

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΚΘΕΣΗ «Λευκός Πύργος: Το σύμβολο της Θεσσαλονίκης μέσα στο χρόνο», μέχρι το 2006, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Λευκός Πύργος, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ «Όταν ο Σαγκάλ έμαθε να πετάει. Από την Εικόνα στην Πρωτοπορία», 26 Μαΐου – 26 Αυγούστου 2004, συμπαραγωγή με το Ikonep Museum της Φραγκφούρτης, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Απόθήκη Β1 – Λιμάνι), Θεσσαλονίκη.

ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ των Αριστουργημάτων της Ρωσικής Πρωτοπορίας από τη Συλλογή Κωστάκη, 30 Απριλίου – 30 Αυγούστου 2004, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.

ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ του Κώστα Ανδρέου, 30 Απριλίου – 30 Σεπτεμβρίου 2004, Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ – ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ της Ντίνας Αναστασιάδου, 24 Μαΐου – 16 Ιουλίου 2004, Casa Bianka (Βας. Όλγας και Θεμ. Σοφούλη), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Δημοσθένη Κοκκινίδη, με τίτλο «Πόλεμος – Βία, 1964-1967», 9 Ιουνίου – 19 Σεπτεμβρίου 2004, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης (Βας. Όλγας 108), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Ιωάννη Σταμενίτη, όλο το καλοκαίρι, Καφέ «Έντεχνον» (Ι. Δέλιου 4, περιοχή Συντριβανίου), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ με τίτλο «Πλανήτης Ποδόσφαιρο», από τους φωτογράφους του Magnum, 2 Ιουλίου – 19 Σεπτεμβρίου 2004, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.

OPEN STUDIOS III, παρουσίαση νέων καλλιτεχνών (Μ. Βενετόπουλος, Ρ. Εμμανουηλίδου, Χ. Πάλλας, Κ. Ρήγος, Χ. Τσιώτα, Ε. Χαμουρατίδου και Takahito Suzuki, 29 Ιουνίου – 29 Αυγούστου 2004, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Μονή Λαζαριστών), Θεσσαλονίκη.

5ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ VIDEO DANCE 2004, 17 – 25 Σεπτεμβρίου 2004, Οργανισμός Φεστιβάλ του Κινηματογράφου, Μουσείο Κινηματογράφου, Λιμάνι, Θεσσαλονίκη.

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Στη Μακεδονία του Μακεδονικού Αγώνα», 26 Απριλίου – 25 Σεπτεμβρίου 2004, Μουσείο Μακεδονικού Αγώνα (Πρ. Κορομηλά 23), Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Τραχίνιες» του Σοφοκλή, σε σκηνοθεσία Βίκτορα Αδρίττη, 19 – 21 Ιουλίου 2004, Θέατρο Δάσους, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Εκκλησιάζουσες» του Αριστοφάνη, από το ΔΗΠΕΘΕ Κοζάνης, σε σκηνοθεσία Νανάς Νικολάου και Βασίλη Μυριανθόπουλου, 14 – 16 Ιουλίου 2004, Γιορτές Ανοικτού Θεάτρου, Θέατρο Κήπου, Θεσσαλονίκη.

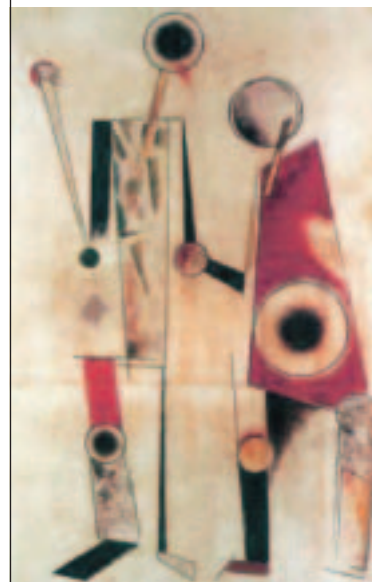
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Λαβδακιδών πάθη» των Αισχύλου - Σοφοκλή, από τη θεατρική εταιρεία «Αιχμή», σε σκηνοθεσία Γιάννη Νικολαΐδη, 21 – 22 Ιουλίου 2004, Γιορτές Ανοικτού Θεάτρου, Θέατρο Κήπου, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Ελαφοβασιλιάς» της Ξένιας Καλογεροπούλου και του Θωμά Μοσχόπουλου, από το θίασο «Μικρή Πόρτα», 28 – 30 Ιουλίου 2004, Γιορτές Ανοικτού Θεάτρου, Θέατρο Δάσους, Θεσσαλονίκη.



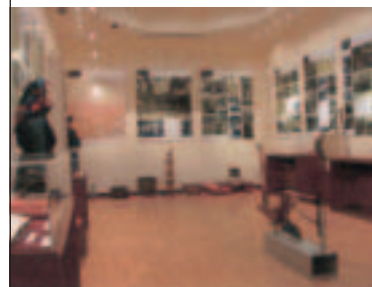
Δημοσθένης Κοκκινίδης

Συλλογή Κωστάκη

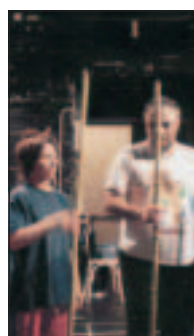


Videodance

Στη Μακεδονία
του Μακεδονικού Αγώνα



Open
Studios III



Ελαφοβασιλιάς



Τραχινίες