

## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ



### ΕΚΘΕΣΕΙΣ

**ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ «Ο χρυσός των Μακεδόνων»**, περιλαμβάνει ενόπλιες σχετικά με την εξόρυξη, επεξεργασία και σχέση του χρυσού με την «Αρχαιολογία του θανάτου», Αρχαιολογικό Μουσείο, Θεσσαλονίκη.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «Πολιτισμός στην πόλη (Art and the city)»**, Μάιος – Ιούνιος 2007, ΥΠΠΟ – Μουσείο Κινηματογράφου – Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης – Τελλόγλειο – Κρατικό Ωδείο – θέατρο «Παράθλαση», Θεσσαλονίκη.

**26ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΒΙΒΛΙΟΥ**, 1 – 17 Ιουνίου 2007, Σύνδεσμος Εκδοτών Βορείου Ελλάδος, παραλία Λευκού Πύργου, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ αποφοίτων της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών Θεσσαλονίκης, με τίτλο «Χωρίς Άνοιξη?», από 26 Μαΐου 2007, σε συνεργασία με την 9η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων, Μπέν Χαμάμ (Λουτρά Παράδεισος), Θεσσαλονίκη.

**ΠΑΙΔΙΚΗ ΜΠΙΕΝΑΛΕ**, 25 Απριλίου – 17 Ιουνίου 2007, Πινακοθήκη Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του **Ιωάννη Σαχίνη**, από 25 Μαΐου 2007, Casa Bianca (Βασ. Όλγας & Σοφούλη), Θεσσαλονίκη.

**ΣΥΝΑΥΛΙΑ Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης**, 30 Ιουνίου 2007, ΚΘΒΕ, θέατρο Γης, Θεσσαλονίκη.



ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ των διάσημων γιαπωνέζων τυμπανιστών **Yamato**, «Τα τύμπανα χτυπούν για τη ζωή», 20 Ιουνίου 2007, θέατρο Γης, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ – ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ του **Νίκου Καλαφάτη**, με τίτλο «Πλεύσεις», 5 – 30 Ιουνίου 2007, στο πλαίσιο της 1ης Biennale, αίθουσα τέχνης ATRION (Τσιμισκή 94), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ της **Φλώρας Σαλιέλ-Μοδιάνο**, 22 Ιουνίου – 14 Ιουλίου 2007, αίθουσα τέχνης ΖΗΤΑ-ΜΙ (Πρ. Κορομηλά 1), Θεσσαλονίκη.



ΘΕΜΑΤΙΚΗ – ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «**ΤΟΠΟΣ: Εγγονόπουλος (ΤΟΠΟΣ: Εηγοπούλου)**», στο πλαίσιο του προγράμματος «Νίκος Εγγονόπουλος (1907-1985) 100 χρόνια από τη γέννησή του», με έργα και των Αλέξανδρου Αβρανά, Γιώργου Γυπαράκη, Θραφιά, Σία Κυριακάκος, Ηλία Μαρμαρά, Μαρίας Παπαδημητρίου, Ηλία Παπαηλιάκη, Γιώργου Σαπουντζή, Άγγελου Σκούρτη, Κύριλλου Σαρρή, Στέφανου Τσιβόπουλου, Γιώργου Χατζημικάλη και Πάνου Χαραλάμπους, 18 Μαΐου – 29 Ιουλίου 2007, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ του **Robert A. McCabe**, με τίτλο «Τρεις μέρες στην Αβάνα. Ένας Αμερικανός φωτογράφος στην απαγορευμένη πόλη», 7 Ιουνίου – 22 Ιουλίου 2007, Πολιτιστικό Κέντρο του ΜΙΕΤ (Βασ. Όλγας 108), Θεσσαλονίκη.

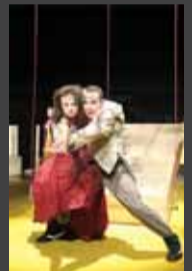


ΣΥΝΑΥΛΙΑ της **Χαρούλας Αλεξίου** και του **Νίκου Πορτοκάλογλου**, 18 Ιουνίου 2007, ΚΘΒΕ, θέατρο γης, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ θεατρικών κουστομιών και αντικειμένων, με τίτλο «**Les Lazaristes... on stage**», 14 Μαΐου 2007 – Ιανουάριος 2008, ξενοδοχείο Τέχνης και Πολιτισμού Les Lazaristes Domotel, για στήριξη των στόχων του Ιδρύματος «Το Σπίτι του Ηθοποιού», Μονή Λαζαριστών (Α. Κολοκοτρώνη 16) Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ της **Γεωργίας Λιαρή**, 30 Μαΐου – 17 Ιουνίου 2007, Tettix Art Gallery (Τσιμισκή – Διαλέπη 3), Θεσσαλονίκη.



1ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΑΤΡΟΥ ΝΑ ΕΥΡΩΠΗΣ, με τίτλο «Όψεις Αρχαίου Δράματος», 14 Ιουνίου – 13 Ιουλίου 2007, ΚΘΒΕ, θέατρο δάσους, Θεσσαλονίκη: 20 & 21 Ιουνίου: «Μήδεια» του Ευριπίδη, Εθνικό θέατρο Κραϊόβα (Ρουμανία)



ΣΥΝΑΥΛΙΑ του **Μιχάλη Χατζηγιάννη**, "On Stage & For Seasons", 15 Ιουνίου 2007, ΚΘΒΕ, θέατρο γης, Θεσσαλονίκη.

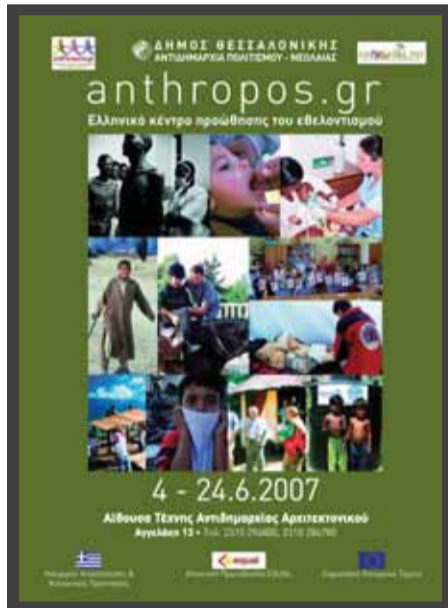


**ΠΟΙΟΣ  
ΕΙΝΑΙ  
ΕΔΩ**

**1η ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ**, με θέμα τις «**Ετεροτοπίες**», 21 Μαΐου – 30 Σεπτεμβρίου 2007, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης και Υπουργείο Πολιτισμού, Θεσσαλονίκη.

• **Κεντρική έκθεση**, 21/5-30/9, αποθήκη Γ / αποθήκη Β1 / Τελλόγγλειο / Βυζαντινό Μουσείο / Γενί Τζαμί / Μονή Λαζαριστών • Έκθεση «**Ετεροτοπίες-Ετεροτοπίες**».

23/5-30/9, Κέντρο Χαρακτικής Ήλιος, Δ. Νεάπολης • Έκθεση Ελλήνων Εικαστικών Δημιουργών «**Recreation – "Maid" in Greece**», 25/5-30/9, Αλατζά Ιμαρέτ • Έκθεση «**Ποιος είναι εδώ**»; + performance + workshop, 25/5-29/7 Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Επταύριο



ΣΥΝΑΥΛΙΑ του **Σωκράτη Μάλαμα** και του **Αλκίνοου Ιωαννίδη**, "On Stage & For Seasons", 28 Ιουνίου 2007, ΚΘΒΕ, Θέατρο Γης, Θεσσαλονίκη.

## ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

ΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ, του γραφείου MVRDV, με τίτλο «**The Hungry Box**», 25 Μαΐου – 29 Ιουνίου 2007, Μουσείο Μπενάκη – Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής – Βασιλική Ολλανδική Πρεσβεία, Μουσείο Μπενάκη (κτίριο Πειραιώς), Αθήνα.

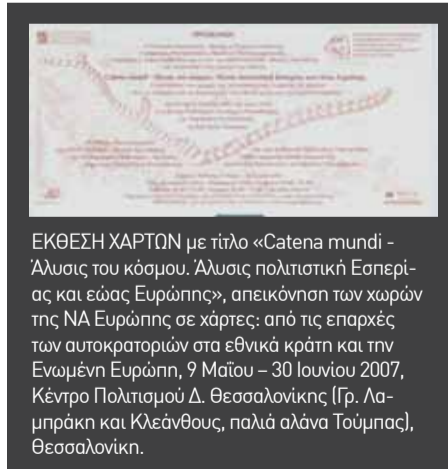
4ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ **Γεωτεχνικής Σεισμικής Μηχανικής (4ICEGE)**, 25 – 28 Ιουνίου 2007, Τεχνική Επιτροπή Σεισμικής Γεωτεχνικής Μηχανικής, Ελληνική Επιστημονική Ένωση Εδαφομηχανικής και Γεωτεχνικής Μηχανικής και ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη.

ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ, με τίτλο «**First Conference on Environmental Management, Engineering, Planning and Economics**» (CEMERE), 24 – 28 Ιουνίου 2007, Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας, Πολεοδομίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας σε συνεργασία με το ΤΕΕ, το Τμήμα Μηχανολόγων Μηχανικών του ΑΠΘ, τον Τομέα Βιομηχανικής Διοίκησης και Επιχειρησιακής Έρευνας της Σχολής Μηχανολόγων Μηχανικών του ΕΜΠ και το Τμήμα Τεχνολογιών Αντιρρύπανσης του ΤΕΙ Δυτικής Μακεδονίας, Σκιάθος.

5η ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ TICCIH, με τίτλο «**Το τέλος των γιγάντων – Βιομηχανική κληρονομιά και μετασχηματισμοί πόλεων**», 5-6-7 Οκτωβρίου 2007, Βόλος.

1ο ΕΘΝΙΚΟ ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ με θέμα «**Ιστορία των Δομικών Κατασκευών**», 11 – 13 Οκτωβρίου 2007, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, ΤΕΕ/Τμήμα Θράκης, με τη συμμετοχή της Εφορείας Νεωτέρων Μνημείων Κεντρικής Μακεδονίας του ΥΠΠΟ, Πολυτεχνική Σχολή Ξάνθης του Δ.Π.Θ., Ξάνθη.

ΗΜΕΡΙΔΑ με θέμα «**Ελευθερία πρόσβασης στο φυσικό περιβάλλον: Οι περιπτώσεις της Γαλλίας και της Ελλάδας**», 28 Ιουνίου 2007, Γαλλική Πρεσβεία, υπό την αιγίδα του Υπουργείου Υγείας και του Δήμου Παλαιού Φαλήρου, Δημαρχείο Παλαιού Φαλήρου.



ΕΚΘΕΣΗ ΧΑΡΤΩΝ με τίτλο «**Catena mundi - Άλυσες του κόσμου. Άλυσες πολιτιστική Εσπερίας και εώς Ευρώπης**», απεικόνιση των χωρών της ΝΑ Ευρώπης σε χάρτες: από τις επαρχίες των αυτοκρατοριών στα εθνικά κράτη και την Ενωμένη Ευρώπη, 9 Μαΐου – 30 Ιουνίου 2007, Κέντρο Πολιτισμού Δ. Θεσσαλονίκης (Γρ. Λαμπράκη και Κλεάνθους, παλιά αλάνα Τούμπας), Θεσσαλονίκη.

