

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ



ΕΚΘΕΣΕΙΣ

ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ με πέντε ενότητες που φωτίζουν όψεις του πολιτισμού που αναπτύχθηκε στη Μακεδονία από την αυγή της Προϊστορίας έως την ύστερη αρχαιότητα:

- **Η ζωή στην προϊστορική Μακεδονία**
- **Προς τη γένεση των πόλεων**
- **Στη Μακεδονία από τον 7ο αι. π.Χ. ως την ύστερη αρχαιότητα**
- **Θεσσαλονίκη, Μακεδονίας μητρόπολις**
- **Ο Χρυσός των Μακεδόνων**

Αρχαιολογικό Μουσείο, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ θεατρικών κουστούμιών και αντικειμένων, με τίτλο «**Les Lazaristes... on stage**», 14 Μαΐου 2007 – Ιανουάριος 2008, Ξενοδοχείο Τέχνης και Πολιτισμού Les Lazaristes Domotel, για στήριξη των στόχων του Ιδρύματος «Το Σπίτι του Ηθοποιού», Μονή Λαζαριστών (Α. Κολοκοτρώνη 16) Θεσσαλονίκη.

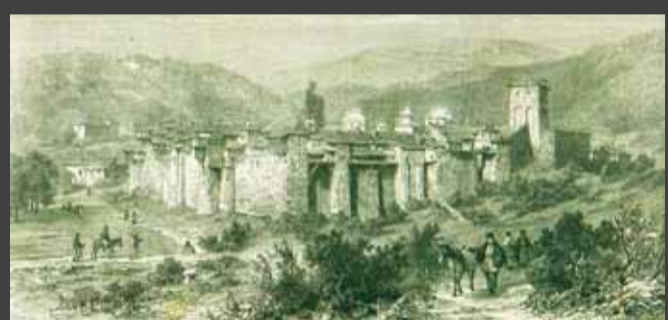
ΕΚΘΕΣΗ ΚΟΛΑΣ της **Κορνέλια Ουζούνη** «Ανακαλύπτοντας τη σημασία του άχρηστου», 31 Οκτωβρίου – 21 Δεκεμβρίου 2007, Ινστιτούτο Goethe, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ της **Ελένης Θεοφυλάκτου**, με τίτλο «Darling, I'm clearing up», 22 Νοεμβρίου 2007 – 5 Ιανουαρίου 2008, γκαλερί TinT (Χρ. Σμύρνης 13), Θεσσαλονίκη.



42α ΔΗΜΗΤΡΙΑ, με 92 εκδηλώσεις:

- 5/11-31/1/2008: αναδρομική έκθεση ζωγραφικής του **Νίκου Σαχίνη**, Βαφοπούλειο
- 14/11-9/12: έκθεση φωτογραφίας «**Ιστορικά Κτίρια της Νέας Υόρκης**», αίθουσα τέχνης Αντιδημαρχίας Αρχιτεκτονικό



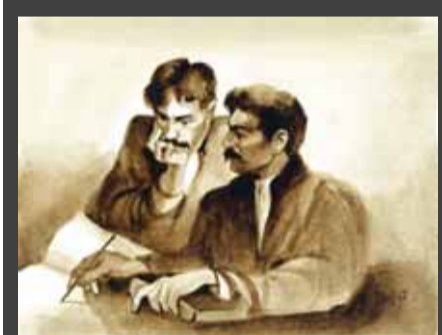
ΕΚΘΕΣΗ στο πλαίσιο του προγράμματος «**Πέντε αιώνες περιηγήσεων στο Άγιον Όρος 1405 – 1930**», 19 Νοεμβρίου 2007 – 29 Φεβρουαρίου 2008, Αγιορείτικη Εστία (Εγνατία 109), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ με μουσειακό, αρχαιολογικό, φωτογραφικό και οπτικοακουστικό υλικό, με τίτλο «**Η Θεσσαλονίκη εκπέμπει: ο πρωτοποριακός ρόλος της ΔΕΘ και της ΕΡΤ (ραδιόφωνο, τηλεόραση, κινηματογράφος)**», 8 Σεπτεμβρίου – 13 Ιανουαρίου 2008, Τεχνολογικό Ίδρυμα, Θεσσαλονίκη.

ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ «**Δημήτρης Κοντός 1931 -1996**», 5 Δεκεμβρίου 2007 – 30 Ιανουαρίου 2008, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.

ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ του **Bernard Plossu 1963-2006**, με τίτλο «**Η ποίηση της περιπλάνησης**», 18 Νοεμβρίου 2007 – 4 Ιανουαρίου 2008, Μουσείο Φωτογραφίας και Φεστιβάλ Κινηματογράφου, Μουσείο Φωτογραφίας (Αποθήκη Α', λιμάνι), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ – ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΟ με τίτλο «**Μαρκίδες-Πούλου: Οι πρωτοπόροι Έλληνες Δημοσιογράφοι**», 27 Οκτωβρίου – 31 Δεκεμβρίου 2007, Μορφωτικό Ίδρυμα της Ένωσης Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Μακεδονίας – Θράκης, χώροι ΕΣΗΜΘ (Μορκεντάου 1), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ με θέμα «**Το Άγιον Όρος στην ελληνική τέχνη**», 8 Νοεμβρίου 2007 – 13 Ιανουαρίου 2008, Πολιτιστικό Κέντρο του ΜΙΕΤ (Β. Όλγας 108), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΚΟΛΑΣ της **Κορνέλια Ουζούνη** «Ανακαλύπτοντας τη σημασία του άχρηστου», 31 Οκτωβρίου – 21 Δεκεμβρίου 2007, Ινστιτούτο Goethe, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ γυάλινων συνθέσεων, κατασκευών και γυάλινων κοσμημάτων της **Τασίας Σέμψη-Παπαβασιλείου**, 4 – 12 Δεκεμβρίου 2007, Κέντρο Ιστορίας (Μέγαρο Μπίλλη), Θεσσαλονίκη.



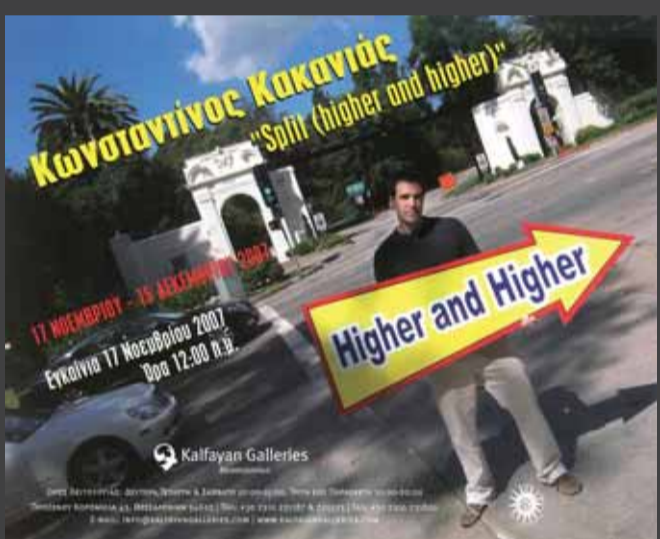
ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ με τίτλο «**Ιουλιανός ο Παραβάτης**» του Ν. Καζαντζάκη, για τα 50 χρόνια από το θάνατό του, από 10 Νοεμβρίου 2007, ΚΘΒΕ, Βασιλικό Θέατρο, Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ με τίτλο «**Μία κωμωδία**» του Ι. Καμπανέλλη, σε σκηνοθεσία του Γ. Ρεμούνδου, από 16 Νοεμβρίου 2007, ΚΘΒΕ, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ με τίτλο «**Κατσαρίδα**», ένα ντανταϊστικό Μιούζικαλ (δρόμου) του Βασίλη Μαυρογαργίου, Θέατρο Νέου Κόσμου και εταιρεία Πολιτισμός & Επικοινωνία, από 10 Οκτωβρίου 2007, θέατρο Εγνατία, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ του **Κωνσταντίνου Κακανιά**, με τίτλο «split (higher and higher)», 17 Νοεμβρίου – 15 Δεκεμβρίου 2007, Kalfayan Gallery, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ - ΑΦΙΕΡΩΜΑ στο William Klein, films+photos, books & painting, USA - Greece - Paris, 16 Νοεμβρίου 2007 - 6 Ιανουαρίου 2008, Φεστιβάλ Κινηματογράφου, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ με θέμα «**τη Θεσσαλονίκη συνκατοικώ - πολυπολιτισμική συγκατοίκηση στις πόλεις**», 29 Νοεμβρίου - 6 Δεκεμβρίου 2007, ΤΕΕ/ΤΚΜ, υπό την αιγίδα του ΥΜΑΘ και τη συνεργασία του Φεστιβάλ Κινηματογράφου, Θεσσαλονίκη:

- ΗΜΕΡΙΔΑ με θέμα «**Αστικός χώρος και μετανάστευση**», 30 Νοεμβρίου 2007
- ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ, 29 Νοεμβρίου - 5 Δεκεμβρίου 2007
- ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ από τις περιοχές της μελέτης, της φωτογραφικής ομάδας του Δ. Ελευθερίου-Κορδελιού «**Πρωτοπόροι**», 29 Νοεμβρίου - 31 Δεκεμβρίου 2007
- ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ, με τίτλο «**Ζωγραφίζω τη γειτονιά μου**», 29 Νοεμβρίου - 6 Δεκεμβρίου 2007

ΗΜΕΡΙΔΑ, «**Η φορολογία των ακινήτων και η επίδραση στο επάγγελμα του μηχανικού**», στο πλαίσιο του «Money Show 2007», Σάββατο 1 Δεκεμβρίου 2007 (11.00-13.00), αίθουσα «Εφεσος III» του Hyatt Regency, Θεσσαλονίκη.

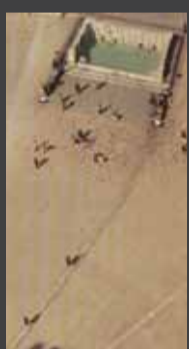
ΕΚΘΕΣΗ «**Ο Αρχιτέκτονας Θουκυδίδης Βαλεντής**», 11 Νοεμβρίου 2007 - 10 Φεβρουαρίου 2008, ερευνητική ομάδα του ΑΠΘ και ARCHKE design and Construction, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.

1ο ΕΘΝΙΚΟ ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ με θέμα «**Ιστορία Δομικών Κατασκευών**», 29 Νοεμβρίου - 1 Δεκεμβρίου 2007, Τμήμα Αρχιτεκτόνων ΔΠΘ και ΤΕΕ/Θρά-

κης, με τη συμμετοχή της Εφορείας Νεωτέρων Μνημείων ΥΠΠΟ, Ξάνθη.

ΕΚΘΕΣΗ «**Παραδοσιακή αρχιτεκτονική, 17ος - 19ος αιώνας. Δυτική Μακεδονία, Ύδρα - Αθήνα. Αποτυπώσεις 1926-1942**», 28 Σεπτεμβρίου 2007 - 18 Απριλίου 2008, Εθνικό Ιστορικό Μουσείο (Μέγαρο Παλαιάς Βουλής, Σταδίου 13), Αθήνα.

ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «**Κλιματική μεταβολή, πόλη και κτήριο**», 29 Νοεμβρίου - 14 Δεκεμβρίου 2007, Τμήμα Αρχιτεκτόνων ΑΠΘ - ΑΝΕΛΙΞΗ - Ε.Κ.ΠΟΙ. Ζ.Ω., εκθεσιακός χώρος Πολυτεχνικής Σχολής, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ «**Πλατείες της Ευρώπης, Πλατείες για την Ευρώπη**», 8 Νοεμβρίου - 9 Δεκεμβρίου 2007, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Πολυτεχνική Σχολή ΑΠΘ, στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Προγράμματος Cultura 2000, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Θεσσαλονίκη.



ΔΙΑΛΕΞΗ του Αμερικανού αρχιτέκτονα **Thom Mayne**, νικητή του διαγωνισμού για το έργο «**Φάρος**», έναν κολοσσό 300 μ. που θα χτιστεί στη Γαλλία, 4 Δεκεμβρίου 2007, Megaron plus, Μέγαρο Μουσικής, Αθήνα.

