

ΤΑ ΠΡΑΣΙΝΑ “ΠΑΡΤΙ” ΤΟΥ ΠΛΑΝΗΤΗ ΓΙΑ ΤΗΝ 4η ΙΟΥΝΙΟΥ

■ Αλεξάνδρα Γούτα

Στη **Μογγολία** τη γιόρτασαν τρέχοντας και συμμετέχοντας σε πολύχρωμα **flash mobs** (αιφνίδιες μαζικές συγκεντρώσεις). Στα **Ηνωμένα Αραβικά Εμιράτα** φυτεύοντας δέντρα και διαφημίζοντας έναν άλλο τρόπο ζωής. Στο **Μεξικό** ζωγράφισαν γι' αυτήν, ενώ στην **Κένυα** προτίμησαν να μαζέψουν σκουπίδια... με τις μηχανές τους. Στη **Βοσνία-Ερζεγοβίνη** το σύνθημα ήταν “Let's Do It!” και ο σκοπός να καθαριστούν παράνομες χωματερές και χώροι εναπόθεσης μπάζων, ενώ στην **Ινδία** επέλεξαν να δημιουργήσουν έναν σωρό ανακύκλωσης ύψους σχεδόν τεσσάρων μέτρων. Στο **Πορτλαντ** των ΗΠΑ διηγήθηκαν 45 διαφορετικές ιστορίες. Γενικά στην Ευρώπη, αλλά και στην Αφρική έμαθαν για χάρη της να μαγειρεύουν με ό,τι περισσεύει στο ψυγείο. Στη **Θεσσαλονίκη** “σκάρωσαν” στιχάκια του νερού, “βούτηξαν” σε πλαστικό ωκεανό και παρακολούθησαν “σινεμά στα γρασίδια”...

Ο λόγος για την Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος 2013 (WED 2013), που φέτος έχει ως παγκόσμια οικοδέσποινα τη Μογγολία και ως θέμα και σύνθημα το τρίπτυχο “Think.Eat.Save: Reduce Your Foodprint!” ή με πιο απλά λόγια την εξοικονόμηση τροφίμων και μέσω αυτής και την προστασία του περιβάλλοντος και τη μείωση του “αποτυπώματός” μας στον πλανήτη.

Άλλοι πεινάνε κι άλλοι πετάνε...

Σύμφωνα με τον Οργανισμό Τροφίμων και Γεωργίας των Ηνωμένων Εθνών (FAO), κάθε χρόνο 1,3 δισεκατομμύρια τόνοι φαγητού καταλήγουν στα σκουπίδια. Πρόκειται για ποσότητα τροφής ίση με αυτή που παράγεται σε ολόκληρη την υποσαχάρια Αφρική! Και αυτό, την ίδια στιγμή που ένας στους επτά ανθρώπους παγκοσμίως πηγαίνει για ύπνο με άδειο στομάχι και 20.000 παιδιά κάτω των 5 ετών πεθαίνουν καθημερινά από την πείνα...

Ενώ λοιπόν ο πλανήτης πασχίζει να θρέψει επτά δισεκατομμύρια ανθρώπους (που εκτιμάται ότι θα φτάσουν στα 9 δισ. μέχρι το 2050) κι ενώ μικρά παιδιά εξακολουθούν να πεθαίνουν από ασιτία, υπολογίζεται ότι **περίπου το ένα τρίτο της παγκόσμιας παραγωγής τροφίμων είτε σπαταλιέται είτε χάνεται**. Κι όταν το φαγητό χάνεται, οι συνέπειες δεν είναι μόνο κοινωνικές, αλλά και περιβαλλοντικές. Μαζί του χάνονται οι πρώτες ύλες που χρησιμοποιήθηκαν για την παραγωγή του, ενώ αποδεικνύονται μάταιες οι εκπομπές διοξειδίου του άνθρακα και η χρήση ενέργειας, φυτοφαρμάκων και λιπασμάτων, που απαιτήθηκαν για να φτάσει μέχρι το πιάτο.

Σύμφωνα με τον FAO, **χρειάζονται 1000 λίτρα νερού για να παραχθεί ένα λίτρο γάλακτος και περίπου 16000 λίτρα για να γίνει ένα μπέργκερ**. Γιατί; Είναι το νερό που πίνει η αγελάδα -χωρίς να υπολογίζονται οι επιπτώσεις που έχουν στο περιβάλλον οι εκπομπές μεθανίου από τη μαζική εκτροφή βοοειδών.

Συνολικά, για την παγκόσμια παραγωγή φαγητού γίνεται “κατάληψη” από καλλιέργειες του 25% της δύναμης κατοικήσιμης έκτασης του πλανήτη, ενώ καταναλώνεται το 70% του φρέσκου νερού. Παράλληλα, η παραγωγή τροφίμων ευθύνεται για το 80% της αποψίλωσης των δασών και για το 30% της εκπομπής αερίων του θερμοκηπίου παγκοσμίως.

Με την ευκαιρία της 5ης Ιουνίου, το “Τ” παρουσιάζει σε αυτό το “πράσινο” τεύχος τον τρόπο με



THINK·EAT·SAVE
WORLD ENVIRONMENT
DAY 5 JUNE



**BECAUSE
WE CARE**
WE SHARE
SARAJEVO 5 JUNE



Ος παγκόσμια οικοδέσποινα της φετινής WED, η Μογγολία “ποντάρισε” στην κίνηση και το χρώμα, με flash mobs, μαραθώνιους και επισκέψεις σε χρυσωρυχείο τσέπης, που δεν χρησιμοποιεί υδράργυρο



τον οποίο οι πόλεις ανά τον κόσμο έδωσαν το δικό τους στίγμα στον παγκόσμιο εορτασμό για το περιβάλλον.

Μογγολία: Flash mobs, επισκέψεις σε χρυσωρυχεία... τσέπης και Μαραθώνιους

Στην κεντρική πλατεία **Ulaanbaatar** στη Μογγολία, οι τελευταίες μέρες του Μαΐου και οι πρώτες του Ιουνίου ήταν γεμάτες χρώμα και κίνηση. Δίνοντας το εναρκτήριο λάκτισμα για τις εκδηλώσεις στη Μογγολία, παγκόσμια οικοδέσποινα της WED 2013, **χιλιάδες παιδιά, ντυμένα με πολύχρωμα κοστούμια και t-shirts με το σύνθημα της Παγκόσμιας Ημέρας συγκεντρώθηκαν εκεί για να χορέψουν και να παίξουν**, ενώ το πρόγραμμά περιλάμβανε και **επίσκεψη σε ένα χρυσωρυχείο μικρής κλίμακας**, όπου πολίτες κάθε ηλικίας και μεταλλωρύχοι συζήτησαν τους προβληματισμούς τους γύρω από τις επιπτώσεις των εξορύξεων στο περιβάλλον. Σύμφωνα με φετινή μελέτη της UNEP, **τα χρυσωρυχεία μικρής κλίμακας ευθύνονται για το 35% των εκπομπών των εξαιρετικά τοξικού υδράργυρου στον αέρα και απειλούν την υγεία περίπου 15 εκατ. μεταλλωρύχων σε 70 χώρες, κυρίως της Αφρικής, της Ασίας και της Νότιας Αμερικής**. Ωστόσο, στο χρυσωρυχείο που επισκέφτηκαν οι ενδιαφερόμενοι, λειτουργεί μια από τις ελάχιστες μονάδες επεξεργασίας χωρίς υδράργυρο, αφήνοντας ελπίδες ότι η Μογγολία μπορεί να γυρίσει σελίδα και να εφαρμόσει το μοντέλο σε πιο ευρεία κλίμακα.

Στο μεταξύ, οι εξελίξεις γύρω από το περιβάλλον “τρέχουν” παγκοσμίως. Ίσως γι' αυτό ο μα-

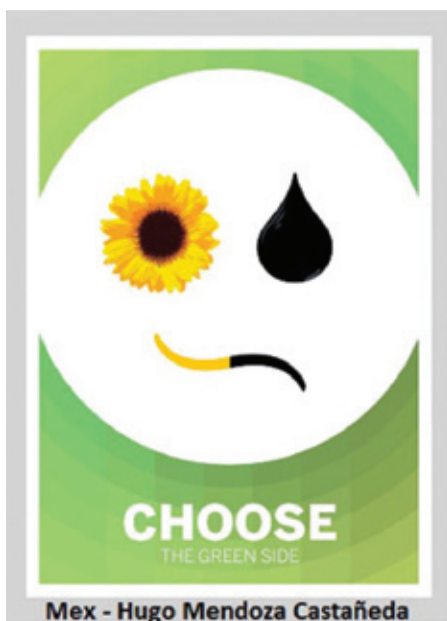


ραθώνιος, που πραγματοποιήθηκε επίσης στη Μογγολία, να είχε έναν πρόσθετο συμβολικό χαρακτήρα, αυτόν της ανάγκης να τρέξουμε όλοι, όσο δύσκολη κι αν είναι η πορεία, για να προστατέψουμε το φυσικό μας περιβάλλον, ακόμη και αν η διαφύλαξη φυσικών πόρων φαντάζει σε πολλές χώρες του κόσμου περιττή πολυτέλεια εν μέσω οικονομικής κρίσης.

Τη “σημαία” για την έναρξη του μαραθώνιου, στον οποίο **μετείχαν χιλιάδες άνθρωποι από όλον τον κόσμο είτε ως δρομείς είτε ως θεατές**, κατέβασε ο παγκόσμιος πρωταθλητής Πάτρικ Μακάου, πρεσβευτής του Περιβαλλοντικού Προγράμματος των Ηνωμένων Εθνών (UNEP) για τον καθαρό αέρα.

Μεξικό: Χωρίς τέχνη η ζωή θα ήταν βαρετή, χωρίς φαγητό αδύνατη

Λέγεται συχνά ότι η τέχνη θρέφει το πνεύμα και ότι χωρίς αυτήν η ύπαρξή μας θα ήταν βαρετή και άδεια. Τι γίνεται όμως χωρίς φαγητό; Η ύπαρξη δεν είναι απλά βαρετή... Είναι πρακτικά αδύνατη. Στις βιομηχανικές χώρες, καταναλωτές και λιανημπόριο πετούν κάθε χρόνο στα σκουπίδια ποσότητες φαγητού ικανές να θρέψουν 900 εκατομμύρια πεινασμένους. “Η Λατινική Αμερική και η Καραϊβική έχουν πληθυσμό 600 εκατ. και παράγουν τρόφιμα για 750 εκατ. άτομα. Παρόλα αυτά, 49 εκατ. άνθρωποι στην περιοχή αυτή του κόσμου εξακολουθούν να τρέφονται ελλιπώς και να υποφέρουν από την πείνα”, δήλωσε ο γενικός διευθυντής του FAO, **Graziano da Silva**. Η πείνα δεν είναι η μόνη δυσμενής πληγή, που ανοίγει αυτή η σπατάλη. Όταν τα τρόφιμα



Mex - Hugo Mendoza Castañeda



USA - Greg Drissel



που έχουν πεταχθεί συσσωρεύονται σε λόφους σκουπιδιών, παράγεται μεθάνιο, το οποίο έχει την τάση να “παγιδεύει” στην ατμόσφαιρα 20πλάσια θερμότητα σε σχέση με το διοξείδιο του άνθρακα.

Λαμβάνοντας υπόψη όλα τα παραπάνω, η Μπιενάλε του Μεξικού αφιέρωσε τη νέα έκδοση της διεθνούς της αφίσας στην προώθηση της παγκόσμιας προσπάθειας για την αποφυγή της σπατάλης τροφίμων.

Η κατηγορία D της Μπιενάλε 2013-2014, που στηρίζεται από το UNEP κι “αγκαλιάζει” το σύν-

θημα “Think.Eat.Save: Reduce Your Foodprint!”, προσφέρει στους καλλιτέχνες τη δυνατότητα να δείξουν σε όλον τον κόσμο το ταλέντο τους και ταυτόχρονα να ανοίξουν με τις εικόνες τους τα μάτια περισσότερων ανθρώπων ανά την υφήλιο. Με έναν συμπάρο δύο τρυγόνια, έτσι δεν είναι;

Πόρτλαντ: 45 ημέρες, 45 ιστορίες για το περιβάλλον

Στο Πόρτλαντ, την οικοδέσποινα πόλη της WED 2013 για την περιοχή της Βόρειας Αμερικής, αποφάσισαν να γιορτάσουν τη φετινή ημέρα λέγοντας ...ιστορίες. Όχι βέβαια οποιεσδήποτε ιστορίες, αλλά ιστορίες αειφορίας, μία για καθεμία από τις 45 ημέρες, που μεσολάβησαν από την Ημέρα της Γης μέχρι την Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος. Τις “διηγήσεις” διοργάνωσε η Intertwine Alliance, ένας συνασπισμός 90 διαφορετικών οργανισμών, που μέσα από την ισχύ της ένωσης, κατάφερε να κάνει πραγματικότητα το δίκτυο πάρκων, μονοπατιών και ζωνών φύσης, έκτασης 3.000 τετραγωνικών μιλίων, για το οποίο τόσο υπερηφανεύεται το Πόρτλαντ. Δεν είναι άλλωστε τυχαίο ότι η Πόλη των Ρόδων, όπως αποκαλείται το Πόρτλαντ, έχει επανειλημμένως συμπεριληφθεί μεταξύ των 10 κορυφαίων “πράσινων” πόλεων των ΗΠΑ.

Ποια είναι η συνταγή επιτυχίας που διηγήθηκαν οι 45 ιστορίες; Μεταξύ άλλων, ένα ενιαίο πρόγραμμα κομποστοποίησης για όλη την πόλη, που σύντομα θα έχει μειώσει τα απορρίμματα υγειονομικής ταφής κατά 75%. Κήποι παντού: σε ταράτσες, σε γκαράζ, δίπλα σε λίμνες βιολογικών καθαρισμών και σε εκτάσεις πρώην χωματερών. Και φυσικά ...ποδήλατα. Καμία ιστορία που αφορά το Πόρτλαντ δεν είναι πλήρης, αν δεν υπάρχουν ποδήλατα σε αυτή. Κάθεστε; Τα μονοπάτια που έχουν διαμορφωθεί για αυτόν τον σκοπό έχουν συνολικό μήκος 1250 μιλίων... Σύμφωνα με τον εκτελεστικό διευθυντή της Intertwine Alliance, Mike Wetter, η πράσινη φήμη του Πορτλαντ χτίστηκε με “δομικά υλικά” τη σκληρή δουλειά όλων, την καινοτομία, “και

την προθυμία των εκλεγμένων ηγετών μας να ηγηθούν σχετικών πρωτοβουλιών”. Αυτά προς έμπνευση...

Ναϊρόμπι: “Απορριμματοφόρα” με δύο τροχούς
Για το UNEP προτεραιότητα είναι πάντα το περιβάλλον. Για τη Διεθνή Ομοσπονδία Μοτοσικλετιστών (FIM) η προαγωγή της μηχανοκίνητης άθλησης. Τι προκύπτει αν ενώσεις τα δύο; “Απορριμματοφόρα” με δύο τροχούς και οδηγούς “ορεξάτους” να προσφέρουν τον ελεύθερο χρόνο τους στο περιβάλλον. Έτσι, ενόψει της WED 2013, οι σύνδεσμοι-μέλη του αφρικανικού κλάδου της FIM (FIM AFRICA) προσκλήθηκαν να στηρίξουν τις πρακτικές αειφορίας, που επιτάσσει η προστασία του περιβάλλοντος, ενώ ταυτόχρονα απολαμβάνουν το σπορ τους.

Η ιδέα άρεσε και η ομάδα μεγάλωσε: στο γκρουπ προσχώρησαν η Ομοσπονδία Μηχανοκίνητου Αθλητισμού της Κένυας και η Λέσχη Μηχανοκίνητων Σπορ Ανατολικής Αφρικής, που διοργάνωσαν έναν πρωτότυπο αγώνα στο Ναϊρόμπι στις 26 Μαΐου, ως προεόρτιο της 5ης Ιουνίου. Οι οδηγοί και τα παιδιά τους απόλαυσαν τον αγώνα, δημιούργησαν ομάδες συζήτησης με θέμα τη σπατάλη τροφίμων και τους τρόπους αντιμετώπισης του προβλήματος, ενώ παράλληλα μάζεψαν πεζοί ή με μηχανές ό,τι σκουπίδι υπήρχε στην ευρύτερη περιοχή της πίστας αγώνων του Jamhuri. Το τερπνόν μετά του ωφελίμου εν ολίγοις...

Ηνωμένα Αραβικά Εμιράτα: Περίπατοι αφύπνισης και συνειδησης

Η προστασία του περιβάλλοντος απαιτεί πολλά από εμάς. Όχι όμως σε επίπεδο μεμονωμένων κινήσεων καλής θέλησης, αλλά κυρίως στην καθημερινή πρακτική μας: απαιτεί, σε πολλές περιπτώσεις, την αλλαγή του υπερκαταναλωτικού και εχθρικού προς το περιβάλλον τρόπου ζωής, στον οποίο οι ανεπτυγμένες κοινωνίες

Μοτοσικλετιστές όλων των ηλικιών στην Κένυα ένωσαν το πάθος τους για τις μηχανές με την αγάπη τους για το περιβάλλον και όταν ολοκλήρωσαν έναν αγώνα αφιερωμένο στη WED 2013 καθάρισαν την ευρύτερη περιοχή από τα σκουπίδια



έχουν εθιστεί. Έχοντας προφανώς ως αφετηρία αυτή τη διαπίστωση, μια ομάδα μαθητών με την επωνυμία "SynergY", από διάφορες περιοχές των Ηνωμένων Αραβικών Εμιράτων αποφάσισαν να ξεκινήσουν μια εκστρατεία προστασίας του περιβάλλοντος, ενθαρρύνοντας την υιοθέτηση οικολογικού λάιφσάϊλ μεταξύ των νέων. Για να πετύχει τον σκοπό της, η πολυβραβευμένη ομάδα διοργάνωσε 'περιπάτους' αφύπνισης και συνείδησης", αλλά και δεντροφυτεύσεις.

Βοσνία-Ερζεγοβίνη: Καθαρίζω και μαγειρεύω οικολογικά και οικονομικά

Το όνομα της Βοσνίας-Ερζεγοβίνης αποτελείται από δύο συνθετικά -όσες ήταν και οι δύο βασικές προεόρτιες δράσεις, που διοργάνωσε η χώρα ενόψει της WED 2013. Η πρώτη δράση, με τίτλο "Let's do it! Bosnia and Herzegovina", ήταν στην ουσία η επανάληψη της εκστρατείας καθαριότητας του 2012, που φέτος πραγματοποιήθηκε στις 18 Μαΐου και περιλάμβανε ...επιθέσεις καθαριότητας σε παράνομες χωματερές ή χώρους εναπόθεσης μπάζων. Η καμπάνια έχει θέσει υπό τη σκέπη της εθελοντές και οργανισμούς από 105 δήμους από όλη τη χώρα. Η δεύτερη προεόρτια δράση ήταν ένας εθνικός διαγωνισμός μαγειρικής, με τίτλο "Think. Eat. Save recipe competition", στο πλαίσιο του αντίστοιχου διεθνούς, που πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο της WED 2013, από τις 8 ως τις 26 Μαΐου.

Οι δύο αυτές δράσεις "προθέρμαναν" τους Βόσνιους για τις εκδηλώσεις που κορυφώθηκαν στις 5 Ιουνίου στο Σαράγεβο, το ευρωπαϊκό "hub" της Παγκόσμιας Ημέρας Περιβάλλοντος 2013. Με την ευκαιρία της WED, εξάλλου, ο ανθρωπιστικός οργανισμός "SOS Kinderdorf" εργάζεται από κοινού με το UNEP Βοσνίας-Ερζεγοβίνης σε ένα πρότζεκτ με τίτλο "Share Food for Bosnia and Herzegovina".

Ινδία: Ένας σωρός ...μούχλας φύλλων, διαστάσεων 12x6 ft, για τη WED 2013

Το 'Ιδρυμα Dronah, σε συνεργασία με την πρωτοβουλία 'I am Gurgaon' και στο πλαίσιο του προγράμματος 'One Million Trees' ("Ένα εκατομμύριο δέντρα") αποφάσισε να ξεκινήσει τη δημιουργία ενός νέου ...Σωρού Μούχλας Φύλλων (Leaf Mould Pile) ενόψει της WED 2013. OK, το

ερώτημα προκύπτει αυθόρμητα: τι ακριβώς είναι αυτό το πράγμα; Στην ουσία είναι ένα είδος κομποστ που παράγεται από τη μυκητιασική διάσπαση φύλλων από θάμνους, δέντρα και γρασίδι, τα οποία είναι τόσο όξινα και τόσο χαμηλής περιεκτικότητας σε άζωτο, που είναι δύσκολο να αποσυντεθούν μέσω βακτηριακής αποσύνθεσης. Το ύψος του σωρού είναι 12 ποδιών, ήτοι σχεδόν 3,7 μέτρων και το πλάτος του έξι ποδιών. Όταν τα υλικά του "κωνευτούν" θα αποτελεί το καλύτερο οργανικό λίπασμα, το οποίο μάλιστα θα έχει ένα ωραίο γήινο άρωμα. Με άλλα λόγια, οι Ινδοί συνδύασαν δύο βασικούς άξονες της φετινής Ημέρας Περιβάλλοντος. Την προστασία του περιβάλλοντος με τη μείωση των απορριμμάτων, αλλά και την οικολογική λίπανση αυτού που μας συντηρεί και μας δυναμώνει: της τροφής.

Θεσσαλονίκη: Πράσινο πάρτι, πλαστικός ωκεανός

Μεταξύ 5 και 9 Ιουνίου, η Θεσσαλονίκη έζησε ένα διαφορετικό πάρτι. "Πράσινο", ανοικτό σε όλες τις ηλικίες, απ' τους πιο ηλικιωμένους μέχρι τους πιτσιρικάδες, και με έναν κοινό στόχο: την αφύπνιση των πολιτών για την προστασία του περιβάλλοντος. Στη διοργάνωση συμμετείχαν 15 φορείς, από ομάδες εθελοντών (20 εθελοντές εργάστηκαν από το Φεβρουάριο του 2012, προκειμένου να οργανώσουν και να συντονίσουν την εν λόγω περιβαλλοντική εβδομάδα) και πανεπιστήμια μέχρι μουσεία και φορείς Διαχείρισης προστατευόμενων περιοχών, αλλά και 60 βιοκαλλιεργητές. Όσο για τις εκδηλώσεις; Ευρηματικές και πολύχρωμες. Η 5η Ιουνίου ήταν αφιερωμένη στην τρίτη ηλικία και περιλάμβανε την εκδήλωση "Plastic Ocean", χορωδίες και έκθεση ζωγραφικής των ΚΑΠΗ και συναυλίες. Η πρωτοποριακή και διαδραστική κατασκευή «Plastic Ocean – Ο χορός των καπακιών», στήθηκε στο Πάρκο του Πεδίου του Άρεως, από την επίτιμη πρόεδρο της Περιβαλλοντικής Οργάνωσης, «Ελλάδα Καθαρή», Κάρλα Μανωλοπούλου και κέρδισε τις εντυπώσεις. Η συγκεκριμένη κατασκευή βασίστηκε στον προβληματισμό της Ιρλανδής χορεύτριας Μάργκαρετ Ντόνλον σχετικά με τη ρύπανση των ωκεανών και της αφύπνισης των πολιτών, και κατασκευάστηκε από τον Αμερικανό καλλιτέχνη Φρεντ Τζορτζ. Στο Plastic Ocean απεικονίζεται παγκόσμιος χάρτης με επτά στήλες από πλεξιγκλάς, στις περιοχές των θαλασσών, που περιέχουν νερό υπό πίεση, ενώ στο πίσω μέρος του έργου υπήρχε πίνακας πληροφοριών με διάφορα στοιχεία για την υφιστάμενη περιβαλλοντική κατάσταση των ωκεανών. Το 2013, Παγκόσμιο Έτος Συνεργασίας για το Νερό, η κατασκευή Plastic Ocean θα ταξιδέψει σε όλη την Ελλάδα στέλνοντας ηχηρό μήνυμα αφύπνισης για τη ρύπανση της θάλασσας.

Στις μέρες που ακολούθησαν, το πρόγραμμα ήταν επίσης γεμάτο: οικολογικά εργαστήρια, δημιουργίες και επιδείξεις μόδας με ανακυκλώσιμα υλικά, σινεμά στα γρασίδια, γιορτή οικολογικής

γεωργίας και χειροτεχνίας, χορευτικά, κυνήγι θησαυρού και πικ νικ.

«Το Green Party δεν είναι μια υπόθεση πέντε ημερών, αλλά μια ετήσια προσπάθεια της Αντιδημαρχίας για την καλλιέργεια καθημερινής οικολογικής συνείδησης στην πράξη. Η φετινή επιτυχία της διοργάνωσης μας γεμίζει αισιοδοξία για την αλλαγή της νοοτροπίας τόσο των πολιτών όσο και της Διοίκησης, όρο απαραίτητο για τη βελτίωση του αστικού περιβάλλοντος και της ποιότητας ζωής», δήλωσε ο Κωνσταντίνος Ζέρβας, αντιδήμαρχος Περιβάλλοντος, Ποιότητας Ζωής και Ελευθέρων Χώρων.

Στο πλαίσιο των δράσεων του Green Party και σε μια προσπάθεια εμπλοκής του κοινού της Θεσσαλονίκης στη μεγαλύτερη περιβαλλοντική γιορτή της πόλης, η Ομάδα που υποστήριξε τις εκδηλώσεις σκέφτηκε και οργάνωσε διαγωνισμούς που αφορούσαν το πράσινο μπαλκόνι, την πράσινη ιδέα προς υλοποίηση και τον junior διαγωνισμό φωτογραφίας. Έτσι, δημιουργήθηκε μια ιστοσελίδα, στην οποία είχαν τη δυνατότητα ν' ανεβάσουν φωτογραφίες και βίντεο όλοι οι κάτοικοι της Θεσσαλονίκης. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα να συμμετάσχουν πάνω από 80 Θεσσαλονικείς και να ψηφίσουν περισσότερα από 500 άτομα για την ανάδειξη των νικητών.

Το Green Party πραγματοποιήθηκε με την υποστήριξη του Υπουργείου Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κлиматικής Αλλαγής μέσω του ΕΣΠΑ καθώς και με τη χρηματοδότηση του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Περιβάλλον και Αειφόρος Ανάπτυξη». Η Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος μπορεί να πέρασε, το Green Party όμως δεν τελείωσε... Συνεπώς, όσοι θέλουν να συνεχίσουν να γιορτάζουν, δεν έχουν παρά να επισκεφτούν την ιστοσελίδα www.greenparty.gr ή τη σχετική σελίδα στο Facebook <http://www.facebook.com/GreenParty.gr>, για να μοιραστούν «πράσινο» υλικό και να διαδώσουν τις ...καταπράσινες δράσεις τους.



Θεσσαλονίκη: "Εδώ τρέχουμε πιο γρήγορα κι απ' το νερό"!

«Εδώ, εδώ στο Κορδελιό, τρέχουμε πιο γρήγορα κι από το νερό», φώναζαν οι μαθητές του 1^{ου} Δημοτικού Σχολείου Ελευθερίου - Κορδελιού που μαζί με το 66^ο Δημοτικό και ιδιωτικά εκπαιδευτήρια συμμετείχαν στο διαδραστικό πρόγραμμα της ΕΥΑΘ Α.Ε. με αφορμή την Ημέρα Περιβάλλοντος. «Κάθε κάδος έχει τη χρησιμότητά του στην ανακύκλωση», «δεν πετάμε τα σκουπίδια όπου να 'ναι», «το νερό είναι λιγιστό στον πλανήτη, το προσέχουμε»: σε αυτές τις φράσεις συνόμιζαν πολλοί μεταξύ των 120 και πλέον μαθητών το νόημα του προγράμματος που παρακολούθησαν στο μουσείο ύδρευσης από τη μουσικοθεατρική ομάδα «Καλειδοσκόπιο». Τα παιδιά μυήθηκαν σε έννοιες περιβαλλοντικές, όπως η ανακύκλωση κι η εξοικονόμηση των φυσικών πόρων, με τα «εργαλεία» του παραμυθιού, της παντομίας, της χειροτεχνίας και του παιχνιδιού. Αποχώρησαν με χορό και τραγούδι πάνω σε στιχάκια του νερού που σκάρωσαν τα ίδια και τα οποία μελοποιήθηκαν στη στιγμή από τη μουσική ομάδα του «Καλειδοσκοπίου». ■