροντος του ΥΠΕΚΑ για τη συμμετοχή των υποψηφίων μηχανικών για την παρακολούθηση του εκπαιδευτικού προγράμματος Ενεργειακών Επιθεωρητών.

Το ΙΕΚΕΜ ΤΕΕ έχει ήδη σχεδιάσει να ξεκινήσει τη διενέργεια πολλών κύκλων εκπαιδευτικών προγραμμάτων, ο κάθε ένας εκ των οποίων μπορεί να περιλαμβάνει μεγάλο αριθμό τμημάτων ανάλογα με τη ζήτηση και την περιοχή.

Τα μαθήματα θα διενεργούνται σε κατάλληλα εξοπλισμένες αίθουσες σε όλη την Ελλάδα.

Μέχρι στιγμής έχουν προγραμματιστεί μαθήματα στις εξής πόλεις: Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Λάρισα, Ιωάννινα, Κέρκυρα, Πάτρα, Αγρίνιο, Ναύπλιο, Κρανίδι, Σπάρτη, Μυτιλήνη, Ηράκλειο, Χανιά.

Παράλληλα ετοιμάζονται μαθήματα και σε άλλες πόλεις της Ελλάδας για την Εκπαίδευση Ενεργειακών Επιθεωρητών.

Στον ιστοχώρο www.iekemtee.gr θα βρείτε τη δημοσιευμένη απόφαση στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Για οποιαδήποτε επιπλέον **πληροφορία** ή ερώτημα μπορείτε να απευθύνεστε στη Γραμματεία του Ινστιτούτου fax 210 -5202849 email: tee_iekem@tee.gr ■

Να προχωρήσει σε νομικές ενέργειες προς τα αρμόδια εθνικά ή και ευρωπαϊκά όργανα, με στόχο την ακύρωση της έγκρισης Περιβαλλοντικών Όρων, που έδωσαν το ΥΠΕΚΑ και τα συναρμόδια υπουργεία στην επένδυση χρυσού στη Βορειοανατολική Χαλκιδική, αποφάσισε η Αντιπροσωπεία του ΤΕΕ/ΤΚΜ.

Οι σχετικές αποφάσεις ελήφθησαν κατά τη 10^η τακτική συνεδρίαση της Αντιπροσωπείας, η οποία αποφάσισε ότι εμμένει στη θέση του ΤΕΕ/ΤΚΜ, όπως εκφράστηκε με το με αρ. πρωτ. οικ. 3748/13.4.2011 έγγραφο του Τμήματος και την τεκμηρίωσή του.

Σύμφωνα με αυτή τη θέση, η επέκταση της μεταλλευτικής και μεταλλουργικής δραστηριότητας στη Β. Α. Χαλκιδική, όπως εμφανίστηκε στη ΜΠΕ του ΕΣΑ του έργου, δεν μπορεί να γίνει αποδεκτή επειδή δεν πληροί βασικούς όρους.

Στην ολοκληρωμένη του μορφή, το έργο αποτελεί ένα τεράστιο εγχείρημα για τη φέρουσα ικανότητα της περιοχής, ανατρέπει τις γενικές αρχές χωροταξικού σχεδιασμού και ακυρώνει κάθε δυνατότητα παράλληλης αξιολόγησης οικονομικής δραστηριότητας. Κατά συνέπεια, η επίδραση στο φυσικό και ανθρωπογενές περιβάλλον δεν μπορεί να αντιμετωπίζεται ως άθροισμα των επιμέρους εκτιμώμενων συνεπειών κάθε επέμβασης.

Η εκτίμηση και αντιμετώπιση της συνολικής επίδρασης του έργου στην ευρύτερη περιοχή, απαιτεί Στρατηγική Περιβαλλοντική Μελέτη που ποτέ δεν έγινε και δεν προβλέπεται να γίνει. Για τη δε έγκριση της ΜΠΕ δεν ελήφθη υπόψη καμία από τις ουσιαστικές/αξιολογικές παρατηρήσεις-προτάσεις που κατατέθηκαν από το ΤΕΕ/ΤΚΜ, αλλά και από άλλους φορείς. ■

ΠΡΑΞΗ ΑΝΑΚΗΡΥΞΗΣ ΜΕΛΩΝ ΤΗΣ «Α» ΤΟΥ ΤΕΕ/ΤΚΜ

Το Προεδρείο της Αντιπροσωπείας του Τμήματος Κεντρικής Μακεδονίας του ΤΕΕ, που αποτελείται από τους: Χρίστο Βλαχοκώστα - Πρόεδρο, Βασίλη Λεκίδη - Αντιπρόεδρο και Βασίλη Κυρίτση - Γεν.Γραμματέα, έχοντας υπόψη:

α) την από 30.10.2011 παραίτηση του μέλους της Αντιπροσωπείας, **Λαδόπουλου Σάββα** Αγρ.Τ.Μ. που εκλέχτηκε με την παράταξη "Π.Α.ΣΚ.-Δ.Μ."

β) την από 31.10.2011 παραίτηση του μέλους της Αντιπροσωπείας, **Ανδρεάδου Παρθένας** Αγρ.Τ.Μ. που εκλέχτηκε με την παράταξη "Π.Α.ΣΚ.-Δ.Μ."

Ανακηρύσσει

α) τον εκλεγμένο πρώτο αναπληρωματικό **Ακριτίδη Βασίλειο** Α.Μ. του συνδυασμού "Π.Α.ΣΚ.-Δ.Μ.", ως τακτικό μέλος της Αντιπροσωπείας του ΤΕΕ/ΤΚΜ, στη θέση του Λαδόπουλου Σάββα Αγρ.Τ.Μ. του ίδιου συνδυασμού και

β) τον εκλεγμένο πρώτο αναπληρωματικό **Στόγιο Παναγιώτη** Μ. του συνδυασμού "Π.Α.ΣΚ.-Δ.Μ.", ως τακτικό μέλος της Αντιπροσωπείας του ΤΕΕ/ΤΚΜ, στη θέση της Ανδρεάδου Παρθένας Αγρ.Τ.Μ. του ίδιου συνδυασμού. ■

ΒΙΩΣΙΜΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΧΩΝ

Ι.-Σ. Αντωνόπουλου¹, Α. Ζουμπούλη², Α. Καραγιαννίδη¹, Π. Σαμαρά³



Η βιώσιμη βιομηχανική ανάπτυξη είναι ένα σύνολο οικονομικών, κοινωνικών, περιβαλλοντικών και τεχνικών παραγόντων, η οποία εστιάζεται σε μία πλειάδα από σημαντικά ζητήματα όπως διατήρηση της βιοποικιλότητας, κλιματική αλλαγή, χρήση και αξία γης και ωκεανών. Σύμφωνα με τα παραπάνω, η βιομηχανική ανάπτυξη θα πρέπει να τηρεί τους παραπάνω παράγοντες δημιουργώντας κατάλληλες υποδομές για αποφυγή μόλυνσης και ρύπανσης. Σε χώρες του εξωτερικού έχει καλλιεργηθεί αυτό το είδος της ανάπτυξης αλλά η εφαρμογή της παραμένει μεμονωμένη.

Αρκετοί ερευνητές έχουν ασχοληθεί με το συγκεκριμένο θεματικό πεδίο, αναπτύσσοντας κατάλληλα μοντέλα διαχείρισης ενεργειακών πόρων με στόχο τη μείωση των εκπομπών που συνεισφέρουν στο φαινόμενο του θερμοκηπίου (Beers and Biswas, 2008). Επιπλέον, μοντέλα Ανάλυσης Κύκλου Ζωής (ΑΚΖ) έχουν αναπτυχθεί και εφαρμόζονται σε ΒΙΠΕ, με στόχο τη μείωση των επιπτώσεων στο περιβάλλον και την ανθρώπινη υγεία (Tarantini et al., 2009). Τυπικό παράδειγμα διαμόρφωσης βιώσιμης Βιομηχανικής Περιοχής (ΒΙΠΕ) είναι η περιοχή Kalundborg στη Δανία, όπου εφαρμόζεται και το μοντέλο της Βιομηχανικής Συμβίωσης από το 1996 (εικόνα 2). Ουσιαστικά γίνεται ανάλυση εισαγόμενων και εξερχόμενων ροών υλικών και ενέργειας από και προς κάθε βιομηχανία εντός ΒΙΠΕ, με στόχο τη μέγιστη ανάκτησή τους. Στη Γαλλία σήμερα (2011), στην περιοχή της Μασσαλίας, αναπτύσσεται η πρώτη βιώσιμη ΒΙΠΕ στη Μεσόγειο (Eco-Valley), που περιλαμβάνει όλες τις απαραίτητες υποδομές για την επίτευξη της βιώσιμης βιομηχανικής ανάπτυξης.

Ο όρος βιομηχανική συμβίωση που αναπτύχθηκε ενωρίτερα επισημαίνει την ανάγκη χρησιμοποίησης απόβλητων υλικών και παραπροϊόντων μεταξύ βιομηχανιών με στόχο την εξοικονόμηση ενέργειας υλικών και κόστους. Οι βασικές αρχές που στηρίζεται ο όρος της βιομηχανικής συμβίωσης είναι η μείωση μόλυνσης και ρύπανσης, σε συνδυασμό με τη μείωση κόστους παραγωγής και αύξησης των προσφερόμενων κοινωνικών υπηρεσιών. Το έργο Mediterranean Eco Industrial Development (MEID) έχει ως στόχο την ανάπτυξη ενός μοντέλου σχεδιασμού, κατασκευής και διαχείρισης βιώσιμων ΒΙΠΕ. Το έργο αποσκοπεί στη βελτίωση της δυναμικότητας και ανταγωνιστικότητας των βιομηχανιών που λειτουργούν στα όρια αυτών των περιοχών, καθώς και στην προώθηση της διεθνούς συνεργασίας, μέσω της εφαρμογής περιβαλλοντικά εναρμονισμένων πολιτικών λειτουργίας και της χρήσης καινοτόμων τεχνολογιών που θα οδηγήσουν στην αειφόρο ανάπτυξη. Το έργο στοχεύει συγκεκριμένα στην πρόληψη και ελαχιστοποίηση των παραγόμενων αποβλήτων, την αποφυγή της ρύπανσης, την επαναχρησιμοποίηση και ανακύκλωση υλικών, την κατασκευή των βιομηχανικών εγκαταστάσεων με βιοκλιματικούς όρους και τη χρήση τεχνολογιών για την εξοικονόμηση (αλλά και την παραγωγή) της απαιτούμενης ενέργειας για τη λειτουργία των βιομηχανιών. Επίσης στοχεύει στη γενικότερη προαγωγή και βελτίωση του περιβάλλοντος στα όρια των ΒΙΠΕ, δίνοντας σημαντική βαρύτητα στη χωροθέτηση.

Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του προγράμματος MED «European territorial cooperation» της ΕΕ και έχει συνολική διάρκεια τρία χρόνια (2010-2013). Οι συμμετέχοντες εταίροι του έργου περιλαμβάνουν από την Ελλάδα δύο Εργαστήρια του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης: (α) Γενικής και Ανόργανης Χημικής Τεχνολογίας της Σχολής Θετικών Επιστημών, και (β) Μετάδοσης Θερμότητας και Περιβαλλοντικής Μηχανικής της Πο-

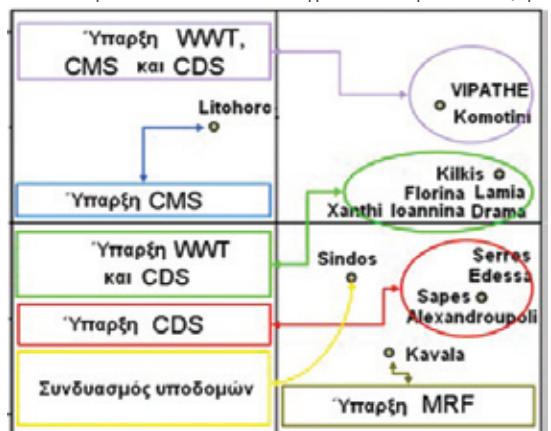
λυτεχνικής Σχολής, όπως επίσης και το δίκτυο τοπικής αυτοδιοίκησης 'Εύξεινη Πόλη' (Αθήνα), από την Ιταλία την ENEA (Εθνικό Κέντρο Ερευνών της Ιταλίας σε θέματα Ενέργειας και Περιβάλλοντος - Μπολόνια), το ίδρυμα FENICE (περιοχή Πάδοβας) και τη σύμπραξη βιομηχανιών στο δήμο της Ragusa (Σικελία), από την Ισπανία τα ιδρύματα Labein (Χώρα των Βάσκων), καθώς και την INTRAECO και το Fundacion Comunidad Valenciana Región Europea (Βαλένθια). Ακόμη συμμετέχουν το ίδρυμα Temi Zammit (Μάλτα), ο φορέας SKEMA (Νίκαια-Γαλλία) και το Business Service Centre of Government of Zenica-Doboj Canton (Βοσνία-Ερζεγοβίνη).

Οι δράσεις του έργου MEID έχουν ξεκινήσει από το Σεπτέμβριο του 2010 και ως τώρα έχει συμμετάσχει σε (αλλά και διοργανώσει το ίδιο) αρκετές σχετικές εκδηλώσεις ενημέρωσης. Οι δράσεις του παρουσιάστηκαν μ.ά. και στη μεγαλύτερη έκθεση καινοτόμων «πράσινων» τεχνολογιών ECOMONDO 2010, που διοργανώθηκε στο Ρίμινι της Ιταλίας το Νοέμβριο του 2010, Μέχρι σήμερα (2011), το έργο MEID έχει παρουσιαστεί σε αρκετά Εθνικά και διεθνή επιστημονικά συνέδρια.

Η υλοποίηση του έργου στηρίζεται σε δύο άξονες: 1) στη συγκέντρωση δεδομένων χρήσης «πράσινων» τεχνολογιών και καλών πρακτικών από ΒΙΠΕ όλης της Μεσογείου μέσω κατάλληλου ερωτηματολογίου και επεξεργασίας τους με τη μέθοδο SWOT Analysis, 2) στην ανάπτυξη κατάλληλου μοντέλου διαχείρισης και οργάνωσης βιώσιμων ΒΙΠΕ. Παρακάτω παρουσιάζεται αναλυτικά ο κάθε άξονας.

Για την ανάπτυξη και διαμόρφωση του μοντέλου οργάνωσης και διαχείρισης βιώσιμων ΒΙΠΕ, συλλέχθηκαν αρχικά πρωτογενή δεδομένα σχετικά με τις διαθέσιμες «πράσινες» τεχνολογίες και καλές πρακτικές σε ΒΙΠΕ οι οποίες συνεισφέρουν θετικά σε οικονομικό, κοινωνικό και περιβαλλοντικό επίπεδο. Οι «πράσινες» τεχνολογίες εφαρμόζονται στον τομέα της ενέργειας, διαχείρισης υγρών και στερεών αποβλήτων, καθώς και παροχής υπηρεσιών υψηλής τεχνολογίας και δικτύων. Ενδεικτικά Ελληνικά παραδείγματα από χρήση «πράσινων» τεχνολογιών στους παραπάνω τομείς παρουσιάζονται στον πίνακα 1. Τα συλλεγμένα δεδομένα που σχετίζονται με τις περιβαλλοντικές υποδομές διαχείρισης υγρών και στερεών αποβλήτων και αέριων εκπομπών επεξεργάστηκαν και στατιστικά με τη μέθοδο Principal Component Analysis για δεκαπέντε Ελληνικές ΒΙΠΕ (εικόνα 1).

Σε δεύτερο επίπεδο, τα συλλεγμένα δεδομένα επεξε-



Εικόνα 1: Στατιστική επεξεργασία χαρακτηριστικών δεκαπέντε Ελληνικών ΒΙΠΕ σε περιβαλλοντικό επίπεδο. Τα ακρωνύμια εντός της εικόνας είναι, WWT: Βιολογικός Καθαρισμός, MRF: Μονάδα ανάκτησης υλικών, CDS: Κεντρικό Αποχετευτικό Σύστημα, CMS: Κεντρικό Σύστημα Παρακολούθησης.

γίστηκαν με τη μέθοδο SWOT analysis προκειμένου να αναζητηθούν τα πιθανά προβλήματα και οι ελλείψεις και τελικά να δοθούν προτάσεις και λύσεις. Η συγκεκριμένη ανάλυση υλοποιήθηκε όπως προαναφέρθηκε σε περιβαλλοντικό, κοινωνικό και οικονομικό επίπεδο συμπεριλαμβάνοντας πολιτικά και τεχνικά ζητήματα. Σύμφωνα με τα παραπάνω, αναλύθηκε το νομοθετικό πλαίσιο κάθε μεσογειακής χώρας με στόχο την εξεύρεση κοινών αδυναμιών και λύσεων μεταξύ των χωρών. Διαπιστώθηκε ότι σχεδόν καμία μεσογειακή χώρα δεν έχει θεσμοθετημένο κατάλληλο νομοθετικό πλαίσιο που να προωθεί και να επιβραβεύει βιώσιμες δράσεις διαχείρισης ΒΙΠΕ. Οι μόνοι θεσμοθετημένοι κανονισμοί που υπάρχουν είναι σε τοπικό επίπεδο, ορίζονται από τοπικά/περιφερειακά όργανα και ισχύουν μεμονωμένα μόνο για την εκάστοτε περιοχή στόχο. Στη Γαλλία και την Ιταλία υπάρχουν αντίστοιχες πρωτοβουλίες/κανονισμοί με τοπική ισχύ, όπου αναφέρονται ως «Grenelle de l' Environment» και ισχύει στην περιοχή PACA και Bassasini Law με ισχύ στην περιοχή της Πάδοβα αντίστοιχα. Ένα ακόμα σημαντικό θέμα ειδικά για την Ελληνική πραγματικότητα, είναι η χωροθέτηση των ΒΙΠΕ. Κριτήρια όπως προστατευόμενες περιοχές (π.χ. Εθνικοί δρυμοί κ.λπ.), όμοροι δήμοι και γενικότερα χρήσεις γης λαμβάνονται υπόψη στη χωροθέτηση ΒΙΠΕ. Παρατηρήθηκε ότι οι αντίστοιχοι οργανισμοί ρυθμιστικών σχεδίων στις μεσογειακές χώρες είναι αρμόδιοι για τη χωροθέτηση των ΒΙΠΕ, ενώ μόνο στην Ελλάδα διαπιστώθηκε η ταξινόμηση των ΒΙΠΕ σε ΒΙΟΠΑ και ΒΕΠΕ αναλόγως με τον τύπο όχλησης των υπό εγκατάσταση βιομηχανιών. Το ζήτημα των περιβαλλοντικών υποδομών αναλύθηκε διεξοδικά. Έτσι διαπιστώθηκε ότι σχεδόν όλες οι ΒΙΠΕ μεσογειακών χωρών δε διαθέτουν τις κατάλληλες περιβαλλοντικές υποδομές για τη διαχείριση των υγρών αποβλήτων (π.χ. βιολογικός καθαρισμός) και των στερεών βιομηχανικών αποβλήτων. Επίσης, οι διαχειριστικές αρχές ΒΙΠΕ στη Μάλτα και την Ισπανία δεν υποχρεώνουν τις εγκατεστημένες βιομηχανίες να συμμετέχουν στις κεντρικές υποδομές, σε αντίθεση με τις υπόλοιπες χώρες. Επιπροσθέτως παρατηρήθηκε η έλλειψη κεντρικών συστημάτων παρακολούθησης αέριων εκπομπών στις διαχειριστικές αρχές ΒΙΠΕ, ωστόσο σε περιοχές όπου έχουν εγκατασταθεί τέτοια συστήματα είτε λειτουργούν προβληματικά, είτε δε λειτουργούν καθόλου. Ο τομέας της αρχιτεκτονικής βιομηχανικών κτηρίων δεν έχει αναπτυχθεί ακόμα καθόλου, αφού όλες οι νομοθεσίες/κα-

Υγρά απόβλητα	Βιολογικός καθαρισμός	Κεντρικός βιολογικός καθαρισμός	Σίνδος
		Κεντρικός βιολογικός καθαρισμός για το βυροδεσμικό πάρκο	
Ενέργεια	Παραγωγή ενέργειας από βιομάζα - ξύλο Παραγωγή ενέργειας από βιομάζα - απόβλητα εκκοκιστηρίων	Διάθεση νερού προς άρδευση μετά από την επεξεργασία υγρών αποβλήτων στο βιολογικό καθαρισμό	Κοζάνη (υπό σχεδιασμό) Κομοτηνή Πάτρα Ιωάννινα Αργασόλι Θιάβη Ηράκλειο Λαμία
		Μείωση εκπομπών που συνεισφέρουν στο φαινόμενο του θερμοκηπίου, οικονομικά πλεονεκτήματα για τις βιομηχανίες	Κομοτηνή
Απόβλητα	Παραγωγή ενέργειας από βιομάζα - ξύλο Παραγωγή ενέργειας από βιομάζα - οριζοφλοιός Εκμετάλλευση ηλικίας - φωτοβολταϊκά πλαίσια	Μονάδα ανάκτησης υλικών	Σέρρες Λάρισα Σίνδος
		Συλλογή	Μεγαλά
		Ανακύκλωση βιομηχανικών αποβλήτων, ανάκτηση υλικών με σημαντική εμπορική αξία	Σίνδος
		Μείωση μόλυνσης	Όλες οι ΒΙΠΕ

Πίνακας 1: Τυπικά παραδείγματα χρήσης βιώσιμων τεχνολογιών και καλών πρακτικών σε Ελληνικές ΒΙΠΕ.



Πηγή: www.paidis.files.wordpress.com

νοτισμοί που σχετίζονται με τις ενεργειακές απαιτήσεις και καταναλώσεις κτηρίων εξαιρούν τα βιομηχανικά. Σε αντίθεση με τα προαναφερθέντα ζητήματα, δίκτυα υψηλής ποιότητας και τεχνολογίας υπάρχουν σχεδόν σε όλες τις ΒΙΠΕ που εξετάστηκαν. Σε όλες τις μεσογειακές ΒΙΠΕ που εξετάστηκαν διαπιστώθηκε έλλειψη στην παροχή συμβουλευτικών οικονομικών υπηρεσιών. Οι διαχειριστικές αρχές των ΒΙΠΕ δεν έχουν αναπτύξει σχετικές κατάλληλες υπηρεσίες προς τις εγκατεστημένες βιομηχανίες. Όσον αφορά τον κοινωνικό τομέα, οι παρεχόμενες υπηρεσίες εστιάζονται στην εγκατάσταση εντός των ΒΙΠΕ τραπεζών και άλλων αντίστοιχων κοινωνικών υπηρεσιών. Στα πλαίσια της συλλογής και επεξεργασίας των προαναφερθέντων δεδομένων, συγκροτήθηκαν Εθνικά παρατηρητήρια σε κάθε χώρα, με στόχο τη συμβουλευτική υποστήριξη της ερευνητικής ομάδας του έργου.



Εικόνα 2: Τυπικό παράδειγμα βιομηχανικής συμβίωσης; Η περίπτωση του Kalundborg στη Δανία

Στην Ελλάδα, το Εθνικό παρατηρητήριο βιώσιμων ΒΙΠΕ συγκροτήθηκε στις 19 Ιουλίου 2011, αποτελούμενο από εκπροσώπους διαχειριστών ΒΙΠΕ, συνδέσμους βιομηχανιών και φορείς διοίκησης βιομηχανιών. Τα ενδιάμεσα αποτελέσματα της ανάλυσης χαρακτηριστικών των ΒΙΠΕ αναλύθηκαν διεξοδικά από το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και τους υπόλοιπους εταίρους μέσω της μεθοδολογίας SWOT Analysis. Το εν λόγω εργαλείο στρατηγικού σχεδιασμού δίνει τη δυνατότητα ανάλυσης των δυνατών, αδύνατων σημείων των ΒΙΠΕ, καθώς και των ευκαιριών και των απειλών που υπάρχουν. Τα αποτελέσματα της μεθοδολογίας SWOT Analysis παρουσιάζονται στον πίνακα 2.0 δεύτερος άξονας του έργου βασίζεται στην ταξινόμηση των συλλεγμένων δεδομένων προκειμένου να διαμορφωθεί κατάλληλο μοντέλο διαχείρισης και λειτουργίας βιώσιμων ΒΙΠΕ. Η εν λόγω δράση είναι ακόμα υπό εξέλιξη.

Η μετατροπή ΒΙΠΕ σε βιώσιμες ή η κατασκευή νέων βιώσιμων ΒΙΠΕ κρίνεται απαραίτητη σήμερα (2011) ειδικά στην Ελλάδα, λαμβάνοντας υπόψη τους τρέχοντες κοινωνικοοικονομικούς παράγοντες αλλά και την οικονομική κατάσταση της χώρας. Δείγμα της σημαντικότητας ύπαρξης βιώσιμων ΒΙΠΕ, είναι η πρόσφατη αναθεώρηση της νομοθεσίας στο εν λόγω αντικείμενο, με τη διαδικασία της διαβούλευσης του νόμου «Απλοποίηση Αδειοδότησης Τεχνικών Επαγγελματικών Δραστηριοτήτων, Μεταποικιακών Δραστηριοτήτων, Επιχειρηματικών Πάρκων και Λοιπές Διατάξεις».

Περισσότερες λεπτομέρειες για τις δράσεις του έργου μπορείτε να βρείτε στην επίσημη ιστοσελίδα www.medmeid.eu ή να απευθυνθείτε:

- κ. Α. Ζουμπούλης, Καθηγητής Χημικής και Περιβαλλοντικής Τεχνολογίας, Τμήμα Χημείας ΑΠΘ, συντονιστής εταίρος από Ελλάδα, zouboulis@chem.auth.gr
- κ. Α. Καραγιαννίδης, Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμή-

ματος Μηχανολόγων Μηχανικών ΑΠΘ, akarag@auth.gr

- κ. Π. Σαμαράς, Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Τεχνολογίας Τροφίμων ΑΤΕΙ Θεσσαλονίκης, samaras@food.teithe.gr
- κ. Ι.-Σ. Αντωνόπουλος, Μηχανολόγος Μηχανικός, επιχειρηματικός συνεργάτης του έργου, jantonop@iaix.meng.auth.gr

Αναφορές

Beers D., Biswas W.K., 2008. A regional synergy approach to energy recovery: The case of the Kwinana industrial area, Western Australia. *Energy Conversion and Management*, **49**, 3051-3062.

Tarantini M., Loprieno A.D., Cucchi E., Frenquellucci F., 2009. Life Cycle Assessment of waste management systems in Italian industrial areas: Case study of 1st Macrolotto of Prato. *Energy*, **34**, 613-622.

Antonopoulos I.-S., Zouboulis A., Samaras P., Karagiannidis A., 2011. Development of a model for the sustainable management of industrial areas in Greece, Proceedings of the 3rd International Conference on Environmental Management, Engineering, Planning and Economics (CEMEPE 2011) & SECOTOX Conference (A. Karagiannidis et al., eds), Skiathos island, Greece, 19-24 June, 343, CD-ROM edition.

¹ Εργαστήριο Μετάδοσης Θερμότητας και Περιβαλλοντικής Μηχανικής, Τμήμα Μηχανολόγων Μηχανικών, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Θυρίδα 483, Τ.Κ. 54124, Θεσσαλονίκη

² Εργαστήριο Γενικής και Ανόργανης Χημικής Τεχνολογίας, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Τμήμα Χημείας

³ Σχολή Τεχνολογίας Τροφίμων και Διατροφής, Τμήμα Τεχνολογίας Τροφίμων, Αλεξάνδρειο Τεχνολογικό Ίδρυμα Θεσσαλονίκης

	Γαλλία (περιοχή PACA)	Ιταλία	Ελλάδα	Βοσνία-Ερζεγοβίνη	Μάλτα	Ισπανία
Νομοθεσία	Νόμος «Grenelle»	Νόμος Bassanini	Έλλειψη νομοθετικού πλαισίου	Ομοσπονδιακός νόμος 33/03 και 38/09	Νόμος «ΜΕΡΑ»	Νόμος 38/1999
Φορέας διαχείρισης	Ιδιωτικός (ιδιωτικές εταιρείες μπορούν να είναι διαχειριστές ΒΙΠΕ)	Ιδιωτικός ή/και δημόσιος	Ιδιωτικός	Δημόσιος-Δημοτικές αρχές	Δημόσιος (για όλες τις ΒΙΠΕ)	Ιδιωτικός
Περιβαλλοντική διαχείριση	Διαχειριστές ΒΙΠΕ υπεύθυνοι για περιβαλλοντική διαχείριση	Υπεύθυνη η διαχειριστική αρχή - όχι επιβολή προστίμων	Υπεύθυνη η διαχειριστική αρχή - όχι επιβολή προστίμων	Δημοτική αρχή	-	Υπεύθυνη η διαχειριστική αρχή
Κανόνες χωροθέτησης	Τοπική αυτοδιοίκηση υπεύθυνη για χωροθέτηση ΒΙΠΕ	Εθνική νομοθεσία	Εθνικοί σχετικοί οργανισμοί	Δημοτικοί κανονισμοί	Ιδιωτικές εταιρείες σε συνδυασμό με Εθνική νομοθεσία «ΜΕΡΑ»	National General Urban Act
Κεντρικές υποδομές	Παροχή περιβαλλοντικών υπηρεσιών σε υποχρεωτικό επίπεδο σε υποχρεωτικό επίπεδο: • Διαχείριση υγρών αποβλήτων, • Κεντρικό αποχετευτικό σύστημα	Παροχή περιβαλλοντικών υπηρεσιών σε υποχρεωτικό επίπεδο: • Διαχείριση υγρών αποβλήτων, • Κεντρικό αποχετευτικό σύστημα, • Παροχή ενέργειας	Παροχή περιβαλλοντικών υπηρεσιών σε υποχρεωτικό επίπεδο: • Διαχείριση υγρών αποβλήτων, • Κεντρικό αποχετευτικό σύστημα, • Συλλογή αποβλήτων	Παροχή περιβαλλοντικών υπηρεσιών σε υποχρεωτικό επίπεδο: 1 Διαχείριση υγρών αποβλήτων	Έλλειψη υποδομών	Παροχή περιβαλλοντικών και κοινωνικών υπηρεσιών σε εθελοντικό επίπεδο: • Διαχείριση υγρών και στερεών αποβλήτων
	Υπαρξη μεμονωμένων ιδιωτικών έργων σε βιομηχανίες: α. Παραγωγής ενέργειας από παραπροϊόντα βιομηχανικών διαδικασιών, β. Μονάδες ανακύκλωσης, γ. Διαχείριση ειδικών ρευστών αποβλήτων					
Βιομηχανική πολιτική (εμπλοκή τοπικής αυτοδιοίκησης άλλων σχετικών φορέων)	Έλλειψη βιομηχανικών πολιτικών Έλλειψη εμπλοκής τοπικής αυτοδιοίκησης και άλλων σχετικών φορέων					
Κοινωνικές υπηρεσίες	Υφίστανται αλλά υπάρχουν σημαντικές αδυναμίες					
Οικονομικές υπηρεσίες	Υφίστανται αλλά υπάρχουν σημαντικές αδυναμίες					
Βιομηχανικά cluster	PACA78	EMAS				
Πιστοποιήσεις	ISO 14001 και 1 ΒΙΠΕ EMAS					
Σχόλια	Η εν λόγω περιοχή αντιπροσωπεύει τη Γαλλική κατάσταση των ΒΙΠΕ. Περιλαμβάνει το 90% των Γαλλικών μικρών και μεσίων βιομηχανιών. Παρόλα αυτά υπάρχουν σημαντικά προβλήματα στη διαχείριση της λόγω έλλειψης προσωπικού, ενώ πολλές βιομηχανίες δεν πληρούν τους περιβαλλοντικούς κανονισμούς.		Η περιοχή της Πάδοβας παρέχει κεντρικές υποδομές όπως παροχή νερού, δίκτυα υψηλής ποιότητας και τεχνολογίας, καθώς και υπηρεσίες ασφαλείας (π.χ. πυρασφάλεια).		Οι δημοτικές αρχές δεν επιβάλλουν πρόστιμα στις βιομηχανίες αλλά και πολλές φορές ούτε και κάποιους κανονισμούς.	
	Για όλες τις ΒΙΠΕ σε όλες τις χώρες, οι διαχειριστικές αρχές υλοποιούν σχέδια ανάπλασης και ανάπτυξης, περιβαλλοντικές αναλύσεις των περιοχών (υπάρχουν και εγκατεστημένα κεντρικά συστήματα παρακολούθησης), παρέχουν κοινωνικές υπηρεσίες στις βιομηχανίες και κατασκευάζουν κεντρικές υποδομές. Από την αντίθετη μεριά, δεν επιβάλλουν πρόστιμα, ενώ σε πολλές περιπτώσεις η «συμμετοχή» των βιομηχανιών στις κεντρικές υποδομές είναι σε εθελοντικό επίπεδο και όχι σε υποχρεωτικό. Ωστόσο, θα πρέπει οι κανονισμοί σχετικά με την ενεργειακές απαιτήσεις κτηρίων να ενσωματωθούν και τα βιομηχανικά κτήρια (που μέχρι τώρα εξαιρούνται). Στα θετικά συγκαταλέγεται η ύπαρξη κινήτρων τοποθέτησης φωτοβολταϊκών συστημάτων σε όλες τις ΒΙΠΕ μεσογειακών χωρών.					

Πίνακας 2: Συγκριτικά αποτελέσματα SWOT Analysis ΒΙΠΕ μεσογειακών χωρών

ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ



ΕΛΛΗΝΕΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥΣ (ΞΑΝΑ)ΖΗΤΑΕΙ Η ΓΕΡΜΑΝΙΑ

Κάλεσμα προς Έλληνες μηχανικούς, αποφοίτους Πολυτεχνείου, που επιθυμούν να εργαστούν στη Γερμανία, κάνει η ελληνική υπηρεσία EURES, με σκοπό να αποστείλουν το αργότερο μέχρι τις 30 Οκτωβρίου τα βιογραφικά τους σε κάποιον από τους Έλληνες συμβούλους EURES, στα γραφεία του ΟΑΕΔ ανά την επικράτεια. Συγκεκριμένα, η γερμανική αγορά εργασίας παρουσιάζει αυξημένη ζήτηση για: α) Μηχανολόγους Μηχανικούς, β) Ηλεκτρολόγους Μηχανικούς και Μηχανικούς Ηλεκτρονικών Υπολογιστών, γ) Ηλεκτρονικούς Μηχανικούς. Όσοι πληρούν τα παραπάνω κριτήρια πρέπει να στείλουν μέσω Διαδικτύου το βιογραφικό τους σημείωμα, γραμμένο στα γερμανικά, σε κάποιον από τους 23 συνολικά συμβούλους EURES του ΟΑΕΔ. Ακολούθως, η ελληνική υπηρεσία EURES θα προωθήσει τα βιογραφικά στην αντίστοιχη γερμανική υπηρεσία και αυτή θα αναλάβει τη διαχείρισή τους ανάλογα με τις ανάγκες των γερμανών εργοδοτών. Τα στοιχεία επικοινωνίας των Ελλήνων συμβούλων EURES βρίσκονται στην ιστοσελίδα του ΟΑΕΔ: www.oaed.gr, στο χώρο «Επικοινωνία», «Τηλεφωνικοί Κατάλογοι Ευρωσυμβούλων» [...] Περισσότερες από 100.000 θέσεις Μηχανικών κάθε είδους (Μηχανολόγοι, Ηλεκτρολόγοι, Χημικοί, Αυτοματιστές κ.ά.) ζητούνται επί του παρόντος στη Γερμανία (κυρίως στα νότια της χώρας). Η έλλειψη καταρτισμένων εργαζομένων αποτελεί χαρακτηριστικό της γερμανικής αγοράς εργασίας. Οι αυστηρότατοι μεταναστευτικοί νόμοι της Γερμανίας καθιστούν αδύνατο για δεκάδες επιχειρήσεις να βρουν εργαζομένους στις ειδικότητες που επιθυμούν, ενώ απαγορεύεται και να τους «εισαγάγουν» από τρίτες χώρες. Στις πέντε πολυτεχνικές σχολές της χώρας μας εισάγονται κάθε χρόνο κατά μέσο όρο 3.250 φοιτητές και αποφοιτούν 2.665 μηχανικοί. Οι ενεργοί διπλωματούχοι μηχανικοί, μέλη του ΤΕΕ, είναι 102.018, δηλαδή όσες περίπου είναι οι ανάγκες της γερμανικής αγοράς.

(Ημερομηνία 30/10/2011)

ΟΥΔΕΙΣ ΑΓΟΡΑΖΕΙ, ΑΛΛΑ ...ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΑΝΕΒΑΙΝΟΥΝ

Η αποτυχία του προγράμματος που εφαρμόζεται καθ' υπόδειξη της Τρόικας αναδεικνύεται σε όλο της το μεγαλείο από την πορεία του πληθωρισμού. Παρόλο που η κατανάλωση υποχωρεί συνεχώς, αφού πλέον οι πολίτες δεν είναι σε θέση να αγοράσουν, οι τιμές όλο και ανεβαίνουν, με τον πληθωρισμό να τρέχει με 3% τον Οκτώβριο. Και, όπως μπορεί να διαπιστώσει κανείς, όλα σχεδόν τα προϊόντα που απαρτίζουν το καλάθι της νοικοκυράς καθώς και όλες σχεδόν οι υπηρεσίες που χρησιμοποιεί ένας πολίτης στην καθημερινότητά του χαρακτηρίζονται από αυξημένα κόστη: από το γάλα των παιδιών μέχρι το καφεδάκι και τα τσιγάρα... Σύμφωνα με τα στοιχεία της Ελληνικής Στατιστικής Αρχής (ΕΛΣΤΑΤ), από τη σύγκριση του Γενικού Δείκτη Τιμών Καταναλωτή του Οκτωβρίου 2011 προς τον αντίστοιχο δείκτη του Οκτωβρίου 2010, προκύπτει αύξηση 3%, έναντι αύξησης 5,2% που σημειώθηκε κατά την ίδια σύγκριση του 2010 προς το 2009 και αύξησης 3,1% τον Σεπτέμβριο 2011.

(Πρώτο θέμα 9/11/2011)

ΚΑΝΤΟ ΟΠΩΣ Η ΛΕΤΟΝΙΑ, ΑΛΛΑ...

Τη Λετονία χρησιμοποιούν πολλοί αναλυτές ως παράδειγμα για το μέλλον της Ελλάδας, καθώς στη χώρα τώρα σημειώνεται ανάπτυξη, ύστερα από την εφαρμογή ενός από τα σκληρότερα προγράμματα λιτότητας (2009) στον κόσμο, που συνοδεύτηκε από βαθιά ύφεση, χωρίς όμως υποτίμηση του νομίσματος και ταραχές. Κατά την εφαρμογή του προγράμματος, η οικονομία της χώρας συρρικνώθηκε κατά το ένα τέταρτο, η ανεργία υπερτριπλασιάστηκε από το 2007 ως το 2010, φτάνοντας το 21%, ο αριθμός των δημοσίων υπαλλήλων περιορίστηκε κατά 30%, οι μισθοί τους μειώθηκαν κατά 40%. Υπάρχει και ένα ακόμη στοιχείο που δεν πρέπει να παραγνωρίζεται: μετά το 2000, το 10% των Λετονών (περίπου 200.000) μετανάστευσαν στο εξωτερικό και οι μισοί έφυγαν την τριετία της λιτότητας. Σύμφωνα με τον Νιλς Μουζιέκας, καθηγητή κοινωνικών επιστημών στο Πανεπιστήμιο της Λετονίας, στη χώρα δε σημειώθηκαν διαδωλώσεις λόγω της μικρής δύναμης των συνδικάτων και της μετανάστευσης. Και λέει χαρακτηριστικά: «Οι Έλληνες διαδιδλώνουν στους δρόμους. Οι Λετονοί αγοράζουν ένα εισιτήριο χωρίς επιστροφή με την Air Baltic».

(Ελευθεροτυπία 9/11/2011)

ΑΤΥΠΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΣΤΑΣΗ ΠΛΗΡΩΜΩΝ

Σε άτυπη εσωτερική στάση πληρωμών για τρέχουσες λειτουργικές δαπάνες έχει οδηγήσει το υπουργείο Οικονομικών η καθυστέρηση της καταβολής της 6ης δόσης του δανείου από το μηχανισμό στήριξης ύψους 8 δισ. ευρώ. Οι εντολές που έχουν δοθεί στις αρμόδιες υπηρεσίες του Γενικού Λογιστηρίου του Κράτους είναι η έγκριση κονδυλίων μόνο για τα άκρως απαραίτητα, ενώ ακόμα και αν είναι επιτυχής η έκβαση της δημοπρασίας των εξαμηνων εντόκων γραμματίων την προσεχή Τρίτη, δε θα ενισχύσει τα ταμιακά διαθέσιμα, αφού θα αναχρηματοδοτηθεί παλαιότερη έκδοση τίτλων που λήγουν. Η κατάσταση στα δημόσια ταμεία επιδεινώνεται και από τη μείωση που εξακολουθούν να εμφανίζουν τα δημόσια έσοδα. Τον Οκτώβριο μειώθηκαν κατά 7% και η «μαύρη τρύπα» έφτασε στο ποσό των 2,4 δισ. ευρώ σε σύγκριση με τον τελευταίο στόχο του ΥΠΟΙΚ λόγω των απεργιακών κινητοποιήσεων και κυρίως της παράτασης που χορηγήθηκε για τις πληρωμές των εισφορών. Το ύψος των ταμιακών διαθεσίμων έχει εξανημιστεί δεδομένου ότι η 6η δόση των 8 δισ. ευρώ έπρεπε να καταβληθεί κανονικά εντός του Σεπτεμβρίου. Όμως μεσολάβησε η άτακτη φυγή της τρόικας τα μεσάνυχτα της 1ης Σεπτεμβρίου, μετά τις διαφωνίες με τον υπουργό Οικονομικών, Ευ. Βενιζέλο, καθυστέρησε η επάνοδος της και η έκδοση της έκθεσης που άναβε το «πράσινο» φως για την εκταμίευση της 6ης δόσης. Παρ' όλα αυτά και παρά την έγκριση από το άτυπο Eurogroup, καθώς αποτελεί μέσο πίεσης από την πλευρά των δανειστών προς την κυβέρνηση, να εφαρμόσει τα συμφωνηθέντα, ενώ εσχάτως τη χρησιμοποιούν ως μέσο πίεσης για την ψήφιση από τη Βουλή της νέας δανειακής σύμβασης, το κείμενο της οποίας ακόμα είναι άγνωστο.

Σε όλη αυτή την περίοδο, στο δίμηνο Σεπτεμβρίου - Οκτωβρίου η κάλυψη των τρεχουσών αναγκών του Δημοσίου γίνεται με τα εισπραττόμενα έσοδα, αλλά επειδή οι δαπάνες είναι υψηλότερες των εσόδων χρησιμοποιούνται με φειδώ και τα ταμιακά αποθέματα. Στο τέλος του Αυγούστου τα ταμιακά αποθέματα του Δημοσίου στην Τράπεζα της Ελλάδος ήταν 4,8 δισ. ευρώ, αλλά σήμερα κινούνται στο επίπεδο του 1 δισ. ευρώ.

(Ναυτεμπορική 5/11/2011)

Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΔΕΘ ΘΑ ΔΙΟΡΓΑΝΩΘΕΙ ΑΠΟ ΕΝΙΑΙΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗ

Με ενοποιημένες, σε ένα σχήμα, τις «αδελ-

φές» εταιρείες ΔΕΘ και HELEXPO, ενδέχεται να πραγματοποιηθεί η επόμενη Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης (ΔΕΘ), το Σεπτέμβριο του 2012, καθώς μέσα στο πρώτο τρίμηνο του νέου έτους εκτιμάται ότι θα μπορούσε να ολοκληρωθεί εκτός απροόπτου η επανένωση των δύο ΑΕ «εις σάρκα μια». Όπως αποκάλυψε ο διευθύνων σύμβουλος της ΔΕΘ ΑΕ, Τάσος Τζήκας, η διοίκηση της εταιρείας επεξεργάζεται ολοκληρωμένη πρόταση και μελετά όλα τα τεχνικά θέματα για την ενοποίηση των δύο εταιρειών, που είχαν προκύψει από τη διάσπαση του εθνικού εκθεσιακού φορέα, το 1999. «Πριν τα Χριστούγεννα αναμένεται να είναι έτοιμη η τεχνική λύση για την ενοποίηση, ώστε αυτή να ολοκληρωθεί εντός του πρώτου τριμήνου του 2012. Η επόμενη ΔΕΘ δεν αποκλείεται να διοργανωθεί από τον ενοποιημένο φορέα», σημείωσε ο κ. Τζήκας. Ερωτηθείς αν υφίσταται συμφωνία με τη Helexpo, σε σχέση με το θέμα της ενοποίησης, ο κ. Τζήκας δήλωσε ότι υπάρχει πλήρης σύμπνοια επί της αρχής. Σε ότι αφορά το ζήτημα των οφειλών της Helexpo προς τη ΔΕΘ, από τα μισθώματα που η πρώτη υποχρεούται να καταβάλει στη δεύτερη, για τη χρήση των εκθεσιακών υποδομών ιδιοκτησίας της, ο κ. Τζήκας είπε ότι «θα πρέπει να λυθεί τεχνικά». Σχετικά με το οικόπεδο-φιλέτο του εκθεσιακού κέντρου της ΔΕΘ ΑΕ, στην «καρδιά» της Θεσσαλονίκης, για το οποίο η κυβέρνηση φέρεται να μελετά το ενδεχόμενο πώλησης, ο κ. Τζήκας είπε ότι, κατά την άποψή του, η έκταση αυτή (σ.σ. 180 στρεμμάτων), που είναι λειτουργική για τις δύο εταιρείες, «δεν πρέπει και δεν μπορεί να πωληθεί». Όσον αφορά το έκτακτο τέλος δομημένης επιφάνειας, που η ΔΕΘ καλείται να καταβάλει για τα ακίνητά της, ο κ. Τζήκας γνωστοποίησε ότι έχει ήδη κατατεθεί αίτηση στο Υπουργείο Οικονομικών για την εξαίρεση της εταιρείας από τη συγκεκριμένη υποχρέωση. Προς το παρόν, όμως, δεν υπάρχει απάντηση. Μεταξύ 15-30 Νοεμβρίου, τέλος, η διοίκηση θα είναι έτοιμη να παρουσιάσει το νέο επιχειρησιακό πλάνο για τις μελλοντικές προοπτικές της εταιρείας.

(ΑΠΕ-ΜΠΕ, 2/11/2011)

ΚΑΤΑ 35% ΜΕΙΩΝΟΝΤΑΙ ΟΙ ΜΙΣΘΟΙ ΣΤΙΣ ΕΙΣΗΓΜΕΝΕΣ ΔΕΚΟ

Κατά 35% καλούνται οι εισηγμένες ΔΕΚΟ -με εξαίρεση τα ΕΛΠΕ- να μειώσουν το μισθολογικό τους κόστος φέτος σε σχέση με το 2009, σύμφωνα με τις τροπολογίες επί του νέου μισθολογίου, που κατέθεσε χθες ο υπουργός Οικονομικών, Ευ. Βενιζέλος, στη Βουλή. Εκτός αυτής της αλλαγής, ο κ. Βενιζέλος προχώρησε και στην αναθεώρηση επί τα χείρω των επιδομάτων που θα λαμβάνουν οι δημόσιοι υπάλληλοι, παρά το γεγονός ότι ο ίδιος είχε υποστηρίξει πως οι όποιες αλλαγές θα είναι προς το καλύτερο. Έτσι, μειώνεται σημαντικά το «πριμ» παραγωγικότητας, τίθεται «πλαφόν» στα 100 εκατ. ευρώ για όλους όσοι επιτύχουν τους δημοσιονομικούς στόχους, το νέο οικογενειακό επίδομα θα ισχύσει και για τα ειδικά μισθολόγια και όλα αυτά ορίζεται πλέον σαφώς ότι θα ισχύουν από την 1η Νοεμβρίου. Η μοναδική θετική αλλαγή αφορά στην αύξηση για ορισμένες κατηγορίες του επιδόματος θέσης. Σύμφωνα με τις νέες διατάξεις, οι ΕΥΔΑΠ, ΕΥΑΘ, ΟΛΠ, ΟΛΘ, ΔΕΗ και ΟΠΑΠ θα πρέπει να φροντίζουν ώστε το «μέσο κατά κεφαλήν κόστος των πάσης φύσεως αποδοχών, επιδομάτων, αποζημιώσεων και αμοιβών γενικά του πάσης φύσεως προσωπικού δεν επιτρέπεται να υπερβαίνει το 65% του μέσου κόστους κατά κεφαλήν αντίστοιχου κόστους της επιχείρησης, του οργανισμού ή της εταιρείας, όπως αυτό είχε διαμορφωθεί κατά την 31.12.2009». Επί της ουσίας, ο κ. Βενιζέλος καλεί τις διοικήσεις των παραπάνω φορέων να μειώσουν το μισθολογικό τους κόστος κατά 35% σε σύγκριση με το 2009, αφήνοντάς τους το περιθώριο να επιλέξουν εκείνες τον τρόπο με τον οποίο

θα το επιτύχουν. Την ίδια ώρα, όμως, τις καθιστά υπεύθυνες σε περίπτωση που δεν το καταφέρουν. Όπως προβλέπεται στις τροπολογίες, εάν δεν αποκατασταθεί το μισθολογικό κόστος των επιχειρήσεων που διοικούν, αυτό θα «συνιστά αδικοπραξία σε βάρος του Δημοσίου, για την αποκατάσταση της οποίας τα όργανα διοίκησης ευθύνονται αλληλεγγύως και εις ολόκληρον».

(Καθημερινή 9/11/2011)

ΣΟΒΑΡΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΣΤΟ «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΠΑΛΛΑΣ»;

Ανυπαρξία επικρατεί στους εργαζόμενους του ξενοδοχείου «Μακεδονία Παλλάς» για το μέλλον της επιχείρησης, μετά την καταγγελία της σύμβασης παραχώρησης από τη διαχειρίστρια εταιρία «Ελληνική Τουριστική ΑΣΤΕ», εξαιτίας της εμπλοκής με το ΙΚΑ, κάτοχο του ακινήτου, για το ύψος του ενοικιοστασίου. Παράλληλα, στις αρχές του 2012 εκπνέει και η συμφωνία παραχώρησης των δεκαεπτά χρόνων, εκτός της τριχρονής παράτασης υπό προϋποθέσεις. Η διαχειρίστρια εταιρία ζήτησε μείωση του ενοικιοστασίου (3.600.000 ευρώ, ετησίως) από τη διοίκηση του ΙΚΑ ΕΤΑΜ, που δεν έγινε αποδεκτή, με αποτέλεσμα να καταγγείλει τη σύμβαση και να ανοίξει ο δρόμος για προκήρυξη νέου διεθνούς διαγωνισμού για την παραχώρηση του ξενοδοχείου. Η εταιρία κατέβαλε χθες το μεγαλύτερο μέρος της μισθοδοσίας και μέρος των δεδουλευμένων του προηγούμενου μήνα, αλλά κυριαρχεί η αβεβαιότητα στους εργαζόμενους κυρίως για το ενδεχόμενο να πάρει σε μάκρος ο διαγωνισμός. Την Παρασκευή είχε γίνει κινητοποίηση από ξενοδοχοϋπάλληλους του ΣΕΤΕΠΕ, ενώ και το σωματείο ξενοδοχοϋπαλλήλων Θεσσαλονίκης - Χαλκιδικής ζητά να διασφαλιστούν οι θέσεις εργασίας. Από την πλευρά της η διαχειρίστρια εταιρία με ανακοίνωσή της τονίζει ότι «ουδέν οφείλεται στο απολύτως εξασφαλισμένο από την εταιρεία μας οικονομικά ΙΚΑ, είτε για μισθώματα είτε για παράλογα πρόστιμα, τα οποία το ΙΚΑ καταχρηστικά προσπαθεί να επιβάλει ακόμα και μετά την καταγγελία της μίσθωσης!!!». Υπογραμμίζει ότι η εταιρεία προχώρησε στις 13 Οκτωβρίου 2011 στην καταγγελία της σύμβασης, «λόγω της μεγάλης και συνεχούς αδιαλλαξίας της διοίκησης του ΙΚΑ να αναπροσαρμόσει το μισθώμα του ξενοδοχείου, όπως επιτάσσουν οι σημερινές και παγκοσμίως γνωστές οικονομικές συνθήκες της αγοράς και παρά τις υποδείξεις του δημοσίου για μείωση των μισθωμάτων των ακινήτων ιδιοκτησίας Δημοσίου (Ν. 3996/2011)» και ότι έχει ήδη κινηθεί ένδικο μέσα για «την απόδειξη του προφανούς». Σημειώνει επίσης, ότι έχει καταβάλει για μισθώματα του κτιρίου από το 1995 μέχρι και σήμερα ύψους σαράντα επτά εκατ. ευρώ (47.000.000 ευρώ), ενώ μέχρι το 2010 πραγματοποιήσε επενδύσεις, ύψους 26.604.377 ευρώ, «μεγάλο μέρος του οποίων παραμένει αναπόσβεστο, αυξάνοντας την εμπορική αξία του ακινήτου».

8/11/2011)

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ: «ΑΝΑΣΑ» 383,5 ΕΚΑΤ. ΕΥΡΩ ΣΤΗΝ ΑΓΟΡΑ

«Ανάσα» στην αγορά πληροφορικής και τηλεπικοινωνιακών λύσεων εκτιμάται ότι μπορεί να δώσουν οι τρεις νέες προσκλήσεις για την ανάπτυξη ευρωζωνικών υποδομών από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ψηφιακή Σύγκλιση» και από το Πρόγραμμα Αγροτικής Ανάπτυξης που ανακοίνωσαν χθες τα υπουργεία Ανάπτυξης, Ανταγωνιστικότητας & Ναυτιλίας και Αγροτικής Ανάπτυξης. Ο συνολικός προϋπολογισμός των τριών προσκλήσεων ανέρχεται σε 383,5 εκατ. ευρώ και είναι από τις μεγαλύτερες των τελευταίων ετών, γι' αυτό και αναμένεται να υπάρξει έντονο ενδιαφέρον από τις εταιρείες του κλάδου. Η πρώτη πρόσκληση (Πρόσκληση 32), προϋπολογισμού 175 εκατ. ευρώ, με

τίτλο «Δίκτυο ΣΥΖΕΥΞΙΣ II», απευθύνεται στο υπουργείο Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης και αφορά την επέκταση και συνέχιση του δικτύου ΣΥΖΕΥΞΙΣ I, το οποίο προσφέρει δικτυακές υπηρεσίες σε 4.500 κτίρια φορέων του ελληνικού δημοσίου από το 2006. Η πρόσκληση αποσκοπεί στην υλοποίηση έργου το οποίο θα περιλαμβάνει, μεταξύ άλλων, την ένταξη κάθε κτιρίου δημοσίου φορέα στο δίκτυο ΣΥΖΕΥΞΙΣ, τα οποία εκτιμώνται σε τουλάχιστον 30.000 κτίρια συμπεριλαμβανομένων των σχολείων. Η δεύτερη πρόσκληση (Πρόσκληση 33), προϋπολογισμού 7 εκατ. ευρώ, με τίτλο «Ολοκλήρωση Μητροπολιτικών Δακτυλίων (ΜΑΝ) με Εθνικά Δίκτυα», αποσκοπεί στη λειτουργική και τεχνική ολοκλήρωση των Μητροπολιτικών Ευρωζωνικών Δικτύων Οπτικών Ινών (ΜΑΝ), τα οποία υλοποιήθηκαν στο πλαίσιο του Γ' ΚΠΣ και προσφέρουν υπηρεσίες διασύνδεσης υψηλής ταχύτητας σε τοπικό επίπεδο, σε φορείς δημοσίου ενδιαφέροντος σε 68 πόλεις της χώρας. Η τρίτη πρόσκληση (Πρόσκληση 34), προϋπολογισμού 201,5 εκατ. ευρώ, με τίτλο «Ανάπτυξη Ευρωζωνικών Υποδομών σε λευκές αγροτικές περιοχές της ελληνικής επικράτειας», αποσκοπεί στην κάλυψη των αγροτικών περιοχών της χώρας με διαδικτυακή υποδομή υψηλής ταχύτητας.

(Ημερησία 1/11/2011)

ΑΝΤΕΧΟΥΝ ΣΤΗΝ ΚΡΙΣΗ ΟΙ ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΕΡΓΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΖΩΓΡΑΦΩΝ

Περισσότερα από 150 έργα με υπογραφή ελληνών δημιουργών βγαίνουν στο σφυρί, στη δημοπρασία που προγραμματίζει ο οίκος Bonhams στο Λονδίνο, που παρά την οικονομική κρίση διατηρεί αυτόνομο το Greek Sale, σε αντίθεση με τον οίκο Sotheby's που ενέταξε σε ευρύτερη δημοπρασία ευρωπαϊκής ζωγραφικής. Από τον κλασικό και αγαπημένο των δημοπρασιών Νικόλαο Γύζη του οποίου παρουσιάζεται το έργο -σταθμός (εκτέθηκε τελευταία φορά στην Ελλάδα το 1928) «Έρως και ζωγράφος», έως τον πιο πρόσφατο δημοφιλή στις δημοπρασίες Γιάννη Μόραλη με το επιβλητικό «Ερωτικό». Κι από ένα από τα ωραιότερα έργα του Γιάννη Τσαρούχη που συνδυάζει στοιχεία από τα έργα του Ανρί Ματίς και της παράδοσης του θεάτρου σκιών «Νέος προφίλ προς τα δεξιά» έως εικαστικές δημιουργίες των Αλέξη Ακριθάκη, Γιάννη Γάιτη, Θανάση Τσίγκου, Θεόδωρου Στάμου και Νίκου Κεσσανλή. Οι τιμές των έργων αρχίζουν από 3.500 ευρώ και φτάνουν έως 402.800 ευρώ και η δημοπρασία είναι προγραμματισμένη για τις 21 Νοεμβρίου. [...] Τα έργα που θα δημοπρατηθούν κι υπογράφουν ανάμεσα σε άλλους καλλιτέχνες όπως οι Κωνσταντίνος Μαλέας, Νίκος Χατζηκυριάκος - Γκίκας, Γιώργος Μπουζιάνης, Σπύρος Βασιλείου, Γιάννης Σπυρόπουλος, Αλέκος Φασσιανός κ.ά

(Τα Νέα on line 9/11/2011)

Η ΝΕΑ Βιο-ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

Όταν η επιστημονική συζήτηση αφορά τη μεταβολική μηχανική (metabolic engineering), τότε το πρώτο όνομα που έρχεται στο νου είναι «Γρηγόρης Στεφανόπουλος». Ο ελληνικής καταγωγής καθηγητής του Τεχνολογικού Ινστιτούτου της Μασαχουσέτης (MIT) είναι ο πρωτεργάτης του πεδίου πάνω στο οποίο η Βιομηχανία έχει στηρίξει τις ελπίδες της για παραγωγή προϊόντων που δε θα καταπονούν τις φυσικές πηγές και δε θα μολύνουν την ατμόσφαιρα. Δεν είναι τυχαίο ότι το πλέον πρόσφατο βραβείο, από τα πολλά με τα οποία έχει τιμηθεί, είναι το βραβείο ENI (Eni Award) για τις ανανεώσιμες και μη-συμβατικές πηγές ενέργειας (Renewable and Non-conventional Energy Prize). Προσκεκλημένος από το Εθνικό Κέντρο Έρευνας Φυσικών Επιστημών «Δημόκριτος», το οποίο γιορτάζει τη συμπλήρωση

των 50 χρόνων λειτουργίας με μια σειρά διαλέξεων επιφανών επιστημόνων, ο κ. Στεφανόπουλος μίλησε πρόσφατα για τη μεταβολική μηχανική μπροστά σε ένα εξειδικευμένο κοινό. «Μεταβολική μηχανική είναι το πεδίο το οποίο στοχεύει στην τροποποίηση γενετικών και ρυθμιστικών κυτταρικών διεργασιών προκειμένου να αυξηθεί η παραγωγή συγκεκριμένων ουσιών μέσα στο κύτταρο. Θα μπορούσαμε να περιγράψουμε τη μεταβολική μηχανική ως τη φυσική εξέλιξη της βιοτεχνολογίας, αλλά και σαν μια νέα οργανική χημεία. Η μεταβολική μηχανική δημιουργεί εξελιγμένους βιοκαταλύτες ικανούς: 1) να ενισχύσουν την παραγωγή ενός προϊόντος που είναι ενδογενές ενός μικροοργανισμού, 2) να δημιουργήσουν χρήσιμα προϊόντα τα οποία ο μικροοργανισμός δεν είχε ποτέ παράξει στο παρελθόν, αλλά και 3) να συνθέσουν εντελώς καινοφανή προϊόντα».

(Το Βήμα Science 29/10/2011)

ΟΙ ΚΥΠΡΙΟΙ ΧΗΜΙΚΟΙ ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΖΗΤΟΥΝ ΕΝΕΡΓΟ ΕΜΠΛΟΚΗ ΣΤΙΣ ΕΡΕΥΝΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΦΥΣΙΚΟ ΑΕΡΙΟ

Την εμπλοκή χημικών μηχανικών στις επιστημονικές ομάδες που θα ασχοληθούν με την έρευνα, αναζήτηση και εκμετάλλευση υδρογονανθράκων ζητά με επιστολή του προς την Υπουργό Εμπορίου, Βιομηχανίας και Τουρισμού Πραξούλα Αντωνιάδου-Κυριάκου, ο Παγκύπριος Σύνδεσμος Χημικών Μηχανικών. «Θεωρούμε αναγκαία και επιτακτική την παρουσία χημικών μηχανικών σε τεχνικές επιτροπές που να σχετίζονται είτε με τη συζήτηση για το περιεχόμενο της πετρελαϊκής νομοθεσίας, είτε με την αξιολόγηση προσφορών, σχεδίων και άλλων μελετών που σχετίζονται με τον πετρελαϊκό τομέα» αναφέρει στην επιστολή του προς την Υπουργό ο Σύνδεσμος. Σημειώνει ακόμη ότι θα πρέπει να θεωρείται αυτονόητο ότι θα επιλεγούν για να συμμετάσχουν στην επιστημονική ομάδα ακαδημαϊκών και άλλων εμπειρογνομώνων, «έμπειροι χημικοί μηχανικοί».

(SigmaLive/ΚΥΠΕ 7/11/2011)

Η ΚΟΣΜΟΘΕΩΡΙΑ ΣΠΟΥΔΑΙΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΕΝΑ ΑΠΛΟ ΓΕΓΟΝΟΣ...

ΓΕΓΟΝΟΣ: Ένα κοτόπουλο διέσχισε το δρόμο.
ΕΡΩΤΗΜΑ: Γιατί διέσχισε το δρόμο;
ΠΛΑΤΩΝ: Για το καλό του. Στην άλλη πλευρά του δρόμου βρίσκεται η αλήθεια.
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ: Είναι στη φύση του κοτόπουλου να διασχίζει τους δρόμους.
ΓΑΛΙΛΑΙΟΣ: Κι όμως τον διέσχισε.
ΜΑΚΙΑΒΕΛΙ: Ο σκοπός, να περάσει το κοτόπουλο το δρόμο, αγιάζει τα μέσα όποια κι αν είναι αυτά.
ΚΑΡΛ ΜΑΡΞ: Ήταν ιστορικά αναπόφευκτο.
ΔΑΡΒΙΝΟΣ: Τα κοτόπουλα στο πέρασμα των αιώνων επιλέχτηκαν από τη φύση με τέτοιο τρόπο ώστε να είναι σήμερα γενετικά ικανά να διασχίζουν δρόμους.
ΣΙΓΚΜΟΥΝΤ ΦΡΟΙΝΤ: Το γεγονός ότι ασχολείστε με το εάν το κοτόπουλο διέσχισε το δρόμο αποδεικνύει ότι διακατέχετε από σύνδρομο ανασφάλειας και ότι η σεξουαλικότητά σας είναι καταπιεσμένη.
MARTIN ΛΟΥΘΕΡ ΚΙΝΓΚ: Ονειρεύομαι έναν κόσμο όπου κάθε κοτόπουλο θα είναι ελεύθερο να διασχίζει το δρόμο χωρίς να δίνει λογαριασμό για την πράξη του.
ΓΙΟΥΡΙ ΓΚΑΓΚΑΡΙΝ: Για να πάει εκεί όπου κανένα άλλο κοτόπουλο δεν έχει πάει πριν.
ΜΠΙΛ ΓΚΕΙΤΣ: Είμαστε στην ευχάριστη θέση να σας αναγγείλουμε ότι μόλις κυκλοφόρησε το νέο Chicken Office 2010 που δε διασχίζει μόνο το δρόμο, αλλά εκκολάπτει, αρχαιοθετεί, σχεδιάζει και άλλα ενδιαφέροντα.

(Το Βήμα Comedy 4/11/2011)



Πηγή εικόνας: ιστοσελίδα «Βήματος»

ΣΥΛΛΟΓΙΚΑ ΠΑΡΑΤΑΞΙΑΚΑ

■ ΕΜΔΥΔΑΣ Κ.Μ.: ΣΤΑΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Πραγματοποιήθηκαν από τους Μηχανικούς του Δημοσίου τρεις 3ωρες στάσεις εργασίας.

Η επιτυχής πραγματοποίηση των στάσεων στην Κεντρική Μακεδονία είχε σαν αποτέλεσμα την ματαίωση των παρακάτω δημοπρασιών:

1. Την Τρίτη 25 Οκτωβρίου 2011:

- Ανάπλαση πεζοδρομίων των οδών Β. Ταβάκη και Καραολή - Δημητρίου Δήμου Θέρμης, **προϋπολογισμού: 4.701.400,00 €.**

- Ανέγερση δημοτικού σχολείου στην πολεοδομική ενότητα Ευαγγελικών επέκταση (μετεγκατάσταση 5^{ου} δημοτικού σχολείου) Δήμου Κατερίνης, **προϋπολογισμού: 3.500.000,00 €.**

- Αστικές αναπλάσεις στον Πολύγυρο, **προϋπολογισμού: 3.610.000,00 €.**

2. Την Δευτέρα 31/10/2011:

ΕΥΑΘ Α.Ε.: «Επεκτάσεις δικτύου υπονόμων με επίσηυση και συμμετοχή τρίτων στη δαπάνη έτους 2011 (Α' φάση)», **προϋπολογισμού: 1.200.000,00€**

3. Την Τρίτη 01/11/2011:

- **ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ (Αίθουσα δημοτικού Συμβουλίου - Πλατεία Σκρα):** Ανέγερση κτιρίου, προμήθεια - εγκατάσταση ηλεκτρομηχανολογικού εξοπλισμού νέου πολυ - λειτουργικού Πολιτιστικού Κέντρου Καλαμαριάς, **προϋπολογισμού: 2.275.014,00€**

- **Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΣΕΡΡΩΝ - ΤΕΡΜΑ ΟΜΟΝΟΙΑΣ:** Συντήρηση επ. οδ. δικτύου τ. επαρχίας Σιντικής της Π.Ε.. Σερρών, **προϋπολογισμού: 500.000,00€ & Κατασκευή πισίνας Ροδολίβους, προϋπολογισμού: 110.000,00€**

- **ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΣΚΥΔΡΑΣ:** Διάνοξη και αμμοχαλικόστρωση αγροτικών δρόμων Δήμου Σκύδρας, **προϋπολογισμού: 499.320,76€**

Είναι σε όλους γνωστή η καθοριστική συμβολή των Διπλωματούχων Μηχανικών στην ανάπτυξη της χώρας με την κατασκευή έργων και ασφαλών υποδομών. Γνωρίζουμε πόσο μεγάλη σημασία έχει η κατασκευή των έργων και αγωνιζόμαστε με υπεράνθρωπες προσπάθειες για την άρτια εκτέλεσή τους, συνειδητοποιώντας ότι αυτό είναι προς όφελος της χώρας και πολύ μεγάλης σημασίας για τις τοπικές κοινωνίες.

Πραγματοποιούμε όμως αυτές τις αγωνιστικές κινητοποιήσεις για την κατάργηση του πολυνομοσχεδίου που απολύει, βάσει σε εφεδρεία, εξαθλιώνει μισθολογικά και διαλύει το δημόσιο τομέα. Ταυτόχρονα απαξιώνει και περιθωριοποιεί το ρόλο των μηχανικών με την πλήρη μισθολογική τους ισοπέδωση, παρόλο που σαν κλάδος παρουσιάζουμε ιδιαιτερότητες όπως η κατάθεση της άδειας άσκησης επαγγέλματος και η μοναδικότητα του να φέρουμε ποινικές ευθύνες για το έργο μας δια βίου.

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Ε.Μ.Δ.Υ.Δ.Α.Σ./Κ.Μ. δηλώνει την αποφασιστικότητα των συναδέλφων Μηχανικών να αγωνιστούν μέχρι τέλους για την υπεράσπιση των δικαιωμάτων τους.

ΤΟ Ε.Τ. Π. ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΕΙ ΕΡΓΑΤΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΣΤΗΝ ΙΡΛΑΝΔΙΑ

Στήριξη σε 6.000 απολυμένους εργάτες κατασκευών στην Ιρλανδία, αλλά και σε 642 Έλληνες πρώην εργαζόμενους στο λιανεμπόριο, κυρίως από τη Μακεδονία και τη Θράκη, αναμένεται να παράσχει το Ευρωπαϊκό Ταμείο Προσαρμογής στην Παγκοσμιοποίηση (EGF- European Globalisation Adjustment Fund), από το οποίο η Ελλάδα επωφελείται για πρώτη φορά.

Συγκεκριμένα, στην Ελλάδα προβλέπεται να διατεθούν -κατόπιν αιτήματος της χώρας- 2,9 εκατ. ευρώ για τους απολυμένους της αλυσίδας σούπερ μάρκετ Aldi, τα οποία όμως δε θα έχουν τη μορφή «παθητικών» επιδομάτων, αλλά θα πρέπει να χρησιμοποιηθούν για δράσεις αύξησης των πιθανοτήτων επιστροφής των εργαζομένων στην αγορά εργασίας. Πρόσθετα χρήματα θα δοθούν στην Ελλάδα για τεχνικά θέματα.

Αν και το ταμείο είναι ενεργό από το 2007, η Ελλάδα δεν είχε μέχρι σήμερα συμμετάσχει στα προγράμματά του, καθώς η κοινή υπουργική απόφαση, που θα άνοιγε το δρόμο για κάτι τέτοιο, υπεγράφη μόλις τον περασμένο Μάιο.

Είναι ν' απορεί κάποιος (και η ίδια η Κομισιόν εξέφρασε σχετική απορία), πώς η Ελλάδα δεν είχε προσφύγει νωρίτερα στο Ταμείο, εν μέσω μαζικών απολύσεων και εκτίναξης της ανεργίας. Επίσης, άξιο απορίας είναι γιατί δε ζητήθηκε μέχρι σήμερα η ενεργοποίηση των κονδυλίων του Ταμείου για τους χιλιάδες άνεργους του κλάδου των κατασκευών, όταν για την Ιρλανδία εγκρίθηκαν 35,7 εκατ. ευρώ, για σχεδόν 6.000 εργαζομένους σε 3000 επιχειρήσεις του κατασκευαστικού τομέα και των τεχνικών δοκιμών, που έχασαν τη δουλειά τους, λόγω της οικονομικής κρίσης.

Επίσης, άλλα 3,6 εκατ. ευρώ διατέθηκαν στην Αυστρία για τις απολύσεις συνολικά 2338 εργαζομένων σε 706 επιχειρήσεις στους τομείς των χερσαίων μεταφορών και των μεταφορών μέσω αγωγών.

Τα κριτήρια που απαιτούνται για την έγκριση της χρηματοδότησης, είναι να έχουν γίνει τουλάχιστον 500 απολύσεις σε χρονικό διάστημα τεσσάρων μηνών, συμπεριλαμβανομένων των εργαζομένων που απολύουν οι προμηθευτές της ή οι παραγωγοί των επόμενων σταδίων του προϊόντος. Επίσης να έχουν προηγηθεί τουλάχιστον 500 απολύσεις σε χρονικό διάστημα 9 μηνών, ιδίως σε επιχειρήσεις μικρού ή μεσαίου μεγέθους, σε μία περιφέρεια ή σε δύο όμορες περιφέρειες.

Ακόμη, σε μικρές αγορές εργασίας ή σε εξαιρετικές περιστάσεις, το EGF μπορεί να παρέμβει, ακόμη κι αν τα παραπάνω κριτήρια δεν τηρούνται πλήρως, εφόσον οι απολύσεις έχουν σοβαρό αντίκτυπο στην απασχόληση και στην τοπική οικονομία. Το Ταμείο αναλαμβάνει έως το 65% της συνολικής χρηματοδότησης ενώ η διάρκειά της φθάνει στους 24 μήνες. Το Ευρωπαϊκό Ταμείο προσαρμογής στην Παγκοσμιοποίηση (EGF) συστάθηκε με απόφαση του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της Ένωσης. Μέσω του Ταμείου Προσαρμογής παρέχεται στην Επιτροπή η δυνατότητα της χρηματοδότησης των κρατών μελών, προκειμένου να λαμβάνουν μέτρα στήριξης των εργαζομένων, οι οποίοι απολύονται λόγω

μεγάλων διαρθρωτικών αλλαγών που επιφέρει η παγκοσμιοποίηση στη μορφή του παγκόσμιου εμπορίου, καθώς και λόγω της παγκόσμιας χρηματοπιστωτικής και οικονομικής κρίσης. Η περίοδος εφαρμογής του EGF ταυτίζεται με την προγραμματική περίοδο του ΕΣΠΑ, δηλαδή από την 1η Ιανουαρίου 2007 έως τις 31 Δεκεμβρίου του 2013 και χορηγεί βοήθεια στα κράτη μέλη, συνολικού ύψους 500 εκατομμυρίων ευρώ ετησίως. Το Ταμείο χρηματοδοτεί επίσης ειδικά μέτρα για μικρό χρονικό διάστημα, όπως τα επιδόματα αναζήτησης εργασίας και κινητικότητας, καθώς και μέτρα για ενθάρρυνση μειονεκτούντων ή ηλικιωμένων εργαζομένων, προκειμένου αυτοί να παραμείνουν ή να επιστρέψουν στην αγορά εργασίας. Αντίθετα το Ταμείο δε χρηματοδοτεί την αναδιάρθρωση των επιχειρήσεων ή των βιομηχανικών τομέων, ούτε παθητικά μέτρα κοινωνικής προστασίας, όπως είναι τα επιδόματα ανεργίας. ■

ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΤΟΥ ΣΤ. ΣΚΟΥΛΟΥ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΟΤΕ



Εικαστικές εργασίες του αρχιτέκτονα Στέλιου Σκούλου, παρουσιάζονται καθ' όλη τη διάρκεια του Νοεμβρίου στις προθήκες του ισόγειου εκθεσιακού χώρου «Πρατήριο Επικοινωνίας ΟΤΕ» του Κεντρικού Τηλεπικοινωνιακού Μεγάρου Θεσσαλονίκης επί της Καρόλου Ντηλ.

Η συγκεκριμένη παρουσίαση αφορά απόψεις μοναχικές να βάλεις το χέρι σου να γίνουν γειτονιές και μετά πόλεις και μετά κοινωνίες και μετά τόποι με ονοματεπώνυμο. Αλίμονο δέσμοι του μοναχισμού, δεσμώντες της άποψης, αλίμονο στα γένη των φρεσκοβαμμένων στις συνάξεις των μοναχών αλίμονο στον τριαδικό μοναχικό Λόγο. Πώς να συνδεθούν τα ασύνδετα, πώς να είμαστε μοναχοί και μόνοι ορατής και αοράτου κτίσης, να καίγεσαι μόνος, να πεθαίνεις ασυνδεδετος, φωνή βωώντων στο πυρ το εξώτερον εν τη ερήμω, στο πυρ το εσώτερον, στο ερυθρόν πυρ το αναβαθμίζον ασταθή εξ αρχής και τέλους.

Ο Στέλιος Σκούλος είναι αρχιτέκτονας ΑΠΘ, εκδότης - υπεύθυνος γενικά του περιοδικού «ΠΡΑΤΗΡΙΟ τέχνης + άλλων», με 10 ατομικές και 250 περίπου ομαδικές εκθέσεις στο ενεργητικό του, από το 1975 στην Ελλάδα, Κύπρο (Αμμόχωστος), Γαλλία (Μασσαλία, Τούρς), Η.Π.Α. (Βοστώνη, Ουάσιγκτον), Λουξεμβούργο, Γερμανία (Βόννη) και συμμετοχή στις 13η και 14η Πανελλήνιες. ■

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΠΕΙΘΑΡΧΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΕΕ/ΤΚΜ

Συνέχεια από το προηγούμενο τεύχος



ΑΠΟΦΑΣΗ 306

Ιδιοκτήτης οικοπέδου ανεγείρει κτίριο-επαγγελματική στέγη (εμπορικές αποθήκες και γραφεία) σε περιοχή έξω από τη Θεσσαλονίκη. Επειδή ο επιβλέπων μηχανικός του παραπάνω έργου δήλωσε ότι δεν μπορεί να ανταποκριθεί στις απαραίτητες αναγκαίες ενέργειες για την άρση των τροποποιήσεων-αυθαιρεσιών που προέκυψαν κατά την κατασκευή, ο ιδιοκτήτης ανέθεσε σε έμπειρο ελεύθερο επαγγελματία μηχανικό την παραπάνω εργασία και αργότερα τον κατήγγειλε ότι ενώ του πλήρωσε σταδιακά 8500€ για αμοιβές και για έξοδα (χωρίς αποδείξεις), ποσό που αφορούσε απαραίτητες εξωτερικές εργασίες και αμοιβή του μηχανικού, αυτός ολιγωρούσε αδικαιολόγητα χωρίς να προβεί σε οποιαδήποτε ενέργεια στην αρμόδια πολεοδομική υπηρεσία για την αναθεώρηση της οικοδομικής άδειας. Αυτό το διαπίστωσε έκπληκτος όταν έλαβε την έκθεση αυτοψίας αυθαίρετου της πολεοδομικής υπηρεσίας με την οποία υποχρεώνεται να καταβάλει μεγάλο χρηματικό ποσό, καθώς και μετά από προσωπικό έλεγχο στο φάκελο της πολεοδομικής υπηρεσίας, όπου διαπίστωσε ότι ουδεμία ενέργεια είχε λάβει χώρα για την αναθεώρηση της οικοδομικής άδειας, ενώ μάλιστα κινδύνευε να οριστικοποιηθεί το πρόστιμο χωρίς να ασκηθεί η σχετική προβλεπόμενη από το νόμο κατάθεση ένστασης.

Μετά την καταγγελία του ιδιώτη και επειδή οι κατηγορίες αυτές κρίνονται αποδεκτές και εξεταστές κατ' αρχήν, γιατί οι πράξεις του καταγγελλόμενου εμπίπτουν στις διατάξεις του άρθρου 30 παρ 1, εδαφ. γ, δ και ε του από 27-11/14-12-26 Π.Δ. «περί κωδικοποιήσεως των περί συστάσεως του ΤΕΕ κειμένων διατάξεων», όπως το διάταγμα αυτό τροποποιήθηκε με τις προαναφερθείσες διατάξεις και ισχύει σήμερα, παραπέμφθηκε ο εγκαλούμενος μηχανικός σε πειθαρχική διαδικασία, με ορισμό εισηγητή κτλ. Μετά την ακροαματική διαδικασία και τη μελέτη των στοιχείων του φακέλου του θέματος και του φακέλου που προσκόμισε ο εγκαλούμενος μηχανικός, το Πειθαρχικό Συμβούλιο διαπιστώνει τα παρακάτω:

1) Ο εγκαλούμενος μηχανικός μετά από εντολή του εγκαλούντος: προέβη στις παρακάτω ενέργειες, αναφερόμενος σε δημόσια έγγραφα και σε συγκεκριμένες ημερομηνίες.

- Εξέδωσε εντολή πληρωμής αμοιβής μηχανικού για την αναθεώρηση της οικοδομικής άδειας ανέγερσης του παραπάνω κτιρίου εμπορικών αποθηκών και γραφείων αποθηκών ως προς την αρχιτεκτονική μελέτη.
 - Κατέθεσε φάκελο για αναθεώρηση στην Πολεοδομία με αριθμό πρωτοκόλλου.
 - Συνέταξε τεχνική έκθεση με την οποία ζητούσε την άρση του σήματος διακοπής για ορισμένη χρονική περίοδο για την επί τήπου αποκατάσταση των εργασιών που δεν προβλέπονταν από την υπάρχουσα άδεια για το κτίσμα.
- 2) Κατέθεσε στο Πειθαρχικό Συμβούλιο τα παρακάτω αντίγραφα των σχεδίων της μελέτης που είχε εκπονήσει για τη συγκεκριμένη αναθεώρηση (όχι εγκεκριμένα από την πολεοδομία): ως προς τη διαμόρφωση του ακαλύ-

πτου, δημιουργία 3^{ης} αποθήκης, δημιουργία ημιπαιθριου χώρου στο ισόγειο, δημιουργία ράμπας, κατασκευή πισίνας. Διευκρίνισε ότι σύμφωνα με το δεύτερο σήμα διακοπής προέκυψε η ανάγκη όχι απλά αναθεώρησης νομιμοποίησης άδειας αλλά και εξαίρεσης από κατεδάφιση, που έπρεπε να περάσει ΣΧΟΠ δηλαδή μια επιπλέον χρονοβόρα διαδικασία

3) Οι εγκαλούντες ανέθεσαν σε άλλο μηχανικό τη συνέχιση και περαίωση των απαραίτητων διαδικασιών

4) Στην ακροαματική διαδικασία ο εγκαλούμενος μηχανικός δεν αρνήθηκε ότι πήρε χρήματα και ότι θα εκδώσει τις σχετικές αποδείξεις, αλλά ποσό μικρότερο των 8.500€ που ισχυρίζεται ο εργοδότης, τα οποία θεωρεί ότι αντιστοιχούν στην εργασία που εκπόνησε έως τότε, που ορίστηκε άλλος μηχανικός η οποία ολοκλήρωσε την υπόθεση

Επειδή δε διαπιστώθηκε ολιγωρία ούτε αντιεπαγγελματική συμπεριφορά κατά παράβαση του κώδικα δεοντολογίας, το πειθαρχικό συμβούλιο αποφάσισε ομόφωνα την απαλλαγή του.

■ ΑΠΟΦΑΣΗ 323

Το Τ.Ε.Ε., νόμιμα εκπροσωπούμενο από τον πρόεδρο, εγκαλεί με την κατηγορία της μη απόδοσης του ποσοστού 2% από αμοιβή μελετών και επιβλέψεων εκδοθεισών αδειών, πολιτικό μηχανικό και τεχνολόγο που ασκούν το επάγγελμα σε διαφορετικές πόλεις, αλλά συνεργάζονται μεταξύ τους. Το Π.Σ. εκδικάζει την υπόθεση και σε πρώτη συνεδρίαση εξετάστηκαν τα στοιχεία του θέματος, αλλά αποφασίστηκε η αναβολή της, διότι θεωρήθηκε σημαντική η παρουσία και κατάθεση βασικών μαρτύρων.

Ο πολιτικός μηχανικός υπέγραψε σαν μηχανικός μελετητής ή επιβλέπων, τέσσερες οικοδομικές άδειες και ο συνεργάτης του ο τεχνολόγος τις διακίνησε στην πολεοδομική υπηρεσία.

Τα παραστατικά των αμοιβών των παραπάνω αδειών του ως άνω μηχανικού δε φέρουν την ειδική μηχανογραφική εκτύπωση ταμειακής μηχανής της Εθνικής Τράπεζας, άρα οι ΟΑ εκδόθηκαν χωρίς να έχουν καταβληθεί οι απαιτούμενες από το νόμο αμοιβές μελετητών και δεν καταβλήθηκαν οι σχετικές κρατήσεις υπέρ ΤΕΕ. Ο τεχνολόγος παραπέμπεται για ανάλογες καταστάσεις σε πάνω από 20 άδειες.

Η υπόθεση έγινε γνωστή μετά από δειγματοληπτική επιθεώρηση του ΤΕΕ, διαπιστώθηκε το σοβαρό παράπτωμα, έγινε η καταγγελία και η παραπομπή των δύο εμπλεκόμενων ελεύθερων επαγγελματιών. Η παρούσα πειθαρχική διαδικασία αντιμετώπισε μόνο τη συμμετοχή του πολιτικού μηχανικού στις παράνομες πράξεις (διαχωρίστηκε η δίωξη κατά του τεχνολόγου, διότι αρμόδιο σύμφωνα με τη νομοθεσία είναι το πειθαρχικό της Αθήνας)

Αποτέλεσμα όλων των παραπάνω παράνομων πράξεων ήταν να εκτεθεί η πολεοδομική υπη-

ρεσία και να καθούν εισφορές για το φορέα των μηχανικών. Διατάχθηκε έρευνα και διαπιστώθηκε το πρόβλημα σε πληθώρα αδειών. Αυτές ανακλήθηκαν καθώς και οι θεωρήσεις για προσωρινή ηλεκτροδότηση από την αρμόδια Δ/ση Πολεοδομίας.

Οι εμπλεκόμενοι εκ των υστέρων, κατέθεσαν τα ποσά των αμοιβών-κρατήσεων του ΤΕΕ και οι άδειες τέθηκαν πάλι σε ισχύ.

Διαπιστώθηκε ότι το ΦΕΜ και το ΤΣΜΕΔΕ είχαν πληρωθεί σε όλες τις άδειες, όπως επίσης και ότι ο εγκαλούμενος πολιτικός μηχανικός κατέθετε προκαταβλητό φόρο και έκοβε δελτίο παροχής υπηρεσιών για τις αμοιβές του στις εν λόγω άδειες, χωρίς να ελέγχει - όπως ισχυρίστηκε - αν είχε κατατεθεί στο λογαριασμό του αμοιβή, έχοντας εκχωρήσει τη διακίνηση των υποθέσεων στις υπηρεσίες στον έμπιστο συνεργάτη του.

Δήλωσε ότι δε γνώριζε τίποτα για το θέμα, έως ότου ειδοποιήθηκε από την πολεοδομία και δεν μπορεί να εξηγήσει γιατί τα έκανε αυτά ο συνεργάτης του, τονίζοντας και το μικρό οικονομικό αντικείμενο της παρακράτησης.

Το Πειθαρχικό Συμβούλιο μετά την ακροαματική διαδικασία, τη μελέτη των στοιχείων του φακέλου του θέματος και της εισήγησης της εισηγήτριας και μετά από διαλογική συζήτηση καταλήγει στο εξής:

Οι παράτυπες πράξεις όντως έγιναν, δηλαδή παραπλάνηση της υπηρεσίας και παρακράτηση εισφορών υπέρ ΤΕΕ και επί πλέον πλαστογράφηση σφραγίδας μηχανικού.

Ο υπάλληλος της πολεοδομίας - μάρτυρας, ισχυρίζεται ότι ο τεχνολόγος εξαπάτησε πολλούς υπαλλήλους, η υπηρεσία δεν τον αντιλήφθηκε, ο εγκαλούμενος μηχανικός δε γνώριζε το θέμα και τον θεωρεί θύμα της υπόθεσης και ότι εξαπατήθηκε. Ο επίσης εγκαλούμενος τεχνολόγος -εξεταζόμενος ως μάρτυρας- δηλώνει ότι αναλαμβάνει όλες τις ευθύνες για όλες τις παραπάνω πράξεις, ρίχνοντας την ευθύνη σε συνεργάτηδά του και μη δίνοντας παραπάνω εξηγήσεις.

Κατά την ακροαματική διαδικασία αντιπαράθεσης των εγκαλούμενων και της κατάθεσης του υπαλλήλου της Πολεοδομίας, ελεγκτή των φορολογικών των οικοδομικών αδειών, δημιουργήθηκαν στο Πειθαρχικό Συμβούλιο σοβαρές αμφιβολίες για την ειλικρίνεια των εμπλεκόμενων.

Μετά από τα παραπάνω, λόγω μη εξακρίβωσης συγκεκριμένων αποδεικτικών στοιχείων, **απαλλάσσεται ο εγκαλούμενος πολιτικός μηχανικός από τις κατηγορίες.**

Ο φάκελος της υπόθεσης διαβιβάστηκε στο πειθαρχικό της Αθήνας για την εκδίκαση της ίδιας υπόθεσης για τον τεχνολόγο και στον πρόεδρο του ΤΕΕ για αποστολή στην εισαγγελική αρχή, που ερευνά την υπόθεση.■

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΑΠΟ ΤΟ ΜΜΣΤ ΜΕΧΡΙ ΤΟΝ ΙΟΥΝΙΟ 2012

Εγγραφές μέχρι τις 30/11



«Μαθήματα Πολιτισμού» θα παραδίδει από τις 30 Νοεμβρίου 2011 μέχρι τον Ιούνιο 2012 το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (ΜΜΣΤ), για τέταρτη συνεχή χρονιά. Η φετινή θεματική των μαθημάτων θα έχει ως κύριο άξονα τη σύγχρονη τέχνη από τις δεκαετίες 1960 και 1970 έως σήμερα, αφού προηγουμένως παρουσιαστεί το γενικό πολιτισμικό ιστορικό πλαίσιο αμέσως μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο και αναδειχθούν οι επιρροές της προπολεμικής περιόδου στις μεταπολεμικές γενιές καλλιτεχνών, που βρέθηκαν στην πρωτοπορία του Αμερικανικού Αφηρημένου Εξπρεσιονισμού και άλλων μορφών ελεύθερης αφαίρεσης.

Με την αυτονόητη επιφύλαξη για τυχόν μικρές αλλαγές, το πρόγραμμα των μαθημάτων έχει ως εξής:

- Τετάρτη 30/11/2011: Πολιτισμικό-Ιστορικό πλαίσιο μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο, Αντώνης Λιάκος, καθ. Νεότερης Ιστορίας, Παν/μιο Αθηνών
- Τετάρτη 14/12/2011: Αφηρημένος Εξπρεσιονισμός και η Νέα Αμερικανική Γλυπτική, Μιλτιάδης Παπανικολάου, καθ. Ιστορίας της Τέχνης, Α.Π.Θ.
- Τετάρτη 21/12/2011: Μεταμοντερνισμός και Αποδόμηση στην Αρχιτεκτονική, Πέτρος Μαρτινίδης, αν. καθ. Αρχιτεκτονικής, Α.Π.Θ.
- Τετάρτη 11/01/2012: Εισαγωγή στη Σύγχρονη Τέχνη. Δρασκελώντας το φράχτη: Όρια και Όροι της Σύγχρονης Τέχνης. (Μάθημα 1ο), Αντώνης Κωτίδης, καθ. Ιστορίας της Τέχνης, Α.Π.Θ.
- Τετάρτη 25/01/2012: Εισαγωγή στη Σύγχρονη Τέχνη. Δρασκελώντας το φράχτη: Όρια και Όροι της Σύγχρονης Τέχνης. (Μάθημα 2ο), Αντώνης Κωτίδης, καθ. Ιστορίας της Τέχνης, Α.Π.Θ.
- Τετάρτη 08/02/2012: Δράσεις (Performance Art), Τέχνη του Σώματος (Body Art), Επεισόδια ανοιχτής έκβασης (happenings), Ηλίας Μυκογιάννης, καθ. Ιστορίας της Τέχνης, Α.Π.Θ.
- Τετάρτη 22/02/2012: Εγκαταστάσεις (Installations), Περιβάλλοντα και Τέχνη της Γης (land art). Σωτήρης Μπαχτσέτζης, ιστορικός τέχνης, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο.
- Τετάρτη 07/03/2012: Τέχνη των Νέων Μέσων (New Media Art), Αρετή Αδαμοπούλου, επ. καθ. Ιστορίας της Τέχνης, Παν/μιο Ιωαννίνων
- Τετάρτη 21/03/2012: Το αισθητικό και το Πολιτικό στη Σύγχρονη Τέχνη, Γιάννης Σταυρακάκης, αν. καθ. Πολιτικών Επιστημών, Α.Π.Θ.
- Τετάρτη 04/04/2012: Αντιπαραθέσεις στη Σύγχρονη Τέχνη. (Ενδεχόμενη αλλαγή τίτλου), Πάνος Τζώνος, ομ. καθ. Αρχιτεκτονικής, Α.Π.Θ.
- Τετάρτη 25/04/2012: Τέχνη, Τεχνολογία, Βιοτέχνη (Ενδεχόμενη αλλαγή τίτλου), Λία Γιούκα, επ. καθ. Ιστορίας Τέχνης Α.Π.Θ.
- Τετάρτη 09/05/2012: Η αγορά της Σύγχρονης Τέχνης: Ένα ελληνικό παράδειγμα, Ματούλα Σκαλτσά, καθ. Ιστορίας της Τέχνης & Μουσειολογίας, Α.Π.Θ.
- Παρασκευή 18/05/2012 (Ημέρα Μουσείων): Η Μουσειολογία σήμερα, Ματούλα Σκαλτσά, καθ. Ιστορίας της Τέχνης & Μουσειολογίας, Α.Π.Θ.

• Τετάρτη 23/05/2012: Μεγάλες διοργανώσεις σύγχρονης τέχνης (Biennale κ.λ.π.) (Ενδεχόμενη αλλαγή τίτλου), Αυγουστίνος Ζενάκος, δημοσιογράφος, συνδιευθυντής της Biennale της Αθήνας

• Τετάρτη 06/06/2012: Τέχνη και Φύλο. Υπάρχει γυναικεία τέχνη; Συζητούν οι καλλιτέχνες Λήδα Παπακωνσταντίνου και Μάριος Ελευθεριάδης με την Ευθυμία Κούντουρα, αν. καθ. Ιστορίας της Τέχνης, Α.Π.Θ.

• Τετάρτη 13/06/2012: Η Μουσική μετά το 1945: Πειραματισμός, Πολυπλοκότητα, Πλουραλισμός και Επιστροφή στην Παράδοση, Γεώργιος Ιούλιος Παπαδόπουλος, Δρ. Ιστορικής Μουσικολογίας, University of Washington
Τα μαθήματα και οι διαλέξεις, όπως φαίνεται στο πρόγραμμα, θα γίνονται Τετάρτες 19.00-21.00 στο Αμφιθέατρο του ΜΜΣΤ (οποιαδήποτε αλλαγή θα ανακοινώνεται εγκαίρως).

Φέτος για όλη τη σειρά -εμπλουτισμένη και με τις διαλέξεις- το κόστος συμμετοχής διαμορφώνεται σε ένα σύνολο €180 για τα μέλη και τους φίλους και €60 για τους φοιτητές και τους δημοσιογράφους. Έτσι, χωρίς καμία έκπτωση στην ποιότητα του προγράμματος αλλά με επίγνωση των δυσκολιών της εποχής, το κόστος ανά μάθημα είναι περίπου κάτι λιγότερο από €10 για τα μέλη και τους φίλους και περίπου €3 για τους φοιτητές και τους δημοσιογράφους.

Περίοδος εγγραφών: 05/11-30/11/2011

θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.

Για περισσότερες πληροφορίες: Μάρω Ψύρα, Τ: 2310 240002, 2310 281212, Τ + F: 2310 281567, E: mmcart5@mmca.org.gr

Για τις δηλώσεις συμμετοχής και την καταβολή των διδάκτρων πληροφορίες: Ευτυχία Πετρίδου, Τ: 2310 240002, 2310 281212, Τ + F: 2310 281567, E: mmcart3@mmca.org.gr ■

ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΤΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ-ΖΩΓΡΑΦΟΥ Α. ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ

Μέχρι 18/11 στα Λαδάδικα



Αναδρομική έκθεση του αρχιτέκτονα και ζωγράφου Αλέξανδρου Παπάζογλου, στην οποία παρουσιάζονται 105 έργα, από μια χρονική περίοδο άνω των 40 ετών, πραγματοποιείται στη Θεσσαλονίκη μέχρι τις 18 Νοεμβρίου. Η έκθεση εγκαινιάστηκε με επιτυχία την 1^η Νοεμβρίου, παρουσία φίλων, συναδέλφων και πλήθους κόσμου, στο Συνεδριακό Κέντρο της Τραπεζής Πειραιώς, Κατούνη 12-14, στα Λαδάδικα.

Το έργο αυτό για πρώτη φορά παρουσιάζεται στο κοινό της Θεσσαλονίκης προκαλώντας ζωηρά συναισθήματα συγκίνησης και νοσταλγίας, παράλληλα με το πολυθεματικό παιχνίδι, τις διαφορετικές τεχνολογίες, την ισορροπία ανάμεσα στην πραγματικότητα και την αφαιρεση.

Ο Αλέξανδρος Παπάζογλου γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη. Από μικρός είχε εκδηλώσει την κλίση του στη ζωγραφική. Έκανε πορτραίτα των μελών της οικογενείας του, τοπία, σχολικές εργασίες. Το ταλέντο του και η αγάπη του για το ελεύθερο σχέδιο τον ώθησαν στην αρχιτεκτονική. Κατά τη διάρκεια των φοιτητικών του χρόνων, άριστευε στα μαθήματα που αφορούσαν την τέχνη. Μάλιστα, ένα από τα φοιτητικά του έργα περιλαμβανόταν στην έκθεση «Μάθημα Παράδοσης» των σπουδαστών της Αρχιτεκτονικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, που εκτέθηκαν στο Λαογραφικό Μουσείο το 2011. Το 1970 πήρε μέρος σε έκθεση ζωγραφικής στο «Goethe Institut» παρουσιάζοντας έργα με τοπία. Μετά την αποφοίτησή του, εξέθεσε το 1975 στην «Ενημέρωση» σε ομαδική έκθεση, δύο έργα του, τα οποία απεικόνιζαν κτίρια της Θεσσαλονίκης. Το πάθος του για την αρχιτεκτονική των κτιρίων των αρχών του 19^{ου} αιώνα (λαϊκά ή αστικά) αποτυπώνεται με ιδιαίτερη ικανότητα στα έργα του. Αυτή του η αγάπη τον ώθησε να υπηρετήσει στο Υπουργείο Πολιτισμού, στη Διεύθυνση Νεωτέρων Μνημείων, απ' όπου συνταξιοδοτήθηκε, αγωνιζόμενος για την προστασία των κτιρίων αυτών που θαύμαζε, αγαπούσε και θεωρούσε ότι έπρεπε να διασωθούν για τις επόμενες γενιές. ■

ΧΑΛΚΟΣ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ: Η ΕΠΙΒΡΑΒΕΥΣΗ ΤΗΣ ΧΡΗΣΗΣ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ ΣΤΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ

του Νίκου Βεργόπουλου, Διευθυντή Ε.Ι.Α.Χ.



Σε μια εποχή που η βιώσιμη ανάπτυξη παίζει πρωταρχικό ρόλο σε όλους τους τομείς, ο κόσμος της αρχιτεκτονικής ενθαρρύνει την ανάπτυξη προς έναν πιο όμορφο κόσμο με την επιβράβευση της χρήσης του χαλκού στο σύγχρονο σχεδιασμό. Για 15^ο χρονιά, το Ινστιτούτο Χαλκού της Μεγάλης Βρετανίας (CDA UK), μέλος του Ευρωπαϊκού Ινστιτούτου Χαλκού, απένευσε τα βραβεία για την καλύτερη χρήση του χαλκού στην αρχιτεκτονική, στην τελετή απονομής των βραβείων, που πραγματοποιήθηκε στις Βρυξέλλες, στις 27 Σεπτεμβρίου. Οι συμμετοχές ήταν συνολικά 66, ο μεγαλύτερος αριθμός από ποτέ, σύμφωνα με τους διοργανωτές στην ιστορία αυτών των βραβείων.

Τα βραβεία αυτά, που πραγματοποιήθηκαν για πρώτη φορά το 1991, και έως το 1997, επιβράβευαν τη χρήση του χαλκού στην κατασκευή σκεπών στη Μεγάλη Βρετανία, διανύουν τη δεύτερη δεκαετία τους, με ολοένα και περισσότερες συμμετοχές ετησίως, και πλέον, με παν-Ευρωπαϊκή εμβέλεια. Από το 2005 που η συμμετοχή στο διαγωνισμό επεκτάθηκε και στην υπόλοιπη Ευρώπη, κατασκευές με στοιχεία χαλκού ή κράματος χαλκού από την Ισπανία, τη Δανία, τη Φιλανδία, το Λουξεμβούργο, τη Γερμανία την Ελλάδα και άλλες Ευρωπαϊκές χώρες, έχουν εντυπωσιάσει τους διοργανωτές αλλά και την κριτική επιτροπή, και έχουν καθιερώσει την απονομή των Ευρωπαϊκών Αρχιτεκτονικών Βραβείων Χαλκού ως θεσμό στο χώρο της αρχιτεκτονικής, της κατασκευής και του σχεδιασμού.

Ο αναμφισβήτητος νικητής των φετινών βραβείων ήταν η εκκλησία του **St. Lawrence στο Vantaa της Φινλανδίας**, η οποία σχεδιάστηκε από τον **Avanto Arkkitehdit**. Η εκκλησία βρίσκεται σε κοιμητήριο και στόχο έχει να συμφιλιώσει τις ανάγκες των ανθρώπων που πενθούν με τις πρακτικές ανάγκες μιας κηδείας. Το κτήριο είναι κατασκευασμένο από τα ίδια υλικά που χρησιμοποιήθηκαν σε άλλα κτήρια της περιοχής και πιο συγκεκριμένα, η οροφή είναι επικαλωμένη όπως και η οροφή της παλιάς εκκλησίας. Κάποιες από τις οροφές αποτελούνται από διάτρητα χάλκινα ταψιά. Οι τοίχοι της εκκλησίας προς το κοιμητήριο είναι

καλυμμένοι από επικαλωμένο πλέγμα, που λειτουργεί ως διαχωριστικό του εξωτερικού και εσωτερικού χώρου της εκκλησίας. Η επιτροπή βρήκε το έργο αυτό άκρως εντυπωσιακό, καθώς και την περιβαλλοντική μελέτη ως προς το συνδυασμό του χώρου με το φως και τα υλικά. Συγκεκριμένα, ο χαλκός χρησιμοποιήθηκε για τη δημιουργία ενός γαλνίου περιβάλλοντος, πένθιμου αλλά και αισιόδοξου, προετοιμάζοντας το ανάλογο σκηνικό της κηδείας και του αποχωρισμού.

Η μοντέρνα παρεμβολή του αρχιτέκτονα **Philippe Schmit στο Musée d'Art de la Ville στη Villa Vauban του Λουξεμβούργου**, απέσπασε εξίσου καλές κριτικές. Η κριτική επιτροπή, εντυπωσιάστηκε από τις νέες προσθήκες στο υφιστάμενο μουσείο τέχνης. Παρόλο που οι νέες προσθήκες είναι αναμφισβήτητα μοντέρνες σε όψη, είναι σε απόλυτη ισορροπία με το ιστορικό κτήριο και το πάρκο που το συνορεύει. Η νέα επέκταση είναι τυλιγμένη από διάτρητα πάνελ ορείχαλκου, συγκεκριμένα η επιτροπή θαύμασε τον τρόπο που το μεταλλικό «δέρμα» άλλαξε όψη το βράδυ και από αδιαφανή επιφάνεια μεταμορφωνόταν σε γυαλιστερό, διαφανές πέπλο.

Η κατοικία των Αρχιτεκτόνων **Fritsch και Schlüter στο Seeheim της Γερμανίας**, άλλαξε το παραδοσιακό αρχέτυπο της προαστιακής κατοικίας (βίλας) και απέσπασε εξαιρετικές κριτικές. Η ικανότητα με τον τρόπο που τα προξειδωμένα πάνελ χαλκού χρησιμοποιήθηκαν για τη διακόσμηση του εξωτερικού χώρου, δημιούργησε ένα εξαιρετικά μοιόμορφο κάλυμμα. Επίσης, η επιτροπή εντυπωσιάστηκε, με την ιδιαίτερη προσέγγιση στα υλικά επένδυσης του ορείχαλκου στο έργο **Make**, στην οδό **Weymouth του Λονδίνου**. Τα διάτρητα κάδρα από ορείχαλκο, που φιλτράρουν το φως και σχηματίζουν κυματιστές σκιές, είναι ιδιαίτερα σαγηνευτικά.

Το σχέδιο του **Studio Weave για το παραλίμνιο κέντρο επισκεπτών στο Northumberland της Αγγλίας**, απέσπασε το Ειδικό Βραβείο της κριτικής επιτροπής. Το βραβείο τιμήσε την σπάνια συμμετοχή μιας ιστορίας ενός καταλύματος, σε σχήμα κοσμήματος περιτυλιγμένο από χρυσό κράμα χαλκού.

«Ως εκπρόσωπος του Ελληνικού Ινστιτούτου Ανάπτυξης Χαλκού, θα ήθελα να τονίσω την σημασία τέτοιων διοργανώσεων, ιδιαίτερα στη σημερινή εποχή, που δοκιμάζεται η αντοχή των επαγγελματιών του κλάδου της κατασκευής πανευρωπαϊκά.

Τέτοιες εκδηλώσεις, δίνουν την ευκαιρία σε όλους τους επαγγελματίες του κλάδου να καινοτομήσουν δημιουργικά και να διακριθούν μέσα από μία ευγενή άμιλλα συναγωνισμού και ένα σύστημα αξιολόγησης, προβάλλοντας το όνομά τους όχι μόνο στην Ευρωπαϊκή αλλά και στην παγκόσμια αγορά.

Με τον τρόπο αυτό, τους δίνεται η δυνατότητα να επεκτείνουν τους επαγγελματικούς τους ορίζοντες, πέρα από τα κλειστά μέχρι σήμερα σύνορά τους, ιδιαίτερα μάλιστα σήμερα σε μία τόσο δύσκολη εποχή.

Αυτές είναι οι ευκαιρίες, που πρέπει να εκμεταλλεύεται ο κάθε επαγγελματίας που βλέπει σε κάθε εποχή τις δυνατότητες διάκρισης που του παρουσιάζονται.» ■



1ο Βραβείο



2ο Βραβείο



2ο Βραβείο



3ο Βραβείο



1ο Βραβείο

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

Απόστολος Τζιτζικώστας - Σταύρος Ανδρεάδης

Πνεύμα ενότητας στις εκδηλώσεις του 2012

■ Άγγελος Αγγελίδης



«Στόχος μας είναι να προχωρήσουμε οργανωμένα και συντεταγμένα και να γιορτάσουμε τα εκατό χρόνια με αξιοπρέπεια και σοβαρότητα»

«δε χρειαζόμαστε ούτε φιέστες, ούτε υπερβολές, αλλά ένα σύνολο προτάσεων που θα τιμούν την ιστορική μνήμη»

«η νέα κυβέρνηση να αγκαλιάσει και να ενισχύσει την προσπάθεια που κάνουμε να γιορτάσουμε αξιοπρεπώς την ιστορική επέτειο της Θεσσαλονίκης»

«θέλουμε εκδηλώσεις προστιθέμενης αξίας, εκδηλώσεις χρηστικές, επικοινωνιακές, όχι προκλητικές»

Λίγες μέρες έχουν απομείνει από την έλευση του 2012. Της χρονιάς που η Θεσσαλονίκη και η ευρύτερη περιοχή της Μακεδονίας, θα γιορτάσουν τα 100 χρόνια απελευθέρωση από την Οθωμανική Αυτοκρατορία. Πολλά γράφτηκαν και πολλά ειπώθηκαν για το πνεύμα και το ύφος των εκδηλώσεων που θα έπρεπε να γίνουν προκειμένου να εορταστεί η επέτειος της απελευθέρωσης.

Ως γνήσιοι Έλληνες, έπρεπε να φτάσουμε μέχρι το πάρα... πέντε προκειμένου να επικρατήσει πνεύμα ομόνοιας, ενότητας και συνεργασίας. Αρχικά, ο κεντρικός δήμος είχε εξαγγείλει τις δικές του εορταστικές εκδηλώσεις, οι οποίες θα πραγματοποιηθούν κάτω από την ομπρέλα του φορέα «Θεσσαλονίκης 2012». Την ίδια ώρα, η αντιπεριφέρεια Θεσσαλονίκης προωθούσε –σε συνεργασία με τους υπόλοιπους 13 δήμους του νομού– ξεχωριστές εκδηλώσεις. Τελικά, αποφασίστηκε όλοι οι δήμοι να πορευτούν μαζί και ο καθένας να κάνει τις δικές του εκδηλώσεις, υπό την αιγίδα της αντιπεριφέρειας και της περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας.

Έστω κι αργά, οι εκδηλώσεις θα έχουν ένα κοινό πνεύμα και θα υπάρχει προγραμματισμός. Σε συνέντευξή τους στο «Τεχνογράφημα», ο αντιπεριφερειάρχης Θεσσαλονίκης Απόστολος Τζιτζικώστας και ο αναπληρωτής Πρόεδρος του «Θεσσαλονίκη 2012» Σταύρος Ανδρεάδης, ξεδιπλώνουν το σκεπτικό των εκδηλώσεων. Ο αντιπεριφερειάρχης ξεκαθαρίζει ότι οι δήμοι έχουν λάβει σοβαρά υπόψη τους τις οικονομικές δυσκολίες που αντιμετωπίζει η χώρα και ζητά την ουσιαστική συνδρομή της πολιτείας. Επίσης, τονίζει πως στόχος είναι οι εκδηλώσεις να έχουν μία προστιθέμενη αξία. Από τη πλευρά του ο κ. Ανδρεάδης παρουσιάζει τους τέσσερις βασικούς άξονες των εκδηλώσεων του δήμου Θεσσαλονίκης, τονίζει ότι θα έπρεπε να είχαν πολύ μεγαλύτερη οικονομική στήριξη από την Πολιτεία και καταλήγει ότι «το 2012, όλοι ενωμένοι οφείλουμε να γιορτάσουμε την ιστορική επέτειο».



Απόστολος Τζιτζικώστας
Αντιπεριφερειάρχης Θεσσαλονίκης

Ποιο είναι το πλαίσιο των εκδηλώσεων που προγραμματίζετε για το 2012 και ποιος ο προϋπολογισμός τους;

Όπως γνωρίζετε, με τη συμμετοχή όλων των καλλικρατικών δήμων της Αντιπεριφέρειας Θεσσαλονίκης, δημιουργήσαμε το ενιαίο Συντονιστικό Όργανο για τον εορτασμό των εκατό χρόνων από την απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης. Στόχος μας είναι, να προχωρήσουμε

οργανωμένα και συντεταγμένα και να γιορτάσουμε τα εκατό χρόνια με αξιοπρέπεια και σοβαρότητα. Το 2012 προβλέπεται να είναι μια πολύ δύσκολη χρονιά για τη χώρα και αυτό το λαμβάνουμε σοβαρά υπόψη στον προγραμματισμό των εκδηλώσεων που θα πραγματοποιηθούν. Εξάλλου, όπως έχω υπογραμμίσει, δε χρειαζόμαστε ούτε φιέστες, ούτε υπερβολές, αλλά ένα σύνολο προτάσεων που θα τιμούν την ιστορική μνήμη και θα μας βοηθήσουν στη διεθνή προβολή της Θεσσαλονίκης.

Μέσα από το πλαίσιο των εκδηλώσεων που θα πραγματοποιηθούν, θέλουμε να αναδείξουμε και να μεταφέρουμε, σε όλους τους Θεσσαλονικείς, τα ιστορικά στοιχεία που συνδέονται με τη απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης και παράλληλα να την καταστήσουμε πιο αναγνωρίσιμη στο εξωτερικό, ώστε να προσελκύσουμε ακόμα μεγαλύτερο τουριστικό ρεύμα στην περιοχή μας, υπηρετώντας πάντα τον κοινό μας στόχο, την εξωστρέφεια.

Όσον αφορά στο δεύτερο σκέλος της ερώτησής σας, για τον προϋπολογισμό των εκδηλώσεων, οι δήμοι προετοιμάζουν τις εκδηλώσεις που θα ενταχθούν στο κοινό πρόγραμμα υπό την αιγίδα της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας και της Αντιπεριφέρειας Θεσσαλονίκης, με βάση τις δυνατότητες και τους πόρους που διαθέτουν. Οι οποίοι όπουν κατευθύνση είναι εξαιρετικά περιορισμένοι. Ως εκ τούτου, τόσο για οικονομικούς, όσο πρωτίστως και για τους προφανείς εθνικούς λόγους, θα πρέπει και η νέα κυβέρνηση να αγκαλιάσει και να ενισχύσει την προσπάθεια που κάνουμε να γιορτάσουμε αξιοπρεπώς την ιστορική επέτειο της Θεσσαλονίκης. Προς αυτή την κατεύθυνση, στην τελευταία σύσκεψη του Συντονιστικού Οργάνου, αποφασίσαμε από κοινού με τους Δημάρχους, το αμέσως επόμενο χρονικό διάστημα, να απευθυνθούμε στους αρμόδιους υπουργούς και να διαμορφώσουμε ένα πλαίσιο υποστήριξης και συνεργασίας.

Σε περίοδο κρίσης και με την τρέχουσα πολιτική κατάσταση, πιστεύετε ότι ο κάτοικος της Θεσσαλονίκης θα δείξει ενδιαφέρον για τις εκδηλώσεις των 100 χρόνων από την απελευθέρωση της πόλης;

Η απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης είναι ένα κορυφαίο εθνικό και ιστορικό επίτευγμα και όλοι οι Θεσσαλονικείς θέλουμε να τιμήσουμε τη μνήμη, τον αγώνα και την αυτοθυσία εκείνων που έδωσαν τη ζωή τους για να είμαστε σήμερα ελεύθεροι. Δυστυχώς όμως, όπως έχω ήδη τονίσει, η επέτειος των εκατό χρόνων λαμβάνει χώρα σε μια εξαιρετικά δύσκολη και κρίσιμη περίοδο για την Ελλάδα. Οι πολίτες της Θεσσαλονίκης, αλλά και όλοι οι Έλληνες βιώνουμε τις δραματικές συνέπειες της κρίσης. Η οργή και η αγανάκτηση, ο προβληματισμός για την επόμενη ημέρα, η αγωνία για το «τι έρχεται», σαρώνει την ελληνική κοινωνία. Αναμφισβήτητα λοιπόν, οι εορτασμοί έρχονται σε δεύτερη μοίρα. Ακριβώς όμως, γι' αυτό το λόγο, η λογική που

συνοδεύει τον προγραμματισμό μας είναι όχι φιέστες, όχι πανηγύρια, όχι υπερβολές, αλλά στοχευμένες εκδηλώσεις που ενισχύουν την εξωστρέφεια της Θεσσαλονίκης, που υποστηρίζουν, ενδυναμώνουν, την προσπάθεια να προσελκύσουμε περισσότερους επισκέπτες από παλιές και νέες τουριστικές αγορές. Θέλουμε εκδηλώσεις προστιθέμενης αξίας, εκδηλώσεις χρηστικές, επικοινωνιακές, όχι προκλητικές. Και η επέτειος των εκατό χρόνων της απελευθέρωσης μας δίνει την ευκαιρία να κινηθούμε προς την κατεύθυνση που σας περιγράψω, ώστε να υπάρξουν οφέλη για τη Θεσσαλονίκη, για την τοπική οικονομία, για τους πολίτες, για τους κατοίκους, για όλους μας.

Είστε ικανοποιημένος από την ανταπόκριση των φορέων στο κάλεσμα της αντιπεριφέρειας για συμμετοχή στο πρόγραμμα των εκδηλώσεων;

Με μία λέξη, απόλυτα. Θέλω να είμαι ξεκάθαρος. Η συνεργασία με όλους τους δημάρχους είναι εξαιρετική. Τόσο για τον προγραμματισμό των εκδηλώσεων για την επέτειο απελευθέρωσης της Θεσσαλονίκης, όσο και για πολλά ακόμα ζητήματα που έχουν προκύψει και έχουμε αντιμετωπίσει, όλη αυτή την περίοδο, από την πρώτη στιγμή της εκλογής μου ως Αντιπεριφερειάρχη Θεσσαλονίκης. Επιτρέψτε μου να πω, ότι η συνεργασία αυτή, η κοινή προσπάθεια όλων των φορέων της Θεσσαλονίκης, είναι το σημαντικότερο βήμα που έχουμε κάνει το τελευταίο διάστημα, αποτελεί το μεγαλύτερο όφελος που έχουμε αποκομίσει. Και είναι, πιστέψτε με, η ικανή και αναγκαία συνθήκη για την εξωστρέφεια, την ανάπτυξη, το μέλλον της Θεσσαλονίκης.

Πως σχολιάζετε την καθυστερημένη ανταπόκριση του δήμου Θεσσαλονίκης στο κάλεσμά σας για κοινό εορταστικό πλαίσιο; Να σημειωθεί ότι ήδη ο κεντρικός δήμος έχει ανακοινώσει ότι θα πραγματοποιήσει δικές του εκδηλώσεις μέσα από το φορέα «Θεσσαλονίκη 2012»

Καταρχήν, να ξεκαθαρίσουμε ότι ο κάθε δήμος που συμμετέχει στο Συντονιστικό Όργανο, προετοιμάζει τις δικές του εκδηλώσεις, όπως ακριβώς συμβαίνει και με το δήμο Θεσσαλονίκης. Μόλις λοιπόν, ολοκληρωθούν οι προτάσεις και η προεργασία από τους 14 δήμους, θα προχωρήσουμε στην κατάρτιση κοινού προγράμματος, που θα τεθεί υπό την αιγίδα της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας και της Αντιπεριφέρειας Θεσσαλονίκης. Όσον αφορά τώρα, στο πρώτο σκέλος της ερώτησης, όπως ήδη έχω δηλώσει, με την παρουσία του δημάρχου Θεσσαλονίκης, στην πρόσφατη συνεδρίαση του Συντονιστικού Οργάνου, κλείνει κάθε συζήτηση για διαφοροποιήσεις. Έχουμε μπροστά μας την επέτειο του 2012 και μαζί μια μεγάλη ευκαιρία να αποτελέσει αυτό το γεγονός, το έναυσμα για να πάμε τη Θεσσαλονίκη, την περιοχή μας, μπροστά. Μαζί, ενωμένοι θα πετύχουμε τους στόχους μας.



Πηγή: www.elgrecogr.wordpress.gr



Σταύρος Ανδρεάδης
αναπλ. πρόεδρος
«Θεσσαλονίκη 2012»

Τι να περιμένει να δει ο κάτοικος της Θεσσαλονίκης στις εκδηλώσεις που θα διοργανώσετε το 2012;

Οι δράσεις του 'Θεσσαλονίκη 2012', προσεγγίζοντας με σεβασμό την ιστορική διάσταση του εορτασμού, στοχεύουν κατά κύριο λόγο στην ανάδειξη και προβολή της εικόνας μιας πόλης που έχει ανοικτούς ορίζοντες και βλέπει με αυτοπεποίθηση στο μέλλον, μιας πόλης σύγχρονης, νεανικής, δυναμικής και δημιουργικής. Σε αυτό το πλαίσιο, προγραμματίζονται μια σειρά πρωτοβουλιών με χρονική κορύφωση την περίοδο Μαΐου - Ιουνίου & Σεπτεμβρίου - Οκτωβρίου, ακολουθώντας θεματικά 4 βασικούς άξονες: Ιστορία & Επετειακός Εορτασμός, Τέχνες & Πολιτισμός, Περιβάλλον & Αστικό Τοπίο, Νεανική Επιχειρηματικότητα, ενώ οι άξονες αυτοί θα διευρυνθούν και από τη στήριξη και προβολή πρωτοβουλιών και προτάσεων τρίτων.

Σε ότι αφορά τις δράσεις με αντικείμενο την ιστορία, αυτές περιλαμβάνουν ένα τριήμερο διεθνές επιστημονικό συνέδριο με θέμα «Θεσσαλονίκη: Μια πόλη σε μετάβαση, 1912-2012» που στόχο έχει τη δημιουργική συνάντηση των σύγχρονων ιστοριογραφικών ρευμάτων αλλά και όλων των συναφών κοινωνικών επιστημών. Η επιστημονική επιτροπή του συνεδρίου αποτελείται από τον ακαδημαϊκό και επίτιμο καθηγητή του Πανεπιστημίου Αθηνών κ. Κωνσταντίνο Σβολόπουλο, τους καθηγητές του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης κκ. Βασίλη Κ. Γούναρη, Ιωάννη Δ. Στεφανίδη και Δημήτρη Λιβάνιο και το βρετανό καθηγητή του Πανεπιστημίου Κολούμπια της Νέας Υόρκης κ. Μαρκ Μαζάουερ. Παράλληλα, προετοιμάζεται για το κοινό της πόλης και τους επισκέπτες της μια έκθεση αναδρομής στην ιστορία και την καθημερινότητα της Θεσσαλονίκης τα τελευταία 100 χρόνια. Η έκθεση αυτή που θα στεγαστεί στην Αποθήκη Γ στο λιμάνι, εστιάζεται θεματικά πάνω σε δύο άξονες: 'Η Θεσσαλονίκη των πατέρων μας (1912-1962) | Η ιστορία μιας πόλης. Η ιστορία χωρίς νοσταλγία' και 'Η Θεσσαλονίκη της μνήμης μας (1962-2012) | Η ζωντανή μας μνήμη, αφητηρία για το αύριο'.

Με στόχο ο ιστορικός εορτασμός και η συμπλήρωση 100 χρόνων σύγχρονης ιστορίας της πόλης να αποτελέσει την αφορμή η Θεσσαλονίκη να ανασυνθέσει την ταυτότητά της και να αναδείξει διεθνώς τη δυναμική εικόνα της, προγραμματίζεται μια σειρά δράσεων που αφορούν στον πολιτισμό της καθημερινότητας της: παρεμβάσεις αισθητικής αναβάθμισης του αστικού τοπίου με πρωτογενή δημιουργία και τοποθέτηση έργων τέχνης που

προέρχονται από Θεσσαλονικείς καλλιτέχνες, και ιδιαίτερα νέους, σε δημόσιους χώρους, με ανάπλαση παλαιών και δημιουργία νέων χώρων πρασίνου σε υποβαθμισμένες κυρίως περιοχές, όπως σχολικές αυλές, ακάλυπτους χώρους, εγκαταλελειμμένους κήπους καθώς και γύρω από τα ιστορικά μνημεία της πόλης, και με προσπάθεια ενημέρωσης και σύνδεσης των πολιτών με το άμεσο φυσικό περιβάλλον γύρω από την πόλη, και συγκεκριμένα το Θερμαϊκό κόλπο και το περιαστικό δάσος. Επιπλέον, με το σκεπτικό της ανάδειξης των δυνατοτήτων, των ευκαιριών και των προοπτικών για τους νέους της πόλης στα επόμενα χρόνια, ο άξονας της Νεανικής Επιχειρηματικότητας, (παρόλο το ιδιαίτερα αντίξοο περιβάλλον της συνεχιζόμενης κρίσης και της έλλειψης προοπτικών για τη νέα γενιά) θα προσπαθήσει να επανεμψύξει και να βοηθήσει τους νέους μας στο επιχειρείν, να υποστηρίξει δράσεις καινοτομίας και να αναδείξει την επιχειρηματικότητα, που ιστορικά έχει χαρακτηρίσει την πορεία της πόλης.

Παράλληλα, η διοργάνωση του 'ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2012' στοχεύει να αποτελέσει φορέα διεθνούς ανάδειξης του συνόλου της δραστηριότητας της Θεσσαλονίκης σε κάθε τομέα. Για το λόγο αυτό θα υποστηρίξει, και θα προβάλλει ισότιμα και με όλα τα μέσα που έχει στη διάθεσή της -παράλληλα με τις δικές της πρωτοβουλίες- και κάθε αξιόλογη πρωτοβουλία ή δράση, που προέρχεται από τρίτους, φορείς ή ιδιώτες, στα πλαίσια του εορτασμού των 100 χρόνων.

Ποια θεωρείτε την κορυφαία εκδήλωση;

Κάθε μια από τις δράσεις και πρωτοβουλίες του 'ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2012' έχει τη δική της σημασία για το αντικείμενο του άξονα στον οποίο εντάσσεται, στοχεύοντας, όπως προαναφέραμε, στην τελική διαμόρφωση της εικόνας μιας πόλης νεανικής, σύγχρονης και δυναμικής.

Το διεθνές κοινό στο οποίο θα απευθυνθούμε (λαμβάνοντας υπ' όψη τα πολύ στενά χρονικά και οικονομικά περιθώρια που έχουμε) θα είναι κατά κύριο λόγο οι επισκέπτες, που θα βρεθούν τον επόμενο χρόνο στις γειτονικές με τη Θεσσαλονίκη περιοχές, όπως είναι η Χαλκιδική, η Πιερία κλπ. Τους υπολογίζουμε σε 900.000 περίπου. Μέσα από κατάλληλη προετοιμασία θα προσπαθήσουμε να προσελκύσουμε μία μεγάλη μερίδα τους να επισκεφθεί και να γνωρίσει την πόλη μας.

Εξ ίσου σημαντικό στοιχείο και προϋπόθεση για την επιτυχία της οργάνωσης θα είναι η συμμετοχή των ιδίων των κατοίκων της πόλης και ιδιαίτερα των νέων στις δράσεις του 'ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2012'. Σκοπεύουμε να προσπαθήσουμε ιδιαίτερα στον τομέα αυτόν, γι' αυτό και το σύνθημά μας είναι: «Γιορτάζουμε, συμμετέχουμε, κοιτάμε μπροστά». Καλούμε,

λοιπόν, τους ανθρώπους της πόλης να δώσουν το δικό τους δυναμικό παρόν, τόσο στην προετοιμασία όσο και στην υλοποίηση των δράσεων του προγράμματός μας.

Ο προϋπολογισμός των 2,4 εκατ. ευρώ που ανακοίνωσε ο δήμαρχος Γιάννης Μπουτάρης, είναι ικανοποιητικός; Εκτιμάτε ότι η χρηματοδότηση θα έπρεπε να ήταν πιο 'γενναία';
Στο σύνολό του ο προγραμματισμός της διοργάνωσης και ο σχεδιασμός των δράσεων βασίζεται στα προαναφερόμενα εξασφαλισμένα κονδύλια, τα οποία απορρέουν από τον προϋπολογισμό του Δήμου Θεσσαλονίκης και συμβαδίζουν με τις υπάρχουσες οικονομικές δυνατότητες. Δεν υπάρχει αμφιβολία ότι ένας εορτασμός αυτής της ιστορικής σημασίας και συμβολικής διάστασης -τόσο για το παρελθόν, όσο και για το μέλλον της δεύτερης μεγαλύτερης πόλης της χώρας, όπως είναι η Θεσσαλονίκη, αλλά και ο ευρύτερος μακεδονικός χώρος- θα έπρεπε να έχει πολύ μεγαλύτερη οικονομική υποστήριξη από την Πολιτεία, κάτι το οποίο συνέβαινε παλαιότερα σε υπερβολικό ίσως βαθμό με άλλες πολιτιστικές και διεθνείς διοργανώσεις στην Ελλάδα. Προσαρμοζόμαστε όμως στις υπάρχουσες πολύ δυσμενείς οικονομικές συνθήκες, και ευελπιστούμε στην αρωγή της προσπάθειάς μας από τον ευρύτερο δημόσιο τομέα καθώς και στην υποστήριξη των πρωτοβουλιών από τον επιχειρηματικό χώρο μέσα από χορηγίες. Σε κάθε περίπτωση, ο σχεδιασμός μας στη φάση αυτή βασίζεται στους οικονομικούς πόρους που έχουμε και όχι σε αυτούς που ελπίζουμε να έχουμε. Τυχόν επιπλέον έσοδα θα λειτουργήσουν προσθετικά και αυξητικά στις δράσεις του κάθε άξονα.

Θεωρείτε ανταγωνιστικές τις εκδηλώσεις που προωθεί η αντιπεριφέρεια Θεσσαλονίκης; Τελικά, το 1912 απελευθερώθηκε μόνο η συμπρωτεύουσα και όχι η περιοχή της Μακεδονίας;

Κανενός είδους πρωτοβουλίες από όπου και εάν προέρχονται δεν μπορούν και δεν πρέπει να λειτουργήσουν ανταγωνιστικά. Η γιορτή του 2012 οφείλει να είναι γιορτή όλων. Με αυτό το (αυτονόητο) σκεπτικό οι δράσεις του 'ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2012' του Δήμου Θεσσαλονίκης, που είναι εξ αντικείμενου ο κεντρικός φορέας, θα είναι πολύ καλό να συμπληρωθούν και να πλαισιωθούν από τις εκδηλώσεις άλλων φορέων όπως είναι η Περιφέρεια, οι όμοροι Δήμοι, διάφοροι οργανισμοί κλπ. Το 1912 απελευθερώθηκε όχι μόνο η Θεσσαλονίκη αλλά όλη η μακεδονική γη. Το 2012 όλοι ενωμένοι οφείλουμε να γιορτάσουμε αυτή την ιστορική επέτειο. ■

«οι δράσεις του 'Θεσσαλονίκη 2012' στοχεύουν στην ανάδειξη και προβολή της εικόνας μιας πόλης που έχει ανοικτούς ορίζοντες και βλέπει με αυτοπεποίθηση στο μέλλον, μιας πόλης σύγχρονης, νεανικής, δυναμικής και δημιουργικής»

«η διοργάνωση του 'ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2012' στοχεύει να αποτελέσει φορέα διεθνούς ανάδειξης του συνόλου της δραστηριότητας της Θεσσαλονίκης σε κάθε τομέα»

«καλούμε τους ανθρώπους της πόλης να δώσουν το δικό τους δυναμικό παρόν»

«κανενός είδους πρωτοβουλίες από όπου και εάν προέρχονται δεν μπορούν και δεν πρέπει να λειτουργήσουν ανταγωνιστικά. Η γιορτή του 2012 οφείλει να είναι γιορτή όλων»

ΖΗΤΕΙΤΑΙ

Α. ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

Αρχιτέκτων από μελετητική εταιρεία. Γνώση Γ.Ο.Κ., έκδοση οικοδομικών αδειών, AutoCAD, προγραμμάτων φωτορεαλισμού. Βιογραφικό Fax 2310 458062, email: info@elgek.com.

Αρχιτέκτων ή Πολιτικός Μηχανικός από τεχνικό γραφείο στην Καλαμαριά. 10ετής εμπειρία στη δημιουργία αρχιτεκτονικών προτάσεων, σε πολυεξοδία. Γνώση Γ.Ο.Κ., KENAK, 4M, AutoCAD, Studio Max ή άλλου προγράμματος φωτορεαλισμού, ΙΚΑ, φορολογικών. Γνώση FESPA επιθυμητή. Βιογραφικό με φωτογραφία και portfolio email: biografiko@in.gr

Ηλεκτρολόγος με εμπειρία στον τομέα των φωτοβολταϊκών. Γνώση Αγγλικών. Τηλ 697 6222072.

Ηλεκτρολόγος από τεχνικό γραφείο για εσωτερικούς συνεργάτες. Τηλ. 2310 254437, 2310 279100, email: tech.grafeio@gmail.com.

Ηλεκτρολόγος ή Μηχανολόγος νέος, από τεχνική εταιρεία με έδρα τη Θεσσαλονίκη. Τηλ 2310 557498, Fax 2310 557499, ε-μ, email: kapri@otenet.gr.

Μηχανικός από τεχνική εταιρεία New Planners A.E. με κατεύθυνση τις βιομηχανικές κατασκευές και τις ανανεώσιμες πηγές ενέργειας, για ανάπτυξη πωλήσεων, διαχείριση και υποστήριξη πελατολογίου. Τηλ 2310 323397, 693 6989245.

Μηχανικός από κατασκευαστική βιοτεχνία οργάνων παιδικής χαράς και αθλητικών οργάνων στη βιομηχανική ζώνη της Νέας Σόδας Κιλκίς, ως υπεύθυνος παραγωγής. Γνώση Αγγλικών, Η/Υ (Ms Office). Επιθυμητή η γνώση χειρισμού CNC. Βιογραφικό Fax 23410 64300, email: parcotek@otenet.gr.

Μηχανολόγος, για Ομάδα Εργασίας. Γνώση νομοθεσίας για Α.Μ.Ε.Α, για ανεγκυρίτες και για αναβατόρια. Τηλ 697 6800825.

Μηχανολόγος με εμπειρία σε μελέτη και σχεδιασμό μηχανολογικών έργων. Βιογραφικό Fax 2310 681124.

Μηχανολόγος από εταιρεία επεξεργασίας ξύλου με έδρα ΒΙ.ΠΕ Σίνδου. Μεταπτυχιακό ή διδακτορικό, επαγγελματική εμπειρία στη βιομηχανία. Γνώση Αγγλικών και Γερμανικών, Η/Υ. Βιογραφικό Fax 2310 795167, email: info@europoco.gr. Προτεραιότητα στους έχοντες συστατικές επιστολές.

Μηχανολόγος από τεχνικό γραφείο στην Καλαμαριά. Ενεργειακός επιθεωρητής, μελετητής ΚΕΝΑΚ, για εξωτερικούς συνεργάτες. Τηλ 2310 422373, email: gb_papagiannis@yahoo.com.

Μηχανολόγος και Χημικός Μηχανικός και **Ηλεκτρονικός** από γερμανική εταιρεία. Γνώση Αγγλικών και Γερμανικών. Βιογραφικό Fax 2310 500127.

Πολιτικός Μηχανικός για συνεργασία ή συστήγηση για τεχνικό γραφείο με σχετική εμπειρία. Τηλ 694 4664398.

Πολιτικός Μηχανικός ή Αρχιτέκτων με εμπειρία στη σύνταξη οριστικών μελετών και μελετών εφαρμογής καθώς και στη διαδικασία έκδοσης οικοδομικών αδειών (Γ.Ο.Κ., - Κ.Ε.Ν.Α.Κ.) για μεταλλικά κτίρια και κτίρια από Ο.Σ. Βιογραφικό Fax 2310 501235, Τηλ 2310 530470 - 523661, email: sp@kprojcts.gr.

Πολιτικός Μηχανικός ή Χημικός Μηχανικός, για συνεργασία με μελετητικό γραφείο. Εμπειρία σε μελέτες εγκαταστάσεων επεξεργασίας λυμάτων. Τηλ 694 4374439.

Χημικός Μηχανικός από γερμανική εταιρεία. Γνώση Αγγλικών και Γερμανικών. Βιογραφικό Fax 2310 500127.

Χημικός Μηχανικός από εταιρεία επεξεργασίας ξύλου με έδρα ΒΙ.ΠΕ Σίνδου. Μεταπτυχιακό ή διδακτορικό, επαγγελματική εμπειρία στη βιομηχανία. Γνώση Αγγλικών και Γερμανικών, Η/Υ. Βιογραφικό Fax 2310 795167, email: info@europoco.gr. Προτεραιότητα στους έχοντες συστατικές επιστολές.

Χημικός Μηχανικός από μεταλλευτική εταιρεία για ερευνητής κάτοχος διδακτορικού διπλώματος για το ερευνητικό κέντρο της εταιρείας στα Βασιλικά Θεσσαλονίκης. Ερευνητική εμπειρία κατά προτίμηση σε θέματα βιομηχανικής έρευνας - δουλειά εργαστηρίου και διαχείριση ερευνητικών έργων. Γνώση άπαιστων Αγγλικών, Η/Υ (Ms Office). Γνώση ή και εμπειρία σε θέματα περιβαλλοντικής τεχνολογίας, επιστήμη των υλικών, πυρίμαχα, αποτελούν προϋπόθεση που θα αξιολογηθούν θετικά. Τηλ 23960 22761, email: grecmagn@otenet.gr. Υπόψη κ. Θ. Ζαμπετάκης.

Senior Cost Estimator based in Rotterdam, the Netherlands. Code: GRC / 4990. Job Description: The cost estimator independently prepares an accurate cost budget and initial formulation of the technical qualifications and compilation of the tender submission documents based on the specifications and work drawings made available by the client. Qualifications: Bachelor's degree in Mechanics or Shipbuilding.

- Used to working in teams, with a service providing and flexible attitude.
- Experience in ship building (maintenance or repair).
- Knowledge of estimating and cost structures.
- Knowledge of computer programme.
- Preferred age 40-50 Skills: Highly motivated person with excellent communication skills. Ability to work under pressure with flexibility.

Mechanical (Construction) Engineer based in The Netherlands. Code: GRC / 4994. Job Description: Make (fine-) mechanical designs, sketches and provide details regarding specific requests. Validate the concepts design using calculations. Design and drawing 3D-drawing programs (solid edge). Make construction drawings in 2D. Support the production process internally or with suppliers. You are involved in the complete process: from idea to complete product. Direct feedback between theory and practice. Qualifications: Bachelor or Masters Degree as a Mechanical Engineer. Preferably 3 years relevant experience in "fine mechanics" (for example experience in working for an instrument maker). Also candidates with a mechatronic background are interesting. Strong theoretical knowledge (formulas). Candidate will have to be able to turn an idea, through a 3D and 2D drawings into reality [candidate will need to show a portfolio]. Skills: Candidate will have to relocate to the Netherlands with a long term intention. Communicative - proactive - assertive

Senior Engineers based in Netherlands. Code: GRC / 4997. Job Description: As Senior Engineer, you are responsible for translating customer demands into technical solutions. This involves:

The quality of designs and execution thereof-Conducting preliminary studies, feasibility studies and setting up technical requirements-In cooperation with the project manager, performing calculations and project planning-Creating concept designs, translating the concepts into definitive designs and technical drawings, providing support during the protobuild phase-Maintaining commercial and technical contacts with third parties, including customers, suppliers and partners. Within these responsibilities, you have a wide scope in shaping your tasks in your own manner. You manage and support people and work simultaneously on several projects. Qualifications: Bachelor/ Masters Degree in Mechanical Engineering. Minimum 3 years relevant work experience: 1) Mechanical Engineer with background in transmission technology (especially re. gears) 2) Mechanical Engineer with background in frame and chassis built 3) Mechanical Engineer with general background in the automotive or maritime sector. Experience with at least 2 different draw and design programs (like CAD3D, Pro E, Unigraphics NX, CATIA V5 etc). Skills: Flexible, as candidates can work at either office or client location -Pragmatic, hardworking, strong analytical skills and committed to getting the job done- Prepared to relocate and to integrate in the Netherlands.

Development Engineer, Fibre Optics, based in France. Code: GRC / 5049. Job Description: Design and develop fibre optic connection solutions aimed at the industrial and commercial but also residential markets, for specific and other environments, in strict compliance with complex specifications. Conduct design studies from the preliminary stage, via feasibility and design reviews, test programmes and prototyping, through to the industrial fine tuning phase. Work in a close partnership with the engineering departments of external partners and internally with the purchasing, process engineering, standardization and quality departments as well as the laboratory, to ensure a high level of product performance. Provide technical support to the rest of the Design Department in connector technology related areas (e.g. fibre optic cable, connector embedding in various supports, range extensions, achievement of specific technical requirements, etc.).

Qualifications: Qualified engineer in mechanics/optics, with significant prior experience in a similar position. Must have knowledge and working experience of fibre optics as well as a good mastery of the mechanical constraints relevant to connector design. Responsible for guaranteeing technical and industrial feasibility, he/she must also have knowledge of patents in order to perform first-level studies on the freedom to operate for proposed concepts, while ensuring ongoing competitive technology watch in the field. Good knowledge of CATIA software and fluent English required (TOEIC score of 600). Skills: Candidate will have to relocate to France with a

long term intention. Communicative-proactive-assertive

If you find yourself suitable for any of the above vacancies, please contact with Mrs Anna Agelidou from Manpower at 2310 230 240

Β. ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

Αρχιτέκτων με πτυχίο ΜΕΚ Β' οικοδομικά και Α' πράσινου, για στελέχωση εταιρείας. Τηλ 2310 402960, 697 7587578.

Αρχιτέκτων νέος. Με ευχέρεια στη σύνθεση, οικοδομική, σχέδιο και κατασκευή μακέτας. Γνώση Αγγλικών, Η/Υ (Ms Office, Internet), AutoCAD, ArchiCAD, Artlandis, Photoshop, για εργασία σε αρχιτεκτονικό γραφείο ή τεχνική εταιρεία στη Θεσσαλονίκη. Τηλ 693 7110571, email: xmandralis@hotmail.com.

Αρχιτεκτόνισσα μέλος ΤΕΕ 2005. 5 έτη εμπειρία σε Ελλάδα και Ισπανία, ευχέρεια στη σύνθεση. Γνώση άπαιστων Αγγλικών, Ισπανικών, Η/Υ (Ms Office), AutoCAD 2D - 3D, 3D Studio Max, Photoshop, μελετών εφαρμογής, με μεταπτυχιακές σπουδές, για συνεργασία με μελετητικά γραφεία, τεχνικές και κατασκευαστικές εταιρείες. Τηλ 2310 454815, 697 4197336.

Μηχανικός Περιβάλλοντος, κάτοχος 27Α, με 3ετή εμπειρία στη διαχείριση και υλοποίηση Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων και εμπειρία σε μετεωρολογικές και ατμοσφαιρικές μετρήσεις, για συνεργασία στην περιοχή της Θεσσαλονίκης και της Θράκης. Τηλ 694 4575848, email: christianapol@gmail.com.

Μηχανολόγος για στελέχωση εταιρείας με ΜΕΚ Α' ηλεκτρομηχανολογικά, υδραυλικά υπό πίεση, βιομηχανικά - ενεργειακά. Τηλ 693 6393229, email: kopdim@hotmail.com, email: gkoptsis@teemail.gr.

Πολιτικός Μηχανικός, με πτυχίο ΜΕΚ Β' οικοδομικά, Α' υδραυλικά οδοποιία, βιομηχανικά - ενεργειακά, λιμενικά, για στελέχωση εταιρείας. Τηλ. 698 3302102.

Πολιτικός Μηχανικός, με πτυχίο ΜΕΚ Γ' οικοδομικά, Β' οδοποιία βιομηχανικά - ενεργειακά, Α' υδραυλικά, λιμενικά, για στελέχωση εταιρείας. Τηλ. 694 6285477

Πολιτικός Μηχανικός (γυναίκα) με 13ετή εμπειρία στα Δημοσία Έργα (σύσταση λογαριασμών, ανακεφαλαιωτικών πινάκων, ΠΚΝΤΜ, ΠΠΑΕ, νομικής παρακολούθησης έργων), με 5έτη προϋπηρεσία στο Δημόσιο. Γνώση Αγγλικών, Η/Υ (Ms Office), AutoCAD, FESPA, για εργασία σε τεχνικό γραφείο. Τηλ 697 7589309, email: etsiota@yahoo.com.

Πολιτικός Μηχανικός με πτυχίο ΜΕΚ Γ' οικοδομικά, οδοποιία υδραυλικά, με εμπειρία στην κατασκευή δημοσίων έργων και στη διεκπαίδωση των σχετικών εγγράφων (Λογαριασμοί, ΠΠΑΕ, ΑΠΕ, Αναθεωρήσεις), για συνεργασία με τεχνικές και κατασκευαστικές εταιρείες. Τηλ 694 6797147.

Τοπογράφος Μηχανικός με 17ετή εμπειρία μελετητής (κατ. 16 τάξεως Γ', κατ. 13 τάξεως Β', κατ. 10 τάξεως Α') για συνεργασία σε εκπονήσεις τοπογραφικών, υδραυλικών και συγκοινωνιακών μελετών. Τηλ. 697 2240199

Αποστολή αγγελιών

τηλ: 2310 883148,
fax: 2310 883151,
e-mail:
kukudea@central.tee.gr.

- 03**
■ (Κι) εμείς φταίμε
- 04**
■ Η καλή φήμη της «συντεχνίας» θεμελιώνεται από τη συμπεριφορά των μελών της
- 05**
■ ΤΕΕ/ΤΚΜ: Για το Ν/Σ περί αδειών δόμησης-ελέγχου κατασκευών
■ Σεμινάρια μικρής διάρκειας
- 06**
■ Δυναμική παρουσία του ΤΕΕ στην Polis
- 07**
■ Σχετικά με τις εξελίξεις στο ΤΣΜΕΔΕ
- 08**
■ Ενδιαφέρουν
- 10**
■ Σειρά σεμιναρίων σε Θεσσαλονίκη και Αθήνα από το Ι.Ε.Κ.Ε.Μ. Τ.Ε.Ε.
- 11**
■ Νομικές ενέργειες για τη ΜΠΕ της επένδυσης χρυσού στη Χαλκιδική
■ Πράξη ανακήρυξης μελών της «Α» του ΤΕΕ/ΤΚΜ
- 12-13**
■ Βιώσιμη διαχείριση βιομηχανικών περιοχών
- 14-15**
■ Με Μία Ματιά
- 16**
■ Συλλογικά-Παραταξιακά
■ Το Ε.Τ.Π. χρηματοδοτεί εργάτες κατασκευών στην Ιρλανδία
■ Εικαστικές εργασίες του Στ. Σκούλου στο μέγαρο ΟΤΕ
- 17**
■ Αποφάσεις Πειθαρχικού Συμβουλίου ΤΕΕ/ΤΚΜ
- 18**
■ Μαθήματα πολιτισμού από το ΜΜΣΤ μέχρι τον Ιούνιο 2012
■ Αναδρομική έκθεση του αρχιτέκτονα-ζωγράφου Α.Παπάζογλου
- 19**
■ Χαλκός και αρχιτεκτονική: Η επιβράβευση της χρήσης του χαλκού στο σύγχρονο σχεδιασμό
Άρθρο
- 20-21**
■ Απόστολος Τζιτζικώστας - Σταύρος Ανδρεάδης Πνεύμα ενότητας στις εκδηλώσεις του 2012
- 22**
■ Ζητείται

ΕΠΙΣΚΕΦΘΕΙΤΕ ΜΑΣ...

<http://www.tkm.tee.gr>