

## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ



### ΕΚΘΕΣΕΙΣ

**ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ** με πέντε ενότητες που φωτίζουν όψεις του πολιτισμού που αναπτύχθηκε στη Μακεδονία από την αιχμή της Προϊστορίας έως την ύστερη αρχαιότητα:

- Η ζωή στην προϊστορική Μακεδονία
  - Προς τη γένεση των πόλεων
  - Στη Μακεδονία από τον 7ο αι. π.Χ. ως την ύστερη αρχαιότητα
  - Θεσσαλονίκη, Μακεδονίας μητρόπολις
  - Ο Χρυσός των Μακεδόνων
- Αρχαιολογικό Μουσείο, Θεσσαλονίκη.

**ΕΚΘΕΣΗ** του Μάρκου Καμπάν με τίτλο «Μονοτυπίες», 14 Μαρτίου – 3 Μαΐου 2008, Βιβλιοπωλείο ΜΙΕΤ (Ταμιακή 11), Θεσσαλονίκη.

**ΕΚΘΕΣΗ** με τίτλο «Α.Π.Θ. 10 χρόνια Εργαστήριο Χαρακτικής», 13 Μαρτίου – 6 Απριλίου 2008, Πολιτιστικό Κέντρο ΜΙΕΤ (Βασ. Όλγας 108), Θεσσαλονίκη.

**ΕΚΘΕΣΗ** «Τόποι», απόψεις της τέχνης, μέσα από τις συλλογές του ΜΜΣΤ, 29 Φεβρουαρίου – 26 Μαΐου 2008, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.

**ΕΚΘΕΣΗ** φωτογραφιών και βίντεο-εγκαταστάσεων των Ντεϊμάντας Ναρκάβιτους και Δέσποινας Μείμαργου, με τίτλο «Genius Seculi», 6 Μαρτίου – 30 Απριλίου 2008, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, αποθήκη Β1-λιμάνι, Θεσσαλονίκη.



**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** με τίτλο «Γυναίκες με τα... ούλα τους», από την Θέατρο Τέχνης Ακτίς Αελίου, 20 Φεβρουαρίου – 16 Μαρτίου 2008, Δημοτικό Θέατρο Καλαμαριάς «Μελίνα Μερκούρη» (Μεταμορφώσεως 7-9), Θεσσαλονίκη.



**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** με τίτλο «Ταξίδι στην έρημο», του Γιάννη Παπάζογλου, από το ΚΘΒΕ, 31 Ιανουαρίου – 18 Μαΐου 2008, Μικρό Θέατρο Μονής Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.



**«ΑΠΟΒΑΣΗ» ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ** στη Μονή Λαζαριστών, με τίτλο «1Χ4»:

- «Ταξίδι στην έρημο» του Γιάννη Παπάζογλου
- «Μια παρτίδα σκάκι» του Αντώνη Δωριάδη
- «Γατί η Μαντόνα και όχι εγώ» του Μιχάλη Κόκκορη
- «Volume» της Αγγελικής Ξηρογιάννη

27 Φεβρουαρίου – 18 Μαΐου 2008, καθημερινά εναλλασσόμενο ρεπερτόριο, ΚΘΒΕ, μικρό θέατρο Μονής Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ** «Ο Τόπος», μια έκθεση, μια προσέγγιση, ένα μουσείο, μια ιστορία. Η σύγχρονη τέχνη στην Ελλάδα μέσα από τις συλλογές του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, 5 Μαρτίου – 31 Αυγούστου 2008, ΜΜΣΤ (Εγνατίας 154), Θεσσαλονίκη.



**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** με τίτλο «Συρανό ντε Μπερζεράκ», του Εδμόνδου Ροσνάν, 21 Δεκεμβρίου 2007 – 5 Απριλίου 2008, ΚΘΒΕ, Βασιλικό Θέατρο, Θεσσαλονίκη.

**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** με τίτλο «Απόψε τρώμε στις Ιοκάστους», του Άκη Δήμου, 2 Φεβρουαρίου – 20 Απριλίου 2008, Θέατρο Αμαλία (Αμαλίας 71 & Παρασκευοπούλου), Θεσσαλονίκη.

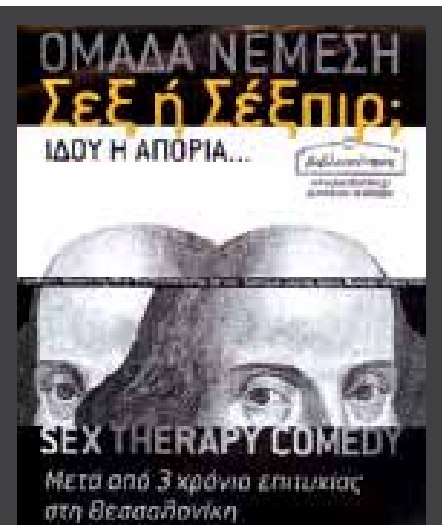
**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** με τίτλο «Το όνειρο του Ρο», της Στέλλας Μιχαλίδου, από την Πειραματική Σκηνή Τέχνης, 6 Οκτωβρίου 2007 – 20 Απριλίου 2008, Θέατρο Αμαλία (Αμαλίας 71 & Παρασκευοπούλου), Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ** κουστομιών, σκηνικών και αντιγράφων έργων του El Greco, με τίτλο «Ο El Greco από το πλατό στην οθόνη», από την ομώνυμη ταινία, 22 Φεβρουαρίου – 16 Απριλίου 2008, Τελλόγγλειο Ίδρυμα Τεχνών, Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ** του Απόστολου Παγιάνου, με τίτλο «Η περιπέτεια ενός τοπίου», 18 Μαρτίου – 18 Απριλίου 2008, αίθουσα τέχνης ΑΤΡΙΟΝ (Ταμιακή 94), Θεσσαλονίκη.



**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** με τίτλο «Σεξ ή Σέξπιρ; Ιδού η απορία», από την ομάδα Νέμεση, 26 Ιανουαρίου – 20 Απριλίου 2008, Νέμεση studio (Δελφών 176), Θεσσαλονίκη.

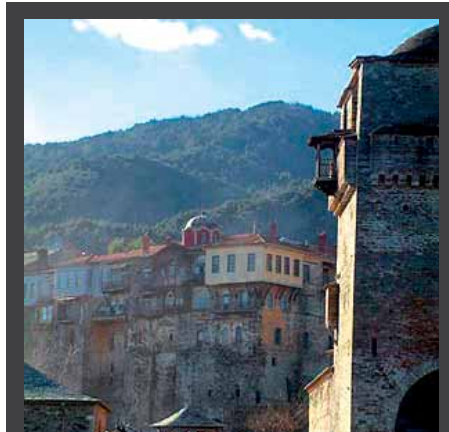


**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** με τίτλο «Λεωφορείον ο Πόθος», του Τένεσι Ουίλιαμς, 22 Φεβρουαρίου – 18 Μαΐου 2008, ΚΘΒΕ, Θέατρο Εταιρίας Μακεδονικών Σπουδών, Θεσσαλονίκη.





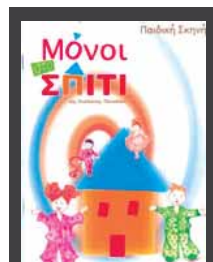
**ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΟΠΕΡΑΣ** «Ιούλιος Καίσαρας» του George Frederick Handel, 14, 15 & 16 Μαρτίου 2008, Μέγαρο Μουσικής, Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ** «Αγορείτικα Μνημεία: Μια οπτικο-κουστική ξενάγηση», 25 Ιανουαρίου – 31 Μαρτίου 2008, ΚΕΔΑΚ, σε συνεργασία με την Τράπεζα Πειραιώς, συνεδριακό κέντρο της Τράπεζας Πειραιώς (Κατούνη 12-14), Θεσσαλονίκη.



**10ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**, με τίτλο «Εικόνες του 21ου αιώνα», με δύο θεματικές ενότητες «Τα πρόσωπα του φασισμού» και «Προσεγγίζοντας τη φύση», 7 – 16 Μαρτίου 2008, Υπουργείο Πολιτισμού & Φεστιβάλ Κινηματογράφου, Θεσσαλονίκη.



**ΠΑΙΔΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ** με τίτλο «Μόνοι στο σπίτι», της Καλλιόπης Παπαδάκη, από την Ελευθερή Σκηνή Τέχνης, 22 Σεπτεμβρίου 2007 – 20 Απριλίου 2008, Θέατρο Σοφούλη, Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ** του Ανδρέα Τσορπανίδη, με Τίτλο «Τι μέλλει γενέσθαι», 22 Ιανουαρίου – 30 Μαρτίου 2008, Ινστιτούτο Goethe, Θεσσαλονίκη.



**ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ** με τίτλο «Τα Καλινδονία, μια αρχαία πόλη στη Μακεδονία», 15 Φεβρουαρίου 2007 – 31 Ιανουαρίου 2008, Αρχαιολογικό Μουσείο – ΙΣΤ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ** 347 χαρακτικών του Πικάσο, που δημιουργήθηκαν από 16 Μαρτίου μέχρι 5 Οκτωβρίου 1968, με τίτλο «Suite 347», 25 Ιανουαρίου – 16 Απριλίου 2008, Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών, Θεσσαλονίκη.

## ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

### ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

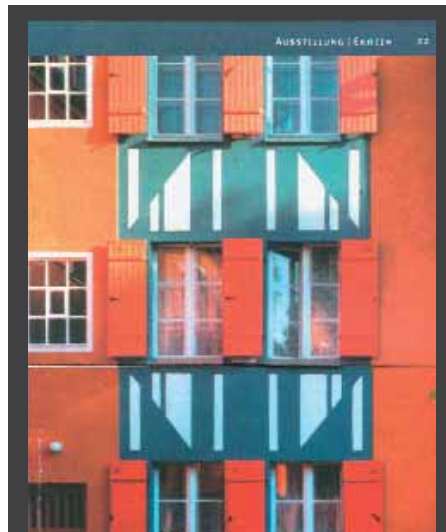
**ΕΚΘΕΣΗ** «Παραδοσιακή αρχιτεκτονική, 17ος – 19ος αιώνας. Δυτική Μακεδονία, Ύδρα – Αθήνα. Αποτυπώσεις 1926-1942», 28 Σεπτεμβρίου 2007 – 18 Απριλίου 2008, Εθνικό Ιστορικό Μουσείο (Μέγαρο Παλαιάς Βουλής, Σταδίου 13), Αθήνα.

**ΔΙΑΛΕΞΗ** του αρχιτέκτονα Μάνου Περράκη, 20 Μαρτίου 2008, Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων (Ακαδημίας 50), Αθήνα.

**2ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ** «Σύγχρονες Διατροφικές Προκλήσεις για την Ασφάλεια και Ποιότητα των Τροφίμων», 6-8 Ιουνίου 2008, Ξενοδοχείο Macedonia Palace, Θεσσαλονίκη.



**ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ** με τίτλο «Εγκαταστάσεις επεξεργασίας νερού και υγρών αποβλήτων μικρής κλίμακας», 2 - 4 Μαΐου 2008, Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας, Πολεοδομίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας σε συνεργασία με το Τμήμα Χημείας του ΑΠΘ, το Τμήμα Τεχνολογιών Αντηρύπανσης του ΤΕΙ Δυτικής Μακεδονίας και το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας - Τμήμα Μαγνησίας, Σκιάθου.



**ΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ** «Bruno Taut: Meister des farbigen Bauens in Berlin (Ο δάσκαλος του χρώματος στην αρχιτεκτονική του Βερολίνου)», 13 Φεβρουαρίου – 16 Μαρτίου 2008, μια έκθεση του Deutscher Werkdound Berlin, οργάνωση από Goethe Institut – Αντιδημαρχία Αρχιτεκτονικού ΔΘ – Τμήμα Αρχιτεκτόνων ΠΣ ΑΠΘ, Κέντρο Αρχιτεκτονικής ΔΘ (Αγγελάκη 13), Θεσσαλονίκη.



**ΗΜΕΡΙΔΑ** «Θερμικός, η θάλασσα δίπλα μας», 20 Μαρτίου 2008, ΥΜΑΘ – Δ/ση Προστασίας και Ανάπτυξης Θερμικού κόλπου – ΕΥΑΘ – ΤΕΕ/ΤΚΜ – ΑΠΘ, Συνεδριακό Κέντρο Τράπεζας Πειραιώς (Κατούνη 12-14), Θεσσαλονίκη.