

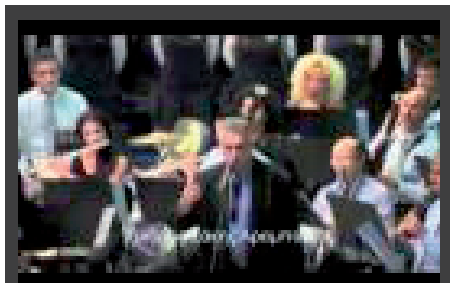
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ των Τάσου Μισούρα, Τίμου Μπατινάκη, Χρήστου Παλλάντζα, Κώστα Παπανικολάου και Δημήτρη Σαρασίτη, με τίτλο «Ανδρικές υποθέσεις», 24 Νοεμβρίου - 17 Δεκεμβρίου 2011, ATRION gallery (Τσιμισκή 94), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ της Φανής Σαρρή, με τίτλο «Άνθρωποι και μνημεία στον αραβικό κόσμο», 11 Σεπτεμβρίου - 31 Δεκεμβρίου 2011, Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης.

ΕΚΘΕΣΗ των CTRL-ZAK, Torotheque και Γιάννη Κατρανίτσα, με τίτλο «HYBRIDS | ΥΒΡΙΔΙΑ», 19 Νοεμβρίου - 19 Δεκεμβρίου 2011, Kalos&Klio Showroom (Τσιμισκή 96), Θεσσαλονίκη.



ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ, 18 Δεκεμβρίου 2011, Ιερός Ναός Αγ. Κυριακής Χαριλάου της Ιεράς Μητροπόλεως Θεσσαλονίκης, αφιερωμένη στο "Παιδοογκολογικό Τμήμα του Ιπποκράτειου Νοσοκομείου Θεσσαλονίκης, με τη Συμφωνική Ορχήστρα "Νέων Ελλάδος", υπό τη Δ/ση του Βαγγέλη Αραμπατζή, αίθουσα τελετών ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Ρομπέν των δασών», από 27 Νοεμβρίου (κάθε Κυριακή), θέατρο «Εγνατία» (Πατριάρχου Ιωακείμ 1), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ «Χτίζοντας την επανάσταση: Αρχιτεκτονική και τέχνη στη Ρωσία 1915-1935», 27 Οκτωβρίου 2011 - 22 Ιανουαρίου 2012, Royal Academy of Arts, Λονδίνο.

ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ «Η Μακεδονία από τις ψηφίδες στα ριχέλς», μια διεθνώς πρωτότυπη έκθεση διαδραστικών συστημάτων με θεματολογία που αντλείται από την ιστορία και τον πολιτισμό της αρχαίας Μακεδονίας, Αρχαιολογικό Μουσείο, Θεσσαλονίκη.



ΗΜΕΡΙΔΑ με τίτλο «Ευρωπαϊκή Πρωτεύουσα Νεολαίας: Από το Rotterdam του 2009 στη Θεσσαλονίκη του 2014», 16 Δεκεμβρίου 2011, Δήμος Θεσσαλονίκης, αίθουσα Δημοτικού Συμβουλίου (Νέο Δημαρχείο Θεσσαλονίκης, Βασ. Γεωργίου 1), Θεσσαλονίκη.



ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΒΑΖΑΡ Μ.Α.Ζ.Ι (Με Αλληλεγγύη Ζούμε Ισότιμα), 9 - 17 Δεκεμβρίου 2011, κατάστημα οδού Τσιμισκή, αρ. 92, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ «Θεσσαλονίκη, Πόλη των Χριστουγέννων...», 1 Δεκεμβρίου 2011 - 8 Ιανουαρίου 2012, Δήμος Θεσσαλονίκης, πάρκο στην Έκθεση! ΔΕΘ, Θεσσαλονίκη.



ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Το Άστρο των Χριστουγέννων», παραγωγή του Πλανηταρίου του Ιδρύματος Ευγενίδου, στο πλανητάριο του ΝΟΗΣΙΣ, από 3 Δεκεμβρίου 2011 και για την περίοδο των εορτών, Πλανητάριο, Θεσσαλονίκη.

Thessaloniki biennale: 3 of Contemporary Art

ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

3η ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, με τίτλο «Παλιές Διασταυρώσεις - Make it new», 18 Σεπτεμβρίου - 18 Δεκεμβρίου 2011, (το πρόγραμμα θα περιλαμβάνει εκθέσεις που θα αναπτύσσονται κυρίως στους χώρους των πέντε Μουσείων, αλλά και σε μη εκθεσιακούς χώρους και θα διακρίνεται σε Κεντρικό και Παράλληλο Πρόγραμμα), Θεσσαλονίκη.



- **κεντρικό πρόγραμμα** «Ο γκρεμός και το ρέμα» ("A rock and a hard place"), 18 Σεπτεμβρίου - 18 Δεκεμβρίου 2011, ιστορικά κτίρια της πόλης



- **έκθεση** «Βυζάντιο & Άραβες», Σεπτέμβριος - Δεκέμβριος 2011, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού σε συνεργασία με: 4η ΕΒΑ, 6η ΕΒΑ, 7η ΕΒΑ, 9η ΕΒΑ, 10η ΕΒΑ, 12η ΕΒΑ, 23η ΕΒΑ, 25η ΕΒΑ, 17η ΕΠΚΑ, Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο, Μουσείο Ισλαμικής Τέχνης-Μουσείο Μπενάκη, Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, Ιστορικό Μουσείο Κρήτης, Νομισματικό Μουσείο, ΝΟΗΣΙΣ - Κέντρο Διάδοσης Επιστημών & Μουσείο Τεχνολογίας, Κεντρική Βιβλιοθήκη ΑΠΘ

- **έκθεση** «Roaming Images. Διασταυρώσεις του Ελληνικού και Αραβικού πολιτισμού από το βλέμμα σύγχρονων καλλιτεχνών», Σεπτέμβριος 2011- Ιανουάριος 2012, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

- **έκθεση φωτογραφίας** με τίτλο «Οι Άραβες στη Μεσόγειο», των Ντόρας Μπεναΐδη και Μαρίας Φακίδου, 27 Νοεμβρίου - Ιανουάριος 2012, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Θεσσαλονίκη.



- **έκθεση** με τίτλο «Θραύσματα και σπαράγματα από τη Φουστάτη», Νοέμβριος 2011-Ιανουάριος 2012, Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών (Αγ. Δημητρίου 159Α)

- **έκθεση** «Θεματικές επιλογές από τη συλλογή Κωστάκη του ΚΜΣΤ», Σεπτέμβριος - Δεκέμβριος 2011, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Μονή Λαζαριστών





ΕΚΘΕΣΗ ΕΡΓΩΝ

(βινέο και εγκαταστάσεις) του Βασίλη Μπαλάσκα (Bill Balaskas), με τίτλο «Le temps spectaculaire (Η θεαματική εποχή)», 28 Νοεμβρίου - 31 Δεκεμβρίου 2011, Γκαλερί Γαλλικού Ινστιτούτου Θεσσαλονίκης (Λεωφόρος Στρατού 2^η), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΩΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΩΝ, με τίτλο "We Love Art!", 15 - 30 Δεκεμβρίου 2011, Καφωδείο Ελληνικό (Ιουστινιανού 3), Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Οδυσσεύαχ» της Ξένιας Καλογεροπούλου, από 27 Νοεμβρίου (κάθε Κυριακή), θέατρο «Βακούρα» (Ι.Μιχαήλ 8), Θεσσαλονίκη.



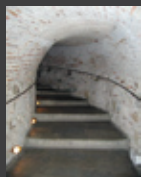
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Η Χώρα των πουλιών» του Γιάννη Καλατζόπουλου, μια διασκευή από τους «Ορνιθες» του Αριστοφάνη ειδικά για παιδιά, 25 Σεπτεμβρίου 2011 - 8 Απριλίου 2012, θέατρο Σοφούλη (Τραπεζούντος 5 & Σοφούλη), Θεσσαλονίκη.



THESSALONIKI HIP HOP FESTIVAL 2011, 16 και 17 Δεκεμβρίου 2011, πολυχώρος του Block33 (26ης Οκτωβρίου 33, Σφαγεία), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Μια ιστορία από φως, στο φως», ως τις 11 Ιουνίου 2012, Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας-Θράκης και Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, στο πλαίσιο του προγράμματος του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού «Θεσσαλονίκη Σταυροδρόμι Πολιτισμών», παρουσιάζει την εξέλιξη των φωτιστικών μέσων από τη Βυζαντινή περίοδο (4ος-15ος αι.) έως τις μέρες μας, σε 4 ενότητες: «Φως εκ φωτιάς», «Ο φωτισμός στο Βυζάντιο», «Θεσσαλονίκη: Σταυροδρόμι Πολιτισμών» και «Η μεγάλη τομή», Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας - Θράκης (Βασ. Όλγας 68), Θεσσαλονίκη.



ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ στο μουσείο του Λευκού Πύργου της ιστορικής διαδρομής της πόλης από την ίδρυση της το 315π.Χ.:

- Ισόγειο: χρονολόγιο της ιστορίας της Θεσσαλονίκης και ένας ψηφιακός χάρτης
- 1^{ος} όροφος: μεταμορφώσεις της Θεσσαλονίκης ανά τους αιώνες, έως τις αρχές του 20ου αιώνα και οπτικο-ηχητικό ντοκουμέντο από την πυρκαγιά του 1917
- 2^{ος} όροφος: τα κυριότερα μνημεία (Ρωμαϊκή αγορά, Επαύργιο, Βυζαντινοί ναοί, ο Μακεδονικός Αγώνας, το κίνημα των Νεότουρκων, η απελευθέρωση του 1912 και το κίνημα της Εθνικής Άμυνας το 1916
- 3^{ος} όροφος: το πολυπολιτισμικό παρελθόν της πόλης, μέσα από τις ιστορίες των -διαφό-

ρων εθνικοτήτων- κατοίκων της και στο τζάμι μιας πόρτας εναλλάσσονται φωτογραφίες από τις γενέθλιες πατρίδες των προσφύγων που εγκαταστάθηκαν σε αυτή στις αρχές του 20ου αιώνα

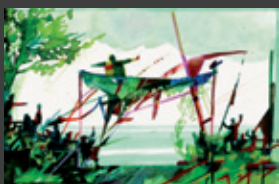
- 4^{ος} όροφος: οι δρόμοι του εμπορίου, μέσα από οθόνες αφής και πλούσιο φωτογραφικό υλικό
- 5^{ος} όροφος: η καλλιτεχνική ιστορία της πόλης με αρχειακό υλικό από τον τύπο της και οπτικο-ηχητικά ντοκουμέντα από τον πρώτο ραδιοφωνικό σταθμό της Ελλάδας, καθώς και από την πρώτη πειραματική εκπομπή τηλεόρασης
- 6^{ος} όροφος: αφιερωμένος στις γεύσεις, προβάλλονται, ορισμένα από τα πιο γνωστά πιάτα της πόλης και ο τρόπος παρασκευής τους και το πωλητήριο του μουσείου.



ΕΚΘΕΣΗ ΧΑΡΑΚΤΙΚΩΝ «Ο Γογιά στο Τελόγλειο», παρουσιάζονται και οι τέσσερις μεγάλες σειρές από την Εθνική Πινακοθήκη - Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτζου [Καπρίτσια (1799, 80 χαρακτηριστικά), τα Δεινά του Πολέμου (1810-1820, 80 χαρακτηριστικά), η Ταυρομαχία (1816, 33 χαρακτηριστικά) και οι Disparates - Παροιμίες (1819-1823, 18 χαρακτηριστικά)], 20 Οκτωβρίου 2011 - 29 Ιανουαρίου 2012 Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών (Αγ. Δημητρίου 159Α), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Εικόνες από τις θρακικές ακτές του Εύξεινου Πόντου», 26 Νοεμβρίου 2011 - 4 Μαρτίου 2012, στο πλαίσιο του προγράμματος συνεργασίας του Ευρωπαϊκού Κέντρου Βυζαντινών και Ματαβυζαντινών Μνημείων, του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού με την Εθνική Πινακοθήκη της Σόφιας, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ του Απόστολου Βέττα, με τίτλο «Το ύφασμα, το τοπίο και οι πτυχώσεις (μικρή αναδρομική)», 10 Δεκεμβρίου 2011 - 7 Ιανουαρίου 2012, γκαλερί ΡΩΜΑΝΟΥ 7 (Λευκός Πύργος), Θεσσαλονίκη.



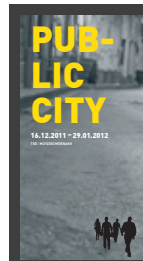
ΕΚΘΕΣΗ του Stanislav Marijanovic, με τίτλο «οργανικά - ανόργανα», επιτοίχιες κατασκευές και ζωγραφικά έργα μικτής τεχνικής, 2 Δεκεμβρίου 2011 - 12 Ιανουαρίου 2012, (επίσης θα γίνει παρουσίαση του λευκώματος χαρακτηριστικών ποιήματα του Κωνσταντίνου Καβάφη), αίθουσα τέχνης TSATSIS PROJECTS/ARTFORUM (Τσιμισκή 111&113), Θεσσαλονίκη.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

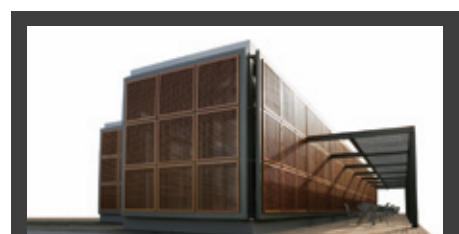
ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

ΑΝΟΙΚΤΗ ΣΥΖΗΤΗΣΗ-ΔΕΙΠΝΟ με θέμα «Οικονομική Κρίση - Αιτίες & Προοπτικές: Θεσμοί ή Κουλτούρα;» και προσκεκλημένους ομιλητές τον Καθηγητή Πολιτικής Επιστήμης του Πανεπιστημίου Yale Στάθη Καλύβα και το συγγραφέα Στέλιο Ράμφο, 17 Δεκεμβρίου 2011, Πολιτιστική Εταιρεία Επιχειρηματιών ΒΕ και Δίκτυο Ναυαρίνο, φουαγιέ Μουσείου Βυζαντινού

Πολιτισμού Θεσσαλονίκης (τα έσοδα θα διατεθούν υπέρ του Συλλόγου Αρωγής Αιτιστικών Ατόμων Βορείου Ελλάδος 'ΑΧΤΙ-ΔΑ'), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ βραβευμένων αρχιτεκτονικών μελετών με αντικείμενο το δημόσιο χώρο, «Publicity - Δημόσια πόλη», 15 Δεκεμβρίου 2011 - 29 Ιανουαρίου 2012, ΤΕΕ - Μουσείο Μπενάκη, Μουσείο Μπενάκη (Πειραιώς 138), Αθήνα.



ΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ, του γραφείου «Α. Μ. Κωτσιόπουλος και συνεργάτες αρχιτέκτονες», με τίτλο «Μια διαδρομή στα όρια του μοντέρνου», 12 Δεκεμβρίου 2011 - 15 Ιανουαρίου 2012, Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής - Μουσείο Μπενάκη - Τμήμα Αρχιτεκτόνων ΠΣ ΑΠΘ, Μουσείο Μπενάκη (κτήριο οδού Πειραιώς 138), Αθήνα.