

Σπουδές μηχανικού σε Ελλάδα και Γερμανία

Την Πέμπτη 11 Μαρτίου πραγματοποιήθηκε στο αμφιθέατρο Τοπογράφων της Πολυτεχνικής Σχολής του ΑΠΘ ημερίδα, με θέμα **"Δίπλωμα Μηχανικού και Μάστερ: Τύπος και Ουσία, Γερμανία-Ελλάδα"**.

Η εκδήλωση συνδιοργανώθηκε από το ΤΕΕ/ΤΚΜ και την Πολυτεχνική Σχολή του ΑΠΘ, σε συνεργασία με το Γενικό Προξενείο της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας, το Ινστιτούτο Γκαίτε και συλλόγους αποφοίτων Γερμανικών Πολυτεχνείων, με αφορμή την Έκθεση Γερμανικών Πανεπιστημίων. Είχε καταγραφικό και διαπιστωτικό κυρίως χαρακτήρα σε ό,τι αφορά τις σπουδές του Διπλωματούχου Μηχανικού στη Γερμανία και τη "σχέση" των ακαδημαϊκών τίτλων σπουδών με τα επαγγελματικά δικαιώματα.

Έμμεσα προσεγγίστηκαν υπό μορφή workshop όλα τα κρίσιμα θέματα που κατατρέχουν και απασχολούν την Ανώτατη Εκπαίδευση των Μηχανικών, όπως είναι το σύστημα Bachelor+Master και η εν μέρει εφαρμογή της Διακήρυξης της Bologna στα Γερμανικά Πανεπιστήμια, όπως επίσης η σχέση και ο ρόλος των Fachhochschulen στην ανώτατη εκπαίδευση και στο εργασιακό περιβάλλον της Γερμανίας. Από την άλλη πλευρά, της Ελληνικής πραγματικότητας, έγινε μία συσχέτιση και αναφορά στην άδεια άσκησης επαγγέλματος και στην προσάθεια θεσμικής καθιέρωσης του Διπλώματος Προχωρημένων Σπουδών-Μάστερ, σε όλες τις Σχολές των Ελληνικών ΑΕΙ, που έχουν αδιάσπαστες και ενιαίες σπουδές πέντε ετών.

Την εκδήλωση χαιρέτισαν ο αντιπρύτανης του ΑΠΘ καθηγητής **Άρης Κάζης**, ο γενικός πρόξενος της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας κ. **Ernst-Joachim Döring**, ο κοσμήτορας της Πολυτεχνικής Σχολής του ΑΠΘ καθηγητής **Δημήτριος**



Τολίκας και ο αντιπρόεδρος της Δ.Ε του ΤΕΕ/ΤΚΜ κ. **Βενέτης Μπούρας**.

Ο κ. Μπούρας μάλιστα παρουσίασε την πρόταση του ΤΕΕ/ΤΚΜ, λέγοντας μεταξύ άλλων:

"Το ΤΕΕ/ΤΚΜ στις νέες συνθήκες που έχουν δημιουργηθεί και συγκεκριμένα:

■ Τα ΠΔ 165/2000 και 385/2002 και την προσαρμογή της ελληνικής νομοθεσίας στην αντίστοιχη της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

■ Τις συνέπειες από την «ανωτατοποίηση» των ΤΕΙ

■ Την πολυμορφία των πτυχίων των μηχανικών, που δεν καλύπτεται από τις θεσμοθετημένες ειδικότητες

Προτείνει στο ΤΕΕ κεντρικά και προτίθεται να δημιουργήσει ένα ενιαίο σύστημα πιστοποίησης επαγγελματικών προσόντων όλων αυτών που ασχολούνται με την παραγωγή τεχνικού έργου στην Ελλάδα (νέες ειδικότητες, κάτοχοι μάστερ, τεχνολόγοι μηχανικοί κ.αλ.)»

Ομιλητές της εκδήλωσης ήταν:

Ο καθηγητής του ΑΠΘ **Νικόλαος Μουσιόπουλος**, που έθεσε τα προς συζήτηση θέματα στους Γερμανούς προσκεκλημένους

Η κ. **Gertrud Becker-Dittrich**, εκπρόσωπος του Ομο-



σπονδιακού Υπουργείου Παιδείας της Γερμανίας, που έδωσε τις πληροφορίες τις σχετικές με την ισχύουσα εκπαιδευτική κατάσταση στη Γερμανία.

Ο κ. **Achim Niessen**, διευθυντής της Υπηρεσίας Διεθνών Σχέσεων του Πανεπιστημίου της Καρλσρούης, που κατέθεσε την άποψη ενός μεγάλου Γερμανικού Πανεπιστημίου.

Ο καθηγητής του ΑΠΘ **Ιωάννης Αβραμίδης**, που αναφέρθηκε στην αναγκαιότητα διατήρησης του πενταετούς προγράμματος σπουδών.

Η κα **Πηνελόπη Ράλλη**, εκπρόσωπος του ΤΕΕ/ΤΚΜ, που τόνισε ότι θα πρέπει το Τεχνικό Επιμελητήριο να γίνει ο φορέας πιστοποίησης όλων των βαθμίδων των μηχανικών.

Ο καθηγητής του ΑΠΘ **Κωνσταντίνος Μπουζάκης**, που μίλησε για θέματα ισοτιμιών (ΔΙΚΑΤΣΑ) εκπροσωπώντας τον Αντιπρύτανη του ΑΠΘ καθηγητή Χριστογεώργη Καλτσίκη.

Ακολούθησαν ενδιαφέρουσες παρεμβάσεις και συζήτηση, με συντονιστή τον καθηγητή του ΑΠΘ **Βύρωνα Παπαθανασίου**.

Τα συμπεράσματα της ημερίδας θα παρουσιασθούν αναλυτικά σε επόμενο τεύχος του Τεχνογραφήματος ■

400 ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΕΠΙΜΟΡΦΩΘΗΚΑΝ

συνέχεια από τη σελίδα 4

στοποίησης ΣΠΔ, Βασικές αρχές και διαδικασίες εφαρμογής ΣΠΔ σύμφωνα με τον Κοινοτικό Κανονισμό EMAS – Παραδείγματα εφαρμογής, Κοινοτικός Κανονισμός απονομής Οικολογικού Σήματος (ECO-LABEL), Περιβαλλοντικός έλεγχος (ECO-AUDIT)

Ειδικότητες: όλες, **Ώρες:** 25, **Άτομα:** 26

Χρόνος: 2 – 6 Φεβρουαρίου 2004

Επιστημονικός υπεύθυνος: Χριστοφορίδης Αναστ. (Μ)

Εισηγητές: Χριστοφορίδης Αναστάσιος (Μ), Κεχαΐδης Μελέτης (Μ), Παπαδόπουλος Χαράλαμπος (Χ – Περιβαλλοντολόγος), Μυλωνάς Σωτήριος (Π)

Τόπος: Ν. ΣΕΡΡΩΝ

6. ΜΕΛΕΤΕΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΩΝ ΕΠΙΠΤΩΣΕΩΝ

Περιεχόμενο: Θεσμικό Πλαίσιο Μελετών Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων, Χρήσεις γης – Διαχείριση φυσικού περιβάλλοντος, Περιβαλλοντικές επιπτώσεις τεχνικών έργων στους υδάτινους πόρους, Χαρακτηριστικά και διαχείριση υγρών αποβλήτων, Η εφαρμογή του θεσμού των Μελετών Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων στα συγκοινωνιακά έργα, Χαρακτηριστικά και διαχείριση στερεών αποβλήτων.

Ειδικότητες: όλες, **Ώρες:** 30, **Άτομα:** 27

Χρόνος: 24 Φεβρουαρίου – 2 Μαρτίου 2004

Επιστημονικός υπεύθυνος: Φάμελλος Σωκράτης (Χ)

Εισηγητές: Μικαλοπούλου Χαρίκλεια (Χ), Ζιάνκας Γιώργος (Δασολόγος Περιβαλλοντολόγος), Κατσιφάρκας Κώστας (Π), Φάμελλος Σωκράτης (Χ), Πολύζου Πηνελόπη (Π), Παναγιωτίδης Δημήτρης (Αγρ-Τ)

Τόπος: Ν. ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ ■



Έκθεση αρχιτεκτονικού έργου

Η μεγάλη συμβολή των Εκθέσεων Αρχιτεκτονικού Έργου στην ανάδειξη της σημασίας της σύγχρονης αρχιτεκτονικής και στην προβολή του έργου σύγχρονων ελλήνων αρχιτεκτόνων, τις καθιστούν απαραίτητες τόσο για την ευαισθητοποίηση του ευρύτερου κοινού σε ζητήματα αρχιτεκτονικής, όσο και στην αλληλογνωριμία και αυτογνωσία των ίδιων των αρχιτεκτόνων.

Μία σημαντική έκθεση την **4η Πανελλήνια Έκθεση Αρχιτεκτονικού Έργου** που οργάνωσε στην Πάτρα ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Ν. Αχαΐας, μεταφέρουν στη Θεσσαλονίκη το ΤΕΕ/ΤΚΜ και ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Θεσσαλονίκης το διάστημα από **26 Απριλίου έως 9 Μαΐου 2004**.

Η έκθεση θα φιλοξενηθεί στο αίθριο του παλιού τελωνείου στο λιμάνι και θα λειτουργεί καθημερινά κατά τις ώρες 18.30 – 22.30

Την ημέρα των εγκαίνιων, Δευτέρα 26 Απριλίου 2004 και ώρα 19.30 ο **Πάνος Δραγώνας**, επίκουρος καθηγητής του Τμήματος Αρχιτεκτόνων του πανεπιστημίου Πατρών θα παρουσιάσει το θέμα **«Πόλεις-Λιμάνια»**.

Σκοπός της έκθεσης αυτής είναι η προβολή του σύγχρονου αρχιτεκτονικού έργου μέσα από την παρουσίαση του ευρύτερου δυνατού φάσματος

μελετών και προτάσεων της τελευταίας πενταετίας.

Το θέμα της 4ης Πανελλήνιας Έκθεσης Αρχιτεκτονικού έργου έχει θέμα **«Παράλιες Ζώνες και Αστικά Συμβάντα»** και εστιάζεται στο χειρισμό του ορίου της πόλης με το νερό και στο σχεδιασμό του θαλασσίου μετώπου ως καθοριστικού μηχανισμού στη δυναμική της ανάπτυξης της πόλης. Η προβληματική ωστόσο διευρύνεται έτσι ώστε υπό τον τίτλο «Αστικά Συμβάντα» να συμπεριλάβει ζητήματα σχεδιασμού του αστικού χώρου και ανάπτυξης της πόλης και θέματα επαναπροσδιορισμού της σχέσης του κατοικούμενου χώρου με τα φυσικά στοιχεία (και ιδιαίτερα με το νερό).. Στην έκθεση θα παρουσιαστούν 95 έργα που επιλέχθηκαν από ένα σύνολο 226. Η αξιολόγηση έγινε από τους αρχιτέκτονες Σάββα Κονταράτο, Γιώργο Πανέτσο και Ρένα Σακελλαρίδου.

Οι μελέτες θα παρουσιαστούν στις παρακάτω τέσσερις ενότητες:

1. Χώροι κατοικίας, 2. χώροι συλλογικότητας, 3. χώροι κατανάλωσης και αναψυχής. 4. χώροι εργασίας και παραγωγής ενώ μια Πέμπτη ενότητα αφιερώνεται στις διπλωματικές / μεταπτυχιακές εργασίες ■