

## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

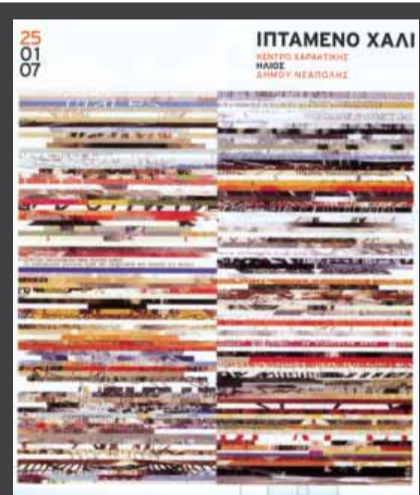
ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

### ΕΚΘΕΣΕΙΣ

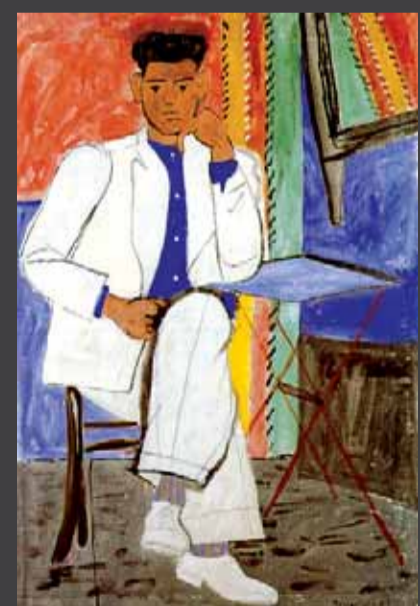
ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ, με τίτλο «**Μεταμφιέσεις: Θηλυκότητα, ανδροπρέπεια και άλλες βεβαιότητες**», (Αντωνίτσης Δημήτρης, Γεωργίου Κωστής, Γαβρόπουλος Νίκος, Δαμοπούλου Γεωργία, Δρούγκας Αχιλλέας, Ζαχαροπούλου Κατερίνα, Θεοφυλάκτου Ελένη, Καλλιγά Λίση, Καναγκίνη Νίκη, Κατσουνάκης Κυριάκος, Κλωνάρη Μαρία, Θωμαδάκη Κατερίνα, Κοσμάογλου Σοφία, Λύρα Ελένη, Μαντζαβίνος Τάσος, Μειμάρογλου Δέσποινα, Μπασδέκη Ευαγγελία, Μυλωνά Ελένη, Ξόνογλου Δημήτρης, Παπαδημητρίου Άγγελος, Παπακωνσταντίνου Λήδα, Σαμαράς Λουκάς, Σοφολόγη Φανή, Τάχα Αθηνά, Τζαμουράνης Δημήτρης, Τριανταφύλλου Νίκος, Τσιάρας Φίλιπ, Τσιόγκα Βιβή, Χαλυβοπούλου Έφη, Χαραλαμπίδης Νίκος, Χατζηπατέρας Μαρκ, Χριστοδουλίδης Σάββας, Χρυσίδου Έλλη, Ψυχούλης Αλέξανδρος), 6 Δεκεμβρίου 2006 - 4 Φεβρουαρίου 2007, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Μονή Λαζαριστών (Κολοκοτρώνη 21), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ του **Χρήστου Καπράλου**, ενός από τους σπουδαιότερους έλληνες γλύπτες του 20ου αιώνα, 27 Ιανουαρίου - 15 Απριλίου 2007, Τελλόγειο Ίδρυμα Τεχνών του ΑΠΘ (Αγ. Δημητρίου 159Α), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ του **Ξενή Σαχίνη**, με τίτλο «**Ιπτάμενο χαλί**», 25 Ιανουαρίου - 15 Φεβρουαρίου 2007, Κέντρο Χαρακτικής ΗΛΙΟΣ Δήμου Νεάπολης (Λαγκαδά 120 & Δ. Κομνηνού), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ με έργα του **Γιάννη Τσαρούχη** «**Πρώτες ιδέες για ζωγραφική και θέατρο**», από 26 Ιανουαρίου 2007, γκαλερί «Έψιλον» (Αλεξ. Σβώλου 7), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ της **Άννας - Μαρίας Τσάκαλη**, 20 Ιανουαρίου - 28 Φεβρουαρίου 2007, γκαλερί Καλφαγιάν (Πρ. Κορομηλά 43), Θεσσαλονίκη.

2ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ σπουδαστικών και νεανικών ταινιών «**Crash fest**», 19 - 22 Απριλίου 2007, Τμήμα Κινηματογράφου ΑΠΘ, Μουσείο Κινηματογράφου, λιμάνι, Θεσσαλονίκη.



ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Σωτήρη Ζερβόπουλου, 25 Ιανουαρίου - 21 Φεβρουαρίου 2007, αίθουσα τέχνης ΕΨΙΛΟΝ (Αλεξ. Σβώλου 7), Θεσσαλονίκη.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ με τίτλο «**Το σινεμά στη σέντρα**», 1 - 7 Μαρτίου 2-07, Φεστιβάλ Κινηματογράφου και Υφυπουργείο Αθλητισμού, ΟΛΥΜΠΙΟΝ Galaxia Vacation Club, Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «**Ο επιθεωρητής**» του Νικολάι Γκόγκολ, από το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος, 9 Φεβρουαρίου - 15 Μαΐου 2007, Μονή Λαζαριστών - σκηνή Σωκράτης Καραντινός, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ταλαντούχων νέων σχεδιαστών που εργάζονται στη Βρετανία, με τίτλο «**Great Brits - Οι Νέοι Αλλημιστές**», 2 Φεβρουαρίου - 4 Μαρτίου 2007, Μέγαρο Μουσικής (Βασ. Σοφίας και Κόκκαλη), Αθήνα.



ΕΚΘΕΣΗ του **Αλέξη Κυριτσόπουλου**, με τίτλο «**Ζωγραφική για τον Αριστοφάνη**», 8 Φεβρουαρίου - 1 Απριλίου 2007, Πολιτιστικό Κέντρο του Μορφωτικού Ίδρύματος Εθνικής Τραπέζης (Βασ. Όλγας 108), Θεσσαλονίκη.



Πάνος Χαραμόγλου



Νίκη Καλοπαϊδη



ΔΙΕΘΝΗΣ ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ Βιομηχανικού σχεδιασμού του Ινστιτούτου Εξωτερικών Σχέσεων ifa, σε συνεργασία με το Ινστιτούτο Γκαίτε, με τίτλο «**Άλλο απ' ότι φαίνεται, το σύγχρονο design και η δύναμη της συνήθειας**», 25 Ιανουαρίου - 4 Μαρτίου 2007, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Εγνατία 154), Θεσσαλονίκη.



ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ, με τίτλο «**Schemata**», των γνωστών σχεδιαστών Α. Βαρώτσου, Γ. Γωργαρά, Α. Χαζαράκη, σε συνεργασία με την εταιρεία Βαράγκης, 25 Ιανουαρίου – 4 Μαρτίου 2007, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Εγνατία 154), Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «**Αντε ψυχούλα μου, σκότωσέ με**» του Αζίζ Νεσίν, από το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος, 19 Ιανουαρίου – 4 Μαρτίου 2007, μικρό θέατρο Μονής Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ του **Marc Charpentier**, με τίτλο «**Packman kiss and the Snoor's flying saucer**», 25 Ιανουαρίου – 4 Μαρτίου 2007, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Εγνατία 154), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΚΟΥΣΤΟΥΜΙΩΝ με τίτλο «**Ένδυμα θεάτρου: Μεγέθυνση στο αφανές**», από 9 Φεβρουαρίου 2007, Τελλόγλειο και Μουσειακό τμήμα Βεστιάριου του Εθνικού Θεάτρου, Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών του ΑΠΘ (Αγ. Δημητρίου 159Α), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ της **Ιοκάστης Ζουράρη**, 2 – 27 Φεβρουαρίου 2007, αίθουσα τέχνης ΖΗΤΑ-ΜΙ (Πρ. Κορομηλά 1), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ εικαστικού φιλμ/βίντεο και animation, με τίτλο "I am only human" των **Jesper Just** (1974, Δανία) και **Nathalie Djurberg** (1978, Σουηδία), 19 Ιανουαρίου – 18 Φεβρουαρίου 2007, Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης (αποθήκη Β1, λιμάνι), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ «**Τα πολύτιμα της παράδοσης**», με τη συλλογή του Λαογραφικού Μουσείου του ΑΠΘ, 6 Ιουλίου 2006 – 28 Φεβρουαρίου 2007, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Θεσσαλονίκη.

ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ «**Ο χρυσός των Μακεδόνων**», περιλαμβάνει ενόπτες σχετικά με την εξόρυξη, επεξεργασία και σχέση του χρυσού με την «Αρχαιολογία του θανάτου», Αρχαιολογικό Μουσείο, Θεσσαλονίκη.



ΣΕΙΡΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ με τίτλο «**Οικεία ξένη**», επιλογή έργων από τον κινηματογράφο, τη μουσική, τη φωτογραφία και τη λογοτεχνία, από Ελλάδα, Γερμανία και Τουρκία, 9 Ιανουαρίου – 18 Φεβρουαρίου 2007, Ινστιτούτο Γκαίτε, Θεσσαλονίκη.

## ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ



ΕΚΘΕΣΗ - ΑΦΙΕΡΩΜΑ «**Νίκος Βαλασμάκης Αρχιτέκτων**», 17 Ιανουαρίου – 18 Φεβρουαρίου 2007, Μουσείο Μπενάκη (κτίριο οδού Πειραιά), Αθήνα.

ΗΜΕΡΙΔΑ «**Πολιτικές για την αρχιτεκτονική και το αστικό περιβάλλον στην Ελλάδα**», 24 Φεβρουαρίου 2007, ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ, Αθήνα.

ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ με θέμα «**Αποτελεσματικό Επιχειρείν στη Μέση Ανατολή (Doing Business in the Middle East)**», 25 Φεβρουαρίου 2007, GlobalGreece, Θεσσαλονίκη.

4η ΔΙΕΘΝΗΣ ΣΥΝΔΙΑΣΚΕΨΗ, με τίτλο «**Standardization, Prototypes and Quality: A Means of Balkan Countries' Collaboration**», 18-19 Μαΐου 2007, Ένωση Ελλήνων Επιστημόνων για την Προτυποποίηση και την Τυποποίηση (ΕΝΕΠΡΟΤ), Θεσσαλονίκη.



ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ, με τίτλο «**First Conference on Environmental Management, Engineering, Planning and Economics' CEMEPE**», 24 – 28 Ιουνίου 2007, Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας, Πολεοδομίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας σε συνεργασία με το ΤΕΕ, το Τμήμα Μηχανολόγων Μηχανικών του ΑΠΘ, τον Τομέα Βιομηχανικής Διοίκησης και Επιχειρησιακής Έρευνας της Σχολής Μηχανολόγων Μηχανικών του ΕΜΠ και το Τμήμα Τεχνολογιών Αντιρρύπανσης του ΤΕΙ Δυτικής Μακεδονίας, Σκιάθος.

1ο ΕΘΝΙΚΟ ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ με θέμα «**Ιστορία των Δομικών Κατασκευών**», 11 – 13 Οκτωβρίου 2007, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, ΤΕΕ/Τμήμα Θράκης, με τη συμμετοχή της Εφορείας Νεωτέρων Μνημείων Κεντρικής Μακεδονίας του ΥΠΠΟ, Πολυτεχνική Σχολή Ξάνθης του Δ.Π.Θ., Ξάνθη.