

## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ



### ΕΚΘΕΣΕΙΣ

ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ με πέντε ενότητες που φωτίζουν όψεις του πολιτισμού που αναπτύχθηκε στη Μακεδονία από την αυγή της Προϊστορίας έως την ύστερη αρχαιότητα:

- **Η ζωή στην προϊστορική Μακεδονία**
- **Προς τη γένεση των πόλεων**
- **Στη Μακεδονία από τον 7ο αι. π.Χ. ως την ύστερη αρχαιότητα**
- **Θεσσαλονίκη, Μακεδονίας μητρόπολις**
- **Ο Χρυσός των Μακεδόνων**

Αρχαιολογικό Μουσείο, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΕΙΑΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ από το προσωπικό αρχείο του πιανίστα και μαέστρου της Αγίας Πετρούπολης **Βασίλη Καλαφάτη**, 30 Νοεμβρίου 2007 – 31 Ιανουαρίου 2008, Τελλόγλειο Ίδρυμα, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ «**Εικαστικό Πανόραμα στην Ελλάδα II**», με πάνω από 100 έργα 80 καλλιτεχνών, με τίτλο «Καλλιτεχνική καινοτομία. Σημειολογία των όρων της στη νέα εποχή», 14 Δεκεμβρίου 2007 – 29 Φεβρουαρίου 2008, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Μονή Λαζαριστών και αποθήκη Β1 – λιμάνι, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ 347 χαρακτικών του Πικάσο, που δημιουργήθηκαν από 16 Μαρτίου μέχρι 5 Οκτωβρίου 1968, με τίτλο «Suite 347», από 25 Ιανουαρίου 2008, Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του γιαπωνέζου **Yūitchi Higashionna**, με θέμα τα λουλούδια, 18 Δεκεμβρίου 2007 – 18 Ιανουαρίου 2008, γκαλερί Artis Causa (Μητροπόλεως 97), Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ με τίτλο «**Ανάσα ζωής**», του Ντέιβιντ Χέαρ, σε σκηνοθεσία Ανδρέα Βουτσινά, ΚΘΒΕ, από 23 Νοεμβρίου 2007, μικρό θέατρο Μονής Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του **Ε. Βαρλάμυ**, με τίτλο «Τα βουνά της πατρίδας μου», 11 Δεκεμβρίου 2007 – 21 Ιανουαρίου 2008, ξενοδοχείο Electra Pallas, Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ με τίτλο «**100**», των Diene Petterle, Neil Monaghau και Christofer Heimann, σε σκηνοθεσία Εύης Δημητροπούλου, «Μικρό Θέατρο» (Αντωνίου Καμάρα 3), Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ με τίτλο «**Μία κωμωδία**» του Ι. Καμπανέλλη, σε σκηνοθεσία του Γ. Ρεμούνδου, από 16 Νοεμβρίου 2007, ΚΘΒΕ, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ με τίτλο «**Ιουλιανός ο Παραβάτης**» του Ν. Καζαντζάκη, για τα 50 χρόνια από το θάνατό του, από 10 Νοεμβρίου 2007, ΚΘΒΕ, Βασιλικό Θέατρο, Θεσσαλονίκη.



ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ «**Δημήτρης Κοντός 1931 - 1996**», 5 Δεκεμβρίου 2007 – 31 Ιανουαρίου 2008, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ στο πλαίσιο του προγράμματος «**Πέντε αιώνες περιηγήσεων στο Άγιον Όρος 1405 - 1930**», 19 Νοεμβρίου 2007 – 29 Φεβρουαρίου 2008, Αγιορείτικη Εστία (Εγνατία 109), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ του **Αγοραστού Παπατσάνη**, με τίτλο «Τα μανιτάρια ποζάρουν», 3 Δεκεμβρίου 2007 – 20 Ιανουαρίου 2008, Café Épigéné (Αλ. Σβώλου 54), Θεσσαλονίκη.



ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Κερκυραίου ζωγράφου **Σπύρου Αλαμάνου**, 9 Δεκεμβρίου 2007 – 29 Φεβρουαρίου 2008, αίθριο Αρχαιολογικού Μουσείου, Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ με τίτλο «**Συρανό ντε Μπερζεράκ**», του Εδμόνδου Ροστάν, 21 Δεκεμβρίου 2007 – 5 Απριλίου 2008, ΚΘΒΕ, Βασιλικό θέατρο, Θεσσαλονίκη.



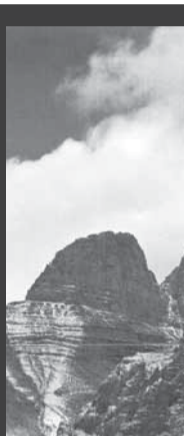
ΕΚΘΕΣΗ «**Γερμανική JAZZ**», 9 Ιανουαρίου – 17 Φεβρουαρίου 2008, γκαλερί του Goethe Institut (Βασ. Όλγας 66), Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ με τίτλο «**Ανάσσα ζωής**», του Ντέιβιντ Χέαρ, σε σκηνοθεσία Ανδρέα Βουτσινά, ΚΘΒΕ, από 23 Νοεμβρίου 2007, μικρό θέατρο Μονής Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ «**Διαδρομές της Ρώσικης Πρωτοπορίας**», έργα από τη συλλογή Κωστάκη του ΚΜΣΤ, 26 Νοεμβρίου 2007 – 31 Ιανουαρίου 2008, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ του **SATSI - Savvas Tsiligiridis**, με τίτλο «**Ματιές πίσω από το χρόνο**», η Κατερίνη & ο Όλυμπος σε 40 φωτογραφίες (1951-1970), 15 Δεκεμβρίου 2007 – 30 Ιανουαρίου 2008, αίθουσα τέχνης ΧΡΥΣΑ (Ανδρούτσου 2), Κατερίνη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ με τίτλο «**Dog Show**», του Κώστα Γακίδη, 11 – 20 Ιανουαρίου 2007 (μόνο 8 παραστάσεις), μια παραγωγή της θεατρικής εταιρείας «Μέρι Αμμών», υπό την αιγίδα του Δήμου Θεσσαλονίκης, θέατρο «Ανετον», Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ της εγκατάστασης του **Νίκου Αλεξίου** «The end (Το τέλος)», ελληνική συμμετοχή στην 52η Μπιενάλε Βενετίας, 8 Δεκεμβρίου 2007 – 29 Φεβρουαρίου 2008, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Θεσσαλονίκη.

## ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

ΔΙΑΛΕΞΗ της αρχιτέκτο- νισσας **Αγνής Κουβελά**, με θέμα «**Τοπικότητα – Διατοπικότητα**», 17 Ιανουαρίου 2008, Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων (Ακαδημίας 50), Αθήνα.

ΕΚΘΕΣΗ «**Παραδοσιακή αρχιτεκτονική, 17ος – 19ος αιώνας. Δυτική Μακεδονία, Ύδρα – Αθήνα. Αποτυπώσεις 1926-1942**», 28 Σεπτεμβρίου 2007 – 18 Απριλίου 2008, Εθνικό Ιστορικό Μουσείο (Μέγαρο Παλαίος Βουλής, Σταδίου 13), Αθήνα.



**Ο αρχιτέκτονας Θουκυδίδης Π. Βαλεντής**

την Παρασκευή 11 Ιανουαρίου 2008 και ώρα 19:00 στο ΜΜΣΤ στη ΔΕΘ

ΕΚΘΕΣΗ «**Ο Αρχιτέκτονας Θουκυδίδης Βαλεντής**», 11 Ιανουαρίου – 10 Φεβρουαρίου 2008, ερευνητική ομάδα του ΔΠΘ και ARCHKT design and Construction, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΔΗΛΩΣΗ με θέμα «**Ο αρχιτέκτονας Θουκυδίδης Π. Βαλεντής και το έργο του (1908-1982)**», 23 Ιανουαρίου 2008 (ώρα 19.00), Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.



**5η BIENNALE Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων**, 14 Δεκεμβρίου 2007 – 20 Ιανουαρίου 2008, Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής, Μουσείο Μπενάκη (Πειραιώς 138), Αθήνα.