



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΚΘΕΣΗ «Λευκός Πύργος: Το σύμβολο της Θεσσαλονίκης μέσα στο χρόνο», μέχρι το 2006, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Λευκός Πύργος, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Cosmopolis 1: Microcosmos X Metacosmos», με έργα καλλιτεχνών από Ελλάδα, Αλβανία, Βουλγαρία, Κροατία, Βοσνία-Ερζεγοβίνη, Π.Γ.Δ.Μ., Ρουμανία, Σερβία, Σλοβενία και Τουρκία, Απρίλιος – Ιούνιος 2004, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ «Τα αριστουργήματα της συλλογής Κωστάκη», 30 Απριλίου – 30 Αυγούστου 2004, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ με τίτλο «Σας έχουμε στην...μπούκα συνέχεια!», Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα επίσκεψης παρασκηνίων, 25 Ιανουαρίου – 31 Μαΐου 2004, Βασιλικό Θέατρο, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Η πεντάμορφη και το τέρας», σε διασκευή της Ξένας Καλογεροπούλου, 28 Σεπτεμβρίου 2003 – 30 Μαΐου 2004, Θέατρο Σοφούλη (Τραπεζούντος 5 και Σοφούλη), Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Ο μικρός πρίγκηπας» του Αντουάν ντε Σαίντ Εξυπερί, 12 Απριλίου – 30 Μαΐου 2004, παιδική σκηνή Μονής Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Η βέρα» και «Το τάβλι» του Δημήτρη Κεχαϊδή, 19 Οκτωβρίου 2003 – 16 Μαΐου 2004, μικρό θέατρο Μονής Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Η νύχτα μόλις πριν από τα δάση» του Μπερνάρ-Μαρί Κολτές, 22 Απριλίου – 24 Μαΐου 2004 (κάθε Δευτέρα), Εργατικό Κέντρο (Αριστοτέλους 32 & Ολύμπου), Θεσσαλονίκη.

ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ με τους «Άγαμοι Θύται International», 16 Απριλίου – 30 Μαΐου 2004, Principal, Θέρμη Θεσσαλονίκης.

ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Ασάντουρ Μπαχαριάν, 31 Μαρτίου – 16 Μαΐου 2004, Πολιτιστικό Κέντρο του MIET (Βασ. Όλγας 108), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ «Όταν ο Σαγκάλ έμαθε να πετάει. Από την Εικόνα στην Πρωτοπορία», 26 Μαΐου – 26 Αυγούστου 2004, συμπαραγωγή με το Ikonen Museum της Φραγκφούρτης, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Απόθήκη B1 – Λιμάνι), Θεσσαλονίκη.

ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ των Αριστουργημάτων της Ρωσικής Πρωτοπορίας από τη Συλλογή Κωστάκη, 30 Απριλίου – 30 Αυγούστου 2004, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Τάσου Μαντζαβίνου, 23 Απριλίου – 22 Μαΐου 2004, γκαλερί TinT (Terracotta – Χρ. Σμύρνης 13), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ της Γεθσημανής Σεφεροπούλου, 19 Απριλίου – 22 Μαΐου 2004, Δημοτική Πινακοθήκη, Θέρμη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ της Σοφίας Περδίκη, 7-30 Μαΐου 2004, Πολυχώρος ΑΥΛΑΙΑ, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ «Η στοά της επιστήμης», 20 Απριλίου – 15 Ιουλίου 2004, Κέντρο Διάδοσης Επιστημών και Μουσείο Τεχνολογίας (2η οδός, κτίριο 47 ΒΙΠΕΘ, Σίνδος), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ εκπροσώπων της νεώτερης γενιάς κλλιτεχνών από τη Γερμανία, με τίτλο «Πόλη – Χώρα – Ποταμός», 30 Απριλίου – 27 Ιουνίου 2004, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (ΔΕΘ), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ του Μπάρι Φέλντμαν, με τίτλο «Αντικείμενα και διάφορα», 20 Απριλίου – 31 Μαΐου 2004, CEDEFOP (Ευρώπης 123), Πυλαία.

ΕΚΘΕΣΗ ΑΦΙΣΑΣ «Οι σύγχρονοι Ολυμπιακοί Αγώνες», 26 Απριλίου – 18 Ιουνίου 2004, γκαλερί Ινστιτούτου Γκαίτε, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ έργων μαθητών της Γερμανικής Σχολής, 26 Απριλίου – 20 Ιουνίου 2004, γκαλερί Ινστιτούτου Γκαίτε, Θεσσαλονίκη.

