

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΚΘΕΣΗ «Λευκός Πύργος: Το σύμβολο της Θεσσαλονίκης μέσα στο χρόνο», μέχρι το 2006, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Λευκός Πύργος, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Cosmopolis 1: Microcosmos X Metacosmos», με έργα καλλιτεχνών από Ελλάδα, Αλβανία, Βουλγαρία, Κροατία, Βοσνία-Ερζεγοβίνη, Π.Γ.Δ.Μ., Ρουμανία, Σερβία, Σλοβενία και Τουρκία, Απρίλιος – Ιούνιος 2004, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.

ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Τελλόγλειο – Αριστοτέλειο – Θεσσαλονίκη», με έργα κορυφαίων δημιουργών, 19 Φεβρουαρίου – 18 Απριλίου 2004, Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών, Θεσσαλονίκη.

ΣΥΝΑΥΛΙΑ – αφιέρωμα στη Μελίνα Μερκούρη, από τη Συμφωνική Ορχήστρα του Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης, 4 Απριλίου 2004, αίθουσα τελετών ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Η πεντάμορφη και το τέρας», σε διασκευή της Ξένιας Καλογεροπούλου, 28 Σεπτεμβρίου 2003 – 30 Μαΐου 2004, Θέατρο Σοφούλη (Τραπεζούντος 5 και Σοφούλη), Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Ο μικρός πρύγκηπας» του Antoine de Saint Exupery, από το Κ.Θ.Β.Ε., 19 Οκτωβρίου 2003 – 4 Απριλίου 2004, παιδική σκηνή Μονής Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Βικτόρ ή τα παιδιά στην εξουσία» του Roald Diftwak, από το Ανοικτό Θέατρο, 19 Μαρτίου – 4 Απριλίου 2004, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Η μοιρασιά του διαβόλου» του Φαμπρίς Μελκιό, από το ΚΘΒΕ, 6 Φεβρουαρίου – 4 Απριλίου 2004, Μικρό Θέατρο Μονής Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Τα ελάφια και οι κατάρες» του Μουραχτάν Μουνγκάν, από το ΚΘΒΕ, 12 Μαρτίου – 4 Απριλίου 2004, Βασιλικό Θέατρο, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Bash - Κοσμικό γεγονός» του Nîl La Mpouyt, από τον θεατρικό οργανισμό Νέες Μορφές, 13 Μαρτίου – 18 Απριλίου 2004, Studio Νέες Μορφές (Αγν. Στρατιώτου 20), Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Όλα σε μια νύχτα» του Άλαν Έικμπορν, από το Σύγχρονο Θέατρο Αθηνών, 11 Μαρτίου – 4 Απριλίου 2004, Θέατρο Εγνατία, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Preparadise Sorry Now» του Rainer Béner Φασμπίντερ, από τη θεατρική ομάδα «Angelus Novus», από 19 Μαρτίου 2004, Κοιτώνες του πρώην Στρατόπεδου Κόδρα, Θεσσαλονίκη.

ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΧΟΡΟΘΕΑΤΡΟΥ «Κοκκινίζουμε αργά» της Κατερίνας Παπαγεωργίου, 26 Μαρτίου – 4 Απριλίου 2004, Μικρό Θέατρο Μονής Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.

ΜΕΡΣ ΕΚΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΠΑΣ, διαδραστικό θέαμα με θέμα τους Ολυμπιακούς Αγώνες, 6 Μαρτίου – 4 Απριλίου 2004, οι Φύλοι του Ιδρύματος «Μελίνα Μερκούρη» - Γαλλικό Ινστιτούτο - Διεθνές Φεστιβάλ Πλαντομάς και Μαριονέτας του Κιλκίς, Ηλεκρο – Περίπτερο 2, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Γιάννη Μπουτέα, με τίτλο «Ρέουσες καταστάσεις, 1970 – 2004», 20 Φεβρουαρίου – 18 Απριλίου 2004, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Εγνατία 154, ΔΕΘ), Θεσσαλονίκη.

ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ, με τίτλο «Images», των B. Βασιλακάκη, N. Μπλιάτκα, S. Πανουσάκη και E. Ρούσσου, 9 Μαρτίου – 6 Απριλίου 2004, γκαλερί «Λόλα Νικολάου» (Τσιμισκή 52), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΦΙΓΟΥΡΑΣ – ΑΦΙΣΑΣ του Γιάννη Χατζή, με τίτλο «Βυζαντινές ανταύγειες στον μπερντέ του Καραγκιόζη», 15 Μαρτίου – 3 Απριλίου 2004, Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Θεσσαλονίκης, Λουτρά Παράδεισος «Μπένη Χαμάμ», Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ της Γεθομανής Σεφεροπούλου, 3 Μαρτίου – 2 Απριλίου 2004, Casa Bianca, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ των ενηλίκων μαθητών του Εργαστηρίου Εικαστικών Σταυρούπολης, 1 Μαρτίου – 10 Απριλίου 2004, Bistro Café Lazaristes, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.

TRASH ART «Μαραθώνιος Δημιουργίας και Ανακύκλωσης», από τις ομάδες «οζον» (Αθήνα) και «d' artagnan» (Θεσσαλονίκη), 24 και 25 Απριλίου 2004, Θεσσαλονίκη.



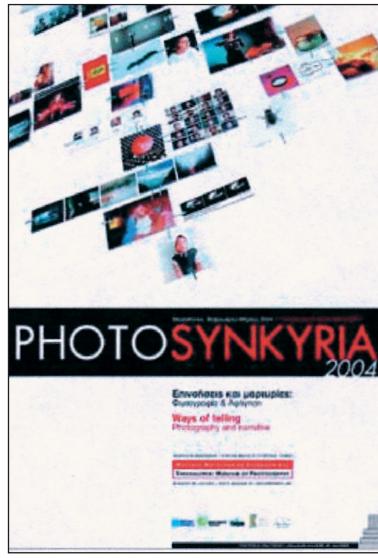
Βαλκάνιοι φωτογράφοι



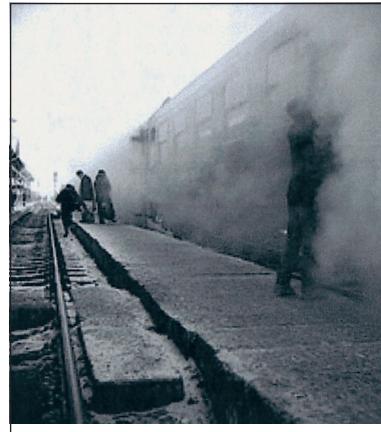
Τα ελάφια και οι κατάρες



Preparadise Sorry Now



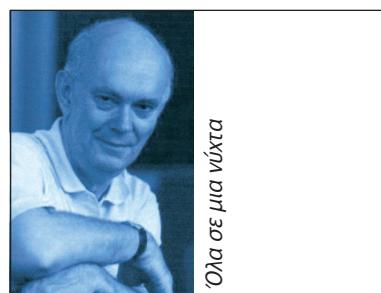
PHOTOSYNKYRIA 2004



Marigraphia



Wendy McMurdo



Ολασσούμα Νάκη