

ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΣΤΙΣ ΦΥΛΑΚΕΣ

Προτάσεις για την ενεργειακή αναβάθμιση δύο σωφρονιστικών καταστημάτων, των δικαστικών φυλακών Διαβατών και των αγροτικών φυλακών Κασσανδρείας, κατατέθηκαν στο πλαίσιο ευρωπαϊκού προγράμματος.

Το έργο E-seaP αντιμετωπίζει το πρόβλημα της εξοικονόμησης ενέργειας στις φυλακές υιοθετώντας μια ολιστική προσέγγιση, υλοποιούμενη σε τρεις άξονες και συγκεκριμένα την καταγραφή της ενεργειακής συμπεριφοράς των κτιρίων των φυλακών, την παροχή κατάλληλης εκπαίδευσης και κατάρτισης και το διάλογο με τις κοινότητες των σωφρονιστικών ιδρυμάτων. Μέσω των δράσεων του E-seaP προσεγγίστηκαν όχι μόνο τα θέματα που αφορούν την εφαρμογή πρακτικών τεχνικών εξοικονόμησης ενέργειας, αλλά και ζητήματα βελτίωσης της ενημέρωσης αλλά και της εκπαίδευσης στην αειφόρο χρήση ενέργειας. Τα ιδρύματα που συμμετείχαν πιλοτικά στο έργο, αξιολογήθηκαν αρχικά πάνω στους τρεις αυτούς τομείς ώστε να προσδιοριστεί η υφιστάμενη κατάσταση. Στη συνέχεια, σε συνεργασία με τις διευθύνσεις των σωφρονιστικών ιδρυμάτων, εντοπίστηκαν και προτάθηκαν συγκεκριμένα μέ-

τρα χαμηλού ή μηδενικού κόστους για τη βελτίωση της κατάστασης. Αυτά συγκεντρώθηκαν σε ένα σχέδιο δράσης, μοναδικό για κάθε ίδρυμα, το οποίο υλοποιήθηκε σε κάθε χώρα. Η τελική αξιολόγηση πραγματοποιήθηκε το Μάρτιο 2014 σε όλα τα σωφρονιστικά ιδρύματα της Ευρώπης που συμμετείχαν στο έργο και έδειξε σημαντική βελτίωση της αρχικής κατάστασης. Τα δύο ιδρύματα που συμμετείχαν στην Ελλάδα κατάφεραν να κατακτήσουν το Χάλκινο βραβείο με βάση τα ενιαία Ευρωπαϊκά κριτήρια. Ωστόσο, όπως υποστηρίζουν οι συντελεστές του έργου, υπάρχουν ακόμη σημαντικά περιθώρια βελτίωσης.

Σύμφωνα με την έρευνα που έγινε στο πλαίσιο του προγράμματος, περίπου 200.000 ευρώ είναι η ετήσια δαπάνη ενέργειας για τις Δικαστικές Φυλακές Διαβατών και 120.000 για τις αγροτικές Κασσανδρέας, κόστος που θα μπορούσε να μειωθεί σημαντικά με διάφορες παρεμβάσεις, όπως η εγκατάσταση ηλιακών θερμοσυσσωρευτών και φωτοβολταϊκών.

Ανάμεσα στις προτάσεις που κατατέθηκαν είναι:

- Να γίνεται αναλυτική καταγραφή κατανάλωσης και κόστους ενέργειας, η οποία να γίνεται

άμεσα γνωστή στην Διεύθυνση και στο προσωπικό των φυλακών.

- Να οριστεί «ενεργειακός υπεύθυνος» σε κάθε φυλακή, με αντικείμενο την τήρηση των αναλυτικών στοιχείων καταγραφής των κατανάλωσεων, τη δημιουργία συγκεντρωτικών αναφορών και σύγκριση με τα προηγούμενα έτη, την εποπτεία των εφαρμοζόμενων μέτρων εξοικονόμησης, την παρακολούθηση των εγκαταστάσεων και την καταγραφή όλων των συντηρήσεων και μικροεπισκευών που πρέπει να γίνουν

- Εγκατάσταση ηλιοθερμικών συστημάτων για παραγωγή θερμού νερού χρήσης. Υπολογίζεται ότι μπορεί να μειωθεί η ετήσια κατανάλωση πετρελαίου μέχρι και 40%.

- Αξιοποίηση του φυσικού αερίου, όπου αυτό είναι διαθέσιμο. Αντικατάσταση καυστήρων και εγκατάσταση συσκευών παρασκευής φαγητού με χρήση φυσικού αερίου, μπορεί να εξοικονομήσει ενέργεια, και θα μειώσει δραστικά τις εκπομπές CO₂.

- Εγκατάσταση συστημάτων ηλεκτροπαραγωγής από ΑΠΕ (φωτοβολταϊκά, συμπαραγωγή θερμότητας-ηλεκτρισμού, ανεμογεννήτριες αστικού περιβάλλοντος). ■

Παρουσίαση Βιβλίου

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΠΡΟΗΓΜΕΝΗ ΤΕΧΝΟΥΡΓΙΑ

Δημήτρης Μάνιος, *αρχιτέκτων μηχαν.*

Εκδόσεις futura



Η έκφραση προηγμένη τεχνουργία [Τεχνουργία: σχηματισμός δια τεχνικών μέσων, περίτεχνη δημιουργία] αντί της προηγμένης τεχνικής ή τεχνολογίας χρησιμοποιείται για να υποδηλωθεί η διαφορά –σχεδόν η αποκοπή– των σύγχρονων τεχνικών συστημάτων τόσο από τη (δυτική) τεχνική όσο και από τη φιλοσοφική της βάση. Τα συστήματα αυτά φαίνεται να επικαλύπτουν τις προηγθείσες μηχανικές-τεχνικές μεθόδους όπως και τις συνθετικές αναπαραστατικές μεθόδους.

Μέσω της προηγμένης τεχνουργίας θεωρούμε τον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό, τις πτυχές του, τις διαδικασίες και, ιδίως, τους όρους του, όπως εμφανίζονται στις ημέρες μας. Το παρελθόν, σύμφωνα με την οπτική μας γωνία, είναι εκείνο των μηχανικών-τεχνικών μεθόδων, των μηχανικών ανάλογων του ανθρώπου, μιας μηχανικής μεταφοράς των μέτρων του στα έργα της Αρχιτεκτονικής. Δίχως να στραφούμε στον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό κάποιας ειδικής κατηγορίας κτιρίων ή στις θεωρήσεις του από κάποιες συγκεκριμένες σχολές, επιχειρούνται βα-

θιές τομές στον χρόνο, ώστε να γίνουν διακριτά, στην ευρύτερη δυνατή βάση, τα φαινόμενα της “βύθισης” του αρχιτεκτονικού σχεδιασμού στα διανοιγόμενα πεδία της προηγμένης τεχνουργίας.

Κινούμενοι από τα πρότυπα των μηχανών στην προηγμένη τεχνουργία, από την προηγμένη τεχνουργία στον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό, από τον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό στον άνθρωπο, ερωτούμε: Με ποιους τρόπους η μηχανική-τεχνική λογική και η μετεξέλιξη της ως προηγμένη τεχνουργία ορθοθετούν τον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό; Το θεμελιώδες αυτό ερώτημα συναρτάται με το διαρθρωτικό και κρίσιμο για την έρευνα ερώτημα για τον άνθρωπο: Πώς στο εύρος των μεταβολών αυτών, στα όριά τους, ο άνθρωπος ως θεωρών, ως φυσική παρουσία και ως το ιδιαίτερο / ανοικειώτατο μεταξύ των υποκειμένων αναπαριστά –και χρονολογεί– τον περιγυρό του και τον εαυτό του, πώς μετέχει στο αναπαριστάνει;

Ο Δημήτρης Μάνιος (1963, Θεσσαλονίκη)

σπουδάζει στη Σχολή Αρχιτεκτονικής της Νάπολης, κατόπιν στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Α.Π.Θ. όπου ανακηρύσσεται Διδάκτορας. Το ερευνητικό του έργο επικεντρώνεται στη σχέση του αρχιτεκτονικού σχεδιασμού με τις προηγθείσες μηχανικές-τεχνικές μεθόδους και, ιδίως, με τις προηγμένες μορφές της τεχνικής. Στο Βερολίνο την περίοδο 1995-2000 και έκτοτε στη Θεσσαλονίκη εργάζεται ως αρχιτέκτων και γνωρίζει διακρίσεις σε Πανερωπαϊκούς και Πανελληνίους διαγωνισμούς. Η διδασκαλία του αρχιτεκτονικού σχεδιασμού στην ανώτατη εκπαίδευση λειτουργεί ως ακόμη ένα ανοικτό πεδίο πειραματισμού.

Η παρουσίαση του βιβλίου θα γίνει στην Αθήνα το Σάββατο 10 Μαΐου 2014, ώρα 12,30 στο Polis Art Café, στο αίθριο της Στοάς του Βιβλίου (Πεσματζόγλου 5 & Σταδίου). Στην εκδήλωση συνομιλούν οι Βασίλης Γκανιάτσας, καθηγητής ΕΜΠ, Αναστάσιος Κωτσιόπουλος, καθηγητής ΑΠΘ και Λεωνίδας Κουτσουμπάς, Λέκτορας υπό διορισμό ΕΜΠ. ■