

## WIKIHOUSE & OPENARCH: Ο ΕΚΔΗΜΟΚΡΑΤΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ Η ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

■ Επιμέλεια: Αλεξάνδρα Γούτα

Κάποτε, δεκαετίες πριν, οι άνθρωποι έχτιζαν μόνοι τους τα σπίτια και τους αχυρώνες τους. Σήμερα, δεκαετίες μετά, μια ομάδα νέων αρχιτεκτόνων προτείνει ένα μέλλον με επιστροφή στο παρελθόν. Πώς; Αξιοποιώντας τεχνολογίες όπως αυτή των τρισδιάστατων εκτυπωτών και των μηχανών CNC. Κι ονομάζει την πρωτοβουλία της «WikiHouse».

Την ίδια στιγμή, η ισπανική εταιρεία «Think Big Factory» δελεάζει τις αγορές, έχοντας ήδη ετοιμάσει το πρωτότυπο αυτού που θα μπορούσαμε να ονομάσουμε...σπίτι-«ταμπλέτα», κατά το tablet phone ή το tablet PC.

Με άλλα λόγια, ένα σπίτι με το όνομα «OpenArch», του οποίου οι τοίχοι, τα έπιπλα και οι συσκευές μπορούν να λειτουργήσουν σαν διεπιφάνειες για την προβολή ψηφιακού περιεχομένου, την περιήγηση στα κοινωνικά δίκτυα, την άντληση πληροφοριών για την ενεργειακή κατανάλωση του σπιτιού, τη μουσική ή και τις ηλεκτρονικές αγορές.

Στο πλαίσιο της στήλης Inncorner, το «Τεχνογράφημα» παρουσιάζει τις δύο καινοτόμες ιδέες (χωρίς αυτό να σημαίνει ότι συμφωνεί υποχρεωτικά με αυτές): το WikiHouse και το OpenArch. Υπενθυμίζουμε ότι για τη συγκεκριμένη στήλη αναμένουμε και τα δικά σας άρθρα και προτάσεις, για προϊόντα και υπηρεσίες, που μπορούν να χαρακτηριστούν πρωτοπόρα και καινοτόμα.

■ WikiHouse ή πώς χτίζουμε ένα σπίτι κάνοντας ...download

Σαν ένα τεράστιο παζλ τύπου "jigsaw", στο οποίο οι «παίκτες» συναρμολογούν κομμάτια, που έχουν ...τυπωθεί και κοπεί σε τρισδιάστατο εκτυπωτή και μηχανές CNC, βλέπει την κατασκευή των σπιτιών του αύριο μια ομάδα νέων αρχιτεκτόνων, με αφετηρία τη Βρετανία. Και το όνομα της πρωτοβουλίας; Αν μέχρι τώρα γνωρί-

ζατε τη Wikipedia ή τα Wikileaks, καλωσορίστε το WikiHouse!

Πώς λειτουργεί το WikiHouse; Ουσιαστικά σχεδιάστηκε σαν μια open source «εργαλειοθήκη», που επιτρέπει σε ...κοινούς θνητούς να δημιουργούν και να μοιράζονται σχέδια σπιτιών, τα οποία στη συνέχεια υλοποιούν στην πράξη, εκτυπώνοντας και κόβοντας τα κομμάτια τους σε ειδικά μηχανήματα, κόστους λίγων χιλιάδων δολαρίων. Οι δημιουργοί του WikiHouse –αρχιτέκτονες και άλλοι επαγγελματίες του κλάδου- προσφέρουν εθελοντικά στους πελάτες τους πληροφορίες και εργαλεία για το σχεδιασμό και την κατασκευή ενός σπιτιού.

«Δύο ή τρεις άνθρωποι, που δουλεύουν μαζί, μπορούν να χτίσουν ένα μικρό σπίτι μέσα σε μία μέρα», επισήμανε ο Βρετανός αρχιτέκτονας Alastair Parvin, εκ των ιδρυτών του WikiHouse, μιλώντας σε συγκέντρωση TED στην Καλιφόρνια, σύμφωνα με το Γαλλικό Πρακτορείο Ειδήσεων (AFP), το περιοδικό wired.co.uk και την εφημερίδα «The Australian».

Ο ίδιος εξήγησε ότι οι επίδοξοι κατασκευαστές θα πρέπει να προμηθευτούν τις δικές τους πρώτες ύλες, τις οποίες μπορούν να κόψουν ή να μορφοποιήσουν σε κομμάτια, με τη βοήθεια και μόνο μηχανημάτων ψηφιακής οδήγησης (CNC). Τα μηχανήματα αυτά χρησιμοποιούν οδηγίες και δεδομένα, που ο χρήστης έχει «κατεβάσει» από το WikiHouse, χωρίς να απαιτείται κανένα άλλο εργαλείο. Βέβαια, αυτό που τελικά φτιάχνει ο κατασκευαστής είναι μόνο το κέλυφος του σπιτιού, χωρίς υδραυλικές ή ηλεκτρικές εγκαταστάσεις. Πώς ο φόβος της ανεργίας «γέννησε» τα σπίτια- παζλ

«Είναι σαν να φτιάχνεις ένα μεγάλο παζλ jigsaw. Όσον αφορά εμένα, είναι βασικά μαγεία», είπε στο AFP ο Πάρβιν. Ο ίδιος εξήγησε ότι η ιδέα για τη δημιουργία του WikiHouse προέκυψε όταν, αποφοιτώντας από το πανεπιστήμιο το 2008, βρέθηκε καταμεσής μιας αγοράς με δυσσώ-

νες προοπτικές απασχόλησης για τους αρχιτέκτονες. Έτσι, αποφάσισε να παρεκκλίνει από το παραδοσιακό εργασιακό μονοπάτι, που ενδεχομένως θα τον οδηγούσε στην ανεργία και άρχισε να αναπτύσσει το WikiHouse.

Κατά τον ίδιο, το ενισχυόμενο διεθνώς κίνημα ανθρώπων, που επιθυμούν να κατασκευάζουν πράγματα μόνοι τους, σε συνδυασμό με την πτώση των τιμών σε τεχνολογίες όπως οι εκτυπωτές 3D και οι μηχανές CNC, επιτρέπουν σταδιακά στους καταναλωτές να δημιουργούν μόνοι τους τα πράγματα που ονειρεύονται.

Ο εκδημοκρατισμός της παραγωγής και οι φανβέλες της Βραζιλίας

«Πόσο μπορεί αυτό να αλλάξει τους κανόνες; Θεωρώ ότι η τεχνολογία είναι με το μέρος μας», λέει και προσθέτει ότι το μεγάλο project σχεδιασμού του 21<sup>ου</sup> αιώνα είναι ο εκδημοκρατισμός της παραγωγής.

Το WikiHouse ταξιδεύει τώρα στις φαβέλες της Βραζιλίας, προκειμένου να διαπιστωθεί στην πράξη κατά πόσο μία ή περισσότερες μηχανές CNC μπορούν να βελτιώσουν την εικόνα των τεχνεκεδουπόλεων στη χώρα.

Και –απαντώντας ενδεχομένως και σε όσους υποστηρίζουν ότι πρωτοβουλίες όπως το Wiki-



www.metrohippie.com



www.wired.co.uk



www.openarch.com

Skype app.  
Skype calls | Complete body rea



www.wikihouserio.cc

house στερούν δουλειά από τους αρχιτέκτονες και γενικά τους μηχανικούς- λέει: «Οι τεχνε-δουπόλες χτίζονται ούτως ή άλλως. Αν οι άνθρωποι πρόκειται να χτίζουν πράγματα μόνοι τους, δεν θα ήταν πολύ καλύτερο αν αυτό που δημιουργούν δεν είναι απλά σκουπίδια;»

**OpenArch: Ένα σπίτι πραγματικά έξυπνο**  
Είτε το αντιμετωπίσει κάποιος σαν υπερβολή της ψηφιακής εποχής είτε ως ευκαιρία να διευκολύνει πραγματικά την καθημερινότητά του, ένα είναι σίγουρο: το OpenArch, που αναπτύχθηκε από την ισπανική εταιρεία «Think Big Factory», είναι ένα πραγματικά έξυπνο και καινοτόμο σπίτι, που θυμίζει σενάριο ταινίας επιστημονικής φαντασίας. Γιατί; Οι τοίχοι του γίνονται κατά βούληση ...υπολογιστές- ταμπλέτες!  
Πώς; Στην ουσία το σπίτι είναι σχεδιασμένο από την αρχή, με τρόπο ώστε να ενσωματώνει ένα ψηφιακό «υπόστρωμα», που συνδέει την κατοικία και όλα τα στοιχεία της με το Διαδίκτυο. Το σύστημα λειτουργεί με προτζέκτορες και αισθητήρες κίνησης (Kinect της Microsoft), προκειμένου να εμφανίζει ψηφιακές πληροφορίες και προβολές πάνω σε τοίχους και έπιπλα, πάνω στο

πάτωμα και τις ηλεκτρικές συσκευές.  
**Ολόσωμη συνομιλία στο Skype, ψυγεία που «μιλάνε» και hi-tech οικιακή κηπουρική**  
Μερικά παραδείγματα; Ο χρήστης μπορεί να ενημερώνεται από τις πληροφορίες που προβάλλονται πάνω στο ψυγείο του για την ενέργεια που καταναλώνουν οι συσκευές της κουζίνας του ή για το τι χρειάζεται να αγοράσει από το σούπερ μάρκετ. Μπορεί να κλείνει το ξυπνητήρι του με ένα νεύμα, να μιλάει ...ολόσωμα (και σε φυσικό μέγεθος) στο Skype από οποιονδήποτε χώρο του σπιτιού και να περιηγείται στο Facebook ή το Twitter από τον καναπέ του, απλά κουνώντας τα χέρια του, αλλά και να αναβοσβήνει τα φώτα ή να αλλάζει την ένταση της μουσικής με μια κίνηση! Μπορεί να ποτίζει αυτόματα τα φυτά του διαμερισματος και να ενημερώνεται για τα ποσοστά υγρασίας σε κάθε γλάστρα, αλλά και να κάνει τα ψώνια του μέσω Ίντερνετ, βλέποντας πχ, τα ρούχα σε φυσικό μέγεθος. Στην ουσία θα μπορεί να κάνει ό,τι με ένα κινητό ή υπολογιστή ταμπλέτα, αλλά με πολύ μεγαλύτερες δυνατότητες!  
Όπως αναφέρει στην ιστοσελίδα της η εταιρεία που το δημιούργησε, «το OpenArch είναι μια πλατφόρμα βασισμένη στη φιλοσοφία του ανοι-

χτού λογισμικού και hardware. Ένας κατοικημένος παιδότοπος, όπου όλες οι σχετικές τεχνολογίες μπορούν να δοκιμαστούν».  
**Ο πρώτος κάτοικος**  
Σύμφωνα με τον διευθυντή της εταιρείας, Ion Κουέρβας- Μονς, ο τεχνικός εξοπλισμός του συστήματος έχει ολοκληρωθεί και απομένει το υπόλοιπο 60% του λογισμικού. Παρόλα αυτά, ένα πρωτότυπο είναι ήδη έτοιμο και ...κατοικείται!  
Ο πρώτος κάτοικος του OpenArch ζει κανονικά στο διαμέρισμα, προκειμένου να χρησιμοποιεί καθημερινά το σύστημα και να είναι σε θέση να παρέχει στους ειδικούς πληροφορίες για τη χρηστικότητα και τις αδυναμίες του.  
Το πρώτο αυτό πειραματικό διαμέρισμα δεν διαφέρει εκ πρώτης όψεως σε τίποτα από έναν κανονικό χώρο κατοικίας, αφού αν τα συστήματα δεν ενεργοποιηθούν, δεν φαίνεται τίποτα ...περίεργο. «Οι νέες τεχνολογίες άλλωστε, οφείλουν να μην παρεμβαίνουν στο φυσικό περιβάλλον όπου προστίθενται», σημειώνει η Think Big Factory.

**Πιο κοντά στις έξυπνες πόλεις**  
Κατά την ισπανική εταιρεία, ένα από τα βασικά πλεονεκτήματα του OpenArch είναι ότι δημιουργεί τις υποδομές για το «στήσιμο» έξυπνων πόλεων. Μέσω του συστήματος, το σπίτι γίνεται ένας χώρος διάδρασης και ανταλλαγής πληροφοριών, ένας προσωπικός, αλλά ταυτόχρονα δημόσιος χώρος. Η δυνατότητα σύνδεσης πολλών σπιτιών μεταξύ τους επιτρέπει στους κατοίκους τους να γίνονται κοινωνοί -εφόσον το επιθυμούν- της καθημερινής ρουτίνας κάθε διασυνδεδεμένης κατοικίας, αλλά και να αλληλεπιδρούν ακόμη και με τους ανθρώπους που περπατούν στον δρόμο.  
«Πιθανότητες που δεν μπορούσαμε καν να τις φανταστούμε μέχρι σήμερα, θα γίνουν υπαρκτές με τη δημιουργία ενός δικτύου σπιτιών Open Arch», υπογραμμίζεται (σε ελεύθερη μετάφραση) στην ιστοσελίδα της εταιρείας. ■



www.elmundo.es



l time projection



www.homedesigning.com