

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΚΘΕΣΗ «Λευκός Πύργος: Το σύμβολο της Θεσσαλονίκης μέσα στο χρόνο», μέχρι το 2006, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Λευκός Πύργος, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Cosmopolis 1: Microcosmos X Metacosmos», με έργα καλλιτεχνών από Ελλάδα, Αλβανία, Βουλγαρία, Κροατία, Βοσνία-Ερζεγοβίνη, Π.Γ.Δ.Μ., Ρουμανία, Σερβία, Σλοβενία και Τουρκία, Απρίλιος – Ιούνιος 2004, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.

ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Τελλόγλειο – Αριστοτέλειο – Θεσσαλονίκη», με έργα κορυφαίων δημιουργών, 19 Φεβρουαρίου – 18 Απριλίου 2004, Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ με τίτλο «Σας έχουμε στην...μπούκα συνέχεια!», Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα επίσκεψης παρασκηνίων, 25 Ιανουαρίου – 31 Μαΐου 2004, Βασιλικό Θέατρο, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Η πεντάμορφη και το τέρας», σε διασκευή της Ξένιας Καλογεροπούλου, 28 Σεπτεμβρίου 2003 – 30 Μαΐου 2004, Θέατρο Σοφούλη (Τραπεζούντος 5 και Σοφούλη), Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Bash - Κοσμικό γεγονός» του Νιλ Λα Μπιούτ, από τον θεατρικό οργανισμό Νέες Μορφές, 13 Μαρτίου – 18 Απριλίου 2004, Studio Νέες Μορφές (Αγν. Στρατιώτου 20), Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Preparadise Sorry Now» του Ράινερ Βέρνερ Φασμπίντερ, από τη θεατρική ομάδα «Angelus Novus», από 19 Μαρτίου 2004, Κοιτώνες του πρώην Στρατόπεδου Κόδρα, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΑΝΟΙΞΗ με το έργο «Ο κύριος και η κυρία Ο» των Violaine Clanet και Laurant Clairet, 26 Απριλίου 2004, θέατρο «Αμαλία» (Αμαλίας 71), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Γιάννη Μπουτέα, με τίτλο «Ρέουσες καταστάσεις, 1970 – 2004», 20 Φεβρουαρίου – 18 Απριλίου 2004, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Εγνατία 154, ΔΕΘ), Θεσσαλονίκη.

ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Ασάντουρ Μπαχαριάν, 31 Μαρτίου – 16 Μαΐου 2004, Πολιτιστικό Κέντρο του ΜΙΕΤ (Βασ. Όλγας 108), Θεσσαλονίκη.

ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ των Αντώνη Παπαδόπουλου, Αναστασίας Παπαθανασίου και Σμάρως Τζενανίδου, 22 Μαρτίου – 30 Απριλίου 2004, κτήριο ΔΕΔΑ (Πυλαία), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ της Μαργαρίτας Σκόκου, με τίτλο «Όλα είναι εύκολα κάτω από τον ήλιο», μέχρι 17 Απριλίου 2004, γκαλερί «Ζήτα-Μι» (Πρ. Κορομηλά 1), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Γιάννη Αδαμάκη, με τίτλο «Ένα ταξίδι», μέχρι 30 Απριλίου 2004, αίθουσα τέχνης «Metamorphosis» (Χρ. Σμύρνης 12), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Χάρη Πανίδη, 22 Μαρτίου – 18 Απριλίου 2004, καφέ-γκαλερί «Παράλληλος» (Πλούτωνος 28 & Καπετάν Χάψα), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΑΦΙΣΑΣ για τα δέκα χρόνια του Μουσείου Design, 1 – 20 Απριλίου 2004, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ της Μαρίας Μητσοπούλου, με τίτλο «Ένα άλογο νεκρό στο κρεβάτι μου», 2 – 21 Απριλίου 2004, «Τερρακόττα» (Χρ. Σμύρνης 31), Θεσσαλονίκη.

TRASH ART «Μαραθώνιος Δημιουργίας και Ανακύκλωσης», από τις ομάδες «ozon» (Αθήνα) και «d' artagnan» (Θεσσαλονίκη), 24 και 25 Απριλίου 2004, Θεσσαλονίκη.

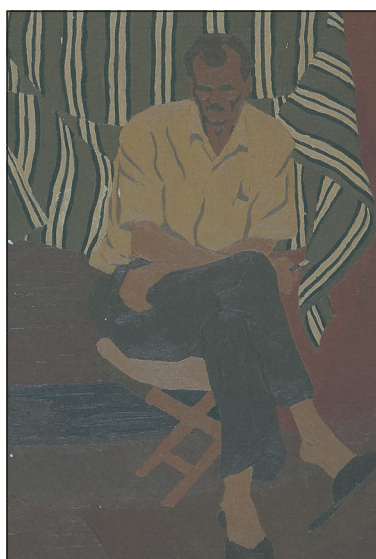
ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ «Οι φωτογράφοι της χερσονήσου του Αίμου – Θεσσαλονίκη 2004 – New Balkan Photography», 22 Μαρτίου – 18 Απριλίου 2004, Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο (Γ. Βαφοπούλου 3), Θεσσαλονίκη.

ΔΙΠΛΗ ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ των Tristan Jeanne-Vales και Olivier Meriel, 29 Απριλίου – 28 Μαΐου 2004, Γαλλικό Ινστιτούτο, Θεσσαλονίκη.

2η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ Βαλκάνιων Φωτογράφων, με τίτλο «Aspects of



Ράινερ Βέρνερ Φασμπίντερ

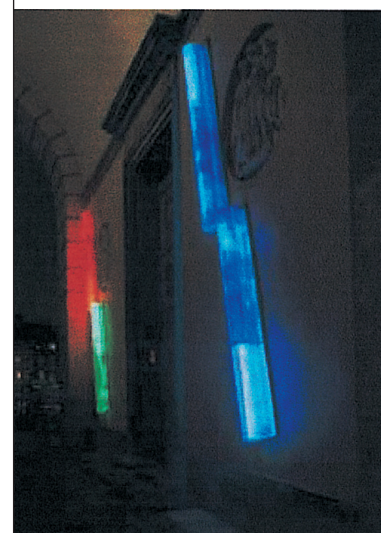


Ασάντουρ Μπαχαριάν

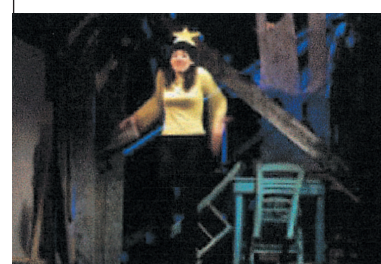


Γ. Αδαμάκης

Γιάννης Μπουτέας



Σας έχουμε στη μπούκα... συνέχεια



Wendy Mc Murdo