

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Η Αρκαδία», του Τομ Στόπαρντ, 23 Ιανουαρίου – 5 Μαρτίου 2004, Κ.Θ.Β.Ε., Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Κωμωδία των παρεξηγήσεων», του Σέξπιρ, 23 Ιανουαρίου – 29 Φεβρουαρίου 2004, Δημοτικό Θέατρο «Άντον», Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Το πένθος ταιριάζει στην Ηλέκτρα» του Ευγένιου Ο' Νιλ, σε σκηνοθεσία Ανδρέα Βουτσινά, Κ.Θ.Β.Ε., 13 Δεκεμβρίου 2003 – 29 Φεβρουαρίου 2004, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.

2ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΙΑΝΟΥ, 25, 26 και 29 Φεβρουαρίου 2004, Μέγαρο Μουσικής, Θεσσαλονίκη.

ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΠΡΩΙΝΑ, 5 Οκτωβρίου 2003 – 7 Μαρτίου 2004, Μέγαρο Μουσικής, Θεσσαλονίκη.

ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΚΗ ΛΑΤΙΝ ΦΙΕΣΤΑ, 12 – 22 Φεβρουαρίου 2004, "Μύλος" (Ανδρ. Γεωργίου 56), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Γιώργου Λαζόγκα, με τίτλο «Τεχνητή Αναπνοή», 15 Ιανουαρίου – 25 Φεβρουαρίου 2004, γκαλερί «Λόλα Νικολάου» (Τσιμισκή 52), Θεσσαλονίκη.

ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Σύνοψις III – Μαρτυρίες: μεταξύ μυθοπλασίας και πραγματικότητας», 10 Δεκεμβρίου 2003 - 29 Φεβρουαρίου 2004, Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Αθήνα.

ΕΚΘΕΣΗ «Το φως του Απόλλωνα», με 500 εκθέματα από 130 μουσεία και συλλογές, 22 Δεκεμβρίου 2003 – 31 Μαρτίου 2004, Εθνική Πινακοθήκη, Αθήνα.

ΜΕΡΕΣ ΕΚΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ, διαδραστικό θέαμα με θέμα τους Ολυμπιακούς Αγώνες, 6 Μαρτίου – 4 Απριλίου 2004, οι Φίλοι του Ιδρύματος «Μελίνα Μερκούρη» - Γαλλικό Ινστιτούτο – Διεθνές Φεστιβάλ Παντομίμας και Μαριονέτας του Κιλκίς, Ηεlexpo – Περίπτερο 2, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ του Στράτου Καλαφάτη, από 18 Φεβρουαρίου 2004, «Φωτογραφική Συγκυρία», Γαλλικό Ινστιτούτο, Θεσσαλονίκη.

VIDEO ART 21+1, ένα project σύγχρονης τέχνης, με έργα 21 καλλιτεχνών από τη Γερμανία, 22 – 31 Μαρτίου 2004, Ινστιτούτο Goethe, Θεσσαλονίκη.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ, με την ταινία «Στη σκιά του Λέμμου Κώσιον» του Νίκου Ζερβού, 24 Φεβρουαρίου 2004, Λέσχη Κινηματογράφου του Εργατοϋπαλληλικού Κέντρου, Θεσσαλονίκη.

ΑΡΩΜΑ ΤΕΧΝΗΣ στο Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο Θεσσαλονίκης:

- Έκθεση ζωγραφικής – ψηφιδωτών του Γιώργου Καρανάτσιου «Ζορπé», 19 Φεβρουαρίου – 13 Μαρτίου 2004
- Έκθεση ζωγραφικής και κατασκευών του Παύλου Βασιλειάδη, 19 Φεβρουαρίου – 13 Μαρτίου 2004
- «Οι φωτογράφοι της χερσονήσου του Αίμου – Θεσσαλονίκη 2004 – New Balkan Photography», 22 Μαρτίου – 18 Απριλίου 2004

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΕΕ/ΤΚΜ

Ε΄ ΚΥΚΛΟΣ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ ΜΙΚΡΗΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ, Ιανουάριος – Φεβρουάριος 2004, ΤΕΕ/ΤΚΜ, Θεσσαλονίκη.

1ο ΣΥΜΠΟΣΙΟ «Τεχνολογικές Εξελίξεις Εφαρμογών Φυσικού Φωτισμού», 26 – 27 Φεβρουαρίου 2004, Ελληνική Επιτροπή Φωτισμού (Ε.Φ.Ε.) (www.eфе.gr), Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Αθήνα.

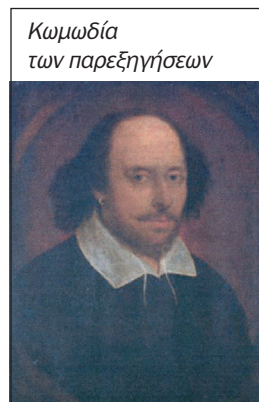
1η ΔΙΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΚΤΙΑ ΕΡΕΥΝΑ, 1 – 2 Απριλίου 2004, Ελληνικό Δίκτυο για την Παράκτια Έρευνα (ΕΔΙΠΕ), Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο (Ελ. Βενιζέλου 70), Αθήνα.

2ο ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ «Ήπιες Επεμβάσεις για την Προστασία Ιστορικών Κατασκευών», 14 – 16 Οκτωβρίου 2004, ΤΕΕ/ΤΚΜ – 4η Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων, Θεσσαλονίκη.

HELECO '05, 5η Διεθνής Έκθεση και Συνέδριο για την Τεχνολογία Περιβάλλοντος, 3 – 6 Φεβρουαρίου 2005, ΤΕΕ, Αθήνα.



Πλάτωνος



Μωραΐτου - Γρηγοριάδου



Video Art 21+1



Αρκαδία



Το σπίτι με τα δώρα

