

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΚΘΕΣΗ «Λευκός Πύργος: Το σύμβολο της Θεσσαλονίκης μέσα στο χρόνο», μέχρι το 2006, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Λευκός Πύργος, Θεσσαλονίκη.

ΜΕΡΕΣ ΕΚΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ από τους φίλους του Ιδρύματος Μελίνα Μερκούρη, 6 Μαρτίου - 31 Δεκεμβρίου 2004, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ «Οδοιπορικό στην παράδοση», με 800 παραδοσιακά εκθέματα από τη συλλογή του Δημήτρη Μασταγγά (1780-1950), μέχρι 18 Δεκεμβρίου 2004, Β' Δημοτικό Διαμέρισμα (Μοναστηρίου 93), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ του Ευθύμιου Βαρλάμη, με τίτλο «Επιστροφή στον παράδεισο» και της συλλογής Βαρλάμη-Μεταξοτυπίες, 23 Νοεμβρίου 2004 - 20 Ιανουαρίου 2005, Ξενοδοχείο «Electra Palace», Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ «Ανδρέας Γεωργιάδης ο Κρης», 1 Δεκεμβρίου 2004 - 21 Ιανουαρίου 2005, «λθ' Δημήτρια», Δημοτική Πινακοθήκη, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Γιάννη Ζήκα, 9 Δεκεμβρίου 2004 - 15 Ιανουαρίου 2005, αίθουσα τέχνης ΖΗΤΑ-ΜΙ (Πρ. Κορομηλά 1), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ της Χριστίνας Παπούλια, 9 Δεκεμβρίου 2004 - 15 Ιανουαρίου 2005, αίθουσα τέχνης ΖΗΤΑ-ΜΙ (Πρ. Κορομηλά 1), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ «Η εμπορική δραστηριότητα των Εβραίων της Θεσσαλονίκης κατά τη διάρκεια του Μεσοπολέμου», Οκτώβριος - 31 Δεκεμβρίου 2004, «λθ' Δημήτρια», Εβραϊκό Μουσείο, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Ο αυτοκράτορας και το Αηδόνι» του Χανς Κρίστιαν Άντερσεν, σε σκηνοθεσία Έφης Θεοδώρου, 17 Οκτωβρίου 2004 - 31 Μαΐου 2005, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Τζόρνταν» των Άννα Ρέινολντς και Μόιρας Μπουφίνι από τη θεατρική ομάδα «Αναζήτηση», μέχρι 31 Δεκεμβρίου 2004 (κάθε Δευτέρα και Τρίτη), πολυχώρος «Αυλαία», Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Το όνειρο» της Στέλλας Μιχαηλίδου, 10 Οκτωβρίου - 31 Δεκεμβρίου 2004 (κάθε Κυριακή), Θέατρο «Παλλάς» (Λεωφ. Νίκης 73), Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Όνειρο καλοκαιρινής νύχτας» του Σαίξπηρ, από την Πειραματική Σκηνή της «Τέχνης», 10 Οκτωβρίου 2004 - 24 Απριλίου 2005, θέατρο «Αμαλία», Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ για παιδιά, με το «Όνειρο καλοκαιρινής νύχτας» του Σαίξπηρ, 26 Σεπτεμβρίου 2004 - 24 Απριλίου 2005, θέατρο Σοφούλη, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Αυτοκράτωρ Μιχαήλ» του Άγγελου Τερζάκη, 22 Οκτωβρίου - 19 Δεκεμβρίου 2004, ΚΘΒΕ, Βασιλικό Θέατρο, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Γράμμα στην Ελένη», σε προσαρογή και σκηνοθεσία του Θεόδωρου Κοτανίδη, 28 Οκτωβρίου - 30 Δεκεμβρίου 2004, θέατρο Σοφούλη, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Το γαϊτανάκι του έρωτα» του Σνίτζερ, από το «θέατρο 9 και κάτι», 26 Νοεμβρίου 2004 - 9 Ιανουαρίου 2005, Δημοτικό θέατρο Καλαμαριάς, Θεσσαλονίκη.

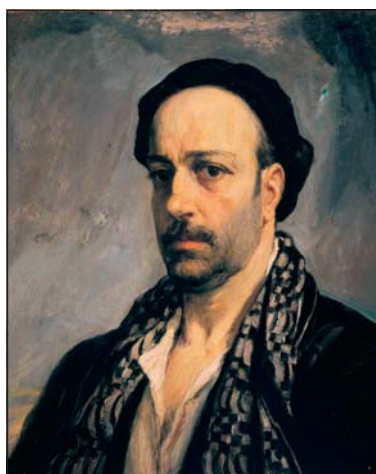
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Αίας - Ο Εγκλεισμός», σε σκηνοθεσία Στέργιου Καλφόπουλου, 23 Οκτωβρίου - 19 Δεκεμβρίου 2004, θέατρο «Τεχνουργείο» (Αγ. Δημητρίου 121), Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Εφτά λογικές απαντήσεις» του Λεωνίδα Προυσαλίδη (α' βραβείο πανελληνίου διαγωνισμού θεατρικού έργου), 5 Νοεμβρίου - 19 Δεκεμβρίου 2004, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.

ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ με τους «Άγαμους Θύτες», από 26 Νοεμβρίου 2004 (Παρασκευή - Κυριακή), Principal Club Theater (17ο χλμ Θεσ/νίκης - Μουδανίων), Θεσσαλονίκη.



Η εμπορική δραστηριότητα των Εβραίων της Θεσσαλονίκης κατά τη διάρκεια του Μεσοπολέμου



Ανδρέας Γεωργιάδης ο Κρης



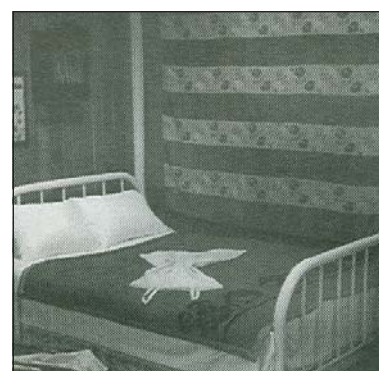
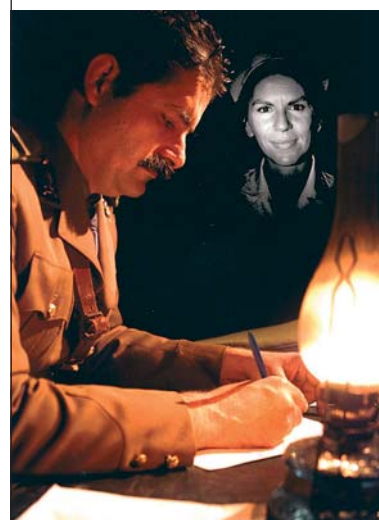
Ευθύμιος Βαρλάμης

Το γαϊτανάκι του έρωτα



Αίας - Ο Εγκλεισμός

Γράμμα στην Ελένη



Οδοιπορικό στην παράδοση