

# ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

## ΕΚΘΕΣΕΙΣ

**ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ** με πέντε ενόπτες που φωτίζουν όψεις του πολιτισμού που αναπτύχθηκε στη Μακεδονία από την αυγή της Προϊστορίας έως την ύστερη αρχαιότητα:

- Η ζωή στην προϊστορική Μακεδονία
  - Προς τη γένεση των πόλεων
  - Στη Μακεδονία από τον 7ο αι. π.Χ. ως την ύστερη αρχαιότητα
  - Θεσσαλονίκη, Μακεδονίας μητρόπολις
  - Ο Χρυσός των Μακεδόνων
- Αρχαιολογικό Μουσείο, Θεσσαλονίκη.

**ΕΚΘΕΣΗ** «Τόπου», απόψεις της τέχνης, μέσα από τις συλλογές του ΜΜΣΤ, 29 Φεβρουαρίου - 26 Μαΐου 2008, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.

**ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ** του Μανώλη Πολυμέρη, με τίτλο «Μικρή αναδρομή», 11 Μαρτίου - 5 Απριλίου 2008, Tsatsis Projects / Artforum (Μητροπόλεως 12 & Βενιζέλου), Θεσσαλονίκη.

**12ο ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΒΡΑΒΕΙΟ ΘΕΑΤΡΟΥ**, με τίτλο «Νέες Θεατρικές Πραγματικότητες», 10 - 13 Απριλίου 2008, ΚΘΒΕ, Βασιλικό Θέατρο - Μονή Λαζαριστών - Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών, Θεσσαλονίκη.

**13η ΕΚΘΕΣΗ ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ**, μέχρι 18 Μαΐου 2008, Κέντρο Ιστορίας ΔΘ (Πλ. Ιπποδρομίου), Θεσσαλονίκη.



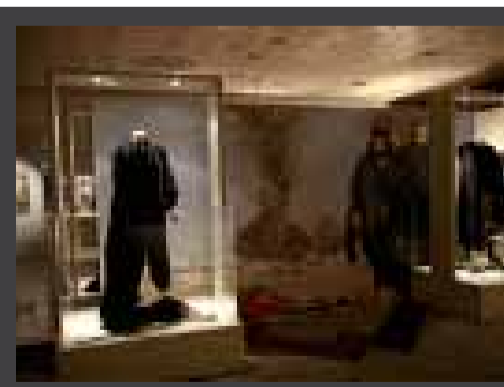
**ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ** του Απόστολου Γιαγιάννου, με τίτλο «Η περιπέτεια ενός τοπίου», 18 Μαρτίου - 18 Απριλίου 2008, αίθουσα τέχνης ATRION (Τσιμισκή 94), Θεσσαλονίκη.



**«ΑΠΟΒΑΣΗ» ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ** στη Μονή Λαζαριστών, με τίτλο «1Χ4»:  
- «Ταξίδι στην έρημο» του Γιάννη Παπαζογλου  
- «Μια παρτίδα σκάκι» του Αντώνη Δωριάδη  
- «Γατί η Μαντόνα και όχι εγώ» του Μιχάλη Κόκκορη  
- «Volume» της Αγγελικής Ξηρογιάννη  
27 Φεβρουαρίου - 18 Μαΐου 2008, καθημερινά εναλλασσόμενο ρεπερτόριο, ΚΘΒΕ, μικρό θέατρο Μονής Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.



**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** με τίτλο «Ταξίδι στην έρημο», του Γιάννη Παπαζογλου, από το ΚΘΒΕ, 31 Ιανουαρίου - 18 Μαΐου 2008, Μικρό Θέατρο Μονής Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ** κουστωμιών, σκηνικών και αντιγράφων έργων του El Greco, με τίτλο «Ο El Greco από το πλατό στην οθόνη», από την ομώνυμη ταινία, 22 Φεβρουαρίου - 16 Απριλίου 2008, Τελλόγγλειο Ίδρυμα Τεχνών, Θεσσαλονίκη.



**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** με τίτλο «Συρανό ντε Μπερζεράκ», του Εδμόνδου Ροσταν, 21 Δεκεμβρίου 2007 - 5 Απριλίου 2008, ΚΘΒΕ, Βασιλικό θέατρο, Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ** της αρχιτέκτονος Έλας Ζαρομίτη, με τίτλο «Εικονικά στιγμιότυπα, στα όρια του πραγματικού», 26 Μαρτίου - 12 Απριλίου 2008, κεντρικός χώρος «Εκπαιδευτικού Οργανισμού Παπιάτη» (Π. Μελά 18), Θεσσαλονίκη.

**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** με τίτλο «Απόψε τρώμε στις Ιοκάστεις», του Άκη Δήμου, 2 Φεβρουαρίου - 20 Απριλίου 2008, θέατρο Αμαλία (Αμαλίας 71 & Παρασκευοπούλου), Θεσσαλονίκη.

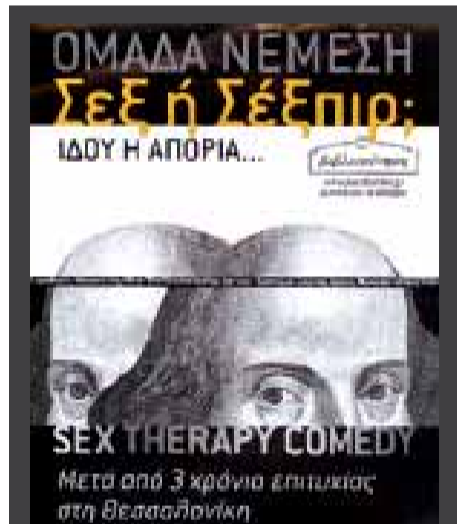
**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** με τίτλο «Το όνειρο του Ρο», της Στέλλας Μιχαηλίδου, από την Πειραματική Σκηνή Τέχνης, 6 Οκτωβρίου 2007 - 20 Απριλίου 2008, θέατρο Αμαλία (Αμαλίας 71 & Παρασκευοπούλου), Θεσσαλονίκη.



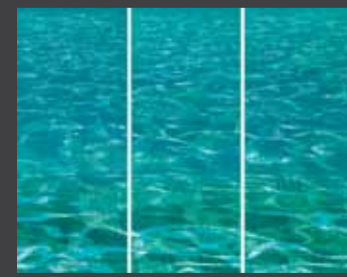
**ΠΑΙΔΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ** με τίτλο «Μόνοι στο σπίτι», της Καλλιόπης Παπαδάκη, από την Ελεύθερη Σκηνή Τέχνης, 22 Σεπτεμβρίου 2007 - 20 Απριλίου 2008, θέατρο Σοφούλη, Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ** με τίτλο «Α.Π.Θ. 10 χρόνια Εργαστήριο Χαρακτικής», 13 Μαρτίου - 6 Απριλίου 2008, Πολιτιστικό Κέντρο ΜΙΕΤ (Βας. Όλγας 108), Θεσσαλονίκη.



**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** με τίτλο «Σεξ ή Σέξπιρ; Ίδου η απορία...», από την ομάδα Νέμεση, 26 Ιανουαρίου - 20 Απριλίου 2008, Νέμεση studio (Δελφών 176), Θεσσαλονίκη.



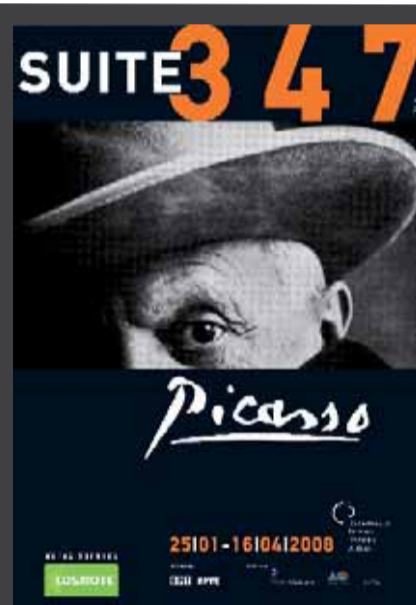
**ΕΚΘΕΣΗ** «Η Ελληνική Χαρακτική Σήμερα», 21 Μαρτίου - 27 Απριλίου 2008, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης τέχνης σε συνεργασία με το Ίδρυμα Ευάγγελου Αβέρωφ-Τσοπίσα και την Ένωση Ελλήνων Χαρακτών, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.



**ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ** με τίτλο «Τα Καλίνδοια, μια αρχαία πόλη στη Μακεδονία», 15 Φεβρουαρίου 2007 – 31 Ιανουαρίου 2008, Αρχαιολογικό Μουσείο – ΙΣΤ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης.



**ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ** με τίτλο «Λεωφορείον ο Πόθος», του Τένεσι Ουίλιαμς, 22 Φεβρουαρίου – 18 Μαΐου 2008, ΚΘΒΕ, Θέατρο Εταιρίας Μακεδονικών Σπουδών, Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ** 347 χαρακτικών του Πικάσο, που δημιουργήθηκαν από 16 Μαρτίου μέχρι 5 Οκτωβρίου 1968, με τίτλο «Suite 347», 25 Ιανουαρίου – 16 Απριλίου 2008, Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών, Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ** του Μάρκου Καμπάνη με τίτλο «Μονοτύπες», 14 Μαρτίου – 3 Μαΐου 2008, Βιβλιοπωλείο ΜΙΕΤ (Τοιμακή 11), Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ** φωτογραφιών και βίντεο-εγκαταστάσεων των Ντεϊμάντας Ναρκά-Βιτσους και Δέσποινας Μείμαρογλου, με τίτλο «Genius Seculi», 6 Μαρτίου – 30 Απριλίου 2008, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, αποθήκη Β1-λμάνι, Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ** με έργα από τη συλλογή του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, με τίτλο «εν-τυπώσεις», 21 Μαρτίου – 20 Απριλίου 2008, αίθουσα «Ελευθερία» (Βενιζέλου & Κουντουριώτου), Δράμα.



**ΕΚΘΕΣΗ** 55 καλλιτεχνών, με τίτλο «Διαδρομές», 21 Μαρτίου – 27 Απριλίου 2008, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης σε συνεργασία με το Σύλλογο Εικαστικών Τεχνών ΒΕ και το Σύλλογο Αποφοίτων της Σχολής Καλών Τεχνών, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ** «Ο Τόπος», μια έκθεση, μια προσέγγιση, ένα μουσείο, μια ιστορία. Η σύγχρονη τέχνη στην Ελλάδα μέσα από τις συλλογές του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, 5 Μαρτίου – 31 Αυγούστου 2008, ΜΜΣΤ (Εγνατίας 154), Θεσσαλονίκη.



**ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ** του Στέργιου Στάμου, με τίτλο «Inside - Out», 11 Μαρτίου – 10 Απριλίου 2008, γκαλερί Ζίνα Αθανασιάδου (Π.Π. Γερμανού 5), Θεσσαλονίκη.

## ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

**ΕΚΘΕΣΗ** «Παραδοσιακή αρχιτεκτονική, 17ος – 19ος αιώνας. Δυτική Μακεδονία, Ύδρα – Αθήνα. Αποτυπώσεις 1926-1942», 28 Σεπτεμβρίου 2007 – 18 Απριλίου 2008, Εθνικό Ιστορικό Μουσείο (Μέγαρο Παλαιάς Βουλής, Σταδίου 13), Αθήνα.



**ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ** με τίτλο «Εγκαταστάσεις επεξεργασίας νερού και υγρών αποβλήτων μικρής κλίμακας», 2 - 4 Μαΐου 2008, Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας, Πολεοδομίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας σε συνεργασία με το Τμήμα Χημείας του ΑΠΘ, το Τμήμα Τεχνολογιών Αντιρρύπανσης του ΤΕΙ Δυτικής Μακεδονίας και το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας - Τμήμα Μαγνησίας, Σκιάθου.



**2ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ** «Σύγχρονες Διατροφικές Προκλήσεις για την Ασφάλεια και Ποιότητα των Τροφίμων», 6-8 Ιουνίου 2008, Ξενοδοχείο Makedonia Palace, Θεσσαλονίκη.

