

## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

### ΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΥΡΗΜΑΤΩΝ

με τίτλο «Γράμματα από το "Υπόγειο"», με ευρήματα από την αρχαία Μεθώνη. Έως τέλος 2014, Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης. Πληρ.: 2310 830538 και www.amth.gr

### ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΞΕΝΑΓΗΣΕΙΣ 2014

με τίτλο «Ένα έκθεμα διηγείται» διοργανώνει το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού Θεσσαλονίκης, Λ. Στρατού 2. Πληρ.: 2313 306400.

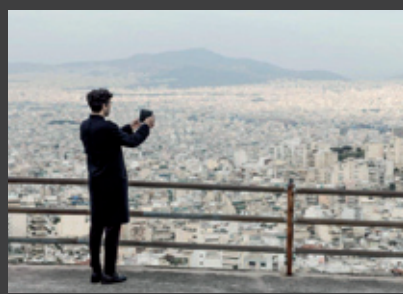
**ΕΚΘΕΣΗ** με θέμα «Αγορά & Δώρον-φαντάσματα της φιλοξενίας» με συμμετοχή 25 καλλιτεχνών από Αυστρία, Γερμανία και Ελλάδα. Ένα είδος καλλιτεχνικού πειραματισμού πάνω στην πράξη του «δίνω και λαμβάνω» καθώς και της «ανταλλαγής». Έως 25 Ιανουαρίου 2015. Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τράπεζας, Βίλα Καπαντζή, Βασιλίσσης Όλγας 108, Θεσσαλονίκη. Πληρ.: 2310 295 170.

### ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

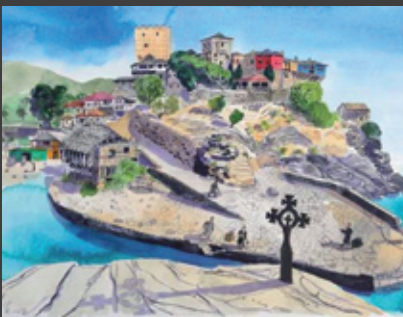
με τίτλο «Εικαστική Πορεία προς τις Πρέσπες 2007 - 2014. Μια διαδικασία βίωσης του τοπίου». Έως 10 Ιανουαρίου 2015, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης στη Μονή Λαζαριστών, Η έκθεση θα πλαισιωθεί από εκπαιδευτικά εργαστήρια για παιδιά και ενήλικες, βιωματική πορεία προς τον Δενδροπόταμο Θεσσαλονίκης και Συνέδριο στη λήξη της. Διοργανώνεται από



**ΕΚΘΕΣΗ** με τίτλο «Η Ρωσική Πρωτοπορία από τον Μαλέβιτς στον Ρότσενκο. Έργα από τη συλλογή Κωστάκη του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης». Έως 15 Φεβρουαρίου 2015 στο Τορίνο - Palazzo Chiabrese, στο ιστορικό κέντρο της πόλης του Τορίνο.



**ΕΚΘΕΣΗ** του έργου του Στέφανου Τσιβόπουλου Ιστορία Μηδέν, (φίλμ) που διακρίθηκε στην 55η Μπιενάλε της Βενετίας. Έως 10 Ιανουαρίου 2015, Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης του ΚΜΣΤ (Αποθήκη Β1-λιμάνι). Η έκθεση πραγματοποιείται με την ευγενική χορηγία του Οργανισμού Πολιτισμού και Ανάπτυξης ΝΕΟΝ και της OUTSET.



**ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ** με θέμα «Μια εμπειρία ζωής στο Άγιον Όρος», του Τιμ Υνερ καλλιτητή στο Πανεπιστήμιο Bath. Έως 28 Φεβρουαρίου 2015, Αγιορειτική Εστία, Εγνατίας 109, Θεσσαλονίκη. Πληρ.: 2310 263308

το Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας (1ο Εργαστήριο Ζωγραφικής).

### ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΞΕΝΑΓΗΣΕΙΣ

από το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης με τους επιμελητές και τους μουσειοπαιδαγωγούς του μουσείου. Κάθε Πέμπτη και Σάββατο στο ΚΜΣΤ στη Μονή Λαζαριστών και κάθε Σάββατο στο ΚΣΤΘ στην

Αποθήκη Β1. Πληρ.: 2310 589141.

### ΕΚΘΕΣΗ ΣΥΛΛΟΓΗΣ ΜΙΝΩΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ

με διάσημα έργα τέχνης. Το μουσείο επαναετοιμασμένο μετά από 6 χρόνια. Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου, Ηράκλειο Κρήτης.

### ΕΚΘΕΣΗ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ

και σύγχρονης περιβαλλοντικής αφύπνισης, με τίτλο: «Feel Free to Feel Green», με αφορμή τα 10 χρόνια του

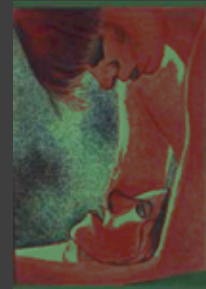
Φεστιβάλ Ψηφιακών Τεχνών και Νέων Μέσων (Athens Video Art Festival). Έως 31 Δεκεμβρίου 2014, Διεθνής Αερολιμένας Αθηνών, εκθεσιακός χώρος «Περιβάλλον & Πολιτισμός».

### ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

με τίτλο «Ρόδος: ένα ελληνικό νησί πύλη από και προς την Ανατολή. Από την Ύστερη Εποχή του Χαλκού έως τους αρχαίους χρόνους». Έως 10 Μαρτίου 2015, Μουσείο Λούβρου, Παρίσι.



**ΕΚΘΕΣΗ** με τίτλο «ΑΛΚΗΣ ΠΙΕΡΡΑΚΟΣ. LEPANTO: Η ΝΑΥΜΑΧΙΑ ΤΗΣ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ» συνδιοργανώνουν το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης και το Ίδρυμα Ιωάννου Φ. Κωστοπούλου. Έως 10 Ιανουαρίου 2015, ΚΜΣΤ-Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη. Πληρ.: 2310 589152



### ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ

**ΕΚΘΕΣΗ** με θέμα «Διαθλάσεις ενός μύθου» της ομότιμης καθηγήτριας του ΑΠΘ και προέδρου του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, κ. Ξανθίππης Σκαρπιά-Χόιπελ,

φιλοξενεί το Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης. Έως 12 Ιανουαρίου 2015, αίθουσα περιοδικών εκθέσεων ΑΜΘ.



### ΕΚΘΕΣΗ

με τίτλο «Η ΕΥΡΩΠΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. ΑΠΟΙΚΙΕΣ ΚΑΙ ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΗΣ ALPHA BANK» διοργανώνει το Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης και η Νομισματική Συλλογή της AlphaBank, σχετικά με τον ελληνικό αποικισμό, τη διάδοση και τη χρήση του νομίσματος, του βασικού συναλλακτικού μέσου, στην Ευρώπη. Έως 19 Απριλίου 2015, Αίθουσα Περιοδικών Εκθέσεων, Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης, Μ. Ανδρόνικου 6. Πληρ.: 2310 830538



**ΕΚΘΕΣΗ** με τίτλο «Ο φιλικός κύκλος του Γκρέκο στο Τολέδο» με αφορμή τα 400 χρόνια

από τον θάνατο του Δομινίκου Θεοτοκόπουλου, από τα Αρχεία του Τολέδο (Archivo Municipal de Toledo, Archivo Provincial de Toledo, Biblioteca de Castilla-La Mancha) και της Μαδρίτης (Archivo Historico de Protocolos de Madrid), χειρόγραφα και βιβλία από την Εθνική Βιβλιοθήκη της Ισπανίας (Biblioteca Nacional de Espana), καθώς και τέσσερις προσωπογραφίες του Γκρέκο από τις συλλογές του Museo del Prado, του Museo del Greco στο Τολέδο καθώς και από μια ιδιωτική συλλογή του εξωτερικού (Λονδίνο).

Επιμέλεια έκθεσης: ιστορικός τέχνης Νίκος Χατζηνικολάου (ομότιμος καθηγητής του Πανεπιστημίου Κρήτης) και Richard Kagan (καθηγητής στο John Hopkins University, Βαλτιμόρη). Έως 1 Μαρτίου 2015, Μουσείο Μπενάκη, κεντρικό κτίριο, Αθήνα.

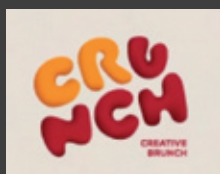
# ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ



**7ο WORKSHOP** με θέμα "Creating the Organic & Printed Electronics Industry in Greece", στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού Έργου ROleMak «Reinforce Organic Electronics Research Potential in Macedonia», για την προβολή της Ελληνικής Τεχνολογικής Αριστείας και την παρουσίαση της στρατηγικής για την Εμπορική Αξιοποίηση των Οργανικών και Εκτυπωμένων Ηλεκτρονικών (ΟΗ) και την ανάπτυξη νέων επιχειρηματικών δραστηριοτήτων στο πεδίο. Στις 18 και 19

Δεκεμβρίου 2014, Porto Palace Hotel, Θεσσαλονίκη. Στη διάρκεια της διημερίδας θα λάβουν χώρα και τα εγκαίνια του νέου Κέντρου του Εργαστηρίου Νανοτεχνολογίας LTFN και του Κέντρου Οργανικών και Εκτυπωμένων Ηλεκτρονικών. Πληρ.: 2310 998174.



## Crunch για νέους επιχειρηματίες

Πρωινή ενημέρωση για χρηματοδοτικά εργαλεία. Τα Crunch, πρωινή ενημέρωση για χρηματοδοτικά εργαλεία που απευθύνονται σε νέους επιχειρηματίες, διοργανώνουν η Θεσσαλονίκη - Ευρωπαϊκή Πρωτεύουσα Νεολαίας 2014 σε συνεργασία με το μη κερδοσκοπικό, συλλογικό σχήμα Creativity Platform.

Τα Crunch (Creative Brunch) είναι μια σειρά ανοιχτών δημιουργικών συναντήσεων που στοχεύουν στην ενημέρωση, δικτύωση και ενδυνάμωση της δημιουργικής κοινότητας της Θεσσαλονίκης ως προς την αξιοποίηση των διαθέσιμων ευρωπαϊκών και εθνικών χρηματοδοτικών εργαλείων. Οι συναντήσεις θα πραγματοποιούνται στο Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης. Περισσότερες πληροφορίες και συνεχής ενημέρωση: <https://www.facebook.com/CreativityPlatform>

Δηλώσεις συμμετοχής - εγγραφές: <https://www.eventora.com/el/events/crunch-1-erasmus-young-entrepreneurs>



**ΑΝΟΙΧΤΕΣ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ** «Ψυχολογία για Όλους» διοργανώνει το Τμήμα Ψυχολογίας του CITY College, Διεθνούς Τμήματος του Πανεπιστημίου του Sheffield, με σκοπό την γνωριμία με την επιστήμη της Ψυχολογίας και την ενημέρωσή του πάνω σε σύγχρονα θέματα ψυχολογίας. Πληρ.: 2310 224 421 και [stververidou@city.academic.gr](mailto:stververidou@city.academic.gr)

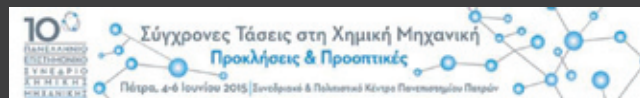
**2η ΕΚΘΕΣΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ WEB GIS** διοργανώνει η ΑΣΤΙΕΤ - ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΣΥΜΠΡΑΞΗ (Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας (ΤΕΕ), Ινστιτούτο Εκπαίδευσης και Επιδόσεων Μελών ΤΕΕ

Α.Ε. (ΙΕΚΕΜ ΤΕΕ Α.Ε.), Πανελλήνιος Σύλλογος Διπλωματούχων Αγρονόμων - Τοπογράφων Μηχανικών (ΠΣΔΑΤΜ), Ένωση Μηχανικών Πληροφορικής & Επικοινωνιών Ελλάδας (ΕΜηΠΕΕ) και ΕΝ-

ΝΟΥΣ ΕΠΕ - Εταιρεία Ανάπτυξης Επιχειρήσεων (Συντονιστής Εταίρος), σε συνεργασία με τον ΣΕΚΕΕ και με την υποστήριξη του INNOVATHENS. Στην εκδήλωση θα παρουσιαστούν οι εφαρμογές



**ΤΕΤΑΡΤΟΣ ΚΥΚΛΟΣ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ του ΙΕΚΕΜ/ΤΕΕ** με τίτλο: «Εισαγωγή στο AutoCAD Civil 3D», διάρκειας 20 ωρών. Από 15 έως 19 Δεκεμβρίου 2014, ΙΕΚΕΜ/ΤΕΕ, Θεσσαλονίκη, με κόστος 100 Ευρώ. Πληρ.: <http://www.iekemtee.gr>



**10ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΧΗΜΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ** διοργανώνει το Τμήμα Χημικών Μηχανικών του Πανεπιστημίου Πατρών, σε συνεργασία με το Ινστιτούτο Επιστημών Χημικής Μηχανικής (ΙΤΕ/ΙΕΧΜΗ). Από 4 έως 6 Ιουνίου 2015, Πάτρα.

## ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ:

20.12.2014 Υποβολή περίληψης / 02.02.2015 Απάντηση αποδοχής / 15.03.2015 Διαδικτυακή υποβολή εργασιών / 15.03.2015. Πληρ.: [www.pesxmt10.gr](http://www.pesxmt10.gr)

που έχουν δημιουργήσει οι συμμετέχοντες στο πρόγραμμα ΤΟΠΣΑ με τίτλο «Απασχόληση Μηχανικών σε Καινοτομικές Τεχνολογίες Διαδικτύου». Στις 4 Δεκεμβρίου 2014, στον Κόμβο Καινοτομίας και Επιχειρηματικότητας της Τεχνόπολης του Δήμου Αθηναίων, INNOVATHENS (είσοδος από Πειραιώς 100). Πληρ.: 210 8210175 και [www.webgis-topsa.gr](http://www.webgis-topsa.gr)

**ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΙΔΕΩΝ με τίτλο: «IDEAS DESIGN COMPETITION, Indoor / Outdoor LED Luminaire 2014»** διοργανώνεται από το αρχιτεκτονικό γραφείο Crisis Architectural Design και την εταιρία τεχνικών εκδόσεων T-Press. Απευθύνεται σε αποφοίτους και σπουδαστές αρχιτεκτονικής, καλών τεχνών και βιομηχανικού σχεδια-

σμού (ημερ. γέννησης μετά την 1-1-1982). Λήξη προθεσμίας υποβολής προτάσεων 9/12/2014. Απονομή Βραβείων - Ημερίδα «σχεδιάζοντας το φως με σύγχρονα μέσα» 18/12/2014.

**3ο ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ "INSPIRE"** με θέμα τους Ενεργούς Χώρους και με προσκεκλημένους τους Pierre Labat (FR), Νίκο Ναυριδη (GR) και Hermann Pitz (DE). Στη διάρκεια του φεστιβάλ θα πραγματοποιηθούν καλλιτεχνικά εργαστήρια, παρουσιάσεις των τριών καλλιτεχνών, στρογγυλή τράπεζα/ημερίδα, έκθεση έργων των προσκεκλημένων καλλιτεχνών και έκθεση των προϊόντων των εργαστηρίων. Από 8 Ιανουαρίου έως 26 Φεβρουαρίου 2015. Αιτήσεις έως 12 Δεκεμβρίου 2014 και

πληρ.: 2310 240002 και [www.mmca.org.gr](http://www.mmca.org.gr)

**8ο ΣΥΝΕΔΡΙΟ** της Ελληνικής Εταιρείας Μη Καταστροφικών Ελέγχων (ΕΛΕΜΚΕ), με τίτλο: "Η συμβολή των ΜΚΕ στην ασφάλεια των μικρών και μεγάλων έργων και κατασκευών και του κοινωνικού συνόλου". Στις 8 και 9 Μαΐου 2015, Συνεδριακό Κέντρο του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών, Λεωφ. Βασ. Κωνσταντίνου 48, Αθήνα. Πληρ.: [www.hsnt.gr](http://www.hsnt.gr)

**PASSIEXPO 2014**, με κεντρικό τίτλο: «Passive House: efficiency first» διοργανώνει το Ελληνικό Ινστιτούτο Παθητικού Κτιρίου - Ε.Ι.ΠΑ.Κ. Από 11 έως 14 Δεκεμβρίου 2014, Συνεδριακό Κέντρο ΤΕΙ Πειραιά (Πέτρον Ράλλη και Θηβών 250). Πληρ.: [www.passiexpo.com](http://www.passiexpo.com)