

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΚΘΕΣΗ «Λευκός Πύργος: Το σύμβολο της Θεσσαλονίκης μέσα στο χρόνο», μέχρι το 2006, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Λευκός Πύργος, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ «Φως και Χρώμα στη Ρώσικη Πρωτοπορία», με περίπου 350 έργα της Συλλογής Κωστάκη, 8 Σεπτεμβρίου - 5 Μαρτίου 2005, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ «Επαγγέλματα του χθες και του σήμερα στο Τελλόγλειο», 11 Νοεμβρίου 2005 - 16 Απριλίου 2006, Τελλόγλειο Ίδρυμα, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ της Όπυς Ζούνη, 9 Φεβρουαρίου - 8 Μαρτίου 2006, γκαλερί «Λόλα Νικολάου» (Τσιμισκή 52), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Θετικά Φορτία», από τους: Μ. Βενετόπουλο, Σ. Καλαφάτη, Ε. Κομμά, Γ. Λιάππα, Ν. Μαγκανιά, Α. Μίγκα, Α. Νικολαΐδη, Δ. Πικρό, Γ. Σαγρή, Β. Σαλιπστή, Θ. Τότσικα, Π. Χονδρή, Α. Ψυχούλη, με μουσικούς σχολιασμούς και χοροθεατρικά δρώμενα, 3 Φεβρουαρίου - 2 Απριλίου 2006, Κ.Μ.Σ.Τ. (αποθήκη Β1, λιμάνι), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ της Ντόρας Ρίζου, με τίτλο «Αναπνοές», 21 Φεβρουαρίου - 11 Μαρτίου 2006, γκαλερί ATRION (Τσιμισκή 94), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ Ε. Τατάγια, 10 - 17 Μαρτίου 2006, Δημοτική Πινακοθήκη, Κέντρο Ιστορίας Θεσσαλονίκης (Μέγαρο Μπιλλή), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Βασίλη Ζωγράφου, 17 Φεβρουαρίου - 14 Μαρτίου 2006, Tsatsis Projects/Artforum (Μητροπόλεως 12), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ του Jens Jensen, με τίτλο «Straight off the press», 24 Φεβρουαρίου - 2 Απριλίου 2006, ΜΜΣΤ, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ των Λεώνη Βιδάλη, Μανόλη Γιαννιαδάκη, Μαρίας Μαραβελάκη, Ξηνή Σαχίνη και Βίκυς Τσαλαματά, με τίτλο «Monoprints», 24 Φεβρουαρίου - 2 Απριλίου 2006, ΜΜΣΤ, Θεσσαλονίκη.

8ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, με τίτλο «Εικόνες του 21ου αιώνα», 10 - 19 Μαρτίου 2006, Υπουργείο Πολιτισμού και Φεστιβάλ Κινηματογράφου, Θεσσαλονίκη.

ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ «Photosynkyria 2006 - Το φωτογραφικό ντοκουμέντο. Όψεις & Μεταμορφώσεις», 74 φωτογράφοι - 16 ώρες - 29 εκθέσεις - 22 χώροι, Φεβρουάριος - Μάρτιος 2006, Θεσσαλονίκη.

ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ της Βούλας Παπαϊωάννου, 23 Φεβρουαρίου - 9 Απριλίου 2006, στο πλαίσιο της Photosynkyria 2006, ΜΙΕΤ (Βασ. Όλγας 108), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ από τη συλλογή του Άρη Παπατζήκα, με τίτλο «Στην άκρη του δρόμου και της μνήμης», 23 Φεβρουαρίου - 9 Απριλίου 2006, στο πλαίσιο της Photosynkyria 2006, ΜΙΕΤ (Βασ. Όλγας 108), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ, με τίτλο «Η Μακεδονία εν λήθι φλεγόμενοι...», 18 Φεβρουαρίου - 18 Μαρτίου 2006, Φωτογραφικό Κέντρο Θεσσαλονίκης, στο πλαίσιο «Photosynkyria 2006», αίθριο Αρχαιολογικού Μουσείου, Θεσσαλονίκη.

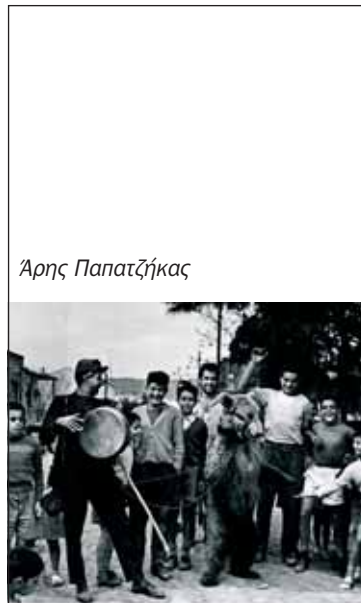
ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ του Στέργιου Τσιούμα, με τίτλο «Μια ανήσυχη βόλτα», 22 Φεβρουαρίου - 15 Μαρτίου 2006, Casa Bianca (Βασ. Όλγας & Θ. Σοφούλη), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ του Jordi Bernado (ESP), με τίτλο «True love and other tales», 24 Φεβρουαρίου - 2 Απριλίου 2006, ΜΜΣΤ με την υποστήριξη του Ελληνοϊσπανικού Κέντρου Πολιτισμού Federico Garcia Lorca και της Πρεσβείας της Ισπανίας, στο πλαίσιο «Photosynkyria 2006», Μουσείο Φωτογραφίας, Θεσσαλονίκη.

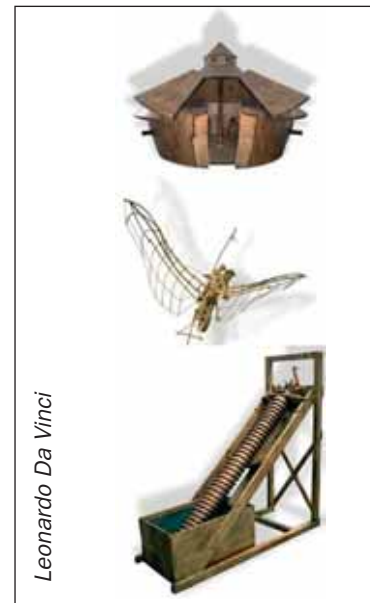
ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ του Fabrizio Ferri (ITA), με τίτλο «Αισθησιασμός και Κομψότητα», 24 Φεβρουαρίου - 2 Απριλίου 2006, ΜΜΣΤ με τη συνεργασία του Ιταλικού Μορφωτικού Ινστιτούτου, στο πλαίσιο «Photosynkyria 2006», Μουσείο Φωτογραφίας, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ του Μανώλη Σκούφια, με τίτλο «Χάρτες Εποχών 2000», 24 Φεβρουαρίου - 2 Απριλίου 2006, ΜΜΣΤ, στο πλαίσιο «Photosynkyria 2006», Μουσείο Φωτογραφίας, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ του Ηλία Μπουργιώτη, με τίτλο «Λοξές Διαδρομές», 24 Φεβρουαρίου - 2 Απριλίου 2006, ΜΜΣΤ, στο πλαίσιο «Photosynkyria 2006», Μουσείο Φωτογραφίας, Θεσσαλονίκη.



Άρης Παπατζήκας



Leonardo Da Vinci



Στέργιος Τσιούμας



Ιππόλυτος Καλυπτόμενος



Monoprints