



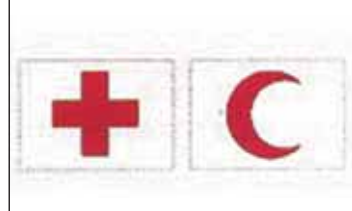
Στον αστερισμό Maria Callas



Jazz on the hill



Νοσοκομείο



Peter Greenaway: Artworks '63-'05



## Συμμετοχή σε διεθνή αρχιτεκτονικό διαγωνισμό του IaaC



To Institute for Advanced Architecture of Catalonia (IaaC) που εδρεύει στην Βαρκελώνη της Ισπανίας και ανήκει στο κρατικό πολυτεχνείο Universitat Politècnica de Catalunya πραγματοποιεί Διεθνή Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για φοιτητές αρχιτεκτονικής και για επαγγελματίες αρχιτέκτονες. Ο τίτλος του διαγωνισμού είναι "1st Advanced Architecture Contest" και ως αντικείμενο του έχει το σχεδιασμό κατοικιών (μονάδας ή συγκροτήματος) που να ανταποκρίνεται στις σύγχρονες ανάγκες και να αφομοιώνει τις παρούσες τεχνολογικές εξελίξεις.

Όπως ενημέρωσε το ΤΕΕ/ΤΚΜ ο αρχιτέκτονας μηχανικός Νεκτάριος Κεφαλογιάννης, που ολοκληρώνει μεταπτυχιακές σπουδές στη Βαρκελώνη, μέρος των βραβείων του ανωτέρω διαγωνισμού, είναι δύο πλήρεις υποτροφίες για το μεταπτυχιακό πρόγραμμα που πραγματοποιεί το IaaC. Περισσότερες πληροφορίες όποιος ενδιαφέρεται μπορεί να βρει στην σελίδα του Ινστιτούτου ([www.iaacat.com](http://www.iaacat.com)) ή στην σελίδα του διαγωνισμού ([www.advancedarchitecturecontest.org](http://www.advancedarchitecturecontest.org)). Σε αυτή την ιστοσελίδα υπάρχει το κείμενο του διαγωνισμού και στα ελληνικά. Η εγγραφή για την συμμετοχή στο διαγωνισμό είναι δωρεάν.

Το IaaC δραστηριοποιείται τα τελευταία 5 χρόνια στην Αρχιτεκτονική Εκπαίδευση και Έρευνα και ανάμεσα στις δράσεις του, έχει εκδόσει το λεξικό αρχιτεκτονικής "The Metropolis Dictionary of Advanced Architecture", που κυκλοφορεί και στην Ελλάδα. Παράλληλα διοργανώνει το μεταπτυχιακό πρόγραμμα Master of Advanced Architecture. Το IaaC ενδιαφέρεται να έχει μια ενεργή σχέση διάδρασης με την ελληνική αρχιτεκτονική κοινότητα, εξού και η ελληνική μετάφραση της προκήρυξης.

Σημειώνεται πως η συμμετοχή στο διαγωνισμό είναι ελεύθερη και πως όλα τα projects πρέπει να σταλούν με e-mail ως τη Δευτέρα 19 Σεπτεμβρίου 2005.

### Αυτάρκης κατοικία (Self-Sufficient Housing)

Η αρχιτεκτονική δεν προσφέρει τις απαντήσεις στα τρέχοντα περιβαλλοντικά ζητήματα που ίσως αναμένονταν από αυτήν. Αντ'αυτού, η τεράστια επιρροή της ιστορικής κληρονομιάς της σχηματίζει τον τρόπο σκέψης γύρω από τις σημερινές σχεδιαστικές λύσεις, περιορίζοντας την καινοτομία.

Στην πραγματικότητα, τα σύγχρονα κτήρια ίσως να είναι τεχνητές φύσεις. Πιστεύουμε ότι η κατοικία - όπου η ανθρώπινη κατοίκηση λαμβάνει χώρα - πρέπει να πάρει ορισμένες αναφορές από τα δέντρα: πρέπει να δεθεί αρμονικά στο περιβάλλον, λαμβάνοντας μόνο τους απαραίτητους πόρους (ενέργεια, ύδρευση, κ.λ.π.) και παράγοντας ανακυκλώσιμα απόβλητα που ακολουθούν τους φυσικούς κύκλους.

Ο κύριος στόχος του διαγωνισμού είναι η ανάπτυξη αυτάρκων κατοικιών στις οποίες τα τεχνολογικά στοιχεία είναι ουσιαστικά συστατικά μιας νέας αρχιτεκτονικής σύλληψης και όχι μόνο μια προσθήκη σε συμβατικές ιδέες για την κατοικία.

Η χωροθέτηση της κατοικίας είναι ανοικτή στην επιλογή του σχεδιαστή, έτσι το project μπορεί να προτείνει την προσαρμογή τοπικών συνθηκών σε οποιαδήποτε περιοχή του κόσμου.

Δημιουργούνται δύο κατηγορίες:

1. Αυτάρκης συλλογική κατοικία (Self-Sufficient collective Housing).
  2. Αυτάρκης μονήρης κατοικία (Self-Sufficient single Housing).
- Τα αποτελέσματα του διαγωνισμού και επιπλέον έρευνα θα δημοσιευθούν από τον εκδοτικό οίκο ACTAR [www.actar.es](http://www.actar.es) ■

