

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

38α ΔΗΜΗΤΡΙΑ 2003: Σεπτέμβριος – Δεκέμβριος 2003, Δήμος Θεσσαλονίκης:

- 24/11-23/12/2003: **Έκθεση** θαλασσογραφιών του Κωνσταντίνου Βολανάκη, Κάζα Μπιάνκα
- 1/11-20/12/2003: **Έκθεση** ζωγραφικής του Σπύρου Βασιλείου, από τη συλλογή του Δ. Τσίτουρα, Κάζα Μπιάνκα
- 8/11-15/12/2003: **Έκθεση** ζωγραφικής – γλυπτικής – κατασκευών – βίντεο της Λήδας Παπακωνσταντίνου, Βαφοπούλειο
- 13/11-8/12/2003: **Έκθεση** ζωγραφικής και κατασκευών της Ρένας Παπασπύρου, Αλατζά Ιμαρέτ
- 26/10-20/12/2003: **Έκθεση** ζωγραφικής συλλογής Καλφαγιάν «Η Θεσσαλονίκη των αρχών του 20ού αιώνα», Δημοτική Πινακοθήκη

ΕΚΘΕΣΗ «Λευκός Πύργος: Το σύμβολο της Θεσσαλονίκης μέσα στο χρόνο», μέχρι το 2006, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Λευκός Πύργος, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ, με τίτλο «Τέχνη και Ουτοπία», επιλογή από τα αριστουργήματα της Συλλογής Κωστάκη, με έργα των σημαντικότερων εκπροσώπων της Ρώσικης Πρωτοπορίας, όπως οι Καζιμίρ Μαλέβιτς, Βλαντιμίρ Τάτλιν, Αλεξάντρ Ρότσενκο, Βαρβάρα Στεπάνοβα, Λιουμπόβ Ποπόβα, Όλγα Ροζάνοβα, Ιβάν Κλιούν και Ελ Λιτσίτσκι, παράταση διάρκειας ως το Μάρτιο του 2004, Αποθήκη Β1 – λιμάνι, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ «στο Βαφοπούλειο με τις σκιές του Γιάννη Χατζή – είκοσι χρόνια παρουσίας», από 10 Οκτωβρίου 2003, Βαφοπούλειο, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ από το εργαστήρι ξυλογλυπτικής «Μύρων», 27 Νοεμβρίου – 16 Δεκεμβρίου 2003, Αλατζά Ιμαρέτ, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ «Κύπρος 1700-2000», 6 Σεπτεμβρίου – 7 Δεκεμβρίου 2003, Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών, Θεσσαλονίκη.

ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Σχέδια: ευαίσθητα προσωπικά δεδομένα», 17 Οκτωβρίου – 5 Δεκεμβρίου 2003, Γαλλικό Ινστιτούτο, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ του Michael Snow, με τίτλο «Selections from the Spectrum», 22 Νοεμβρίου – 7 Δεκεμβρίου 2003, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Τάσου Παυλόπουλου, με τίτλο «Οι κομπάροι», 24 Νοεμβρίου – 3 Δεκεμβρίου 2003, Kalfayan Gallery (Πρ. Κορομηλά 43), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΠΓΑΝΤΟΑΦΙΣΑΣ, με τίτλο «Η ζωγραφική στον κινηματογράφο», 21 Νοεμβρίου – 20 Δεκεμβρίου 2003, Γκαλερί του Μύλου, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ Συλλόγου Καλλιτεχνών Εικαστικών Τεχνών Β. Ε., με τίτλο «Σ.Κ.Ε.Τ.Β.Ε. - 20 χρόνια δημιουργίας», 18 Νοεμβρίου – 20 Δεκεμβρίου 2003, Πινακοθήκη Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Η πεντάμορφη και το τέρας», σε διασκευή της Ξένιας Καλογεροπούλου, 28 Σεπτεμβρίου 2003 – τέλη Μαΐου 2004, Θέατρο Σοφούλη (Τραπεζούντος 5 και Σοφούλη), Θεσσαλονίκη.

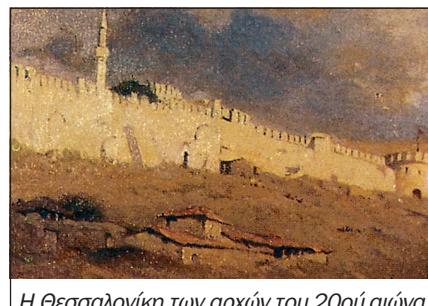
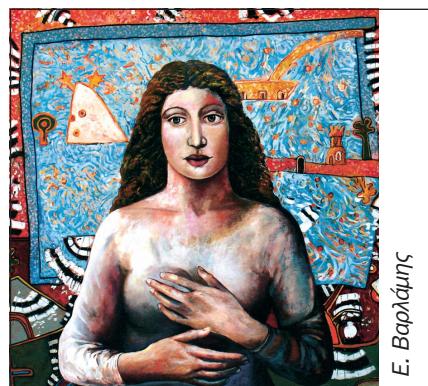
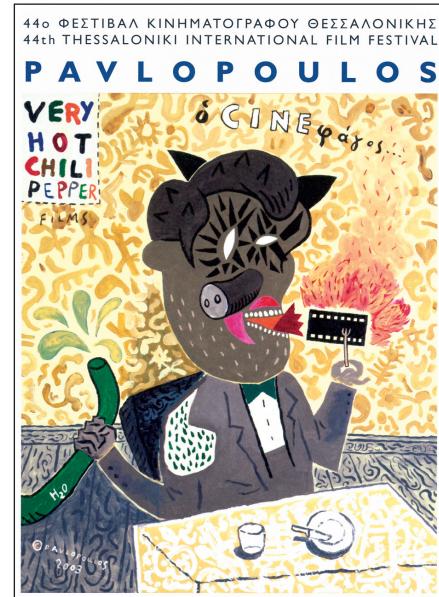
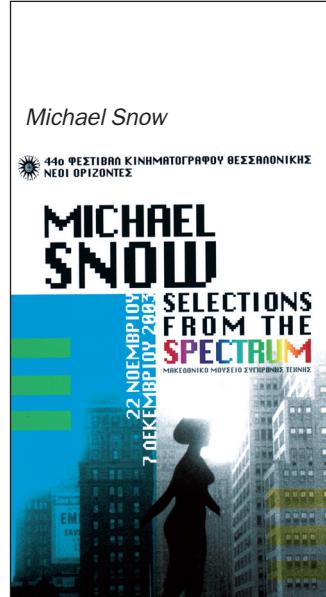
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Η ξυπνητή μυλωνού», από την ομάδα "Anima – Animal", 12 Οκτωβρίου 2003 – τέλη Ιανουαρίου 2004, Θέατρο Σοφούλη (Τραπεζούντος 5 και Σοφούλη), Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Underground», του Κρίστο Μπόιτσεφ, 15 Νοεμβρίου 2003 – τέλη Ιανουαρίου 2004, Θέατρο Σοφούλη (Τραπεζούντος 5 και Σοφούλη), Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Το κοντραμπάσο», του Πατρίκ Ζισκίντ, από 1 Δεκεμβρίου 2003, Θέατρο Σοφούλη (Τραπεζούντος 5 και Σοφούλη), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ «Ολυμπιακό πνεύμα και σύγχρονη ελληνική τέχνη», μεχρι 5 Δεκεμβρίου 2003, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ του Ε. Βαρλάμη, με τίτλο «Η τέχνη της ομορφιάς», 4 Νοεμ-



Η Θεσσαλονίκη των αρχών του 20ού αιώνα

βρίου – 15 Δεκεμβρίου 2003, Δήμος Πανοράματος, ξενοδοχείο Elecra Pallas, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ του Χρόνη Μπότσογλου, με τίτλο «Προσωπική Νέκυια (1993-2003)», 7 Νοεμβρίου – 7 Δεκεμβρίου 2003, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, ΔΕΘ, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ Ελλήνων και Τούρκων φωτογράφων, με τίτλο «Αγώνες πάλης», 10 Νοεμβρίου – 19 Δεκεμβρίου 2003, Ινστιτούτο Goethe (Βασ. Όλγας 66), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ του Δημήτρη Καραδήμου, με τίτλο «Τετράδια από την Ελλάδα του 1970-1980», 14 Νοεμβρίου – 6 Δεκεμβρίου 2003, Φωτοθήκη ΛΕΦΚΙΘ (Βενιζέλου 3), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ έργων μαθητών της Γερμανικής Σχολής με θέμα «Θεσσαλονίκη», 15 Σεπτεμβρίου – 19 Δεκεμβρίου 2003, Ινστιτούτο Goethe (Βασ. Όλγας 66), Θεσσαλονίκη.

ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ «Τα παιδία παίζει», 19 Οκτωβρίου – 21 Δεκεμβρίου 2003, ΜΥΛΟΣ (Ανδρ. Γεωργίου 56), Θεσσαλονίκη.