



## ■ ΠΕΤΡΟΣ ΣΟΥΛΑΣ

συνέχεια από την σελίδα 17

παλιά μαγειρεία θα παρασκευάζονται τα συστήματα των παιδικών σταθμών και των αστέγων. Το γήπεδο του στρατοπέδου θα αξιοποιηθεί σα προπονητικό κέντρο».

**Οι ανάγκες της Δυτικής Θεσσαλονίκης είναι καταγεγραμμένες ή γίνεται ένας σχεδιασμός κατά προσέγγιση;**

«Η περιοχή έχει ανάγκη από χώρους πρασίνου και ανοικτού χώρους άθλησης. Να σκεφθούμε ότι η βορειοδυτική Θεσσαλονίκη, αρχίζοντας από τον Εχέδωρο και φθάνοντας ως τον Άγιο Παύλο, έχει πάνω από 500.000 κατοίκους. Γι' αυτό λέμε κανένας πρόσθετος κτιριακός όγκος μέσα στα στρατόπεδα. Ακόμη και στη περίπτωση που υπάρχει υποχρέωση, εντός του Παύλου Μελά, να δημιουργηθεί ένα κτίριο για το ΙΚΑ, στη ζώνη γενικών χρήσεων του Μητροπολιτικού Πάρκου, αυτός ο όγκος θα ισοσταθμιστεί από κτίρια μη αξιοποιήσιμα, που θα κατεδαφιστούν. Οι χώροι πρασίνου, στα στρατόπεδα, θέλουμε να καταλαμβάνουν το 80% της συνολικής έκτασης».

**Πώς θα προχωρήσει ο αποχαρακτηρισμός, θέμα στο οποίο εμπλέκεται το υπουργείο Οικονομικών και, πώς θα χρηματοδοτηθούν τα έργα που προβλέπονται;**

«Ο λόγος που οι εκτάσεις των στρατοπέδων δεν αποδεσμεύονται με μιας στο σύνολό τους, έχει να κάνει με τα οικονομικά των δήμων. Η Τοπική Αυτοδιοίκηση είναι ώριμη να τα αξιοποιήσει σωστά, αλλά δε διαθέτει τους πόρους. Έτσι, η αποδέσμευση από το Στρατό γίνεται τμηματικά, οπότε και οι εκτάσεις φυλάσσονται και η αξιοποίηση προχωράει χωρίς παρακινδυνεύμενα ανοίγματα. Οι εκτάσεις είναι στη διάθεση των δήμων, αυτό γίνεται με το στρατόπεδο Ζιάκα, ενώ στο Μεγάλου Αλεξάνδρου-αποδεσμεύθηκαν 58 στρέμματα, τώρα αποδεσμεύονται άλλα 32 στρέμματα κι' άλλα 47 θα αποχαρακτηριστούν εντός του 2006. Τα 58 στρέμματα είναι σε επαφή με τις εργατικές κατοικίες του δήμου Αμπελοκήπων, τα άλλα 32 είναι σε επαφή με τις υπάρχουσες αθλητικές εγκαταστάσεις και τα 47 στρέμματα είναι στο όριο με το δήμο Μενεμένης».

**Υπάρχουν σκέψεις για αξιοποίηση των εκτάσεων, σε συνεργασία με ιδιώτες;**

«Καμία σκέψη δεν υπάρχει πριν ολοκληρωθούν τα ΓΠΣ. Συζητούμε προτάσεις βέβαια. Ο δήμος Σταυρούπολης πρότεινε τη δημιουργία ενός μικρού πρότυπου οικισμού με ισόγειες, το πολύ διώροφες κατοικίες, που θα στηρίζεται στις νέες

ες τεχνολογίες. Σε ένα τέτοιο σχέδιο θα μπορούσε να υπάρξει συμμετοχή ιδιωτών ή, στη κατασκευή ενός αθλητικού κέντρου. Αυτά όσον αφορά όμως το στρατόπεδο του Παύλου Μελά. Για τα υπόλοιπα στρατόπεδα τέτοιες σκέψεις σταματούν στο ότι δεν είναι ιδιοκτησίες ούτε δημοτικές, ούτε του Στρατού. Εάν μεταβιβαστούν στους δήμους, οι προοπτικές εξαρτώνται από το αν θα μεταβιβαστούν κατά χρήση ή κατά κυριότητα. Αν μεταβιβαστούν κατά χρήση, είναι δύσκολη η συνεκμετάλλευση με ιδιώτες, θα πρέπει να μεταβιβαστούν κατά κυριότητα. Έχουμε κάνει σχετικό έγγραφο στο ΥΠΟΙΟ, η μεταβίβαση να είναι κατά κυριότητα, τουλάχιστον σε τμήματα που πρόκειται να ανεγερθούν εγκαταστάσεις, όπως υπόγεια πάρκινγκ, ανοικτές αθλητικές εγκαταστάσεις με βοηθητικούς χώρους. Εάν αποκτήσουμε τη κυριότητα, μπορούμε να διεκδικήσουμε και Κοινοτικά κονδύλια. Το επόμενο βήμα που θα επιχειρήσουμε σαν Αναπτυξιακή είναι η ενοποίηση των χώρων των στρατόπεδων, ώστε να διευκολυνθεί η προσβασιμότητα σε όλους τους δήμους. Για το σκοπό αυτό

πιστεύουμε ότι μπορούν να αξιοποιηθούν οι παλιές σιδηροδρομικές γραμμές. Αυτές ξεκινάνε από το παλιό Σ.Σ., διέρχονται από το στρατόπεδο του Μεγ. Αλεξάνδρου, ενώ μία παλιά παραχωμένη γραμμή περνάει από το δήμο Αμπελοκήπων και φθάνει ως το Ν.Σ.. Αυτή η γραμμή μπορεί να επεκταθεί προς το Παύλου Μελά και προς το Καρατάσου στη συνέχεια, έτσι που να περνάει το τραίνο από τους χώρους αναψυχής των στρατόπεδων. Αυτή είναι μία πολύ ωραία ιδέα που είχε προταθεί από το Σύλλογο Συνταξιούχων του ΟΣΕ κι έχει υιοθετηθεί από το δήμο της Μενεμένης και τους υπόλοιπους στη συνέχεια.

Επίσης τα στρατόπεδα Ζιάκα, Μεγάλου Αλεξάνδρου και Παύλου Μελά, συνδέονται με τη διαδημοτική οδό Καραολή & Δημητρίου. Μέσω του στρατόπεδου, μπορεί να συνδεθεί και με το Καρατάσου.

Η Βορειοδυτική Αναπτυξιακή, εν κατακλείδι, προτείνει την αξιοποίηση ανάλογα με τις δυνατότητες των δήμων και την ενοποίηση τους των στρατόπεδων σε ότι αφορά τις χρήσεις και την προσβασιμότητα».

Άννη Καρολίδου