

## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

### ΕΚΘΕΣΕΙΣ

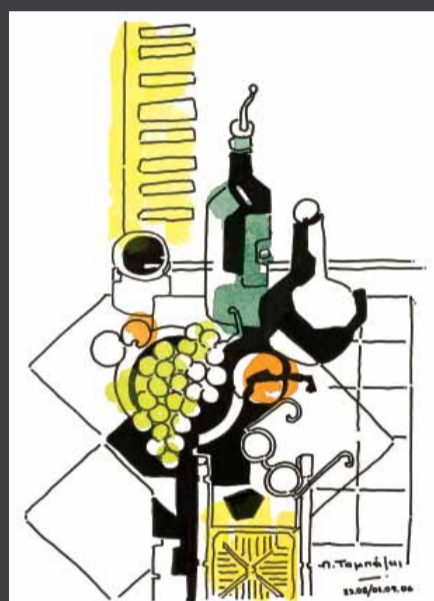
ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ «**Ο χρυσός των Μακεδόνων**», περιλαμβάνει ενόπλιες σχετικά με την εξόρυξη, επεξεργασία και σχέση του χρυσού με την «Αρχαιολογία του Θανάτου», Αρχαιολογικό Μουσείο, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ τριών εγκαταστάσεων βίντεο της **Κατερίνας Αποστολίδου**, με τίτλο «Aquarium Stories», 15 Μαρτίου – 22 Απριλίου 2007, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ του **Marc Charpentier**, με τίτλο «Packman kiss and the Snorp's flying saucer», 25 Ιανουαρίου – 22 Απριλίου 2007, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Εγνατία 154), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ βίντεο, φωτογραφίας και εγκαταστάσεων των **B. Στυλιανίδου, N. Hocke και S. Linse**, με τίτλο «**Tristar Underworld**», 26 Μαρτίου – 28 Απριλίου 2007, γκαλερί «TinT», Θεσσαλονίκη.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ του **Ευρωπαϊκού Βραβείου Θεάτρου**, με την υποστήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού, 26 – 29 Απριλίου 2007, ΚΘΒΕ, με έργα των βραβευμένων καλλιτεχνών, Βασιλικό θέατρο και Εταιρία Μακεδονικών Σπουδών, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του αρχιτέκτονα **Αλέξανδρου Τομπάζη**, με τίτλο «Προσεγγίζοντας το χώρο γύρω μας – φύση, πόλη, νεκρή φύση», 26 Απριλίου – 16 Μαΐου 2007, αίθουσα τέχνης Ζήτα-Μι (Πρ. Κορομηλά 1), Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «**Νέντα**» της Τεοντόρα Ντίμοβα, από το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος, 16 Μαρτίου – 13 Μαΐου 2007, Μονή Λαζαριστών – μικρό θέατρο, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του **Γιώργου Ξένου**, με τίτλο «Γεωμετρία εν αναμονή», 15 Μαρτίου – 22 Απριλίου 2007, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «**Δον Κάρολος**» του Σίλερ, από το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος, 15 Δεκεμβρίου 2006 – 29 Απριλίου 2007, Βασιλικό θέατρο, Θεσσαλονίκη.



Χασάν Κ. Σαράς

Οι Πληγές Έχουν Χρώμα

27.3-15.4.2007

Παλιό Αρχαιολογικό Μουσείο (Παλιό Τσιπέ), Αρχαιολογικού Μουσείου 33, Τηλ. 2310 857778



ΕΚΘΕΣΗ ΥΔΑΤΟΓΡΑΦΙΑΣ του **Θεόφιλου Κένταρχου**, με τίτλο «Αθωνικές μορφές», 26 Μαρτίου – 22 Απριλίου 2007, Casa Bianca (Βασ. Όλγας & Σοφούλη), Θεσσαλονίκη.



ΤΟ ΘΕΙΟΝ ΠΑΘΟΣ

31.3-15.4.2007

Casa Bianca

Αποστολίδου Νίνα  
Βασιλιτζά Βενέτη  
Ζητούση Χρόστια  
Καροφύλλη Δέσποινα  
Καϊάρακος Θεόφιλος  
Μαβράκος Γιάννης  
Μούλε Ελένη  
Σταμούλης Κωνσταντίνος  
Παπαδοπούλου Σοφία  
Σουρά Ελισάβετ

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «**Ο επιθεωρητής**» του Νικολάι Γκόγκολ, από το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος, 9 Φεβρουαρίου – 15 Μαΐου 2007, Μονή Λαζαριστών – σκηνή Σωκράτης Καραντινός, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΚΟΥΣΤΟΥΜΙΩΝ με τίτλο «**Ένδυμα θεάτρου: Μεγέθυνση στο αφάνες**», από 9 Φεβρουαρίου 2007, Τελλόγλειο και Μουσειακό τμήμα Βεσπαριού του Εθνικού Θεάτρου, Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών του ΑΠΘ (Αγ. Δημητρίου 159Α), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ του **Χρήστου Καπράλου**, ενός από τους σπουδαιότερους Έλληνες γλύπτες του 20ου αιώνα, 27 Ιανουαρίου – 15 Απριλίου 2007, Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών του ΑΠΘ (Αγ. Δημητρίου 159Α), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ φωτογραφίας, του Γιάννη Τζιμπρέ με τίτλο «**Ένα κομμάτι ύφασμα βυθίζεται στο νερό**» και της Ολύβιας Κυριακοπούλου με τίτλο «**Ακάλυπτοι**», 16-29 Απριλίου 2007, Κέντρο Ιστορίας Θεσσαλονίκης.



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του **Θεόφιλου Κατσιπάνου**, 31 Μαρτίου – 18 Απριλίου 2007, Tsatsis Projects/Artforum (Μητροπόλεως 12), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του **Νίκου Χαραλαμπίδη**, με τίτλο «**Εμφύλιος**», 29 Μαρτίου – 24 Απριλίου 2007, γκαλερί Λόλα Νικολάου (Ν. Εγνατία 224), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ της αμερικανίδας Tierney Gearon, με τίτλο «**The Mother Project**», ένα φωτογραφικό έργο 39 "στιγμών", 16 Μαρτίου – 15 Απριλίου 2007, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «**Ο σοβαρός Ερνέστος**» του Όσκαρ Ουάιλντ, από το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος, από 2 Μαρτίου 2007, Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «**Ο άγνωστος κόσμος των χάλκινων νομισμάτων**», 16 Φεβρουαρίου – 15 Απριλίου 2007, Τεχνολογικό Ίδρυμα (Αγ. Δημητρίου 159α), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ της ΕΥΑΘ και του Φωτογραφικού Κέντρου Θεσσαλονίκης, με τίτλο «**Νερό, πηγή έμπνευσης**», 21 Μαρτίου – 31 Μαΐου 2007, στάση «Φιξ», Σφαγεία, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ 30 καλλιτεχνών, με τίτλο «**Παραστατικές τάσεις στη σύγχρονη ελληνική ζωγραφική**», 21 Φεβρουαρίου – 22 Απριλίου 2007, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΧΑΡΤΩΝ, με τίτλο «**Αρχιπελάγους Εντυπώματα και Εντυπώσεις**», μέχρι 25 Μαΐου 2007, Δημοτική Πνακοθήκη (Αλ. Σβώλου και Εθνικής Αμύνης), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ με κείμενα και φωτογραφικά ντοκουμέντα για τα 50 χρόνια από το θάνατο του **Bertold Brecht**, 14 Μαρτίου – 15 Απριλίου 2007, Ινστιτούτο Γκαίτε, Θεσσαλονίκη.



**FRINGE 3: Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ**, 19 – 22 Απριλίου 2007, μεταφορά της αίσθησης του Εδιμβούργου στη Θεσσαλονίκη, Principal Club Theater και Ξυλουργείο του Μύλου, Θεσσαλονίκη.



2ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ σπουδαστικών και νεανικών ταινιών «**Crash fest**», 19 – 22 Απριλίου 2007, Τμήμα Κινηματογράφου ΑΠΘ, Μουσείο Κινηματογράφου, λιμάνι, Θεσσαλονίκη.

## ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ



ΔΙΑΛΕΞΗ του **Παντελή Νικολακόπουλου**, με τίτλο «**Η συνέχεια του χώρου / τρεις εκδοχές**», 19 Απριλίου 2007, Κύκλος Διαλέξεων Ελληνικού Ινστιτούτου Αρχιτεκτονικής, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων (Ακαδημίας 50), Αθήνα.

ΣΥΝΕΔΡΙΟ του CEDEFOP, με τίτλο «**Η επαγγελματική κατάρτιση στο επίκεντρο της Ευρωπαϊκής πολιτικής (Building a European VET Area)**», 26 και 27 Απριλίου 2007, συνεδριακό κέντρο του CEDEFOP, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ του πορτογάλου αρχιτέκτονα **Alvaro Siza**, 27 Μαρτίου – 13 Μαΐου 2007, Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής και Μουσείο Μπενάκη, Αθήνα.



ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ, με τίτλο «**First Conference on Environmental Management, Engineering, Planning and Economics**» (CEMEPE), 24 – 28 Ιουνίου 2007, Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας, Πολεοδομίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας σε συνεργασία με το ΤΕΕ, το Τμήμα Μηχανολόγων Μηχανικών του ΑΠΘ, τον Τομέα Βιομηχανικής Διοίκησης και Επιχειρησιακής Έρευνας της Σχολής Μηχανολόγων Μηχανικών του ΕΜΠ και το Τμήμα Τεχνολογιών Αντιρρύπανσης του ΤΕΙ Δυτικής Μακεδονίας, Σκιάθος.

4ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ Γεωτεχνικής Σεισμικής Μηχανικής (4ICEGE), 25 – 28 Ιουνίου 2007, Τεχνική Επιτροπή Σεισμικής Γεωτεχνικής Μηχανικής, Ελληνική Επιστημονική Ένωση Εδαφομηχανικής και Γεωτεχνικής Μηχανικής και ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη.

ΣΥΝΕΔΡΙΟ «**Δ' Κοινωνικό Πλαίσιο Στήριξης**», 13 – 15 Ιουνίου 2007, ΤΕΕ, Αθήνα.

1ο ΕΘΝΙΚΟ ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ με θέμα «**Ιστορία των Δομικών Κατασκευών**», 11 – 13 Οκτωβρίου 2007, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, ΤΕΕ/Τμήμα Θράκης, με τη συμμετοχή της Εφορείας Νεωτέρων Μνημείων Κεντρικής Μακεδονίας του ΥΠΠΟ, Πολυτεχνική Σχολή Ξάνθης του Δ.Π.Θ., Ξάνθη.

ΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ με τίτλο «**Made in Germany, Αρχιτεκτονική και Θρησκεία**», 27 Μαρτίου – 30 Απριλίου 2007, Ινστιτούτο Γκαίτε, σε συνεργασία με την Αντιδημαρχία Αρχιτεκτονικού και Τοπογραφίας του Δήμου Θεσσαλονίκης, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Δ.Θ. (Αγγελάκη 13), Θεσσαλονίκη.

