



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΚΘΕΣΗ «Λευκός Πύργος: Το σύμβολο της Θεσσαλονίκης μέσα στο χρόνο», μέχρι το 2006, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Λευκός Πύργος, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Cosmopolis 1: Microcosmos X Metacosmos», με έργα καλλιτεχνών από Ελλάδα, Αλβανία, Βουλγαρία, Κροατία, Βοσνία-Ερζεγοβίνη, Π.Γ.Δ.Μ., Ρουμανία, Σερβία, Σλοβενία και Τουρκία, Απρίλιος – Ιούνιος 2004, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ – ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ της Ντίνας Αναστασιάδου, 24 Μαΐου – 16 Ιουλίου 2004, Casa Bianca (Βας. Όλγας και Θεμ. Σοφούλη), Θεσσαλονίκη

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ «Όταν ο Σαγκάλ έμαθε να πετάει. Από την Εικόνα στην Πρωτοπορία», 26 Μαΐου – 26 Αυγούστου 2004, συμπαραγωγή με το Ikonen Museum της Φραγκφούρτης, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Απόθήκη B1 – Λιμάνι), Θεσσαλονίκη.

ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ των Αριστουργημάτων της Ρωσικής Πρωτοπορίας από τη Συλλογή Κωστάκη, 30 Απριλίου – 30 Αυγούστου 2004, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ «Η στοά της επιστήμης», 20 Απριλίου – 15 Ιουλίου 2004, Κέντρο Διάδοσης Επιστημών και Μουσείο Τεχνολογίας (2η οδός, κτίριο 47 ΒΙΠΕΘ, Σίνδος), Θεσσαλονίκη.

ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ του Κώστα Ανδρέου, 30 Απριλίου – 30 Σεπτεμβρίου 2004, Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ με την τεχνική του τονισμού, 3 Μαΐου – 3 Ιουνίου 2004, Φωτογραφικό Κέντρο Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ εκπροσώπων της νεώτερης γενιάς κλλιτεχνών από τη Γερμανία, με τίτλο «Πόλη – Χώρα – Ποταμός», 30 Απριλίου – 27 Ιουνίου 2004, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (ΔΕΘ), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Όπου τόπος: Τέχνη – Μετανάστευση – Ουτοπία», ενταγμένη στο πρόγραμμα «Νέα Βαλκάνια 2004», 11 projects από 7 χώρες, 22 Μαΐου – 27 Ιουνίου 2004, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Δημοσθένη Κοκκινίδη, με τίτλο «Πόλεμος – Βία, 1964-1967», από 9 Ιουνίου 2004, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης (Βασ. Όλγας 108), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΑΦΙΣΑΣ «Οι σύγχρονοι Ολυμπιακοί Αγώνες», 26 Απριλίου – 18 Ιουνίου 2004, γκαλερί Ινστιτούτου Γκαίτε, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ έργων μαθητών της Γερμανικής Σχολής, 26 Απριλίου – 20 Ιουνίου 2004, γκαλερί Ινστιτούτου Γκαίτε, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ του Λάμπρου Κυριακού, μέχρι 27 Ιουνίου 2004, καφέ-μπαρ «Ραγαρολί» (Λεωφ. Νίκης 15), Θεσσαλονίκη.

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Στη Μακεδονία του Μακεδονικού Αγώνα», 26 Απριλίου – 25 Σεπτεμβρίου 2004, Μουσείο Μακεδονικού Αγώνα (Πρ. Κορομηλά 23), Θεσσαλονίκη.

6η ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ του ΑΠΘ, με αφιέρωμα στην «Ολυμπιακή Εκεχειρία», 22 Απριλίου – 3 Ιουνίου 2004, ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη.

ΡΕΣΙΤΑΛ ΝΕΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ, 14 Απριλίου – 14 Ιουνίου 2004, αίθουσα συναυλιών Κέντρου Μουσικής Δ.Θ. (Κουντουριώτου 17), Θεσσαλονίκη.

ΣΥΝΑΥΛΙΑ του Φίλιπ Γκλας, με τίτλο «Αρίων», στο πλαίσιο της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας, 6 και 7 Ιουνίου 2004, Θέατρο Δάσους, Θεσσαλονίκη.

ΣΥΝΑΥΛΙΑ «Μουσική και τραγούδια του Μίκη Θεοδωράκη από τον Κινηματογράφο και το Θέατρο», 7 και 8 Ιουνίου 2004, Θέατρο Γης, Θεσσαλονίκη.

ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ με τίτλο «Από τη Θεογονία στην Άλωση της Τραπεζούνας», με ερμηνευτή τον Πέτρο Γαϊτάνο, 4 Ιουνίου 2004, Θέατρο Κήπου, Θεσσαλονίκη.



Φίλιπ Γκλας



Συλλογή Κωστάκη



Δημοσθένης Κοκκινίδης



Λ. Κυριακού



Όπου τόπος: Τέχνη - Μετανάστευση - Ουτοπία



Πόλη - χώρα - ποταμός



Ν. Αναστασίου