

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ



ΕΚΘΕΣΕΙΣ

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ Παναγιώτη Βοκοτόπουλου με θέμα το Άγιο Όρος, μέχρι 30 Σεπτεμβρίου 2008, «Αγιορείτικη Εστία» (Μέγαρο Νεδέλλκου, Εγνατία 109), Θεσσαλονίκη

ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Recollection», με έργα των Ν. Παπαδημητρίου – Ε. Θεοφικακτού – Τ. Μαντζαβίνου – Ε. Αμανατίδου – Ν. Οικονόμου – Γ. Κοτρέτσου – Τ. Πεκ – Ρ. Ράγκου – Φ. Μπουντούρογλου – Β. Βασιλακάκη, Τ. Ζεβεδά κ.ά., 1 Ιουλίου – 13 Σεπτεμβρίου 2008, γκαλερί TinT (Χρυσ. Σμύρνης 13), Θεσσαλονίκη.

ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ, με τίτλο «Με αφορμή μια στάμνα», μια περιδιάβαση στην τέχνη της χρηστικής κεραμικής και στην ελληνική παραδοσιακή κοινωνία, μέχρι 30 Οκτωβρίου 2008, Ίδρυμα οικ. Γ. Φαρόπουλου – Κέντρο Μελέτης Νεώτερης Κεραμικής, Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας – Θράκης, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΧΑΡΤΩΝ, με τίτλο «Κτηματικές Ιστορίες. Επιλογές από το αρχείο της Κτηματικής Υπηρεσίας Ν. Θεσσαλονίκης. Έκθεση χαρτών και τοπογραφικών διαγραμμάτων», 18 Ιουνίου – 18 Ιουλίου 2008, ΥΜΑΘ – Εθνική Χαρτοθήκη – Κτηματική Υπηρεσία, Δ/ση Αρχιτεκτονικού ΔΘ (Αγγελάκη 13), Θεσσαλονίκη.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ, «Προμηθέας Δεσμώτης» του Αισχύλου, σε σκηνοθετική επιμέλεια Χρήστου Καλαβρούζου, 16 Ιουλίου 2008, από το «ΔΗΠΕΘΕ Ρούμελης», Θέατρο Δάσους, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «No borders (just N.E.W.S.)», έργα 29 αποφοίτων 22 Σχολών Καλών Τεχνών από 22 ευρωπαϊκές χώρες, 19 Ιουνίου – 28 Σεπτεμβρίου 2008, Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης – Διεθνής Ένωση Κριτικών Τέχνης (AICA) – Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Βρυξελλών «La Centrale Electrique», λιμάνι (κτίριο παλιών Ψυγείων), Θεσσαλονίκη.



ΔΑΒΙΔ ΧΙΜΕΝΕΘ

ΠΑΥΛΟΣ ΦΥΣΑΚΗΣ

ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ με τίτλο «Δέκα δημιουργοί συνομιλούν», 5 ισπανοί και λατινοαμερικανοί φωτογράφοι (Πέδρο Αλβαρέθ, Ματίας Κόστα, Χουάν Γκονσάλες, Δαβίδ Χιμένεθ και Μαρία-Ισαβέλ Ρουέθα) συναντούν 5 έλληνες (Αθηνά Καλτσάκη, Ελένη Μουζακίτη, Αγγελική Σβορώνου, Παύλος Φυσάκης και Νίκος Χρυσικάκης), 4 Ιουλίου – 4 Αυγούστου 2008, στο πλαίσιο της PHOTOBINNALE, Μουσείο Φωτογραφίας (αποθήκη Α', λιμάνι), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ «Ο Τόπος», μια έκθεση, μια προσέγγιση, ένα μουσείο, μια ιστορία. Η σύγχρονη τέχνη στην Ελλάδα μέσα από τις συλλογές του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, 5 Μαρτίου – 31 Αυγούστου 2008, ΜΜΣΤ (Εγνατίας 154), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Lost Vanguard Found: Σύνθεση αρχιτεκτονικής και τέχνης στη Ρωσία (1915-1935)», 9 Μαΐου – 28 Σεπτεμβρίου 2008, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, στο πλαίσιο της PHOTOBINNALE 2008, μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.



ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών, με τίτλο «Διαχρονικοί τόποι και τρόποι λατρείας», μέχρι 28 Ιουλίου 2008, στο πλαίσιο της PHOTOBINNALE, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού (Λεωφ. Στρατού 2), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Revolution I love you», 5 Μαΐου – 31 Αυγούστου 2008, στο πλαίσιο του αφιερώματος με τίτλο «Μέρες του '68», Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης – Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης – Φεστιβάλ Κινηματογράφου, Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης (αποθήκη Β1, λιμάνι), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ της Λήδας Παπακωνσταντίνου, με τίτλο «Barbie is dead», 20 Μαΐου - 20 Αυγούστου 2008, γκαλερί «Λόλα Νικολάου» (Τσιμισκή 52), Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ, «Το Φιόρο του Λεβάντε» του Γρηγόριου Ξενόπουλου, σε σκηνοθεσία Κώστα Τσιάνου, 28 - 29 Ιουλίου 2008, από το «ΘΕ-ΑΜΑ, Σπύρος Παπαδόπουλος», Θέατρο Δάσους, Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ, «Ελένη» του Ευριπίδη, σε σκηνοθεσία Θοδωρή Αθερίδη, 21 - 23 Ιουλίου 2008, από την «Ελληνική Θεαμάτων», Θέατρο Δάσους, Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ, «Νεφέλες» του Αριστοφάνη, σε σκηνοθεσία Θανάση Θεολόγη, 17 - 18 Ιουλίου 2008, από την «ΑΤΤΙΚΗ ΣΚΗΝΗ», Θέατρο Δάσους, Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ, «Ορέστης» του Ευριπίδη, σε σκηνοθεσία Σλόμποταν Ουνκόφσκι, Ιούλιος - Σεπτέμβριος 2008, ΚΘΒΕ: 19/07: Αρχαίο Θέατρο Φιλίππων (Καβάλα) 25/07: Αρχαίο Θέατρο Δίου (Κατερίνη)

ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Μέγας Αλέξανδρος: Έργα από τις Συλλογές της Μακεδονίας και εικονογραφία του μύθου στην Ιταλία», 28 Μαΐου - 15 Νοεμβρίου 2008, Αρχαιολογικό Μουσείο - Ιταλική Πρεσβεία - Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο, Θεσσαλονίκη.



30ο RIVER PARTY, το μεγαλύτερο και ιστορικότερο φεστιβάλ ελληνικής μουσικής, 30 Ιουνίου - 3 Αυγούστου 2008, Νεστόριο Καστοριάς.



ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ του Δημήτρη Τσουμπλέκα, με τίτλο «Οικογενειακές υποθέσεις», 18 Απριλίου - 24 Αυγούστου 2008, στο πλαίσιο της PHOTOBIBLIENALE, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

3ο ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ «Ήπιες επεμβάσεις για την προστασία ιστορικών κατασκευών. Νέες τάσεις σχεδιασμού», 19 έως 21 Μαρτίου 2009, Υπουργείο Πολιτισμού/Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων Κ. Μακεδονίας και το ΤΕΕ/ΤΚΜ, σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Περιβάλλοντος & Υποδομών του ΥΜΑΘ και το Διατμηματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα της Πολυτεχνικής Σχολής του Ε.Μ.Π. «Προστασία Μνημείων», Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ «LEGORRETA + LEGORRETA: Όψεις και χρώμα. Μυστήρια και μαγεία στην Αρχιτεκτονική», παρουσίαση της δουλειάς του διάσημου αρχιτεκτονικού γραφείου, 11 Ιουνίου - 27 Ιουλίου 2008, Πρεσβεία Μεξικού - Μουσείο Μπενάκη - Ελληνικό Κέντρο Αρχιτεκτονικής, αμφιθέατρο Μουσείου Μπενάκη (κτίριο οδού Πειραιώς), Αθήνα.